



29. 3. – 28. 5. 2022

Labyrint sveta

Výstava Labyrint sveta aktualizuje myšlienkové dedičstvo J. A. Komenského v roku, kedy si pripomíname 430. výročie jeho narodenia. Kurátorský výber Jaroslava Anděla ponúka netradičné prepojenie Komenského textov z jeho najznámejšieho literárneho diela Labyrint sveta a raj srdca s jedinečnými kolážami Miroslava Huptychy, ocenenými Magnesiou Literou v roku 2019. Výstavu dopĺňajú výtvrny v najväčších vydaniach Komenského tlačí zo 17. – 18. storočia, z historického knižničného fondu UKB.

Výstavná sála, Michalská 1

Výstava je otvorená každý deň (pondelok – nedeľa) v čase od 10:00 – 18:00 hod.

Vstup voľný.

Usporiadatelia:

České centrum Bratislava
Veľvyslanectvo Českej republiky na Slovensku
Univerzitná knižnica v Bratislave



26. 4. – 22. 5. 2022

Vesmír.Človek.Inteligencia.

Interaktívna výstava prezentuje formou obrázkov, filmov a výskumných projektov veľké záhady ľudstva, úspechy vedeckého myslenia, a nabáda k zamysleniu sa nad vedou a spoločensky relevantnými témami. Je venovaná špičkovému výskumu v Nemecku a pozostáva z piatich častí: vesmír, história ľudstva, náš mozog, život v antropocéne a umelá inteligencia. Špeciálne inštalácie umožňujú návštevníkom zažiť rôzne emócie pod vplyvom hudby, alebo interagovať s robotom. Na viacerých staniciach sa môžu dozvedieť ďalšie zaujímavosti, napríklad ako znie 40 000 rokov stará kosťená flauta, alebo odkiaľ pochádza zlato zeme.

Barokové nádvorie, Ventúrska 11

Vstup voľný počas otváracích hodín knižnice.

Usporiadatelia:

Goethe-Institut Bratislava
Univerzitná knižnica v Bratislave
Max Planck Gesellschaft



STREDA | 4. 5. 2022

Prečo ísť voliť?

Panelová diskusia je prvou z cyklu #SI PRVOVOLÍČ a je určená pre prvovoličov. Do diskusie je prizvaná psychologička a občianska aktivistka Katarína Nagy Pázmány a sociológ, pedagóg a programový riaditeľ Bratislavského politického inštitútu Michal Vašečka. Zámerom cyklu podujatí je uviesť mládež do problematiky občianskej zodpovednosti, oboznámiť ich so základmi politologického slovníka, demokratickými postojmi, rysmi aktívneho občianstva a nástahami, číhajúcimi za populistickými praktikami.

Seminárna sála, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:

Skautský inštitút na Slovensku
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO



SOBOTA | 7. 5. 2022

WikiGap – naša spoločná snaha na Slovensku o rodovú rovnosť na internete

Podujatie #WikiGap sa uskutočňuje s cieľom zvýrazniť profily žien, ženských odborníkov a vzorov zo Slovenska. Zmyslom tejto iniciatívy je zväčšiť obsah o ženách a zvýšiť počet žien zastúpených na Wikipédii a tým prispieť k rodovo rovnejšiemu internetu. Wikipédia je najväčšia online encyklopédia na svete, ktorú vytvárajú jej používatelia. Avšak aj na tejto webovej stránke existuje veľká nerovnováha medzi mužmi a ženami, rovnako ako v celej spoločnosti. Podujatie sa uskutoční v hybridnej forme – účastníci sa stretnú osobne, ale aj online, aby do Wikipédie pridali čo najviac obsahu o ženských osobnostiach, odborníkoch a vzoroch z rôznych oblastí. Príďte sa k nám a spoločne odstráňte rodové rozdiely na internete!

