

# **MARC 21**

## **Formát pre bibliografické údaje**

s pravidlami na označenie obsahu

Vydanie z roku 1999,  
obsahuje aktualizáciu č. 4 z októbra 2003

Pripravili:

Kancelária pre rozvoj sietí a pre štandardy MARC

Kongresovej knižnice

v spolupráci

s Oddelením pre štandardy a podporu v Národnej knižnici Kanady

Kongresová knižnica, Katalogizačná distribučná služba, Washington  
Národná knižnica Kanady, Ottawa

Slovenská verzia:

Slovenská národná knižnica, Martin

Pre organizácie v USA a iných krajinách je táto publikácia dostupná z:

Cataloging Distribution Service, Library of Congress, Washington, D.C. 20541-4912 U.S.A.

V Kanade je táto publikácia dostupná z:

Canadian Government Publishing, Public Works and Government Services Canada Ottawa, ON K1A 0S9 Canada

*Slovenskú verziu distribuuje:*

Slovenská národná knižnica, nám. J. C. Hronského 1, 036 01 Martin, Slovenská republika

Copyright (c) 2000 by the Library of Congress except within the USA.

Copyright (c) Her Majesty the Queen in Right of Canada (2000) as represented by the National Library of Canada.

Copyright Preklad: (c) 1999 Dušan Katuščák, (c) 2004 Martin Katuščák

Redakcia: Jarmila Majerová

Toto je publikácia s voľnými listami, ktorá sa má aktualizovať po vydaní nových strán určených na nahradenie starších strán. Dátum vydania základného textu v angličtine je február 1999. Toto vydanie nahradilo vydanie z roku 1994 a aktualizácie č. 1-3 formátu USMARC pre bibliografické údaje a vydanie z roku 1994 s dodatkami č. 1-6 kanadského komunikačného formátu MARC pre bibliografické údaje. Prvé slovenské vydanie je prekladom a doplnením pôvodného anglického vydania a zahŕňa aktualizácie č. 1-4.

Táto publikácia sa môže reprodukovat' bez povolenia za podmienky, že sa poskytne úplná informácia o zdroji.

**MARC 21**  
**Format for bibliographic data**

**Update no. 5**

**October 2004**

**Prepared by**

**Network Development and MARC Standards Office Library of Congress**

**In cooperation with**

**Standards and Support, National Library of Canada**

**LIBRARY OF CONGRESS CATALOGING DISTRIBUTION SERVICE /  
WASHINGTON**

**NATIONAL LIBRARY OF CANADA  
OTTAWA**

**Library of Congress Cataloging-in-Publication Data**

MARC 21 format for bibliographic data : including guidelines for content designation / prepared by Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress, in cooperation with Standards and Support, National Library of Canada. — 1999 ed.

Rev. ed. of: USMARC format for bibliographic data. 1994 ed. c1994; and, Canadian MARC communication format for bibliographic data. 1994. Includes bibliographical references. ISBN 0-8444-0989-8

1. MARC formats. I. Library of Congress. Network Development and MARC Standards Office. II. National Library of Canada. Standards and Support. III. USMARC format for bibliographic data. IV. Canadian MARC communication format for bibliographic data. Z699.35.M28 1999 99-31117

**Canadian Cataloguing in Publication Data**

Main entry under title:

MARC 21 format for bibliographic data : including guidelines for content designation

1999 ed.

Loose-leaf for updating.

Issued also in French under title: Format MARC 21 pour les donnees bibliographiques.

CCG cat. no. SN3-40/3-1999E

ISBN 0-660-17771-4

1. MARC formats. I. Library of Congress. Network Development and MARC Standards Office. II. National Library of Canada. Standards and Support. Z699.35.M28M37 1999 025.3'16 C99-900638-X

Available in the U.S.A. and other countries from:

Cataloging Distribution Service,

Library of Congress, Washington, D.C. 20541-4912 U.S.A.

Available in Canada from:

Canadian Government Publishing, Public Works and Government Services Canada

Ottawa, ON K1S 0S9 Canada

Catalogue no.: SN3-40/3-1999E

Copyright (c)1999 by the Library of Congress except within the USA.

Copyright (c) Her Majesty the Queen in Right of Canada (1999)

as represented by the National Library of Canada.

**Táto publikácia sa môže reprodukovať bez povolenia s podmienkou, že sa v úplnosti uvedie zdroj.**

**This publication may be reproduced without permission provided that the source is fully acknowledged.**

# OBSAH

## ÚVOD

- Všeobecné informácie
- Účel bibliografického formátu
- Súčasti bibliografických záznamov
  - Opis častí záznamu
  - Viacpísmové bibliografické záznamy
  - Opakovateľnosť poľa a podpoľa
  - Väzby polí
  - Výplňový znak a príslušné hodnoty
  - Konštanty zobrazenia
  - Zodpovednosť za obsah záznamu
  - Požiadavky na úroveň záznamu
- Usporiadanie tohto dokumentu
  - Hlavné časti
  - Sekcie všeobecných informácií
  - Časti podrobného opisu
  - Typografické konvencie
- Štandardy a iné dokumenty vzťahujúce sa na tento formát
  - Národné a medzinárodné štandardy
  - Štandardy MARC
- Nahradená dokumentácia
- Udržiavanie dokumentácie

## PREHLAD OPISNÝCH ZNAKOV

### NÁVESTIE A ADRESÁR

### VARIABILNÉ RIADIACE POLIA

- 00X Riadiace polia – Všeobecné informácie
  - 001 Evidenčné číslo
  - 003 Zdroj evidenčného čísla
  - 005 Dátum a čas poslednej transakcie
  - 006 Pole pevnej dĺžky - Dodatočné charakteristiky materiálu
  - 007 Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis
  - 008 Pole pevnej dĺžky

### VARIABILNÉ POLIA ÚDAJOV

- 01X-09X Čísla a kódy
- Polia záhlaví - Sekcie všeobecných informácií
  - X00 Osobné mená, X10 Korporatívne mená, X11 Názvy zhromaždení, X30 Názvové záhlavia
- 1XX Hlavné vstupy
- 20X-24X Polia pre názvy a údaje súvisiace s názvami
- 25X-28X Polia pre vydanie, vydateľské údaje atď.
- 3XX Polia pre fyzický popis atď.
- 4XX Údaje o edícii
- 5XX Poznámky
- 6XX Polia prístupu podľa predmetu
- 70X-75X Pridané vstupy
- 76X-78X Polia väzieb
- 80X-840 Pridané vstupy ku edícii
- 841-88X Holdingy, alternatívna grafická forma atď.

### PRÍLOHA A – RIADIACE PODPOLIA

### PRÍLOHA B – PRÍKLADY ÚPLNÝCH ZÁZNAMOV

### PRÍLOHA C – PRÍKLADY MINIMÁLNYCH ZÁZNAMOV

### PRÍLOHA D – VIACPÍSMOVÉ ZÁZNAMY

### PRÍLOHA E – ABECEDNÝ ZOZNAM VIACVÝZNAMOVÝCH ZÁHLAVÍ

### PRÍLOHA F – ZAČIATOČNÉ URČITÉ A NEURČITÉ ČLENY

### PRÍLOHA G – ZMENY FORMÁTU

### PRÍLOHA H – LOKÁLNE ÚDAJE



# ÚVOD

Na reprezentáciu a výmenu bibliografických, autoritatívnych, holdingových, klasifikačných a komunitných informácií v strojom čitateľnej forme je najrozšírenejších päť komunikačných formátov MARC 21:

MARC 21 pre bibliografické údaje,  
MARC 21 pre autoritatívne údaje,  
MARC 21 pre holdingy,  
MARC 21 pre klasifikačné údaje a  
MARC 21 pre komunitné informácie.

Záznam MARC sa skladá z troch prvkov: 1. štruktúra záznamu, 2. označenie obsahu (opisné znaky) a 3. údajový obsah záznamu. **Štruktúra záznamu** je založená na implementácii medzinárodnej normy STN ISO 2709 Informácie a dokumentácia : Formát na výmenu informácií (*ISO 2709 Format for Information Exchange*) a jej americkom ekvivalente *Bibliographic Information Interchange* (ANSI/NISO Z39.2). **Opisné znaky** – kódy a explicitne vytvorené konvencie identifikujúce a charakterizujúce údajové prvky v zázname a podporujúce manipuláciu s údajmi – sú špecifikované osobitne v každom formáte MARC. **Obsah** údajových prvkov obsiahnutých v zázname MARC je spravidla definovaný štandardmi mimo formátov. Príkladmi týchto štandardov sú Medzinárodný štandardný bibliografický popis (*International Standard Bibliographic Description (ISBD)*), Anglo-americké katalogizačné pravidlá (*Anglo-American Cataloguing Rules*), Predmetové heslá Kongresovej knižnice (*Library of Congress Subject Headings*) alebo iné katalogizačné pravidlá, vecné tezaury, klasifikačné schémy používané organizáciami, ktoré vytvárajú záznam. Obsah určitých polí kódovaných údajových prvkov je definovaný vo formátoch MARC (napr. návěstie, pole 007, pole 008).

*Formát MARC 21 pre bibliografické údaje s pravidlami označenia obsahu* definuje kódy a konvencie (tagy, indikátory, kódy podpolí a kódované hodnoty), ktoré identifikujú údajové prvky v bibliografických záznamoch MARC. Tento dokument je určený zamestnancom, ktorí tvoria a udržiavajú bibliografické záznamy ako aj tým, ktorí zabezpečujú projektovanie a správu systémov komunikácie a spracovania bibliografických záznamov. Stručnú verziu tejto špecifikácie možno nájsť na adrese <http://www.loc.gov/marc/bibliographic>. Zjednodušený zoznam polí je umiestnený na adrese <http://www.loc.gov/marc/bibliographic/ecbdlist.html>.

## Účel bibliografického formátu

*Formát MARC 21 pre bibliografické údaje* je určený na prenos bibliografických informácií o tlačených a rukopisných textových materiáloch, počítačových súboroch, mapách, hudobniach, seriáloch, vizuálnych materiáloch a zmiešaných materiáloch. Bibliografické údaje zvyčajne zahŕňajú názvy, mená, predmety, poznámky, vydateľské údaje a informácie o fyzickom popise jednotky. Bibliografický formát obsahuje údajové prvky pre tieto typy materiálov:

- **Knihy (BK)** – pre tlače, rukopisy a mikroformy textových materiálov monografickej povahy.
- **Seriály (SE)** – pre tlače, rukopisy a mikroformy textových materiálov vydávaných po častiach s periodickou schémou vydávania (napr. periodiká, noviny, ročenky).
- **Počítačové súbory (CF)** – pre počítačový softvér, číselné údaje, počítačovo orientované multimédiá, on-line systémy a služby. Ďalšie triedy elektronických zdrojov sa kódujú podľa najvýraznejšieho aspektu. Tieto materiály môžu byť monografickej alebo seriálovej povahy.
- **Mapy (MP)** – pre všetky typy tlačí, rukopisov a mikroforiem kartografických materiálov vrátane atlasov, listových máp a glóbusov. Materiál môže byť monografickej alebo seriálovej povahy.
- **Hudobniny (MU)** – pre tlače, rukopisy a mikroformy hudobní ako aj pre hudobné zvukové záznamy a nehudobné zvukové záznamy. Materiál môže byť monografickej alebo seriálovej povahy.
- **Vizuálne materiály (VM)** – pre premietateľné médiá, nepremietateľné médiá, dvojrozmernú grafiku, trojrozmerné artefakty alebo prirodzene sa vyskytujúce objekty a stavebnice. Materiál môže mať povahu monografie alebo seriálu.
- **Zmiešané materiály (MX)** – primárne používané pre archívne a rukopisné zbierky, materiály zmiešanej formy. Materiál môže byť monografickej alebo seriálovej povahy. (**POZNÁMKA:** Do roku 1994 sa táto skupina zmiešaných materiálov

## Úvod

volala Archívne a rukopisné materiály (AM).

