



univerzitná knižnica  
v bratislave

# FEBRUÁR 2026

2. 2. – 28. 2. 2026

## André Breton: medzi snom a realitou

### Výstava kníh

André Breton (19. 2. 1896 – 28. 9. 1966) bol francúzsky básnik, prozaik a teoretik, kľúčová osobnosť surrealizmu. Jeho význam spočíva v systematickom formulovaní surrealistického programu, najmä prostredníctvom *Manifestov surrealizmu*, v ktorých presadzoval oslobodenie tvorby od racionálnej kontroly a dôraz na podvedomie, sen a náhodu. V literárnej tvorbe rozvíjal automatické písanie, experimentálnu poéziu a prózu (napr. *Nadja*), čím zásadne rozšíril možnosti moderného umeleckého vyjadrenia. Bretonovo dielo prepojilo poéziu s filozofiou, psychoanalýzou a spoločenskou kritikou a ovplyvnilo nielen literatúru, ale aj výtvarné umenie a kultúrne myslenie 20. storočia. Výstava kníh z fondu UKB pri príležitosti 130. výročia Bretonovho narodenia prináša výber jeho diel a odborných publikácií venovaných jeho tvorbe a osobnosti.

**Používateľské priestory knižnice na prízemí, Ventúrska 11**

Výstava je sprístupnená pondelok – sobota v čase otváracích hodín knižnice.

Vstup voľný.

**Usporiadateľ:**

Univerzitná knižnica v Bratislave



2. 2. – 28. 2. 2026

## Wilhelm Grimm: medzi rozprávkou a vedou

### Výstava kníh

Výstava kníh z fondu UKB pri príležitosti 240. výročia narodenia Wilhelma Grimma (24. 2. 1786 – 16. 12. 1859) približuje tvorbu a význam bratov Grimmovcov ako kľúčových osobností európskej literárnej a kultúrnej histórie. Bratia Jacob a Wilhelm Grimmovci si za svoje životné poslanie určili výskum svojho rodného jazyka – nemčiny. V odborných kruhoch považujú súrodencov dodnes za zakladateľov modernej nemeckej filológie. Do dejín svetovej literatúry sa však zapísali predovšetkým ako zberatelia a upravovatelia rozprávok, ktoré vychádzajú dodnes. Prostredníctvom knižných artefaktov výstava poukazuje na ich zásadný prínos k uchovávaniu ústnej tradície, formovaniu kultúrnej pamäti, ako aj na pretrvávajúci vplyv ich diela v európskom kontexte.

**Používateľské priestory knižnice na prvom poschodí pred študovňou elektronických dokumentov, Ventúrska 11**

Výstava je sprístupnená pondelok – sobota v čase otváracích hodín knižnice.

Vstup voľný.

**Usporiadateľ:**

Univerzitná knižnica v Bratislave



2. 2. – 28. 2. 2026

## Thomas Bernhard

Výstava kníh z fondu UKB pri príležitosti 95. výročia narodenia Thomasa Bernharda (9. 2. 1931 – 12. 2. 1989), rakúskeho spisovateľa, prozaika a dramatika, držiteľa mnohých literárnych ocenení. Je všeobecne považovaný za jedného z najvýznamnejších povojnových nemecky píšucich autorov. Bernhardovo dielo je presýtené počitými prameniacimi z opustenosti (v detstve i mladosti) a nevyliečiteľnej choroby, videním smrti ako základnej súčasťou života. Pohľad na stav sveta vyjadruje obvykle formou osamelého monológu k skôr mlčanlivému poslucháčovi. To platí pre jeho hry i prózu. Medzi jeho najznámejšie diela patria napr. *Síla zvyku* (1974), *Pred odchodom na odpočinok* (1979) a *Námestie hrdinov* (1988). Výstava približí výber autorových diel a odborných publikácií venovaných jeho tvorbe a osobnosti.

**Používateľské priestory knižnice na prvom poschodí v priestoroch Rakúskej zbierky, Ventúrska 11**

Výstava je sprístupnená pondelok – sobota v čase otváracích hodín knižnice.

Vstup voľný.

**Usporiadateľ:**

Univerzitná knižnica v Bratislave



3. – 5. 2. 2026

## Ludovít Štúr a bývalé sídlo Uhorského snemu

Premietanie dokumentárneho filmu *Ludovít Štúr spojené s prehliadkou priestorov bývalého sídla Uhorského snemu a výstavou knižných exponátov lyceálnej Štúrovej knižnice*

Univerzitná knižnica v Bratislave organizuje v rámci projektu Kultúra pre školy sériu premietaní dokumentárneho filmu *Ludovít Štúr* z produkcie STVR určenú pre študentov stredných a základných škôl. Po skončení premietania nasleduje prehliadka priestorov bývalého sídla Uhorského snemu a výstavy originálov knižných exponátov lyceálnej Štúrovej knižnice. Sériu podujatí je určená pre stredné a základné školy a koná sa v rámci projektu *Významné osobnosti slovenských politických dejín a ich celkový prínos pre formovanie národa* v I. fáze projektu zameranej na *Obdobie formovania slovenského národa – Ludovít Štúr*. Projekt Univerzitetnej knižnice v Bratislave je realizovaný v rámci projektu *Kultúra pre školy* a bol podporený Ministerstvom kultúry SR.

**Prednášková sála UKB, Ventúrska 11**

Začiatky premietaní:

3. – 5. 2. 2026 o 9:00, 11:00 a 13:00

Vstup pre zaregistrované školy.

**REGISTRÁCIA:** najneskôr 3 dni pred konaním podujatia mailom: [produkcia.mfkc@ulib.sk](mailto:produkcia.mfkc@ulib.sk) alebo telefonicky: 0918 898 862

V prípade záujmu o iný termín konania podujatia nás, prosím, kontaktujte na uvedenom tel. č. alebo mailom.

