



univerzitná knižnica v bratislave

OKTÓBER 2026

1. – 2. 10. 2026

Novotvar 2026 v UKB – o literatúre so študentmi stredných škôl

Medzinárodný literárny festival Novotvar v spolupráci s Univerzitnou knižnicou v Bratislave organizuje pre študentov stredných škôl diskusie s význačnými zahraničnými autormi a autorkami. Tento rok sa v rámci diskusií predstavia José Luis Peixoto, jeden z najvýznamnejších súčasných portugalských spisovateľov, mladý taliansky prozaik Leonardo San Pietro, ako aj autori a autorky z Čiech, Maďarska a Poľska. Medzinárodný literárny festival Novotvar predstavuje kultúrnej verejnosti Bratislavy a blízkych regiónov rozmanitú škálu slovenských, ako aj zahraničných renomovaných autorov, pričom adekvátny priestor poskytuje i začínajúcim tvorcom a zameriava sa na propagáciu progresívnych a umelecky hodnotných literárnych diel. Festival ako hlavný partner podporil Medzinárodný výšehradský fond. Viac o festivale a jeho programe na: www.novotvar.sk.

Prednášková sála UKB, Ventúrska 11
Seminárna sála UKB, Klariská 5

Vstup pre pozvané školy.

Usporiadatelia:
oz Novotvar
Univerzitná knižnica v Bratislave



3. – 31. 10. 2026

KRESLENÉ SVETY IVANA POPOVIČA. A keby len jeho!

Sprievodná výstava k Bienále animácie Bratislava 2026

Ivan Popovič je významný slovenský animátor, režisér, výtvarník, ilustrátor a karikatúrista, ktorého tvorbu spája osobitý rukopis, nápaditosť a predovšetkým humor. Výstava predstavuje jeho kresby, ilustrácie, plagáty a ďalšie diela z bohatej tvorby, ktorá už desaťročia oslovuje deti aj dospelých. Jeho kreslené svety možno poznať. A možno objavíte niečo nové.

Výstavná sála UKB, Michalská 1

Výstava bude sprístupnená pondelok – nedeľa v čase 10:00 – 18:00.

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti
Univerzitná knižnica v Bratislave



5. – 24. 10. 2026

Od Himalájí k Dunaju – 30 rokov buddhizmu Diamantovej cesty na Slovensku

Výstava

Výstava približuje príbeh prenosu tibetského buddhizmu na Západ a tri desaťročia buddhizmu Diamantovej cesty na Slovensku. Prostredníctvom fotografií, archívnych materiálov a textov zachytáva dôležité momenty tejto cesty – od himalájskych koreňov línie Karma Kagjü, cez jej rozvoj v západnom svete, až po prvé prednášky, vznik centier a jej ďalší vývoj na Slovensku. Výstavu spracávajú prednášky a filmové projekcie venované buddhizmu, meditácii a ich miestu v súčasnom živote.

Barokové nádvorie, Ventúrska 11

Slávnostné otvorenie výstavy: 5. 10. 2026 o 18:00.

Vstup voľný.

Výstava bude sprístupnená pondelok – sobota
v čase otváracích hodín knižnice.

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Spoločnosť buddhizmu Diamantovej cesty – Karma Kagjü
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO



7. 10. | 8. 10. | 13. 10. | 14. 10. | 22. 10. | 27. 10. | 28. 10. 2026

Jozef Miloslav Hurban

a obdobie Rakúsko-uhorského vyrovnania Premietanie dokumentárneho filmu Jozef Miloslav Hurban spojené s prednáškou o vplyve Rakúsko-uhorského vyrovnania na formovanie politických názorov slovenskej inteligencie a výstavou historických publikácií z fondu UKB

Univerzitná knižnica v Bratislave organizuje v rámci projektu *Kultúra pre školy* pre študentov stredných a základných škôl sériu premietaní dokumentárneho filmu *Jozef Miloslav Hurban* z produkcie STVR, ktoré je spojené s prednáškou zameranou na formovanie politických názorov a postojov slovenskej inteligencie v období Rakúsko-uhorského vyrovnania. V rámci podujatia budú mať študenti možnosť si prezrieť i výstavu originálov knižných exponátov z historického fondu UKB a kópiu Memoranda národa slovenského, ktoré bolo kľúčovým politickým a štátoprávnym dokumentom, formulujúcim požiadavky na uznanie svojbytnosti Slovákov a ich rovnoprávnosť v Uhorsku. Séria podujatí je určená pre stredné a základné školy a koná sa v rámci projektu *Významné osobnosti slovenských politických dejín a ich celkový prínos pre formovanie národa* v II. fáze projektu zameranej na *Obdobie maďarizácie – Jozef Hurban*. Projekt Univerzitetnej knižnice v Bratislave je realizovaný v rámci projektu *Kultúra pre školy* a bol podporený Ministerstvom kultúry SR.