Seminárna sála, Klariská 5

Vstup voľný / vstup pre registrovaných

Usporiadatelia:

Veľvyslanectvo Švédského kráľovstva
Veľvyslanectvo Holandského kráľovstva
Aspekt
Občianske združenie Wikipédia
Univerzitná knižnica v Bratislave



PONDELOK | 9. 5. 2022

Deň Európy: okrúhly stôl o učení sa cudzích jazykov u detí a mládeže

Okrúhly stôl o jazykovej rozmanitosti v Európskej únii a učení sa cudzích jazykov u detí a mládeže pri príležitosti Dňa Európy na témy: *Naozaj je pre dieťa ľahké naučiť sa cudzí jazyk? Viacjazyčnosť u detí a dospievajúcich: riziká a výhody? Ako je úloha rodiny, školy, sociálneho prostredia pri učení sa jazykov? Čo robí dobrého učiteľa jazykov pre deti a mládež? Akú úlohu zohráva Európska únia pri výučbe jazykov?* Na tieto témy budú diskutovať medzinárodne uznávaní odborníci na lingvistikú: **Christine Hélot** (Francúzsko), **M. Jeroen Darquennes** (Belgicko) a **M. Raphael Berthélé**

Kontakty

+421 2 2046 6521

Vedenie MFKC

+421 2 2046 6312, +421 918 898 862

ukb@ulib.sk, produkcia.mfkc@ulib.sk

Univerzitná knižnica v Bratislave, www.facebook.com/ulibsk

(Švajčiarsko). Okrúhly stôl je organizovaný v rámci Francúzskeho predsedníctva Rady Európskej únie vo francúzskom jazyku s prekladom do slovenčiny.

Prednášková sála, Ventúrska 11

Vstup voľný, rezervácia vopred nutná.

Usporiadatelia:

Francúzsky inštitút v Bratislave
Univerzitná knižnica v Bratislave



UTOROK | 10. 5. 2022

Slovenská ľudová architektúra

Prezentácie publikácie Janky Krivošovej, ktorá je dlhoročnou vysokoškolskou učiteľkou a uznávanou výtvarníčkou. Publikácia obsahuje odborný text, obrazovú dokumentáciu a skice, ktoré dokumentujú neustále zanikajúci fond obytných a technických ľudových stavieb s korešpondujúcimi historickými súvislosťami. Obohatuje poznanie v oblasti tradičného ľudového staviteľstva a prispieva k potrebe legislatívnej ochrany ľudovej architektúry ako súčasť pamiatkovo chráneného fondu s vierou o prehlbenie vzťahu čitateľov ku krajine.

Seminárna sála, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:

Vydavateľstvo Matica slovenskej
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO

17:00 hod.

STREDA | 11. 5. 2022

Vtáčia migrácia – (ne)známe divadlo operovcov

Vtáčia migrácia je jedným z najspektakulárnejších prírodných divadiel a zahŕňaje miliardy jedincov po celom svete. Veľká časť z nich, hlavne menšie vtáky, migruje prevažne v noci, čo sťažuje jej výskum. Prednáška **RNDr. Romana Slobodníka, PhD.**, odborného koordinátora Ochrany dravcov na Slovensku sa zameria aj na otázky: *Kam a prečo na zimu, „miznú“ lastovčičky? Vedeli ste, že sýkorky v zime a v lete nemusia byť tie isté? A aký je rozdiel medzi doznom v meste a tým na záhrade?* Svetový deň sťahovavého vtáctva (WMBD) je každoročná kampaň na zvyšovanie povedomia, ktorá upozorňuje na potrebu ochrany sťahovavých vtákov a ich biotopov.

Seminárna sála, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:

Slovenská asociácia antropologickej spoločnosti pri SAV
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO

17:30 hod.

12. – 13. 5. 2022

PIE Annual Meeting 2022: Where are we coming from? Where are we going?