### Druhy bibliografických záznamov

Bibliografické záznamy MARC sa odlišujú od všetkých ostatných typov záznamov MARC na základe špecifických kódov, ktoré sa používajú v návěstí/06 (Typ záznamu). Tieto kódy identifikujú nasledujúce typy bibliografických záznamov:

**Jazykový materiál**  
**Rukopisný jazykový materiál**  
**Počítačový súbor**  
**Kartografický materiál**  
**Rukopisný kartografický materiál**  
**Notovaná hudobnina**  
**Rukopisná hudobnina**  
**Nehudobný zvukový záznam**  
**Hudobný zvukový záznam**  
**Premietateľné médium**  
**Dvojmerná nepremietateľná grafika**  
**Trojrozmerný artefakt alebo prírodný objekt**  
**Súprava**  
**Zmiešaný materiál**

**Mikroformy**, či už originály alebo reprodukcie, sa neidentifikujú ako špeciálny typ záznamu. Mikroforma je sekundárnym aspektom vzhľadom na typ materiálu, ku ktorému patrí pôvodný dokument/objekt (napr. kniha). To isté platí v prípade **počítačových súborov**, pri ktorých je to, že sú počítačovým súborom, sekundárnym aspektom, hoci určité kategórie elektronických zdrojov sa kódujú ako **počítačové súbory**.

## *Súčasti bibliografických záznamov*

### Opis častí záznamu

Bibliografický záznam MARC tvoria tri hlavné komponenty: 1. návěstie, 2. adresár, 3. variabilné polia. Ďalej sú uvedené súhrnné informácie o štruktúre záznamu MARC. Podrobnejšie informácie možno nájsť v materiáli *Špecifikácie MARC 21 pre štruktúru záznamu, znakové sady a výmenné médiá* na adrese ([www.loc.gov/marc/specifications](http://www.loc.gov/marc/specifications)).

- **Návěstie záznamu** – Údajové prvky s informáciami o spracovaní záznamu. Údajové prvky obsahujú čísla alebo kódované hodnoty a sú identifikované svojou pozíciou. Návěstie má pevnú dĺžku 24 znakov a je prvým poľom v zázname MARC.
- **Adresár** – Rad zápisov, ktoré obsahujú tag, dĺžku poľa a štartovaciu pozíciu každého variabilného poľa v zázname. Každý zápis v adresári má dĺžku 12 znakov. Zápisy v adresári pre variabilné polia sa uvádzajú ako prvé a sú zoradené podľa čísla tagu vo vzostupnom poradí. Potom nasledujú zápisy o variabilných poliach údajov usporiadané vo vzostupnom poradí podľa prvého znaku v tagu. Uložená sekvencia variabilných polí v zázname nemusí nevyhnutne korešpondovať s usporiadaním zápisov v adresári. Duplicitné tagy sa odlišujú iba pozíciou príslušných polí v zázname. Na konci adresára je kód konca poľa (ASCII 1E hex).
- **Variabilné polia** – Údaje v bibliografickom zázname MARC sú organizované vo variabilných poliach. Každé variabilné pole je identifikované trojznakovým číselným kódom, ktorý sa ukladá pre jednotlivé polia v adresári. Na konci každého poľa je kód konca poľa. Na konci posledného poľa v zázname sú dva kódy - kód konca poľa a kód konca záznamu. Kód konca záznamu má hodnotu (ASCII 1D hex). Existujú dva typy variabilných polí:
  - **Variabilné riadiace polia** – Polia 00X. Tieto polia majú svoje tagy, ktoré sú identifikované v adresári, ale neobsahujú žiadne indikátory ani kódy podpolí. Variabilné riadiace polia sa svojou štruktúrou odlišujú od variabilných polí. Môžu obsahovať buď jednoduché údaje alebo rad údajových prvkov pevnej dĺžky, ktoré sú identifikované v závislosti na ich pozícii (mieste) v poli.
  - **Variabilné polia údajov** – Všetky ďalšie variabilné polia, ktoré sú definované vo formáte. Tieto polia obsahujú okrem tagov uvedených v adresári aj dve pozície pre indikátory na začiatku každého poľa (za tagom) a dvojnakový kód podpoľa, ktorý sa nachádza pred každým údajom vo vnútri poľa. Variabilné polia sú zoskupené do blokov podľa prvého čísla v tagu, ktorý, až na niektoré výnimky, identifikuje funkcie údajov v zázname. Typ informácie v poli je identifikovaný číslami v zostatku tagu.



- 0XX Riadiace informácie, identifikačné a klasifikačné čísla atď.
- 1XX Hlavné vstupy
- 2XX Blok popisných informácií (názov, vydateľské údaje, údaje o vydaní, poradí vydania)
- 3XX Fyzický popis/kolácia, atď.
- 4XX Údaje o edícii
- 5XX Poznámky
- 6XX Polia prístupu podľa predmetu
- 7XX Pridané vstupy iné ako podľa predmetu alebo edície, polia väzieb
- 8XX Pridané vstupy o edíciách, holdingoch atď.
- 9XX Rezerva pre lokálnu implementáciu

V blokoch 1XX, 4XX, 6XX, 7XX a 8XX sa spravidla zachováva určitá podobnosť identifikácie údajov. Ako je uvedené ďalej, posledné dva znaky spravidla označujú rovnaký typ poľa:

- X00 Osobné mená
- X10 Korporatívne mená
- X11 Názvy zhromaždení
- X30 Názvové záhlavia
- X40 Bibliografické názvy
- X50 Tematické termíny
- X51 Geografické názvy

Vo variabilných poliach sa používajú nasledujúce dva druhy identifikácie údajov:

**Pozície indikátorov** - Prvé dva znaky vo variabilných poliach údajov obsahujú hodnoty, ktoré interpretujú alebo dopĺňajú údaje nachádzajúce sa v poli. Hodnoty indikátorov sú interpretované nezávisle pre každý indikátor, teda nie spoločne pre obidva indikatory. Indikatory môžu byť zapísané malými písmenami abecedy alebo číslami. Prázdne miesto (*blank*) (ASCII SPACE), ktoré je reprezentované v tomto dokumente znakom #, sa používa na pozíciách, kde nie je definovaný indikátor. Na pozíciách, kde je indikátor definovaný, môže mať medzera nejaký význam, alebo môže znamenať, že *informácia nebola poskytnutá*.

**Kódy podpolí** - Dva znaky, ktoré odlišujú v poli tie údaje, u ktorých sa predpokladá samostatná manipulácia. Kód podpoľa sa skladá zo oddeľovača, ktorý má hodnotu (ASCII IF hex) a ktorý je v tomto dokumente reprezentovaný znakom \$, za ktorým nasleduje samotný identifikačný znak údajového prvku. Identifikačný znak môže byť malé písmeno alebo číslo. Kódy podpolí sú definované nezávisle pre každé pole. Napriek tomu, všade, kde je to možné, sa zachováva používanie rovnakých kódov podpolí pre podpolia rovnakého typu (napr. v poliach s osobnými menami 100, 400 a 600). Kódy podpolí slúžia na účely identifikácie a nie na účely usporiadania. Poradie podpolí je spravidla špecifikované v štandardoch, ktoré sa týkajú obsahu údajov, napríklad v katalogizačných pravidlách.

### **Viacpísmové bibliografické záznamy**

Bibliografický záznam MARC môže obsahovať údaje vo viacerých písmach. Jedno písmo sa môže považovať za primárne písmo zápisu *obsahu údajov* v zázname, napriek tomu sa na zaznamenanie obsahu údajov môže použiť aj iné písmo. Príloha D obsahuje opisy všeobecných modelov viacpísmových údajov a niekoľko príkladov úplných záznamov.

### **Opakovateľnosť polí a podpolí**

Teoreticky sa môže opakovať každé pole alebo podpole. Povaha údajov však často opakovanie vylučuje. Bibliografický záznam, môže napríklad obsahovať len jedno pole hlavného vstupu 1XX. Pole 100 môže obsahovať iba jedno podpole \$a (Osobné meno), môže však obsahovať viac podpolí \$c (Tituly a iné slová súvisiace s menom). Opakovateľnosť alebo neopakovateľnosť každého poľa a podpoľa je špecifikovaná vo formáte.

### **Prepojenie polí**

Polia v zázname sa môžu špeciálne prepojiť pomocou všeobecne použiteľnej techniky väzby medzi poľami. Technika spočíva v použití syntaxe údajov v podpoli \$8 (Prepojenie a sekvenčné číslo poľa) na identifikáciu prepojených polí. Štruktúra a syntax podpoľa na prepojenie polí a sekvenčné číslovanie sú opísané v Prílohe A.

### **Výplňový znak a príslušné hodnoty**

Výplňový (náhradný) znak, ktorý má hodnotu (ASCII 7C hex), je v tomto dokumente reprezentovaný ako vertikálna čiara

## Úvod

(j). Môže sa používať v bibliografických záznamoch v poliach 006, 007 a 008 a v podpoli \$7 poľa 533 (Poznámka o reprodukcii) a v poliach väzieb (760-787). Výplňový znak sa nemôže používať v návěstí, v tagoch, indikátoroch alebo v kódových podpoli. Použitie výplňového znaku v záznamoch, ktoré sa dodávajú do národnej databázy, môže byť závislé od národných špecifikácií pre každý údajový prvok. Prítomnosť výplňového znaku v bibliografickom zázname znamená, že formát špecifikuje nejaký kód, ale tvorca záznamu sa rozhodol tento kód nevyužiť.

Kód u (nie je známe alebo nešpecifikované) - ak je definovaný, označuje, že tvorca záznamu sa pokúsil prideliť nejaký kód, ale nebol schopný určiť, aký kód má použiť.

Kód n (neaplikovateľné) je definovaný vo viacerých kódovaných pozíciách na označenie toho, že definované charakteristiky sa nedajú pre danú pozíciu určiť pri nejakom špecifickom type dokumentu/objektu alebo pri nejakom druhu záznamu.

### **Konštanty zobrazenia**

Konštanta zobrazenia je slovo, výraz, prázdne miesto alebo interpunkčné znamienka podľa konvencie. Za predpísaných okolností môže byť generovaná systémom, aby sa zabezpečila vizuálna prezentácia údajov v zázname vo forme, ktorá je prijateľnejšia pre používateľa.

V bibliografickom formáte sa môžu určité tagy polí (napr. v poli 770, Väzba na prílohu/zvláštne vydanie), indikátory (napr. indikátor 1 v poli 511, ovládač zobrazenia konštanty zobrazenia) a kódy podpolí (napr. podpolia s predmetovým pododdielom \$x, \$y, \$z v pridaných vstupoch k predmetu) použiť na vygenerovanie špecifickej konštanty zobrazenia (špecifické slová, výrazy a/alebo medzery a interpunkcia). Použitie konštant zobrazenia si môže určiť každá organizácia alebo systém. Príklady konštant zobrazenia sa nachádzajú v časti *Konvencie zápisu* v opisoch polí.

### **Zodpovednosť za obsah záznamu**

Formát MARC 21 pre bibliografické údaje slúži ako nástroj prenosu všetkých typov bibliografických údajov z akejkoľvek organizácie.

Zodpovednosť za obsah údajov, pridelenie opisných znakov a prepis bibliografických údajov je spravidla možné určiť na základe preskúmania polí uvedených v nasledujúcej sekcii o zodpovedných stranách. Obsah určitých údajových prvkov je však obmedzený, ak ide o údajové prvky pridelené agentúrou alebo o údajové prvky z riadeného zoznamu údajov.

### **Zodpovedné strany**

V *nemodifikovanom zázname* sa identifikuje organizácia zodpovedná za obsah záznamu ako *zdroj katalogizácie* v 008/39 a/alebo 040 \$a. Organizácia, ktorá je zodpovedná za obsah záznamu a prepis údajov, sa identifikuje ako *prepísujúca agentúra* v poli 040\$c.

V *modifikovaných záznamoch* sú za obsah záznamu kolektívne zodpovedné organizácie identifikované v poli 040 \$a a \$d (Modifikujúca agentúra).

Organizácie identifikované ako prepisujúce alebo modifikujúce agentúry v poli 040 \$c a \$d sú kolektívne zodpovedné za obsah údajov a prepis údajov.

### **Agentúrou pridelené údajové prvky**

Údajový prvok pridelený agentúrou je taký, ktorého obsah je určený poverenou agentúrou a za ktorý táto agentúra zodpovedá. Napr. za obsah poľa 222 (Kľúčový názov) zodpovedá Centrum ISSN. Aj keď tieto údaje zapisuje uvedená agentúra, do záznamu ich môže prepísať iná organizácia.

### **Riadený zoznam údajových prvkov**

Určité údaje v riadených zoznamoch sú udržiavané poverenými agentúrami. Patrí k nim napr. *MARC Kódovník geografických oblastí* v poli 043 (Kód geografickej oblasti). Tieto údaje sa zaznamenávajú na úrovni poľa alebo podpoľa vo formáte MARC 21 len v súlade s takýmto riadeným zoznamom. Ak sú potrebné nejaké zmeny alebo doplnky, je nevyhnutné konzultovať ich s príslušnou agentúrou, ktorá zoznam udržiuje.

