

PIATOK | 12. 11. 2021

14:00 h

## Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu

Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu (DofE) je komplexný rozvojový program, ktorý dáva mladým ľuďom šancu rozvíjať svoje schopnosti a charakterové vlastnosti pre reálny život, naplniť svoj potenciál a pomôcť im uspieť v živote. Spojená škola (Gymnázium Jura Hronca a ZŠ Košická) je už viac ako 60 rokov jednou z popredných vzdelávacích inštitúcií v Bratislave v rámci primárneho a sekundárneho vzdelávania.

Na slávnostnej ceremónii preberú študenti Spojenej školy ocenenia pri príležitosti úspešného ukončenia programu DofE za roky 2020 – 2021. Ocenenie odovzdá za prítomnosti vedenia školy a Národnej kancelárie DofE pani Magda Vášáryová.

**Prednášková sála, Ventúrska 11**

*Vstup len pre pozvaných.*

Usporiadatelia:  
Spojovaná škola Gymnázium Jána Hronca  
a Základná škola Košická, Bratislava  
Národná kancelária DofE  
Univerzitná knižnica v Bratislave



STREDA | 24. 11. 2021

17:30 h

## Procesy kultúrneho učenia u BaYaka lovcov – zberačov

Informačné a dokumentačné stredisko UNESCO pri UKB pozýva všetkých záujemcov na prednášku z cyklu Antropologické potulky svetom ľudských kultúr. BaYaka je spoločnosť lovcov – zberačov žijúca v dažďovom pralese v oblasti Konzskej panvy. Zdieľanie na požiadanie, úcta k „osobnej autonómii“ a egalitárska (rovnostárska) sociálna, ekonomická a politická organizácia sú pre túto spoločnosť kľúčovými kultúrnymi hodnotami.

Prednáška sa venuje fenoménu „mòsàmbò“, teda komunikačným stratégiám, prostredníctvom ktorých sa v komunite riešia problémy. Takmer každé ráno a každý večer sa nájde niekto, kto prostredníctvom mòsàmbò zdieľa svoje názory, želania, plány, alebo ho využíva aj na sťažnosti voči ostatným členom skupiny. Prednášateľka: Mgr. Daša Bombjaková, PhD., sociálna antropologička, predsedníčka Slovenskej asociácie sociálnej antropológie, Fakulta sociálnych a ekonomických vied Univerzity Komenského v Bratislave

**Prednášková sála, Ventúrska 11**

*Vstup voľný.*

*Režim: základ.*

Usporiadatelia:  
IDS UNESCO pri Univerzitetnej knižnici v Bratislave  
Slovenská asociácia sociálnej antropológie



29. 11. 2021 – 20. 12. 2021

## F. M. Dostojevskij – Epizódy

Výstava pri príležitosti 200. výročia narodenia F. M. Dostojevského, ktorá pozostáva z digitálnych kópií litografií, rytín a fotografií z 19. storočia a je zostavená zo zbierok Dostojevského múzea a Literárneho múzea Puškinovho domu z Petrohradu a rozpráva o živote a diele veľkého spisovateľa.

Svet Dostojevského je obyčajne vnímaný v stlmených, ponurých, sivo-hnedých tónoch, avšak v skutočnosti je v Dostojevského dielach veľa rôznych farieb; jeho Petrohrad nie je vždy pochmúrny, jeho hrdinovia nosia oblečenie zodpovedajúce svojej dobe a móde, často jasné a pestré. Samotný Dostojevskij bol veľmi priberčivý pri výbere oblečenia, chodil k najlepším krajčírkom, mal rád drahú bielizeň, sledoval módu, mal prehľad o nových módných trendoch. Niekedy dával vytvoreným hrdinom svoj vkus (kabát od Šarmera, u ktorého si nechával šiť Dostojevskij, „donosil“ Raskolnikov, Myškin nosil sako podobné tomu, aké mal Dostojevskij a pod.).

Umelecké spracovanie výstavy: Nika Velegžaninova,  
Igor Kňazev

**Barokové nádvorie, Ventúrska 11**

*Vstup voľný.*

Usporiadatelia:  
Veľvyslanectvo Ruskej federácie v SR  
Ruské centrum vedy a kultúry Bratislava  
Múzeum F. M. Dostojevského, Petrohrad  
Univerzitná knižnica v Bratislave



**Kontakty**  
+421 2 2046 6521  
**Vedenie MFCK**  
+421 2 2046 6312, +421 918 898 862  
ukb@ulib.sk, produkcia.mfck@ulib.sk  
Univerzitná knižnica v Bratislave,  
www.facebook.com/ulibsk



univerzitná knižnica  
v bratislave

# NOVEMBER 2021

**UKB**  
MULTIFUNKČNÉ KULTÚRNE CENTRUM UKB

3. 11. 2021 – 28. 11. 2021

## Okamihy tanca

Výstava umeleckých fotografií Ctibora Bachratého zachytáva tanečné predstavenia uplynulých ročníkov medzinárodného festivalu súčasného tanca Bratislava v pohybe.

Ambíciou výstavy je reprezentatívnu formu predstaviť tento umelecký žáner širokej verejnosti.

Výstava fotografií Ctibora Bachratého predstavuje estetickú i výtvarnú hodnotu produkcií, výrečnosť obrazu pohybových kompozícií, koncentráciu a vnútorné nasadenie tanečníkov. Fotografie vystihujú choreografickú i divadelnú hodnotu prezentovaných produkcií, zvečňujú prchavé momenty a predstavujú verejnosti tento tanečný žáner v reprezentatívnej forme veľkoformátových fotografií.