Kapacita sály: 100 miest; odporúčaná veľkosť jednej skupiny: do 80 študentov / žiakov

**Usporiadateľ:**

Univerzitná knižnica v Bratislave



10. – 12. 2. 2026

## Ludovít Štúr a bývalé sídlo Uhorského snemu

Premietanie dokumentárneho filmu *Ludovít Štúr spojené s prehliadkou priestorov bývalého sídla Uhorského snemu a výstavou knižných exponátov lyceálnej Štúrovej knižnice*

Univerzitná knižnica v Bratislave organizuje v rámci projektu Kultúra pre školy sériu premietaní dokumentárneho filmu *Ludovít Štúr* z produkcie STVR určenú pre študentov stredných a základných škôl. Po skončení premietania nasleduje prehliadka priestorov bývalého sídla Uhorského snemu a výstavy originálov knižných exponátov lyceálnej Štúrovej knižnice. Sériu podujatí je určená pre stredné a základné školy a koná sa v rámci projektu *Významné osobnosti slovenských politických dejín a ich celkový prínos pre formovanie národa* v I. fáze projektu zameranej na *Obdobie formovania slovenského národa – Ludovít Štúr*. Projekt Univerzitetnej knižnice v Bratislave je realizovaný v rámci projektu *Kultúra pre školy* a bol podporený Ministerstvom kultúry SR.

**Prednášková sála UKB, Ventúrska 11**

Začiatky premietaní:

10. – 12. 2. 2026 o 9:00, 11:00 a 13:00

Vstup pre zaregistrované školy.

**REGISTRÁCIA:** najneskôr 3 dni pred konaním podujatia mailom: [produkcia.mfkc@ulib.sk](mailto:produkcia.mfkc@ulib.sk) alebo telefonicky: 0918 898 862

V prípade záujmu o iný termín konania podujatia nás, prosím, kontaktujte na uvedenom tel. č. alebo mailom.

Kapacita sály: 100 miest; odporúčaná veľkosť jednej skupiny: do 80 študentov / žiakov

**Usporiadateľ:**

Univerzitná knižnica v Bratislave



ŠTVRTOK | 19. 2. 2026

17:00 hod.

## Náboženstvo ako mechanizmus integrácie migrantiek na Slovensku: možnosti a obmedzenia

### Prednáška

Prednáška z cyklu prednášok Antropologické potulky svetom ľudských kultúr pojednáva o procese integrácie migrantiek z Ukrajiny na Slovensku po vypuknutí vojny v roku 2022. Cieľom prednášky je priblížiť ich skúsenosti s pomocou prí odchode z domovskej krajiny a po príchode na Slovensko, ako aj ich každodenné fungovanie, mieru integrácie a stratégie zvládania záťaže, ktoré im pomáhali vyrovnávať sa so stresom v danom období. Prezentované etnografické dáta boli získané počas kvalitatívneho terénneho výskumu realizovaného v roku 2023 na Slovensku prostredníctvom rozhovorov a zúčastneného pozorovania s migrantkami z Ukrajiny. Prednáška ponúka retrospektívny pohľad na situáciu v čase bezprostredne po vypuknutí vojny a zároveň vytvára priestor na zamyslenie nad tým, ako sa podoby pomoci, integrácie a každodenného života migrantiek v priebehu času menili. Výskum ukazuje, že náboženstvo a spiritualita – či už vo forme náuk, filozofií, rituálov a praktík, alebo prostredníctvom konkrétnych podporných organizácií – v procese integrácie významne prispievali k well-beingu informátora a informátoriek.

**Prednášajúca:** Mgr. Viktória Kováčová, absolventka sociálnej antropológie Fakulty sociálnych a ekonomických vied Univerzity Komenského v Bratislave

**Seminárna sála UKB, Klariská 5**

Vstup voľný.

**Usporiadateľ:**

Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO

Slovenská asociácia sociálnej antropológie



UTOROK | 24. 2. 2026

17:30 hod.

## Putovanie s grófom Beňovským okolo sveta

### Prednáška

Srdčne vás pozývame na pútavú prednášku, na ktorej vás diplomat a spisovateľ PhDr. Miroslav Musil, PhD. prevedie fascinujúcim životným príbehom jednej z najpozoruhodnejších osobností 18. storočia – grófa Mórica Beňovského. Spoločne sa vydáme na cestu naprieč Európou, Áziou, Afrikou a Amerikou, po stopách muža, ktorého osud pripomína dobrodružný román. Dozvieme sa o jeho odvahe, politických intrigách, dramatických útekoch, diplomatických misiách i o tom, ako sa z uhorského šľachtica stal svetobežník, vojvodca a legenda svojej doby. Prednáška nadväzuje na knihu M. Musila *Zákulisné príbehy diplomata a cestovateľa* a je súčasťou podujatí v rámci Roka Mórica Beňovského 2026. Vznik knihy *Zákulisné príbehy diplomata a cestovateľa* z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

**Prednášková sála UKB, Ventúrska 11**

Vstup voľný.

**Usporiadateľ:**

OZ Priatelia grófa Beňovského

Univerzitná knižnica v Bratislave



STREDA | 25. 2. 2026

18:00 hod.

## Febuárové bel canto

### Koncert

Koncert operných árií a piesní slovenských a zahraničných skladateľov. Účinkujú študenti a pedagógovia bratislavského Konzervatória.

**Seminárna sála UKB, Klariská 5**

Vstup voľný.

**Usporiadateľ:**

Univerzitná knižnica v Bratislave – hudobný kabinet

Konzervatórium v Bratislave