### **Požiadavky na úroveň záznamu**

Na zabezpečenie konzistencie medzi katalogizačnými agentúrami si môžu používateľské skupiny stanoviť požiadavky na záznamy na úplnej alebo minimálnej úrovni. Táto skutočnosť musí byť všeobecne známa všetkým možným výmenným partnerom.

## ***Usporiadanie tohto dokumentu***

### **Hlavné časti**

Formát MARC 21 pre bibliografické údaje obsahuje súhrnný prehľad opisných znakov. Za týmto prehľadom nasleduje

podrobná prezentácia každého opisného znaku. Po opisoch návestia a adresára je podrobná prezentácia každého variabilného poľa podľa poradia tagov polí.

Prílohy k tomuto dokumentu poskytujú informácie o riadiacich podpoliach (Príloha A), príklady úplných záznamov (Príloha B), príklady minimálnych záznamov (Príloha C), príklady viacpísmových záznamov (Príloha D), abecedný zoznam viacvýznamových záhlaví s navrhovaným použitím tagov (Príloha E), viacjazyčný zoznam začiatkových určitých a neurčitých členov (Príloha F), zoznam zmien formátu a aktualizácií od posledného vydania alebo aktualizácie (Príloha G), zoznam niekoľkých kanadských a amerických lokálnych polí (Príloha H) a zdroje kódov organizácií (Príloha I).

### **Sekcie všeobecných informácií**

Aby sa predišlo opakovaniu niektorých častí, pre skupiny niektorých podobných polí sa používa sekcia všeobecných informácií. V tejto sekcii sa nachádzajú informácie o špecifikáciách, ktoré sú rovnaké pre každé pole v skupine. V popise každého poľa sa potom nachádzajú spätné odkazy na sekciu všeobecných informácií pre danú skupinu.

Napríklad sekcia všeobecných informácií pre polia *X00 Osobné mená* obsahuje všeobecné informácie o záhlaviach s osobnými menami. V tejto sekcii všeobecných informácií sa nachádzajú informácie o opisných znakoch spoločných pre každý typ záhlavia s osobným menom, bez ohľadu na to, či ide o záhlavie použité v poli 100 (Hlavný vstup-osobné meno) v poli 600 (Pridaný vstup-osobné meno-predmetové heslo) v poli 700 (Pridaný vstup-osobné meno) alebo v poli 800 (Edícia-pridaný vstup-osobné meno). V opisoch každého jednotlivého poľa (t.j. 100, 600, 700, 800) sa nachádzajú odkazy na sekciu všeobecných informácií.

### **Časti podrobného popisu**

Podrobný popis sa spravidla skladá zo šiestich častí:

- **ZOZNAM OPISNÝCH ZNAKOV;**
- **POZÍCIE ZNAKOV ALEBO DEFINÍCIA A OBSAH POĽA;**
- **PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÉHO ZNAKU;**
- **PRÍKLADY;**
- **KONVENCIE ZÁPISU;**
- **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU.**

V **zozname opisných znakov** sa nachádza:

- názov opisného znaku
- kód opakovateľnosti/neopakovateľnosti (O alebo NO)

V návestia a vo variabilných riadiacich poliach sa nachádza názov pozície znaku a definícia kódovanej hodnoty.

Vo variabilných poliach sa nachádza pomenovanie pozícií indikátora, definícia kódovanej hodnoty, pomenovanie kódu podpoľa a definovanie kódovaných hodnôt. Pri všetkých variabilných poliach sa nachádza kód **opakovateľnosti/neopakovateľnosti**, ktorý špecifikuje, či sa dané pole môže alebo nemôže v zázname opakovať. Pri variabilných poliach sa nachádza pri jednotlivých podpoliach kód opakovateľnosti/neopakovateľnosti, ktorý špecifikuje, či sa kód podpoľa môže opakovať v rámci poľa.

V časti **POZÍCIE ZNAKOV** alebo **DEFINÍCIA A OBSAH POĽA** sa nachádza popis obsahu pozície znaku alebo poľa a vhodnosť jeho použitia v špecifických druhoch bibliografických záznamov. Uvádzajú sa tu aj ďalšie informácie, ktoré sa týkajú podmienok opakovania polí, použitia požadovaného zoznamu, pravidiel pri formulácii údajov a pod.

Časť **PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV** opisuje obsah a použitie každej kódovanej hodnoty, indikátora alebo kódu podpoľa a poskytuje ďalšie informácie, ako je vhodnosť použitia a opakovateľnosť za určitých okolností. Kódované hodnoty a kódy podpolí sú v tejto oblasti uvedené v abecednom/číselnom poradí. Bezprostredne za opisom nasledujú príklady použitia opisných znakov. Príklady ilustrujú aplikáciu špecifických opisných údajov MARC.

Údaje v príkladoch môžu byť kompletnejšie alebo menej kompletne vzhľadom na aktuálnu katalogizačnú prax. Väčšina príkladov odráža aplikáciu AACR 2 a ISBD, iné zasa odrážajú zovšeobecnenú aplikáciu MARC. Niektoré príklady ilustrujú špecifické hľadiská.

V časti **KONVENCIE ZÁPISU** sa nachádza všeobecný výklad týkajúci sa aplikácie opisného znaku a záležitosti týkajúce sa interpunkcie, používania medzier a konštánt zobrazenia. Interpunkcia, ktorá sa používa vo vnútri poľa, je spravidla predpísaná katalogizačnými pravidlami, alebo pravidlami konštrukcie záhlaví v systéme predmetových hesiel/tezaure. Konvencie zápisu vysvetľujú pravidlá interpunkcie MARC osobitne s prihliadnutím na interpunkciu na konci údajov. V diskusiách o praktických interpunkciách sa interpunkčným znamienkom myslí bodka (.), otáznik (?), výkričník (!) alebo spojovník (-).

## Úvod

V časti **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU** sú zaznamenané významné zmeny týkajúce sa daného opisného znaku. Môže ísť o nasledujúce typy zmien:

- nové definované údaje, ktoré majú dopad na konzistenciu vo vnútri poľa; napr. pre miesto konania zhromaždenia vložené za korporatívne meno nebol samostatný kód podpoľa v poliach X10 v definícii podpoľa \$c až do roku 1980.
- preddefinované kódy a hodnoty; napr. v poliach X10 do roku 1979 boli obidva údaje, číslo a názov časti/sekcie spolu v jednom podpoli \$p, potom bolo pole predefinované tak, že pre číslo časti/sekcie bolo definované podpole \$n a pre názov časti/sekcie bolo definované podpole \$p.
- zmeny v kódovaní a v hodnotách v záujme konzistencie špecifikácií v celom formáte MARC; napr. v poli 008/24-27 v špecifikácii pre knihy bol kód f (príručky) identifikovaný pred rokom 1979 ako kód h.
- zmeny opakovateľnosti, pokiaľ majú vplyv na konzistenciu poľa; napr. pole 020 do roku 1977 nebolo opakovateľné; viacnásobné opakovanie sa čísla ISBN bolo obsiahnuté v opakovateľných podpoliach \$a, \$b a \$c.
- preorganizovanie; napr. pole 007 (Pole pevnej dĺžky) v roku 1980.
- zrušenie údaje; napr. v roku 1979 sa definícia podpoľa v poliach X11 rozšírila tak, že zahrnila číslo zhromaždenia a podpole \$b (Číslo) bolo zrušené. Zrušené údaje, ktoré boli predtým definované iba v jednom formáte, sú označené osobitne [*len USMARC*] alebo [*len CAN/MARC*]; neoznačené položky sú definované v oboch formátoch.

Vo formátoch MARC sa rozlišuje medzi opisnými znakmi, ktoré boli **zrušené** a tými, ktoré boli **vymazané**. **Zrušené** opisné znaky môžu byť také, ktoré sa používali v záznamoch MARC a ktoré sa stále ešte môžu vyskytovať v záznamoch, ktoré boli vytvorené pred ich zrušením.

Zrušené opisné znaky sa nepoužívajú v nových záznamoch. Informácie o zrušených údajoch sú uvedené v histórii špecifikovaného opisného znaku. Inštrukcie o špecifikácii sú uvedené na účely retrospektívnej konverzie záznamov, ktoré môžu obsahovať také opisné znaky, ktoré už boli zrušené.

Informácie o **vymazaných** opisných znakoch sa v časti **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU** nezaznamenávajú a nevyskytujú sa nikde v dokumentácii MARC. Opisné znaky, ktoré boli rezervované vo formáte MARC, ale ktoré neboli definované - a ak boli definované, ale s určitou neistotou neboli použité - mohli byť z formátu vymazané. Vymazaný opisný znak je možné vo formáte predefinovať.

## **Typografické konvencie**

V celom tomto dokumente sa používajú tieto typografické konvencie:

**0** grafický znak 0 reprezentuje hodnotu nula v tagoch, na pevných pozíciách znakov, v indikátoroch a iných miestach ako číslo. Tento znak sa musí odlišovať od veľkého abecedného písmena O v príkladoch alebo v texte.

**#** grafický znak # sa používa ako symbol prázdneho miesta v kódovaných poliach a v iných špeciálnych situáciách, kde by mohla medzera viesť k viacznačnosti. (Vo viacerých príkladoch je medzera reprezentovaná bežným spôsobom - bez prítomnosti akéhokoľvek znaku.)

**\$** grafický symbol \$ sa používa ako časť kódu podpoľa. V texte sa odvoláva na kód podpoľa napríklad „podpole \$a“.

/ špecifické pozície znakov v návěstí, adresári, v poli 007, 008 a v podpoli \$7 v poliach väzieb (760-787) pred číslom, ktoré označuje pozíciu znaku; napr. návěstie/06, 007/00, 008/09.

**1** grafický znak 1 označuje číslo jeden. Tento znak sa musí odlišovať od malého písmena abecedy l (el) a veľkého písmena I (i) v príkladoch a v texte.

| Grafický znak | (zvislá čiara) vyjadruje v príkladoch MARC výplňový (náhradný) znak. V pôvodnej verzii MARC 21 sa týmto symbolom na okraji textu označujú zmeny.

## Štandardy a iné dokumenty vzťahujúce sa na tento formát

Formát MARC 21 pre bibliografické údaje by sa mal používať s nasledujúcimi štandardami a dokumentáciou. Ak sa štandard vzťahuje na špecifikáciu niektorého poľa vo formáte, príslušné pole sa uvádza v hranatých zátvorkách.

### Národné a medzinárodné štandardy

Publikácie ISO možno získať z Medzinárodnej organizácie pre štandardizáciu (*International Organization for Standardization (ISO)*) ([www.iso.ch](http://www.iso.ch)) a od jej agentov; publikácie ANSI/NISO Z39 sa dajú obstaráť z Národnej organizácie pre informačné štandardy (*National Information Standards Organization (NISO)*) ([www.niso.org](http://www.niso.org)).

Formát pre výmenu informácií (*Format for Information Exchange*) (ISO 2709),  
 Bibliografická výmena informácií (*Bibliographic Information Interchange*) (ANSI/NISO Z39.2),  
 Kódy na reprezentáciu názvov krajín a ich častí: Časť 2 - Kódy geografických jednotiek (*Code for the Representation of Names of Countries and their Subdivisions: Part 2, Country subdivision code*) (ISO 3166-2)  
 Medzinárodné štandardné číslovanie kníh (*International Standard Book Number (ISBN)*) (ISO 2108)  
 Medzinárodné štandardné číslo hudobniny (*International Standard Music Number (ISMN)*) (ISO 10957)  
 Medzinárodný štandardný kód nahrávky (*International Standard Recording Code (ISRC)*) (ISO 3901)  
 Medzinárodné štandardné číslo seriálových publikácií (*International Standard Serial Number (ISSN)*) (ISO 3297) (ANSI/NISO Z39.9)  
 Reprezentácia dátumov a časov (*Representation of Dates and Times*) (ISO 8601)  
 Identifikátor seriálového dokumentu a článku (*Serial Item and Contribution Identifier (SICI)*) (ANSI/NISO Z39.56)  
 Medzinárodné štandardné číslovanie technických správ (*International Standard Technical Report Numbering (ISRN)*) (ISO 10444) a  
 Štandardné číslovanie a popis technických správ (*Standard Numbering and Description of Technical Reports*) (ANSI/NISO Z39.23)

Štandardy pre znakové sady sú špecifikované v špecifikáciách MARC 21 pre štruktúru záznamu, znakové sady a výmenné médiá (*MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets and Exchange Media*).