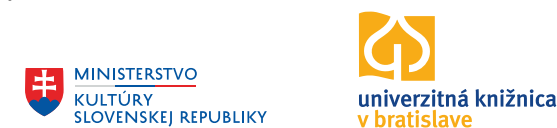
Prednášková sála UKB, Ventúrska 11

Začiatky podujatí vždy o: 9:00 a 11:30

Vstup pre zaregistrované školy.

REGISTRÁCIA: najneskôr 3 dni pred konaním podujatia mailom:
produkcia.mfkc@ulib.sk alebo telefonicky: 0918 898 862
V prípade záujmu o iný termín konania podujatia nás, prosím, kontaktujte na uvedenom tel. č. alebo mailom. Kapacita sály: 100 miest; odporúčaná veľkosť jednej skupiny: do 80 študentov / žiakov

Usporiadateľ:
Univerzitná knižnica v Bratislave



Kontakty
+421 2 2046 6521
Vedenie MFKC
+421 918 898 862
ukb@ulib.sk, produkcia.mfkc@ulib.sk
Univerzitná knižnica v Bratislave, www.facebook.com/ulibsk



ŠTREDNA | 7. 10. 2026

Čo je buddhizmus Diamantovej cesty?

Prednáška

Buddhizmus nie je len súčasťou ázijskej kultúry. Jeho metódy v dnešnej dobe využívajú ľudia po celom svete, ktorí chcú lepšie porozumieť fungovaniu vlastnej mysle a vedomejšie pristupovať k životným situáciám. Na prednáške predstavíme buddhizmus Diamantovej cesty – jednu zo škôl tibetského buddhizmu – a priblížime jeho pohľad na myseľ, osobný rozvoj a každodenný život. Dozvieme sa, čím sa odlišuje od iných buddhistických tradícií a prečo oslovuje ľudí žijúcich aktívnym životom. V rámci prednášky bude aj priestor na otázky a možnosť vyskúšať si vedenú meditáciu.

Prednášajúci: Ján Kysucký

Prednášková sála UKB, Ventúrska 11

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Spoločnosť buddhizmu Diamantovej cesty – Karma Kagjü
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO

18:00 hod.



PONDELOK | 12. 10. 2026

Hannah: Cesta k slobode

Filmové premietanie

Dokumentárny film *Hannah: Cesta k slobode* rozpráva príbeh Hannah Nydahlovej, jednej z prvých západných žiačok 16. Karma, a jej manželza Oleho Nydahla. Sleduje ich cestu od konca 60. rokov až po vznik buddhistických centier v mnohých krajinách sveta. Popri osobnom príbehu zachytáva aj širší historický a kultúrny kontext druhej polovice 20. storočia a približuje prenos tibetského buddhizmu do západného prostredia. Je to príbeh odvahy, partnerstva, hľadania slobody a stretnutia dvoch kultúr.

Prednášková sála UKB, Ventúrska 11

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Spoločnosť buddhizmu Diamantovej cesty – Karma Kagjü
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO

18:00 hod.