Po dvojdňovom online stretnutí sa znova uskutoční výročná konferencia PIE Annual Meeting, ktorú tento rok hostí Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave. PIE je Platforma pre internacionalizáciu ELIA, ktorá spája prorektorov a vedúcich medzinárodných oddelení, tvorcov stratégií, pedagógov a ďalších zamestnancov inštitúcií, ktoré sú členmi ELIA. Spája všetkých tých, ktorí robia výskum, poradenstvo, tvorbu stratégií v oblasti internacionalizácie. Počas výročného stretnutia PIE v Bratislave sa budú spätne prehodnocovať kroky a spôsoby v oblasti internacionalizácie v združených inštitúciách, ktoré sa udieli v minulosti – *Čo sa dosiahlo? Akým smerom sa postupuje? Aké sú ciele, nádeje a ambície pre budúcnosť?*

Prednášková sála, Ventúrska 11

Vstup len pre pozvaných.

Usporiadatelia:

Vysoká škola výtvarných umení
ELIA / elia-artschools.org
Univerzitná knižnica v Bratislave

17:30 hod.

SOBOTA | 14. 5. 2022

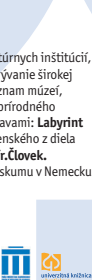
Noc múzeí a galérií 2022

18. ročník podujatia Noc múzeí a galérií 2022 aktivitami kultúrnych inštitúcií, ktoré počas roka zostávajú pred verejnosťou ukryté – ich odkrývanie širokej verejnosti touto jedinečnou formou poukazuje na dôležitý význam múzeí, galérií a iných kultúrnych inštitúcií pri ochrane kultúrneho a prírodného dedičstva. UKB sa do podujatia zapojí 5. ročníkom dvomi výstavami: **Labyrint sveta** – výstava prezentujúca nadsčasové myšlienky J. A. Komenského z diela Labyrint sveta a raj srdca (Výstavná sála, Michalská 1), **Vesmír.Človek.Inteligencia.** – interaktívna výstava venovaná špičkovému výskumu v Nemecku (Barokové nádvorie, Ventúrska 11)

Výstavy budú sprístupnené v čase od 15:00 – 23:59 hod.

Usporiadatelia:

Slovenské národné múzeum
Zväz múzeí na Slovensku
Univerzitná knižnica v Bratislave



UTOROK | 17. 5. 2022

História a osobnosti Indie/Britské panstvo a India na ceste k nezávislosti

Prednáška doc. **Mgr. Dušana Deäka, PhD.**, historika UK Bratislava, upriami pozornosť na vybrané problémy obdobia britskej nadvlády v Indii od vzniku Východoindickej spoločnosti, cez ustanovenie Indie za korunnú kolóniu Veľkej Británie, až po zánik britského panstva v auguste roku 1947. Poukáže na to, čo umožnilo Britom presadiť sa, akým spôsobom vládli, ako na ich moc reagovali Indovia, ich kresťanstvo, politickí zástupcovia alebo bežní ľudia

17:00 hod.

a ako informácie, ktoré Briti zdieľali so svetom pomohli vytvoriť obraz Indie známy aj dnes. Zároveň sa bude venovať aj významným osobnostiam a politickému procesu, s pomocou ktorého sa z koloniálnej Indie stala postkoloniálna južná Ázia.

Seminárna sála, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:

India Klub, Bratislava s podporou Veľvyslanectva Indie
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO



PONDELOK | 23. 5. 2022

Ambrela Development Forum (ADF) – Civil Society Session

Medzinárodná konferencia sa mala pôvodne celá venovať inováciám v rozvoje spolupráci, no vzhľadom na súčasnú situáciu bol program prispôbený tak, aby reflektoval súčasnú humanitárnu krízu, vyplývajúcu z ruskej vojenskej invázie na Ukrajinu. V dvoch panelových diskusiách budú zástupkyne a zástupcovia popredných humanitárnych organizácií zo strednej a východnej Európy analyzovať dôsledky tejto krízy a hľadať možné riešenia, odporúčania pre celý sektor. Za prvé dva mesiace trvania vojny opustilo neodobrovoľne svoje domovy už päť miliónov ľudí z Ukrajiny, pričom hranice so Slovenskom prekročilo vyše 330-tisíc z nich – prevažne matky s deťmi. Humanitárna a utečenecká kríza výrazne ovplyvňuje celý systém fungovania humanitárnej pomoci a rozvoje spolupráce v regióne.