### Štandardy MARC

Tieto publikácie sú dostupné z Kongresovej knižnice (Library of Congress, Cataloging Distribution Service, Washington, DC 20541, USA (Celosvetová distribúcia) a z Kanadského vládneho vydavateľstva (Canadian Government Publishing – PWGSC), Ottawa, Ontario K1A0S9, CA (Distribúcia v Kanade). Niektoré z uvedených publikácií sú dostupné na internete.

Špecifikácie MARC 21 pre štruktúru záznamu, znakové sady a výmenné médiá ([www.loc.gov/marc/specifications](http://www.loc.gov/marc/specifications))  
 MARC Kodovník krajín ([www.loc.gov/marc/countries](http://www.loc.gov/marc/countries))  
 MARC Kodovník geografických oblastí ([www.loc.gov/marc/geoareas](http://www.loc.gov/marc/geoareas))  
 MARC Kodovník jazykov ([www.loc.gov/marc/languages](http://www.loc.gov/marc/languages))  
 MARC Kodovník organizácií (predchádzajúci názov: *Znaky amerických knižníc (Americal Library Symbols)*)  
 MARC Kodovníky rolí, zdrojov, konvencií popisu ([www.loc.gov/marc/relators](http://www.loc.gov/marc/relators))  
 Symboly a pravidlá medziknižničných výpožičiek v Kanade ([www.nlc-bnc.ca/6/16/s16-202-e.html](http://www.nlc-bnc.ca/6/16/s16-202-e.html))  
 Skrátený formát MARC 21 (všetkých 5 formátov v skrátenej podobe) ([www.loc.gov/marc/concise/](http://www.loc.gov/marc/concise/))  
 Bibliografický formát MARC 21 LITE (stručný) ([www.loc.gov/marc/bibliographic/lite/](http://www.loc.gov/marc/bibliographic/lite/))  
 Formát MARC 21 pre autority  
 Formát MARC 21 pre klasifikačné údaje  
 Formát MARC 21 pre komunitné informácie  
 Formát MARC 21 pre holdingy

### **Nahradená dokumentácia**

Tento dokument nahrádza predchádzajúce vydania formátu *USMARC pre bibliografické údaje (USMARC Format for Bibliographic Data)* a *Kanadský komunikačný formát MARC pre bibliografické údaje (Canadian MARC Communication Format for Bibliographic Data)*. Spojením týchto dvoch formátov v roku 1997 mohlo vzniknúť toto vydanie.

#### *Dokumentácia USMARC*

MARC 21 nahrádza vydanie *Formátu USMARC pre bibliografické údaje (USMARC Format for Bibliographic Data: Including Guidelines for Content Designation)* z roku 1994 a aktualizáciu č. 1 z marca 1995, č. 2 z marca 1996, č. 3 z júla 1997. Po vydaní aktualizácie č. 3 mali USMARC a CAN/MARC totožné špecifikácie údajov. Vydanie z roku 1994 bolo nahradilo vydanie z roku 1988 a štyri aktualizácie k nemu vydané v rokoch 1988 až 1991. Vydanie z roku 1988 obsahovalo základný text vydania z roku 1980 publikovaný pod názvom *MARC Formats for Bibliographic Data (MFBD)* a 15

## Úvod

aktualizácií tohto vydania vydaných v rokoch 1980 až 1987. Vydanie z roku 1980 bolo kompiláciou samostatných dokumentov MARC, ktoré boli vypracované pre rozličné druhy dokumentov a publikované v rokoch 1969 až 1977.

### *Dokumentácia CAN/MARC*

MARC 21 nahrádza vydanie Kanadského komunikačného formátu MARC pre bibliografické údaje (*Canadian MARC Communication Format for Bibliographic Data*) z roku 1994 a jeho šesť aktualizácií publikovaných v rokoch 1994 až 1998. Šesť aktualizácií CAN/MARC obsahovalo zmeny, ktoré smerovali k spojeniu s formátom USMARC. Po týchto aktualizáciách boli špecifikácie vo formátoch CAN/MARC a USMARC identické. Vydanie z roku 1994 bolo náhradou za vydanie z roku 1988 a jeho sedem aktualizácií, ktoré boli vydané v rokoch 1988 a 1991. Vydanie z roku 1988 obsahovalo zlúčenie predtým samostatných formátov pre monografie a seriály.

## **Udržiavanie dokumentácie MARC 21**

*Formát MARC 21 pre bibliografické údaje* pripravila Kancelária pre rozvoj sietí a štandardov MARC Kongresovej knižnice (Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress) v spolupráci s oddelením Štandardy a podpora Národnej knižnice Kanady (Standards and Support, Národná knižnica Kanady). Otázky týkajúce sa obsahu týchto dokumentov posielajte priamo na tieto adresy:

### *Network Development and MARC Standards Office*

Library of Congress  
101 Independence Avenue, S.E.  
Washington, DC 20540-4402, USA  
Fax: +1-202-707-0115  
Email: ndmso@loc.gov

### *Standards and Support*

Národná knižnica Kanady  
395 Wellington St.  
Ottawa, Ontario K1A 0N4, Canada  
Fax: +1-819-953-0291  
Email: marc@nlc-bnc.ca

Dokument *MARC 21 formát pre bibliografické údaje* je organizovaný tak, že sa v ňom uvádza pole za poľom, pričom každé pole sa nachádza na samostatnom liste alebo skupine listov, aby sa zjednodušila výmena listov počas aktualizácie polí.

Periodické aktualizácie nových a náhradných strán základného textu ako aj súhrnné verzie nového textu sú dostupné na adrese Cataloging Distribution Service, Library of Congress, Washington, DC 20541-5017, USA (celosvetová distribúcia) a Canadian Government Publishing, Public Works and Government Services Canada (PWGSC), Ottawa, Ontario K1A 0S9, Canada (distribúcia v Kanade). O ich dostupnosti informuje Kongresová knižnica na svojej stránke MARC ([www.loc.gov/marc](http://www.loc.gov/marc)), Národná knižnica Kanady na svojej stránke pre MARC ([www.nlc-bnc.ca/6/19/](http://www.nlc-bnc.ca/6/19/)) na listservri a prostredníctvom tlačových správ v knihovníckej tlači a pre tých, ktorí si objednali základný balík.

Aktualizácie sú dostupné aj na základe trvalého príkazu z Kongresovej knižnice a Kanadského vládneho vydavateľstva - PWGSC. Tieto publikácie a všetky aktualizácie sa dodávajú všetkým, čo si zakúpili pásky s bibliografickými záznamami z Distribučnej služby MARC Kongresovej knižnice ako súčasť ich predplatených služieb dodávania pásov.

# PREHĽAD OPISNÝCH ZNAKOV

## NÁVESTIE

## ADRESÁR

### VARIABILNÉ RIADIACE POLIA

00X *Riadiace polia – Všeobecné informácie*

- 001 Evidenčné číslo
- 003 Zdroj evidenčného čísla
- 005 Dátum a čas poslednej transakcie
- 006 Pole pevnej dĺžky – Dodatočné charakteristiky materiálu
- 007 Pole pevnej dĺžky – Fyzický popis
- 008 Pole pevnej dĺžky – Všeobecné informácie

### VARIABILNÉ POLIA ÚDAJOV

*Riadiace informácie, čísla a kódy*

01X-09X *Variabilné polia údajov – Všeobecné informácie*

- 010 Evidenčné číslo Kongresovej knižnice
- 013 Informácie o patente
- 015 Číslo národnej bibliografie
- 016 Evidenčné číslo národnej bibliografickej agentúry
- 017 Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu
- 018 Kód copyrightu článku
- 020 Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)
- 022 Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)
- 024 Iný štandardný identifikátor
- 025 Číslo akvizície zo zahraničia
- 026 Identifikátor “odtlačku prstu - fingerprint”
- 027 Štandardné číslo technickej správy
- 028 Vydateľské číslo hudobniny
- 030 CODEN
- 031 Informácia o hudobných incipitoch
- 032 Poštové registračné číslo
- 033 Dátum/čas a miesto konania udalosti
- 034 Kódované kartografické matematické údaje
- 035 Systémové číslo
- 036 Pôvodné číslo štúdie pre počítačové súbory
- 037 Zdroj akvizície
- 038 Organizácia pridelujúca licenciu na obsah záznamu
- 040 Zdroj katalogizácie
- 041 Kód jazyka
- 042 Kód schválenia
- 043 Kód geografickej oblasti
- 044 Kód krajiny vydavateľa/producenta
- 045 Časové obdobie pokryté obsahom dokumentu
- 046 Špeciálne kódované dátumy
- 047 Kód formy hudobnej skladby
- 048 Kód počtu hudobných nástrojov alebo hlasov
- 050 Signatúra Kongresovej knižnice
- 051 Údaj o exemplári, vydaní, rozmnoženine pridelený Kongresovou knižnicou
- 052 Geografická klasifikácia
- 055 Klasifikačné čísla pridelované v Kanade
- 060 Signatúra Národnej lekárskej knižnice
- 061 Údaj o exemplári Národnej lekárskej knižnice
- 066 Znakové sady
- 070 Signatúra Národnej poľnohospodárskej knižnice

## Prehľad

- 071 Údaj o exemplári Národnej poľnohospodárskej knižnice
- 072 Kód predmetovej kategórie
- 074 Číslo dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO)
- 080 Číslo Medzinárodného desatinného triedenia (MDT)
- 082 Číslo Deweyho desatinného triedenia (DDT)
- 084 Iné klasifikačné číslo
- 086 Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou
- 088 Číslo správy
- 09X Lokálne signatúry

### *Polia záhlaví – Sekcie všeobecných informácií*

- X00 Osobné mená – Všeobecné informácie
- X10 Korporatívne mená – Všeobecné informácie
- X11 Názvy zhromaždení – Všeobecné informácie
- X30 Názvové záhlavia – Všeobecné informácie

### *1XX Hlavné vstupy – Všeobecné informácie*

- 100 Hlavný vstup – Osobné meno
- 110 Hlavný vstup – Korporatívne meno
- 111 Hlavný vstup – Meno zhromaždenia
- 130 Hlavný vstup – Unifikovaný názov

### *20X-24X Polia pre názvy a údaje súvisiace s názvami-Všeobecné informácie*

- 210 Skrátený názov
- 222 Kľúčový názov
- 240 Unifikovaný názov
- 242 Preklad názvu dodaný katalogizačnou agentúrou
- 243 Súborný unifikovaný názov
- 245 Názov
- 246 Iná forma názvu
- 247 Predchádzajúci názov alebo varianty názvu

### *25X-28X Polia pre vydanie, vydateľské údaje atď. – Všeobecné informácie*

- 250 Údaj o poradí vydania
- 254 Údaj o prezentácii hudobniny
- 255 Kartografické matematické údaje
- 256 Charakteristiky počítačového súboru
- 257 Krajina výrobcu archívneho filmu
- 258 Údaje o vydaní poštovej známky
- 260 Vydateľské údaje, distribúcia atď.
- 263 Plánovaný dátum vydania
- 270 Adresa

### *3XX Polia pre fyzický popis atď.-Všeobecné informácie*

- 300 Fyzický popis
- 306 Čas trvania nahrávky
- 307 Hodiny atď.
- 310 Aktuálna frekvencia vydávania
- 321 Predchádzajúca frekvencia vydávania
- 340 Fyzický nosič
- 342 Geopriestorové referenčné údaje
- 343 Rovinné súradnicové údaje
- 351 Organizácia a usporiadanie materiálu
- 352 Digitálna grafická reprezentácia
- 355 Bezpečnostné utajenie
- 357 Právo pôvodcu na rozširovanie
- 362 Dátumy vydania a/alebo sekvenčné označenie
- 365 Obchodná cena (O)
- 366 Dostupnosť na trhu (O)



