



V marci 2026 si pripomínáme jubileá narodenia alebo úmrtia viacerých veľmi významných hudobných skladateľov, interpretov, pedagógov a teoretikov: Béla Bartók, Oto Ferenczy, Hana Hegerová, Konštantín Hudec, Dezider Kardoš, Jozef Kresánek, Ladislav Kupkovič, Joseph Thiard-Laforest, Chris Rea, Carlo Gesualdo, Astor Piazzola, Georg Philipp Telemann, Giovanni Battista Pergolesi.

Pre náš Tip mesiaca sme zo žijúcich jubilantov Iris Szeghy, Daniely Varínskej a Vladimíra Godára vybrali posledne menovaného a to z dôvodu jeho široko rozvetvenej umeleckej a odbornej činnosti.

Vladimír Godár sa narodil 16. 3. 1956 v Bratislave. Základy vzdelania a podporu samostatného myslenia získal v rodine a neskôr v spoločnosti muzikológa, pedagóga a hudobníka Jána Albrechta. Po štúdiu klavíra a kompozície (Konzervatórium, VŠMU) naplno rozvinul a uplatnil svoj talent, pracovitosť a zmysel pre vyššie ciele. Etabloval sa ako skladateľ komornej, orchestrálnej, zborovej

a filmovej hudby, muzikológ, publicista, vysokoškolský pedagóg, redaktor, editor, prekladateľ, riaditeľ hudobných vydavateľstiev, popularizátor slovenského skladateľa Jána Levoslava Bellu.

Godár patrí k najvýraznejším osobnostiam slovenskej hudobnej kultúry druhej polovice 20. storočia a začiatku 21. storočia. Jeho skladateľská tvorba je kultivovaná a zakorenená v európskej hudobnej tradícii. S historickými hudobnými formami pracuje ako so živým materiálom, s podvedomím prepojením na ľudovú hudbu s čím súvisí prirodzená vokálna expresivita, ako aj vplyv obdivovaného skladateľa Bélu Bartóka. Godárova rozsiahla činnosť si vyžaduje samostatné štúdium jeho muzikologického i skladateľského diela.

Tvorba, bibliografia, diskografia, ocenenia na stránke Hudobného centra:

<https://hc.sk/o-slovenskej-hudbe/osobnost-detail/340-godar-vladimir/bibliografia>

Porovnaj: <https://www.vladimirgodar.sk/bibliografia/>

Muzikologické práce a notové vydania kompozícií Vladimíra Godára si môžete absenčne alebo prezenčne vypožičať prostredníctvom on-line katalógu Univerzitetnej knižnice v Bratislave:

https://chamo-ukb.kis3g.sk/search/query?match_1=MUST&field_1&term_1=godar+vladimir&sort=relevance&theme=ukb

Súborné dielo Jána Levoslava Bellu:

https://chamo-ukb.kis3g.sk/search/query?match_1=MUST&field_1&term_1=bella+jan+levoslav&facet_author=God%C3%A1r,+Vladim%C3%ADr,+1956-&sort=relevance&theme=ukb

Pozývame Vás vypočuť si aj hudbu Vladimíra Godára v príjemných priestoroch hudobného kabinetu:

https://chamo-ukb.kis3g.sk/search/query?match_1=MUST&field_1&term_1=god%C3%A1r+vladimir&facet_loc=310000&sort=relevance&theme=ukb

FOTO

<https://numerocinqmagazine.com/tag/vladimir-godar/>

ZDROJE

<https://www.vladimirgodar.sk/>

Heslo v online encyklopédii *Oxford Music Online* prístupnej z priestorov Univerzitetnej knižnice v Bratislave:

<https://www.oxfordmusiconline.com/grovemusic/display/10.1093/gmo/9781561592630.001.0001/omo-9781561592630-e-0000046786?rskey=d04t4x&result=1>

<https://www.casopisharmonie.cz/rozhovory/vladimir-godar-jeste-mam-co-povedet/>

<https://www.sme.sk/nezaradene/c/hudba-si-sama-vybera-ludi>

[Autor: Bakičová, marec 2026]