Podujatie sa koná v anglickom jazyku.

Prednášková sála, Ventúrska 11

Vstup na pozvánky.

Usporiadatelia:

Platforma rozvojových organizácií – Ambrela
Univerzitná knižnica v Bratislave
Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí SR



UTOROK | 24. 5. 2022

Sociálna náklizivosť spomienok

Rozprávanie o stretnutiach s nadprirodzenom

Prednáška z cyklu Antropologické potulky svetom ľudských kultúr sa zaoberá tradičnou témou známou ako „poverové rozprávania“. Prednášateľ **Mgr. Vladimír Bahna, PhD.**, vedecy pracovník, Ústav etnológie a sociálnej antropológie Slovenskej akadémie vied, opierajúc sa o psychologické, ale tiež evolucioné vysvetlenia, prednášateľ vysvetlí ako sú spomienky a chápanie poverových rozprávání spoluvytvárané a transformované rôznymi kultúrnymi a spoločenskými vplyvmi. Osobné zážitky a spomienky sú tak do veľkej miery kultúrnym javom.

Seminárna sála, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:

Slovenská asociácia antropologickej spoločnosti pri SAV
Univerzitná knižnica v Bratislave – IDS UNESCO



30. – 31. 5. 2022

Slováci a ich umenie za hranicami Slovenska

Medzinárodná konferencia detailne preskúma vzťahy majoritného a minoritného umenia. Tieto vzťahy nie sú redukované na vzťahy slovenského umenia na Slovensku a slovenského umenia v zahraničí, ale účastníci konferencie sa mienia zaoberať aj vzťahmi medzi majoritnými hosťovskými kultúrami a ich umením a slovenským minoritným umením. Konferencia sa súčasne zameria na reflexiu umeleckej tvorby významných osobností slovenského minoritného umenia a taktiež na inštitúcie, ktoré pomáhali nielen uchovávať tradície, ale zároveň aj poskytovali priestor inováciám. Pre adekvátne porozumenie minoritného umenia je nevyhnutné venovať sa aj umeniu, ktoré tvorí vo vzťahu k oficiálnemu umeniu alebo akademickému umeniu perifériu, avšak periferiu ako priestor pre zrod a rozvoj nových iniciatív.

Prednášková sála, Ventúrska 11

Vstup len pre pozvaných.

Usporiadatelia:

Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave
Univerzitná knižnica v Bratislave
Divadelný ústav
Svetové združenie Slovákov v zahraničí
Slovenská asociácia pre estetiku



UTOROK | 31. 5. 2022

Máj, lásky čas

Operetný koncert študentov a pedagógov Konzervatória v Bratislave

venovaný

Dr. Emese Duka-Zólyomiovej, vedúcej hudobného kabinetu v rokoch 1970 – 2004. Na koncerte odznejú evergriny Gejzu Duska, sóla dует z operiet F. Lehára, E. Kálmána, J. Straussa, F. Raymonda, P. Kacsóha, muzikálové hity L. Bernstein v podaní študentov speváckeho odboru Konzervatória v Bratislave spolu so svojimi pedagógmi. Podujatie sa uskutoční v rámci série koncertov z príležitosti 70. výročia založenia hudobného kabinetu v Univerzitetnej knižnici v Bratislave.

Seminárna sála, Klariská 5

Vstup voľný.

Usporiadatelia:

Univerzitná knižnica v Bratislave – hudobný kabinet
Konzervatória Bratislava