*4XX Údaje o edícii-Všeobecné informácie*

- 440 Edícia/Pridaný vstup-Názov
- 490 Edícia

*5XX Poznámky-Všeobecné informácie*

- 500 Všeobecná poznámka
- 501 Poznámka o spolu vydaných dielach
- 502 Poznámka o dizertácii
- 504 Poznámka o skrytej bibliografii a pod.
- 505 Formátovaná poznámka o obsahu
- 506 Poznámka o obmedzeniach prístupu
- 507 Poznámka o mierke pre grafické materiály
- 508 Poznámka o produkcii/tvorbe
- 510 Poznámka o citácii/odkazoch
- 511 Poznámka o účastníkoch/účinkujúcich
- 513 Poznámka o type správy a pokrytom období
- 514 Poznámka o kvalite údajov
- 515 Poznámka o zvláštnostiach číslovania
- 516 Poznámka o type počítačového súboru alebo údajov
- 518 Poznámka o dátume/čase a mieste konania udalosti
- 520 Poznámka o obsahu, zhrnutie atď.
- 521 Poznámka o cieľových používateľoch
- 522 Poznámka o geografickom pokrytí
- 524 Poznámka o preferovanej citácii popisovaných materiálov
- 525 Poznámka o prílohe
- 526 Poznámka o študijnom programe
- 530 Poznámka o inej dostupnej fyzickej forme
- 533 Poznámka o reprodukcii
- 534 Poznámka o originálnej verzii
- 535 Poznámka o umiestnení originálov/duplikátov
- 536 Poznámka o financovaní
- 538 Poznámka o detailoch systému
- 540 Poznámka o pravidlách používania a reprodukcii
- 541 Poznámka o bezprostrednom zdroji akvizície
- 544 Poznámka o umiestnení ďalších archívnych materiálov
- 545 Biografické alebo historické údaje
- 546 Poznámka o jazyku
- 547 Poznámka o vzťahoch medzi názvami
- 550 Poznámka o vydávajúcom orgáne
- 552 Poznámka o entite a atribútoch
- 555 Poznámka o kumulatívnom registri/vyhľadávacích pomôckach
- 556 Poznámka o dokumentácii
- 561 Poznámka o histórii vlastníctva a kustódstva
- 562 Poznámka o identifikácii exemplára a verzie
- 563 Informácia o väzbe
- 565 Poznámka o charakteristike súboru
- 567 Poznámka o metodológii
- 580 Poznámka o komplexnosti väzieb
- 581 Poznámka o publikáciách o opisovaných materiáloch
- 583 Poznámka o akcii
- 584 Poznámka o pribúdaní a frekvencii používania
- 585 Poznámka o výstavách
- 586 Poznámka o oceneniach
- 59X Lokálne poznámky

*6XX Polia prístupu podľa predmetu -Všeobecné informácie*

- 600 Pridaný vstup - predmet-Osobné meno
- 610 Pridaný vstup - predmet-Korporatívne meno

## Prehľad

- 611 Pridaný vstup - predmet-Meno zhromaždenia
- 630 Pridaný vstup - predmet-Unifikovaný názov
- 648 Pridaný vstup - predmet-Chronologický termín
- 650 Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo
- 651 Pridaný vstup - predmet-Geografický názov
- 653 Indexačný termín-Voľné indexovanie
- 654 Pridaný vstup - predmet-heslá fazetového systému
- 655 Indexačný termín-Žáner/Forma
- 656 Indexačný termín-Povolanie
- 657 Indexačný termín-Funkcia
- 658 Indexačný termín-Zameranie učebných osnov
- 69X Lokálne polia prístupu podľa predmetu

### *70X-75X Pridané vstupy-Všeobecné informácie*

- 700 Pridaný vstup-Osobné meno
- 710 Pridaný vstup-Korporatívne meno
- 711 Pridaný vstup-Meno zhromaždenia
- 720 Pridaný vstup-Neriadené meno
- 730 Pridaný vstup-Unifikovaný názov
- 740 Pridaný vstup-Neriadený súvisiaci/analytický názov
- 752 Pridaný vstup-Hierarchický názov miesta
- 753 Podrobnosti o systéme na prístup k počítačovým súborom
- 754 Pridaný vstup-Taxonomická identifikácia

### *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*

- 760 Väzba na hlavnú edíciu
- 762 Väzba na podedíciu
- 765 Väzba na pôvodný jazyk
- 767 Väzba na preklad
- 770 Väzba na prílohu/zvláštne vydanie
- 772 Väzba na dokument/objekt nadradený prílohe
- 773 Väzba na hositeľský dokument/objekt
- 774 Väzba na oddeliteľnú súčasť
- 775 Väzba na iné vydanie
- 776 Väzba na inú fyzickú formu
- 777 Väzba na spoluvydaný dokument/objekt
- 780 Väzba na predchádzajúce vydanie
- 785 Väzba na nasledujúce vydanie
- 786 Väzba na zdroj údajov
- 787 Väzba s nešpecifickým vzťahom

### *80X-840 Pridané vstupy ku edícii -Všeobecné informácie*

- 800 Edícia - Pridaný vstup-Osobné meno
- 810 Edícia - Pridaný vstup-Korporatívne meno
- 811 Edícia - Pridaný vstup-Meno zhromaždenia
- 830 Edícia - Pridaný vstup-Unifikovaný názov

### *841-88X Holdingy, alternatívna grafická forma atď.-Všeobecné informácie*

- 850 Držiteľská inštitúcia
- 852 Lokácia (Umiestnenie)
- 856 Elektronická lokácia a prístup
- 880 Alternatívna grafická reprezentácia
- 886 Pole pre informácie z cudzieho formátu MARC
- 887 Pole pre informácie z iného formátu ako MARC

## NÁVESTIE (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Návestie nemá indikátory ani kódy podpolí; údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

<b>00-04</b>	<b>Logická dĺžka záznamu</b>	
<b>05</b>	<b>Status záznamu</b>	
	<b>a</b>	Zvýšenie úrovne spracovania
	<b>c</b>	Opravený alebo revidovaný záznam
	<b>d</b>	Vymazaný záznam
	<b>n</b>	Nový záznam
	<b>p</b>	Zvýšenie úrovne spracovania z predpublikačnej úrovne
<b>06</b>	<b>Typ záznamu</b>	<i><u>Konfigurácia v poli 008/18-34:</u></i>
	<b>a</b>	Jazykový materiál <i>Ak je návestie/07 a,c,d alebo m: knihy Ak je návestie/07 b, i alebo s: zdroje na pokračovanie</i>
	<b>c</b>	Notovaná hudobnina <i>hudba</i>
	<b>d</b>	Rukopisná hudobnina <i>hudba</i>
	<b>e</b>	Kartografický materiál <i>mapy</i>
	<b>f</b>	Rukopisný kartografický materiál <i>mapy</i>
	<b>g</b>	Premietateľné médium <i>vizuálny materiál</i>
	<b>i</b>	Nehudobný zvukový záznam <i>hudba</i>
	<b>j</b>	Hudobný zvukový záznam <i>hudba</i>
	<b>k</b>	Dvojrozmerná nepremietateľná grafika <i>vizuálny materiál</i>
	<b>m</b>	Počítačový súbor <i>počítačový súbor</i>
	<b>o</b>	Súprava <i>vizuálny materiál</i>
	<b>p</b>	Zmiešaný materiál <i>zmiešaný materiál</i>
	<b>r</b>	Trojrozmerný artefakt alebo prírodný objekt <i>vizuálny materiál</i>
	<b>t</b>	Rukopisný jazykový materiál <i>knihy</i>
<b>07</b>	<b>Bibliografická úroveň</b>	
	<b>a</b>	Článok z monografie
	<b>b</b>	Článok zo seriálu
	<b>c</b>	Súbor/zbierka
	<b>d</b>	Podjednotka
	<b>i</b>	Integrovaný zdroj
	<b>m</b>	Monografia/exemplár
	<b>s</b>	Seriál
<b>08</b>	<b>Typ riadenia</b>	
	<b>#</b>	Typ nie je špecifikovaný
	<b>a</b>	Archívne riadenie
<b>09</b>	<b>Znaková sada</b>	
	<b>#</b>	MARC-8
	<b>a</b>	UCS/Unicode
<b>10</b>	<b>Dĺžka indikátorov</b>	
<b>11</b>	<b>Dĺžka kódu podpoľa</b>	

## Návestie

- 12-16 Štartovacia pozícia**
- 17 Úroveň spracovania**
- |   |  |
|---|--|
| # | Úplná úroveň                                       |
| 1 | Úplná úroveň, bez preskúmania materiálu            |
| 2 | Nižšia ako úplná úroveň, bez preskúmania materiálu |
| 3 | Skrátená úroveň                                    |
| 4 | Jadro záznamu                                      |
| 5 | Čiastočná, predbežná, dočasná úroveň               |
| 7 | Minimálna úroveň                                   |
| 8 | Predpublikačná úroveň                              |
| u | Neznáma úroveň úplnosti                            |
| z | Pozícia sa nevyužije                               |
- 18 Katalogizačné pravidlá**
- |   |              |
|---|--------------|
| # | nie-ISBD     |
| a | AACR 2       |
| i | ISBD         |
| u | Nie sú známe |
- 19 Potreba získania pripojeného záznamu**
- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| # | prilinkovaný záznam nie je potrebný |
| r | prilinkovaný záznam je potrebný     |
- 20-23 Mapa záznamu*
- 20 Dĺžka informácie o dĺžke poľa**
- 21 Dĺžka štartovacej pozície**
- 22 Dĺžka časti definovanej implementáciou**
- 23 Nedefinované**

## DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Návestie je prvým poľom v bibliografickom zázname. Má pevnú dĺžku 24 pozícií znakov (00-23). Návestie sa skladá z údajov, akými sú čísla alebo hodnoty kódov, ktoré určujú parametre na spracovanie záznamu. Znaky na pozíciách 20-23 obsahujú mapu záznamu pre adresár. Na týchto pozíciách sú štyri jednoznakové čísla, ktoré špecifikujú štruktúru zápisov v adresári. Podrobnejšie informácie o štruktúre návestia sa nachádzajú v *MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*, ([www.loc.gov/marc/specifications/](http://www.loc.gov/marc/specifications/))

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### Pozícia znaku

- 00-04 Logická dĺžka záznamu**  
Logická dĺžka záznamu obsahuje päťznakové číslo, ktoré vyjadruje dĺžku celého záznamu vrátane samotných týchto pozícií a kód konca záznamu. Čísla sú zarovnané doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly.
- 05 Status záznamu**  
Jednoznakový abecedný kód na tejto pozícii označuje vzťahy záznamu k súboru na účely spravovania súboru.
- a Zvýšenie úrovne spracovania**  
Kód a označuje, že *úroveň spracovania* (návestie/17) záznamu sa zvýšila. Vyjadruje zvýšenie úrovne katalogizácie (napr. kód a sa použije vtedy, keď z predbežného katalogizačného záznamu (kód 5 v návestí/17) vznikne rozšírením popisu úplný katalogizačný záznam (kód # v návestí/17)).