**Barokové nádvorie, Ventúrska 11**

*Vstup voľný.*

Usporiadateľ:

Univerzitná knižnica v Bratislave



**PIATOK | 5. 11. 2021**

**13:00 h**

## Photoblok – Stredná Európa vo fotoknižkách 1920 – 2010

### Prednáška

Bohatým prameňom vedomostí i zaujímavostí o histórii Strednej Európy sú nepochybne fotoknihy. Pútavá prednáška vedená poľským kunsthistorikom, kurátorom a pedagógom na univerzite v Poznani, Adamom Mazurom, predstaví zaujímavé tituly fotokníh, ktoré hovoria o histórii tohto geografického územia v priebehu deväťdesiatich rokov v rozpätí rokov 1920 – 2010.

Lektor: Adam Mazur PhD – kunsthistorik, kurátor, odborný asistent na Magdalena Abakanowicz University of Arts v Poznani v Poľsku. Nedávno publikoval knihu „Mutilated World. Histories of Central European Photography 1838 – 2018“, Universitas, Cracow 2019. Ako spolukurátor uvádzal výstavu a vystúpenie o fotoknižkách Photobloc. Central Europe in Photobooks, najprv v Krakove (International Centre for Culture, 2019), neskôr s nimi zavítal do Olomouca (Muzeum umění Olomouc, 2020), Vilniusu (National Gallery of Art, 2021) a teraz ich prichádza uviesť do Bratislavy.

**Seminárna sála, Klariská 5**

*Vstup v režime OTP.*

Usporiadatelia:

Stredoeurópsky dom fotografie

Univerzitná knižnica v Bratislave



**PIATOK | 5. 11. 2021**

## Autorská kniha

### Okrúhly stôl

Problematike autorskej knihy, jej rozdielom a limitom vo vzťahu ku klasickej knihe fotografického zamerania sa v diskusii budú venovať odborníci z oblasti autorskej fotografickej knihy zo Slovenska Olja Triáška Stefanovič a Juraj Blaško pôsobiaci na VŠVU, z Česka zavíta fotograf Ján Rečo, ktorý sa tzv. self-publishingu venuje dlhé roky a z Viedenskej univerzity prijala pozvanie autorka a editorka Vreni Hockenjos.

**Seminárna sála, Klariská 5**

*Vstup v režime OTP.*

Usporiadatelia:

Stredoeurópsky dom fotografie

Univerzitná knižnica v Bratislave



**14:30 h**

svoje nominácie na tituly, ktorých súborná zostava predstaví to najzaujímavejšie z knižného trhu fotografických publikácií za posledných dvadsať rokov.

Súčasťou výstavy budú aj knižné tituly, ktoré boli v rokoch 2000 – 2020 ocenené v súťaži o najlepšiu fotografickú publikáciu v strednej a východnej Európe, ktorú každé dva roky organizuje Stredoeurópsky dom fotografie v rámci Mesiaca fotografie.

Kurátorka: Mgr. Denisa Jašová

**Výstavná sála, Michalská 1**

*Vstup voľný.*

Usporiadatelia:

Stredoeurópsky dom fotografie

Univerzitná knižnica v Bratislave



**PIATOK | 5. 11. 2021**

**15:30 h**

## AEROBIK – výstava a prezentácia knihy

Petr Zatloukal (\*13. 9. 1956 v Kojetíně) patrí k českým subjektívnym dokumentaristom, ktorí na fotografickú scénu v Československu vstúpili v 80. rokoch minulého storočia. Jeho tvorba nebola programovo spoločensky angažovaná, témy a formáty fotografických cyklov boli často veľmi osobné. Napriek tomu sa mu podarilo zachytiť situáciu spoločenského úpadku a rozkladu, keď komunistický režim smeroval k svojmu zániku.

Petr Zatloukal. Fotografie. Autor: Štěpánka Bielešová – Josef Moucha Vydavatelství Univerzita Palackého v Olomouci – Muzeum umění Olomouc

**Výstavná sála, Michalská 1**

*Vstup v režime OTP.*

Usporiadatelia:

Stredoeurópsky dom fotografie

Univerzitná knižnica v Bratislave



**6. 11. 2021 – 30. 11. 2021**

## 100 najlepších fotografických kníh v strednej a východnej Európe 2000 – 2020

Retrospektívna výstava predstaví 100 najlepších fotografických publikácií z regiónu strednej a východnej Európy publikovaných v rokoch 2000 – 2020. Takmer dvadsiatka odborníkov z oblasti fotografie zo Slovenska, Česka, Rakúska, Poľska, Ukrajiny, Maďarska, Fínska, Ruska, Slovinska, Litvy, Estónska, Bieloruska a Srbska navrhla

**11. 11. 2021 – 14. 11. 2021**

## Európske Fórum Poézie/Akadémia Ars Poetica 21

Ars Poetica je už viac rokov najväčšou prehliadkou svetovej poézie na Slovensku.

V priestoroch Univerzitnej knižnice v Bratislave sa uskutočňujú podujatia tohto festivalu umenia opakovane. V roku 2021 ponúkame nasledovné programy:

- 11. 11. od 14.00 do 17.00  
Poézia v spojení s ďalšími formami umenia: cesta k novému poznaniu a publiku
- 12. 11. od 14.00 do 17.00  
Najvýznamnejšie inšpirácie súčasnej poézie v medzikultúrnom prieniku
- 13. 11. od 14.00 do 17.00  
Umenie písania a umenie performance
- 14. 11. od 10.30 do 12.00  
Knihobranie: detský workshop. Vedie Lívia Kožušková
- 14. 11. od 14.00 do 15.00  
Chute do života: workshop kreatívneho písania. Vedie Martina Straková

**Lisztov pavilón, Klariská 1**

*Vstup len pre pozvaných.*

*Režim OTP.*

Usporiadatelia:

Občianske združenie Ars poetica

Univerzitná knižnica v Bratislave