ŠTVRTOK | 15. 10. 2026

250. stretnutie Medzinárodného klubu SR

Medzinárodný klub SR je neziskové a nepolitické vzdelávacie združenie založené v roku 1993. Na svoje podujatia pozýva významných domácich i zahraničných predstaviteľov, ako aj aktuálnych a bývalých slovenských i cudzích diplomatov. Na jubilejnom 250. stretnutí klubu vystúpia: Radovan Javorčík, nedávny veľvyslanec SR v USA, bývalý vedúci Zastúpenia SR pri NATO v Bruseli, v súčasnosti vedúci IHRA MZVEZ SR, ďalej Dušan Rozbora, bývalý veľvyslanec v Nórsku, na Islande, v Mongolsku a na Cypre, v súčasnosti predseda Medzinárodného klubu SR a čestný predseda Diplomatickej akadémie Právnickej fakulty UK a Denisa Frelichová, bývalá veľvyslankyňa SR v Nórsku a na Islande, teraz zástupkyňa OSNO MZVEZ SR. Hlavné témy vystúpení sú „Stará Amerika zomrela, nech žije Amerika – ako americký populizmus mení svet“ a „Nórsko v súvislosti so skonom kráťa Harald V.“. Jubilejné stretnutie ukončí spoločný buffet-lunch. Záujemcovia o členstvo v klube alebo účasť na podujatí za poplatok sa môžu ohlásiť na intclub@profi.sk.

Seminárna sála UKB, Klariská 5

Vstup pre pozvaných hostí na pozvánky.

Usporiadatelia:
Medzinárodný klub SR
Univerzitná knižnica v Bratislave



ŠTVRTOK | 15. 10. 2026

Buddhizmus v každodennom živote

Prednáška

Každý z nás hľadá spokojnosť a zmysel, no často ich spájame najmä s vonkajšími okolnosťami. Buddhizmus ponúka iný pohľad: skutočná zmena sa začína tým, ako vnímame seba, druhých a situácie, ktoré prežívame. Na prednáške sa pozrieme na to, ako možno buddhistické princípy uplatniť v práci, vo vzťahoch aj pri každodenných rozhodnutiach, a prečo zostávajú aktuálne aj v dnešnom svete. V rámci prednášky bude aj priestor na otázky a možnosť vyskúšať si vedenú meditáciu.

Prednášajúci: Peter Jevoš

Prednášková sála UKB, Ventúrska 11

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Spoločnosť buddhizmu Diamantovej cesty – Karma Kagjü
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO

18:00 hod.



PIATOK | 16. 10. 2026

Anabela a Anikó Patkoló

Koncert

Najznámejšie melódie hudobných veľikánov ako napr. F. Dráfi, P. I. Čajkovskij, N. Paganini v koncertnom vystúpení Anabely Patkoló na husliach a Anikó Patkoló na klavíri.

Seminárna sála UKB, Klariská 5

Vstup pre pozvaných hostí.

Usporiadatelia:
MS AGENCY, s. r. o.
Univerzitná knižnica v Bratislave



15:20 hod.

UTOROK | 20. 10. 2026

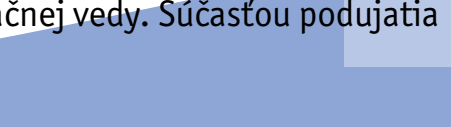
Bibliografické dni 2026

Seminár

Odborný seminár Bibliografické dni 2026 je venovaný aktuálnym témam a výzvam v knižnično-informačnej praxi. V dopoludňajšom bloku prednášok sa zameriava na prechod z KIS Virtua do KIS Koha v Slovenskej národnej knižnici a knižniciach KIS3G, katalogizáciu v kontexte štandardov RDA a umelej inteligencie a praktické využitie umelej inteligencie v podmienkach Slovenskej národnej knižnice. Popoludňajší program približuje legislatívu povinného deponátu a predstaví projekty Biografický e-katalóg a Terminologický slovník knižnično-informačnej vedy. Súčasťou podujatia je aj diskusný priestor pre účastníkov.

Prednášková sála UKB, Ventúrska 11

8:30 hod.



Vstup pre zaregistrovaných účastníkov.

Usporiadatelia:
Slovenská národná knižnica
Univerzitná knižnica v Bratislave



UTOROK | 20. 10. 2026

Cena P. O. Hviezdoslava 2026

Slávnostné odovzdávanie Ceny P. O. Hviezdoslava za rok 2026. Ocenenie sa udeľuje za preklad a propagáciu slovenskej literatúry v zahraničí. Podujatie otvorí predseda ASOS Peter Juščák, laudatio prenesie Dado Nagy. Na podujatí vystúpia aj prekladateľka Julia Sherwood a literárni vedci a prekladatelia John Minahane a Marián Andričík.