- c Opravený alebo revidovaný záznam**  
Kód c označuje, že v zázname sa vykonali opravy alebo zmeny. Tieto zmeny však neznamenajú zvýšenie úrovne spracovania záznamu (návestie/17).
- d Vymazaný záznam**  
Kód d označuje, že záznam bol vymazaný.
- n Nový záznam**  
Kód n označuje, že záznam bol vložený ako nový.
- p Zvýšenie úrovne spracovania z predpublikačnej úrovne**  
Kód p označuje, že úroveň predpublikačného záznamu bola zlepšená vzhľadom na použitie dostupných údajov z publikácie (napr. záznam CIP (kód 8 v návestí/17)) bol aktualizovaný na záznam s úplným popisom (kód pre prázdne miesto alebo 1 v návestí/17).
- 06 Typ záznamu**  
Znak na pozícii *typ záznamu* obsahuje jednoznakový abecedný kód, ktorý sa používa na odlišenie záznamov MARC vytvorených pre rozličné typy obsahu a materiálu. Kód sa používa aj na určenie vhodnosti a platnosti určitých údajov v zázname.  
*Mikroformy*, bez ohľadu na to či ide o mikroformy originálov alebo kópií, sa neidentifikujú odlišovacím kódom *typu záznamu*. Typ *obsahovej charakteristiky* opísaný kódom je nadradený nad *mikroformovú* charakteristiku dokumentu/objektu.  
*Počítačové súbory* sa identifikujú odlišným kódom *typu záznamu*, iba ak patria do určitej kategórie elektronických zdrojov uvedených ďalej. Vo všetkých ostatných prípadoch je typ *obsahovej charakteristiky* nadradený charakteristike počítačového súboru dokumentu/objektu.  
Určenie kódu pre viacdielne bibliografické entity (typy materiálu sú tie, ktoré sú špecifikované pri hodnotách kódov a až t ďalej)  
Dokumenty/objekty s niekoľkými formami materiálu:  
o (Súprava) – entita je vydaná ako jedna jednotka; žiadny typ materiálu neprevažuje  
p (Zmiešaný materiál) - entita je umelá zbierka; žiadny typ materiálu neprevažuje nad iným typom a nepoužíva sa preň špecifický kód dominantný; jeden typ materiálu je dominantný  
Dokumenty/objekty s jednou formou materiálu  
akékoľvek okrem o alebo p – všetky prípady
- a Jazykový materiál**  
Kód a označuje, že obsahom záznamu je nerukopisný jazykový materiál. Kód a sa používa aj pre mikroformy a elektronické zdroje, ktoré majú pôvodne textovú povahu, či už reprodukciu tlače alebo originálnu textovú povahu. Pre rukopisné jazykové materiály sa používa kód t.
- c Notovaná hudobnina**  
Kód c označuje, že obsahom záznamu je tlačená, mikroformová alebo elektronická notovaná hudobnina.
- d Rukopisná hudobnina**  
Kód d označuje, že obsahom záznamu je rukopis notovanej hudobniny alebo mikroforma rukopisnej hudobniny.
- e Kartografický materiál**  
Kód e označuje, že obsahom záznamu je nerukopisný kartografický materiál alebo mikroforma nerukopisného kartografického materiálu. Tento kód sa používa pre mapy, atlasy, glóbusy, digitálne mapy a iné kartografické dokumenty/objekty.
- f Rukopisný kartografický materiál**  
Kód f označuje, že obsahom záznamu je rukopis kartografického materiálu alebo mikroforma rukopisu kartografického materiálu.
- g Premietateľné médium**  
Kód g označuje, že obsahom záznamu je hraný film, videozáznam vrátane digitálneho videa, diafilmu, diapozitívu alebo priesvitky. Všetky tieto médiá sú určené na premietanie. Materiály špeciálne pripravené pre spätnú projekciu patria tiež do tejto kategórie typu záznamu.
- i Nehudobný zvukový záznam**  
Kód i označuje, že obsahom záznamu je záznam nehudobného zvuku (napr. prejav).
- j Hudobný zvukový záznam**  
Kód j označuje, že obsahom záznamu je hudobný zvukový záznam.
- k Dvojrozmerná nepremietateľná grafika**  
Kód k označuje, že obsahom záznamu je dvojrozmerná nepremietateľná grafika ako aktivačné karty, tabuľky, mapy, koláže, počítačová grafika, digitálne obrazy, kresby, duplikáty matrice na rozmnožovanie, flash karty, maľby, foto CD, fotonegatívy, fototlače, obrázky, pohľadnice, plagáty, drobné tlače, ormigové blany, študijné materiály, technické výkresy, matrice priesvitiek a reprodukcie všetkých týchto materiálov.

## Návestie

### **m Počítačový súbor**

Kód m označuje, že obsahom záznamu sú nasledujúce druhy elektronických zdrojov: počítačový softvér vrátane programov, hier a fontov, číselné údaje, počítačovo orientované multimédiá, on-line systémy a služby.

Ak je pri týchto materiáloch nejaký významný aspekt, bude taký materiál zaradený do inej kategórie návestia/06 podľa tohto významného aspektu (napr. kartografické vektorové údaje sa nebudú kódovať kódom m, ale ako kartografické materiály). Iné triedy elektronických zdrojov sa kódujú podľa najvýznamnejšieho aspektu (napr. jazykový materiál, grafika, kartografický materiál, hudobnina, zvukový záznam, hraný film). V prípade pochybností, alebo ak nie je možné určiť najvýznamnejší aspekt, dokument/objekt sa považuje za počítačový súbor.

### **o Súprava**

Kód o označuje, že obsahom záznamu je zmes rozličných zložiek, ktoré sú vydané ako jednotka a ktoré sú primárne určené na inštruktážne účely. Žiadnu zo zložiek nemožno považovať v jednotke za prevažujúcu. Príkladmi sú balenia so zmiešaným materiálom, napríklad sada učebných pomôcok (knihy, učebnice, pomôcky atď.) alebo balenia materiálov s testami na vzdelávanie (testy, listy s odpoveďami, hodnotiace tabuľky, výkladové manuály atď.).

### **p Zmiešaný materiál**

Kód p označuje, že ide o podstatné materiály v dvoch alebo viacerých formách, ktoré sú spravidla zozbierané nejakou osobou alebo organizáciou alebo sa tieto materiály týkajú nejakej osoby alebo inštitúcie. Primárne sú určené na iné ako inštruktážne účely, napríklad na iné ciele ako materiály, ktoré sú kódované o (súpravy). Táto kategória zahŕňa archívne fondy a rukopisné zbierky zmiešaných foriem, ako sú texty, fotografie a zvukové záznamy.

### **r Trojrozmerný artefakt alebo prírodný objekt**

Kód r označuje, že obsahom záznamu je trojrozmerný artefakt (ľudský výtvor) alebo prirodzene sa vyskytujúci objekt. Zahŕňa človekom vyrobené predmety, ako sú modely, diorámy, hry, skladačky, napodobeniny, sochy a iné trojrozmerné umelecké diela, výstavy, stroje, odevy, hračky a výšivky. Zahŕňa tiež prirodzene sa vyskytujúce objekty, ako mikroskopické vzorky (alebo ich reprezentácie) a prírodné vystavované exponáty.

### **t Rukopisný jazykový materiál**

Kód t označuje, že obsahom záznamu je rukopis jazykového materiálu alebo mikroforma rukopisného jazykového materiálu. Táto kategória sa aplikuje pri jednotkách jazykového materiálu v rukopise, strojopise alebo počítačových tlačených výstupoch zahŕňajúcich tlačené materiály zostavené ručne alebo prostredníctvom klávesnice. Ide o materiály, ktoré v čase vzniku implicitne alebo explicitne boli vytvorené ako samostatné inštancie. Príkladmi sú označené alebo korigované stĺpcové alebo stránkové korektúry, rukopisy kníh, právne dokumenty a nepublikované diplomové práce a dizertácie.

## **07 Bibliografická úroveň**

Jednoznakový abecedný kód označuje bibliografickú úroveň záznamu.

### **a Článok z monografie**

Kód a označuje monografickú bibliografickú jednotku, ktorá je fyzicky pripojená alebo obsiahnutá v inej jednotke tak, že jej vyhľadanie je závislé na identifikácii a umiestnení zdrojovej jednotky alebo objektu. Príkladmi článkov z monografie s príslušným zdrojovým dokumentom je článok v samostatnom čísle periodika, kapitola v knihe, záznam na zvukovej platni a mapa na liste obsahujúcom niekoľko máp. Bibliografický záznam článku obsahuje polia, ktoré popisujú článok a údaje, ktoré identifikujú zdrojový dokument, v ktorom sa článok nachádza (pole 773 (Väzba na hositeľský dokument/objekt)).

### **b Článok zo seriálu**

Kód b označuje seriálovú bibliografickú jednotku, ktorá je fyzicky pripojená alebo obsiahnutá v inej jednotke tak, že jej získanie závisí na identifikácii a umiestnení zdrojovej jednotky alebo objektu. Príkladmi seriálového článku a korešpondujúcich zdrojových dokumentov/objektov je pravidelne sa vyskytujúca rubrika alebo tematická časť v periodiku. Bibliografický záznam článku obsahuje polia, ktoré popisujú článok, a údaje, ktoré identifikujú zdrojový dokument, v ktorom sa článok nachádza (pole 773 (Väzba na hositeľský dokument/objekt)).

### **c Súbor/zbierka**

Kód c označuje umelú viacdielnu skupinu dokumentov/objektov, ktoré pôvodne neboli publikované, šírené alebo vyrobené spoločne. Záznam opisuje dokumenty/objekty definované spoločnou provenienciou alebo administratívnou príslušnosťou, pre ktorú je záznam určený ako najkomplexnejší v systéme.

### **d Podjednotka**

Kód d označuje časť zbierky/súboru, hlavne archívnu jednotku opísanú kolektívne niekde inde v systéme. Podjednotkami môžu byť položky, šanóny, škatule, archívne skupiny, podskupiny, súbory, podsúbory a

pod. Záznam o podjednotke obsahuje polia, v ktorých sa popisuje podjednotka a údaje, ktoré identifikujú zdrojovú jednotku (*pozn. prekl.*: napr. súbor alebo zbierku).

**i Integrovaný zdroj**  
Kód i označuje bibliografický zdroj, ktorý je pridaný alebo zmenený prostredníctvom aktualizácií, ktoré môžu byť nepretržité a sú integrované do celku. Integrované zdroje môžu byť definitívne hotové alebo pokračujúce. Příkladmi sú aktualizované voľné listy a aktualizovaná web stránka.

**m Monografia/exemplár**  
Kód m označuje buď kompletný v jednej časti (napr. jedna samostatná monografia, jedna mapa, jeden rukopis), alebo je pri nej zamýšľaná kompletizácia do konečného počtu samostatných častí (napr. viacväzková monografia, zvukový záznam na viacerých pásoch atď.).

**s Seriál**  
Kód s označuje bibliografickú jednotku vydávanú po častiach nasledujúcich po sebe, spojených číselne alebo chronologicky s úmyslom časovo neurčeného pokračovania vo vydávaní. Seriály zahŕňajú periodiká, noviny, výročné správy (správy, ročenky atď.) časopisy, oficiálne správy, konferenčné materiály, zápisnice združení, číslované monografické edície atď.

**08 Typ riadenia**

**# Typ nie je špecifikovaný**

Kód # označuje, že danému dokumentu/objektu nepriradí žiadny kód.

**a Archívne riadenie**

Kód a označuje, že materiál je opísaný podľa pravidiel archívneho popisu s väčším zameraním na kontextuálne vzťahy medzi dokumentom/objektom a jeho provenienciou ako na jeho bibliografické podrobnosti. Špecifickú sadu pravidiel popisu možno nájsť v poli 040, podpole \$e. Pod archívne riadenie môžu spadať všetky formy materiálov.

**09 Znaková sada**

Na tejto pozícii sa nachádza znak, ktorý identifikuje znakovú sadu, ktorá sa použila v zázname. Použitá schéma kódovania má vplyv na počet oktetov potrebných na jeden znak, umiestnenie znakov bez posuvu (*non-spacing characters*), použitie sekvencie znakov na prepnutie režimu (*prepinacie (escape) sekvencie*) a môže mať vplyv na znakovú sadu. Podrobnejšie informácie o znakových sadách sú obsiahnuté v dokumente *MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*.

**# MARC-8**

Kód # označuje, že na kódovanie znakov v zázname sa používa 8-bitová znaková sada popísaná v dokumente *MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*. Použitá neštandardné znakové sady sa identifikujú v poli 066.

**a UCS/Unicode**

Kód a označuje, že na kódovanie znakov v zázname sa používajú znaky z *Universal Code Character Set (UCS)* (ISO 10646), alebo *Unicode™*, priemyselná podmnožina.

**10 Dĺžka indikátorov**

Na pozícii dĺžky indikátora je jednoznakové číslo, ktoré vyjadruje dĺžku indikátorov v každom variabilnom poli údajov. (Kód na pozícii indikátora vyjadruje informáciu, ktorá interpretuje alebo dopĺňa údaje nachádzajúce sa v poli.) Vo formáte MARC 21 sú pre indikátory rezervované dve pozície na začiatku každého variabilného poľa, preto je dĺžka indikátorov vždy 2.

2 – počet pozícií znakov použitých pre indikátory.

**11 Dĺžka kódu podpoľa**

Na pozícii dĺžky kódu podpoľa je jednoznakové číslo, ktoré vyjadruje dĺžku podpoľa v každom variabilnom poli údajov. (Každý údaj vo variabilnom poli údajov je identifikovaný kódom podpoľa.) V MARCu 21 sa kód podpoľa skladá z oddeľovača, (\$) a z malého abecedného písmena alebo číselného identifikátora údajov. Preto je dĺžka podpoľa vždy 2.

2 – počet pozícií použitých pre kód podpoľa.

**12-16 Štartovacia pozícia**

Štartovacia pozícia (základná adresa) obsahuje päť znakov, ktoré špecifikujú prvú pozíciu prvého variabilného riadiaceho poľa v zázname.

Číslo je bázou, od ktorej sa v adresári adresuje štartovacia pozícia všetkých ďalších polí v zázname. (Štartovacia pozícia zapísaná v adresári pre každé pole záznamu sa vzťahuje skôr k prvému znaku prvého

## Návestie

variabilného riadiaceho poľa ako k začiatku záznamu.) Štartovacia pozícia údajov sa rovná súčtu dĺžok návestia a adresára vrátane kódu konca poľa na konci adresára. Čísla sú zarovnané doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly.

<číslo> - dĺžka návestia a adresára (vrátane kódu konca poľa na konci *adresára*).

### 17 Úroveň spracovania

Na pozícii úrovne spracovania (kódovania) sa nachádza jednoznakový alfanumerický kód, ktorý vyjadruje úplnosť bibliografickej informácie a/alebo označenie obsahu bibliografického záznamu.

#### # Úplná úroveň

Kód # označuje najúplnejší záznam MARC. Informácie, ktoré sa použili pri tvorbe záznamu sú odvodené na základe inšpekcie fyzického dokumentu/objektu. Pri seriáloch je to prinajmenšom na základe inšpekcie jedného vydania/čísła.

#### 1 Úplná úroveň, bez preskúmania materiálu

Kód 1 označuje ďalší najkompletnejší záznam MARC po kompletnej úrovni. Informácie použité na vytvorenie záznamu sú odvodené z už hotového popisu jednotky (napr. z lístku tlačeneho katalógu alebo z popisu v sprievodcovi po inštitúcii). Všetky informácie sú prepísané tak, ako sa nachádzajú v existujúcom popise; reinšpekcia fyzickej jednotky sa však nevykonáva. To znamená, že určité kódy riadiacich polí a iné údaje (napr. pole 043 (Kód geografickej oblasti)) vychádzajú len z explicitnej informácie nachádzajúcej sa už v popise. Kód 1 sa používa spravidla pri retrospektívnej konverzii záznamov.

#### 2 Nižšia ako úplná úroveň, bez preskúmania materiálu

Kód 2 označuje nižšiu ako úplnú úroveň záznamu (t. j. ide o záznam, ktorý je medzi kompletnou a minimálnou úrovňou) vytvoreného na základe už existujúceho popisu materiálu (napr. z lístku tlačeneho katalógu) bez reinšpekcie samotného fyzického dokumentu. Všetky popisné prístupové výrazy sa prepisujú tak, ako sa nachádzajú v už vyhotovenom popise; autoritatívne záhlavia však nie sú dostatočne aktuálne. Kód 2 by sa mal použiť napríklad vtedy, keď sa z katalogizačného lístka do formátu MARC prepisuje pri retrospektívnej konverzii iba časť údajov.

#### 3 Skrátená úroveň

Kód 3 označuje skrátený záznam, ktorý nedosahuje minimálnu úroveň katalogizačnej špecifikácie. Záhlavia v záznamoch môžu mať požadovanú formu v miere, ktorá bola dostatočná v čase, keď bol záznam vytvorený.

#### 4 Jadro záznamu

Kód 4 označuje nižšiu ako úplnú ale vyššiu ako minimálnu úroveň katalogizačného záznamu, ktorá môže tvoriť štandardné jadro pre úplnosť.

#### 5 Čiastočná, predbežná, dočasná úroveň

Kód 5 označuje predbežnú úroveň katalogizačného záznamu, ktorý je práve v procese tvorby. Takýto záznam vytvárajúca agentúra nepovažuje za konečný. Nemožno predpokladať, či záhlavia v zázname zodpovedajú požadovanej forme, ani či obsahuje minimálnu katalogizačnú úroveň podľa špecifikácií.

#### 7 Minimálna úroveň

Kód 7 označuje minimálny katalogizačný záznam, ktorý požaduje katalogizačná špecifikácia minimálnej americkej národnej úrovne bibliografického záznamu (*U.S. National Level Bibliographic Record*). Takýto záznam považuje agentúra, ktorá ho vytvorila, za konečný. Všetky záhlavia boli preverené s využitím súboru nejakej autority a reflektujú ustanovené formy do takej, aby takéto formy boli dostupné v čase, keď bol minimálny záznam vytvorený.

#### 8 Predpublikačná úroveň

Kód 8 označuje predpublikačnú úroveň. Vztahuje sa na záznamy vytvorené v programoch „katalogizácia pri publikovaní“ (*CIP, cataloging in publication*).

#### u Neznáma úroveň úplnosti

Kód u identifikuje situáciu, v ktorej inštitúcia, ktorá dostáva alebo posiela údaje podľa lokálnych pravidiel nedokáže v návesti/17 adekvátne určiť požadovanú úroveň kódovania záznamu. Kód u tak nahrádza lokálny kód. Napríklad, kód u sa používa pri záznamoch vytvorených v Dublin Core.

#### z Pozícia sa nevyužije

Kód z označuje, že koncepcia kódovaných úrovní sa v zázname neaplikuje.

### 18 Katalogizačné pravidlá

Pozícia pre katalogizačné pravidlá obsahuje jednoznakový alfanumerický kód, ktorý označuje charakteristiky popisných údajov v zázname prostredníctvom odkazu na katalogizačné normy. Kód predovšetkým označuje, či je popisná časť záznamu vyhotovená podľa pravidiel Medzinárodného štandardného bibliografického popisu (ISBD) (*International Standard Bibliographic Description*) alebo či



zodpovedá sústave Anglo-amerických katalogizačných pravidiel AACR2 (*Anglo-American Cataloguing Rules, 2nd Edition (AACR 2)*). Podpole \$e (Konvencie popisu) v poli 040 (Zdroj katalogizácie) sa môžu použiť na špecifikáciu použitých katalogizačných pravidiel.

**# nie-ISBD**

Kód # označuje, že záznam nebol vytvorený v súlade konvenciami pravidiel ISBD (*International Standard Bibliographic Description*). Používa sa pre záznamy, ktoré v opisnej časti záznamu a v interpunkcii nevychádzajú z ISBD. Príkladmi pravidiel, ktoré nevychádzajú z ISBD sú: *Catalog Rules, Author and Title Entries (1908)*; *A.L.A. Catalog Rules, Author and Title Entries (1941)*; *A.L.A. Cataloging Rules for Author and Title Entries (1949)*; a *Anglo-American Cataloguing Rules, 1st Edition (AACR 1)* (okrem revidovaných kapitol).

**a AACR 2**

Kód a označuje, že záznam bol vyhotovený v súlade s Anglo-americkými katalogizačnými pravidlami AACR 2 (*Anglo-American Cataloguing Rules, 2nd Edition (AACR 2)*) a manuálmi, ktoré vychádzajú z AACR 2, z ktorých všetky zodpovedajú v opisnej katalogizácii ISBD. (Interpretácia AACR 2 obsiahnutá v manuáloch vychádzajúcich z AACR 2 sa primárne týka podrobností týkajúcich sa popisu; prístupové výrazy v zásade zodpovedajú AACR 2. Aplikuje sa interpunkcia štandardu ISBD. Prístupové výrazy, pokiaľ ide o výber a formu záznamu zodpovedajú pravidlám AACR 2.

**i ISBD**

Kód i označuje, že v zázname sa používa prinajmenšom prax ISBD. Táto kategória zahŕňa: 1) záznamy, ktoré používajú interpunkciu ISBD, ale pri ktorých sú ostatné konvencie neznáme; 2) nové záznamy sú v zásade vyhotovené podľa pravidiel AACR 2, ale obsahujú formy záhlaví, ktoré sa v týchto pravidlách nepoužívajú; 3) záznamy uplatňujú interpunkciu podľa praxe v záznamoch pred AACR 2; 4) záznamy sú vyhotovené podľa AACR 1 revidovanej kapitoly 6, Samostatne vydané monografie (*Separately Published Monographs*).

**u Neznáme**

Kód u označuje situáciu, v ktorej inštitúcia, ktorá dostáva alebo posielala záznamy nedokáže v *návesti/18* adekvátne určiť, aké katalogizačné pravidlá sa uplatnili pri vyhotovení záznamu. Kód u sa použije v *návesti/18*. Tento kód sa môže použiť pri záznamoch pripravených v Dublin Core.

**19 Potreba získania pripojeného záznamu**

Kód na tejto pozícii obsahuje jednoznakový alfanumerický kód, ktorý označuje, či poznámka obsahujúca základnú identifikačnú informáciu má byť generovaná v poliach väzieb (polia 76X-78X) bez sprístupnenia príslušného pripojeného záznamu. Všeobecne sa predpokladajú základné informácie ako hlavný vstup a názov, hlavný vstup a unifikovaný názov, hlavný vstup pod unifikovaným názvom, názov, unifikovaný názov, štandardné číslo technickej správy alebo číslo správy

**# Prilinkovaný záznam nie je potrebný**

Kód # sa použije keď: 1) žiadne pole väzieb (polia 76X-78X) nie je prítomné, 2) všetky polia väzieb v zázname obsahujú základnú identifikačnú informáciu alebo Poznámku o komplexnosti väzieb (pole 580), obsahujúcu základnú identifikačnú informáciu, alebo 3) pole väzieb je prítomné (či už obsahuje základnú identifikačnú informáciu alebo nie), ale poznámka sa nevyžaduje.

**r Prilinkovaný záznam je potrebný**

Kód r sa použije, keď aspoň jedno pole väzieb (polia 76X-78X) neobsahuje základnú informáciu ani žiadnu Poznámku o komplexnosti väzieb (pole 580) so základnou identifikačnou informáciou a ak sa poznámka vyžaduje. Pole väzieb neobsahuje evidenčné číslo záznamu prilinkovanej jednotky s podpornými podpoľami alebo bez nich (napr. podpole \$g).

**20-23 Mapa záznamu**

**20 Dĺžka informácie o dĺžke poľa**

Vo formáte MARC 21 má časť pre dĺžku dĺžky poľa v adresári vždy dĺžku 4 pozície znakov  
4 – počet znakov v časti časť dĺžka dĺžky poľa v *adresári*.

**21 Dĺžka štartovacej pozície**

Vo formáte MARC 21 má časť pozície štartovacieho znaku v adresári vždy dĺžku 5 pozícií znakov.  
5 – počet znakov v časti pozície štartovacieho znaku v adresári.

**22 Dĺžka časti definovanej implementáciou**

Vo formáte MARC 21 adresár neobsahuje implementáciou definovanú časť. Na tejto pozícii znaku je vždy

## Návestie

0 (nula).  
0 – počet znakov v implementácii definovanej časti adresára.

- 23 Nedefinované**  
Vo formáte MARC 21 je táto pozícia nedefinovaná; obsahuje vždy 0 (nula).  
0 – nedefinované

## KONVENCIE ZÁPISU

### Systémom generované prvky

Systém spravidla generuje nasledujúce prvky:

- 00-04 Logická dĺžka záznamu
- 05 Status záznamu
- 09 Znaková sada
- 10 Dĺžka indikátora
- 11 Dĺžka kódu podpoľa
- 12-16 Štartovacia pozícia
- 19 Potreba získania pripojeného záznamu
- 20-23 Mapa záznamu

Bežne sa môžu automaticky generovať aj štandardné hodnoty v ďalších pozíciách návestia. Písmo – abecedné znaky sa zapisujú malými písmenami.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*06 Typ záznamu*  
*b Riadenie archiválií a rukopisov [ZRUŠENÝ].*  
Zrušené v roku 1995, keď bolo definované Návestie/08 pre Typ riadenia.  
*h Mikroformové publikácie [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*  
Definované 1968-1972; použiť 007.  
*n Špeciálny inštruktážny materiál [ZRUŠENÝ]*  
Definované 1975-1983; použiť kód k (Dvojrozmerná nepremietateľná grafika) a kód r (Trojrozmerný artefakt alebo prírodný objekt).

*07 Bibliografická úroveň*  
*p Leták [ZRUŠENÝ, 1988] [len CAN/MARC]*  
*i Integrovaný zdroj [NOVÝ, 2001]*

*17 Úroveň spracovania*  
*0 Kompletná úroveň s exemplárom [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*  
*6 Minimálna úroveň [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

*18 Forma popisnej katalogizácie*  
*p Záznam je čistočne vo forme ISBD [ZRUŠENÝ]*  
Definované 1974-1987, pri spracovávaní v súčasnosti pokladajte za kód i (ISBD).

*r Záznam je v provizórnej forme [ZRUŠENÝ]*  
Definované v rokoch 1976-1981 na účely katalogizácie podľa AACR 1, s revíziou kapitoly 12, pri spracovávaní v súčasnosti pokladajte za kód i.