Seminárna sála UKB, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Asociácia spisovateľov Slovenska
Univerzitná knižnica v Bratislave



ŠTREDNA | 21. 10. 2026

Meditácia

Prednáška

Prečo sa meditácia praktizuje už stáročia, a čo sa počas nej deje s našou myslou? Meditácia patrí k základným buddhistickým metódam. Nie je únikom od reality ani snahou na nič nemyslieť, ale spôsobom, ako rozvíjať pozornosť, vnútornú stabilitu a jasnejšie vnímanie seba aj sveta okolo nás. Na prednáške si vysvetlíme princípy buddhistického meditácie, jej miesto v buddhistickej tradícii a vplyv pravidelnej praxe na každodenný život. Meditáciu si budete môcť aj prakticky vyskúšať. V rámci prednášky bude aj priestor na otázky.

Prednášajúca: Zuzana Ilavská

Prednášková sála UKB, Ventúrska 11

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Spoločnosť buddhizmu Diamantovej cesty – Karma Kagjü
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO



ŠTREDNA | 21. 10. 2026

Jesenné impresie

Koncert

Pozývame vás na večer krásnych ľudských hlasov. Zaznejú vybrané operné árie a koncertné piesne v podaní študentov Konzervatória v Bratislave s klavírnym sprievodom pedagógov.

Seminárna sála UKB, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Univerzitná knižnica v Bratislave – hudobný kabinet
Konzervatórium v Bratislave



ŠTVRTOK | 22. 10. 2026

Štefánik: skutočný príbeh kľúčového zakladateľa Československa

Prednáška

Dejiny píšu víťazi alebo tí, ktorí prežili. Preto, žiaľ, prevratné zásluhy M. R. Štefánika pripisujú českí (a žiaľ aj niektorí naši) historici výlučne Masarykov a Benešovi. V kontexte výročia vzniku ČSR prednáška priblíži reálny príbeh Štefánikovej geniálnej stratégie a diplomacie počas I. svetovej vojny vo vzťahu k mocnostiam Dohody: Francúzsku, Taliansku, USA, Rusku, Rumunsku, vďaka ktorým dosiahol nielen ustanovenie okolo 100.000 armády česko-slovenských legionárov, ale tiež vôbec prvé oficiálne uznanie česko-slovenského hnutia, vojaka a štátu týmito mocnosťami. Prednáška nadväzuje na knihu Miroslava Musíla *Základné príbehy diplomata a cestovateľa*, ktorej vznik z verejných prostriedkov podporil Fond na podporu umenia.

Prednášajúci: Dr. Miroslav Musíl, PhD.

Prednášková sála UKB, Ventúrska 11

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Slovenské centrum PEN
Spoločnosť Milana Rastislava Štefánika
Priatelia grófa Beňovského
Univerzitná knižnica v Bratislave



29. 10. – 30. 11. 2026

Knižný samizdat

Výstava

Po roku 1948 a najmä počas normalizácie po roku 1968 štátna cenzúra vyžadovala bezvýhradný súlad so socialistickým realizmom a likvidovala myšlienkovú pluralitu. Nekonzformní autori (Tatarka, Ponická, Jablonický, Kadlečík, Hruza a iní) boli vylučovaní zo Zväzu slovenských spisovateľov, ich knihy boli sťahované z knižníc a ich mená vymazávané z učebníc, čím sa oficiálna kultúra pretvorila na monológ ideologických prázdnych fráz. Reakciou na cenzúru bol vznik samizdatu – nezávislej a slobodnej literatúry šírenej občianskou svojpomocou. Na Slovensku mal samizdat špecifický rozmer, bol menej centralizovaný a žánrovo mimoriadne pestrý. Samizdat zachránil kultúrnu pamäť a národnú identitu prepojením domáceho odboja s exilom, udržal estetickú a filozofickú pluralitu a očistil jazyk od ideologického marazmu. Predstavuje trvalý morálny kompas a príklad občianskej statočnosti, ktorý zostáva kľúčovým momentom pre ochranu slobody prejavu a obranu pravdy aj v súčasnej spoločnosti. Výstava „Knižný samizdat“ predstaví dielo 22 autorov knižného samizdatu s krátkymi ukážkami z ich samizdatovej tvorby.

Barokové nádvorie, Ventúrska 11

Slávnostné otvorenie výstavy: 29. 10. 2026 o 16:30.

Vstup voľný.

Výstava bude sprístupnená pondelok – sobota
v čase otváracích hodín knižnice.

Vstup voľný.

Usporiadatelia:
Múzeum obetí komunizmu, Univerzitná knižnica v Bratislave