*19 Kód pripojeného záznamu*  
*2 Otvorený zápis pre zbierku [ZRUŠENÝ, 1984], [len CAN/MARC]*

## ADRESÁR (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Adresár nemá žiadne indikátory a kódy podpolí, dátové prvky sú definované podľa ich pozície.

#### Pozície znakov

00-02 Tag

03-06 Dĺžka poľa

07-11 Pozícia štartovacieho znaku

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Adresár pozostáva zo série zápisov s pevnou dĺžkou. Každé variabilné pole (riadiace alebo pre údaje), ktoré sa nachádza v zázname má svoj zápis. Každý zápis v adresári zaberá dĺžku 12 pozícií znakov a obsahuje tri časti: tag poľa, dĺžku poľa a pozíciu štartovacieho znaku. Adresár nasleduje bezprostredne po návěstí na začiatku záznamu a nachádza sa na znakovej pozícii 24. Časti adresára pre dĺžku poľa a pozíciu štartovacieho znaku sú definované v návěstí/20-23 (Mapa záznamu), majú dĺžku 4 resp. 5 znakov. Pretože tag poľa má vždy 3 znaky, dĺžka časti adresára určená pre tag sa v mape záznamu nešpecifikuje.

Podrobnejšie informácie o štruktúre zápisov v adresári sú v dokumente MARC 21 Specification for Record Structure, Character Sets and Exchange Media (*MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*)

### Prehľad zápisu v adresári

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00-02 - Tag

Časť adresára určená pre tag pozostáva z troch číselných alebo abecedných znakov ASCII (veľké alebo malé písmená, nie však oboje), ktoré identifikujú príslušné variabilné pole.

##### 03-06 - Dĺžka poľa

Časť pre dĺžku poľa každého zápisu v adresári pozostáva zo štyroch číselných znakov ASCII, ktoré špecifikujú dĺžku variabilného poľa, s ktorým zápis korešponduje. Táto dĺžka obsahuje indikátory, kódy podpolí, údaje a značku konca poľa príslušné pre dané pole. Číslo dĺžky poľa s menej ako 4 číslicami je zarovnané doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly.

##### 07-11 - Pozícia štartovacieho znaku

Pozícia štartovacieho znaku každého zápisu v adresári obsahuje päť ASCII číselných znakov špecifikujúcich pozíciu štartovacieho znaku variabilného toho poľa, s ktorým zápis korešponduje v súlade so základnou adresou údajov (Návěstie/12-16) záznamu. Číslo pozície štartovacieho znaku s menej ako 5 číslicami je zarovnané doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly.

#### Príklad

	Tag	Dĺžka poľa	Pozícia štartovacieho znaku
Zápis 1	001	0013	00000
Zápis 2	008	0041	00013
Zápis 3	050	0011	00054

#### KONVENCIE ZÁPISU

Každá položka adresára je generovaná systémom.



## 00X RIADIACE POLIA – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 001 Evidenčné číslo záznamu (NO)
- 003 Zdroj evidenčného čísla (NO)
- 005 Dátum a čas poslednej transakcie (NO)
- 006 Pole pevnej dĺžky - Dodatočné charakteristiky materiálu (O)
- 007 Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis všeobecne (O)
- 008 Pole pevnej dĺžky - Všeobecné údaje o spracovaní (NO)

### Definícia a obsah

Riadiace polia obsahujú riadiace čísla a iné druhy riadiacich a kódovaných informácií, ktoré sa používajú v spracovaní strojom čitateľných záznamov. Tieto polia nemajú indikátory a kódy podpolí.

V rôznych poliach s pevnou dĺžkou, ktoré obsahujú kódované informácie sú špecifické údaje definované svojou pozíciou. Podrobnejšie vysvetlivky k takýmto pozične definovaným údajom je možné nájsť v častiach popisujúcich jednotlivé takéto polia.

Pole 009 je v súčasnosti rezervované na lokálne použitie a v tomto dokumente nie je opísané.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

009 *Pole s pevnou dĺžkou pre fyzický popis archívnej zbierky (VM) [ZRUŠENÝ]*

Pole 009 bolo zrušené v roku 1985, kedy sa pre archívne filmy definovali nové pozície znakov (08-22) (007/00 = m) v poli 007 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis). Pozície znakov poľa 009 a rozmiestnenie v 007 boli takéto: 00 (Genealogický stupeň) (007/11), 01 (Technický stupeň) (007/09), 02 (Farebný stupeň) (007/14), 03 (Emulzia filmu) (007/10), 04 (Báza filmu) (007/12), 05 (Negatívny alebo pozitívny zvuk), 06 (Dodatočné typy farieb) (007/13), 07 (Pozdĺžny úbytok dĺžky), 08 (Perforačný úbytok dĺžky), 09 (Zhoršenie kvality filmu) (007/15), 10 (Úplnosť) (007/16) a 11-14 (Dátum revízie filmu) (007/17-22).

009 *Kartografický materiál - Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis (Podrobné) (CM) [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Pole 009 CAN/MARC bolo zrušené v roku 1997 po definovaní nového poľa 007 pre diaľkové snímky a nových hodnôt v poli 008 pre mapy.



## 001 EVIDENČNÉ ČÍSLO ZÁZNAMU (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole nemá indikátory a kódy podpolí.

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Pole obsahuje evidenčné číslo (kontrolné číslo), ktoré prideluje organizácia, ktorá vytvára, používa alebo distribuuje záznam. Organizácia, ktorá je iniciátorom výmeny záznamov, by mala na účely výmeny poskytnúť výmenným partnerom dokumentáciu týkajúcu sa štruktúry evidenčného čísla a konvencie jeho zápisu. Kód MARC, ktorý identifikuje toho, kto pridelil evidenčné číslo prítomné v 001, sa nachádza v poli 003 Zdroj evidenčného čísla. Organizácia, ktorá dostáva záznam môže presunúť prichádzajúce evidenčné číslo z poľa 001 (a identifikačný kód z poľa 003) do poľa 035 (Systémové číslo), 010 (Evidenčné číslo Kongresovej knižnice) alebo 016 (Evidenčné číslo národnej bibliografickej agentúry) podľa potreby a umiestniť svoje vlastné systémové číslo do poľa 001 (a svoj vlastný identifikačný kód v poli 003).

### PRÍKLADY

001 #880524405##

003 CaOONL

016 ##\$a#880524405##

*[Národná knižnica Kanady spravidla prideluje svoje evidenčné číslo do poľa 001 a súčasne do poľa 016]*

001 ###86104385#

003 DLC

010 ##\$a###86104385#

*[Kongresová knižnica spravidla prideluje svoje evidenčné číslo do poľa 001 a súčasne do poľa 010]*

001 14919759

003 OCoLC

001 #####9007496

003 DNLM

### KONVENCIE ZÁPISU

Pole 001 môže byť generované systémom. Štruktúry evidenčných čísel Kongresovej knižnice a Národnej knižnice v Kanade sú popísané v *Konvenciách zápisu* v poli 010 (Evidenčné číslo Kongresovej knižnice) a v poli 016 (Evidenčné číslo národnej bibliografickej agentúry).





## 003 ZDROJ EVIDENČNÉHO ČÍSLA (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole nemá indikátory a kódy podpolí.

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Pole obsahuje MARC kód tej agentúry, ktorej evidenčné systémové číslo sa nachádza v poli 001 (Evidenčné číslo záznamu). Pre americké (US) a neamerické organizácie s výnimkou organizácií v Kanade platí ako zdroj kódov kódovník *MARC Code List for Organisations*, ktorý spravuje Kongresová knižnica. Pre kanadské organizácie je zdrojom kódov kódovník *Symbols and Interlibrary Loan Policies in Canada*, ktorý spravuje Národná knižnica Kanady.

Zakaždým, keď sa číslo v poli 001 zmení, agentúry musia zabezpečiť, aby sa do poľa 003 zapísal kód tej agentúry, ktorá pridela číslo do poľa 001.

### PRÍKLADY

001 #880524405##

003 CaOONL

001 ###86104385#

003 DLC

001 14919759

003 OCoLC

001 #####9007496

003 DNLM

### KONVENCIE ZÁPISU

Pole 003 je spravidla generované systémom.



## 005 DÁTUM A ČAS POSLEDNEJ TRANSAKCIE (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole nemá indikátory a kódy podpolí.

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Pole obsahuje 16 znakov, ktoré špecifikujú dátum a čas poslednej transakcie záznamu. Dátum a čas slúži ako druh identifikácie záznamu. Zaznamenáva sa v súlade s normou *ISO 8601 Representation of Dates and Times*. Dátum vyžaduje 8 číselných znakov podľa schémy *rrrrmdd* (4 pre rok, 2 pre mesiac, 2 pre deň).

Čas vyžaduje 8 číselných znakov podľa schémy *hhmmss.f* (2 pre hodinu, 2 pre minútu, 2 pre sekundy a 2 pre desatinu sekundy vrátane desatinnej bodky). Používa sa 24 hodinový čas (00-23).

Dátum prvého zápisu záznamu do strojom čitateľnej formy obsahuje pole 008/00-05. (Dátum vytvorenia záznamu). Tento dátum prvého zápisu záznamu do súboru sa nikdy nemení.

### PRÍKLAD

005 19940223151047.0  
[23. február 1994, 3:10:47 popoludní (15:10:47)]

### KONVENCIE ZÁPISU

System by mal generovať do poľa 005 dátum a čas poslednej transakcie v zázname.



## 006 POLE PEVNEJ DĹŽKY. DODATOČNÉ CHARAKTERISTIKY MATERIÁLU (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole nemá indikátory ani kódy podpolí. Údaje sú definované svojou pozíciou podľa formy materiálu. Formy materiálov sú uvedené v takom istom poradí, v akom sa nachádzajú v poli 008 (Pole pevnej dĺžky). Popisy pozícií znakov (18-34) v poli 008 platia aj na popisy pozícií znakov (01-17) v poli 006. Ich charakteristiky si pozrite v poli 008.

### POZÍCIE ZNAKOV

#### *Knihy*

- 00 Forma materiálu
  - a Jazykový materiál
  - t Rukopisný jazykový materiál
- 01-04 Ilustrácie
- 05 Cieľoví používatelia
- 06 Forma dokumentu/objektu
- 07-10 Povaha obsahu
  - 11 Vládna publikácia
  - 12 Konferenčná publikácia
  - 13 Zborník k výročiu
  - 14 Index
  - 15 Nedefinované
  - 16 Literárna forma
  - 17 Biografia

#### *Počítačové súbory*

- 00 Forma materiálu
  - m Počítačový súbor
- 01-04 Nedefinované
- 05 Cieľoví používatelia
- 06-08 Nedefinované
- 09 Typ počítačového súboru
- 10 Nedefinované
- 11 Vládna publikácia
- 12-17 Nedefinované

#### *Mapy*

- 00 Forma materiálu
  - e Kartografický materiál
  - f Rukopisný kartografický materiál
- 01-04 Reliéf
- 05-06 Projekcia
- 07 Nedefinované
- 08 Typ kartografického materiálu
- 09-10 Nedefinované
- 11 Vládna publikácia
- 12 Forma dokumentu/objektu
- 13 Nedefinované
- 14 Index
- 15 Nedefinované
- 16-17 Špeciálne charakteristiky formátu

#### *Zmiešané materiály*

- 00 Forma materiálu
  - p Zmiešaný materiál
- 01-05 Nedefinované
- 06 Forma dokumentu/objektu
- 07-17 Nedefinované

#### *Hudba*

- 00 Forma materiálu
  - c Notovaná hudobnina
  - d Rukopisná notovaná hudobnina
  - i Nehudobný zvukový záznam
  - j Hudobný zvukový záznam
- 01-02 Forma kompozície
- 03 Formát hudby
- 04 Nedefinované
- 05 Cieľoví používatelia
- 06 Forma dokumentu/objektu
- 07-12 Sprievodný materiál
- 13-14 Literárny text ku zvukovému záznamu
- 15-17 Nedefinované

#### *Zdroje na pokračovanie*

- 00 Forma materiálu
  - s Seriál/Integrovaný zdroj
- 01 Frekvencia
- 02 Pravidelnosť
- 03 Nedefinovaná
- 04 Typ zdroja na pokračovanie
- 05 Forma originálneho dokumentu/objektu
- 06 Forma dokumentu/objektu
- 07 Povaha celého diela
- 08-10 Povaha obsahu
  - 11 Vládna publikácia
  - 12 Konferenčná publikácia
  - 13-15 Nedefinované
  - 16 Pôvodná abeceda alebo písmo názvu
  - 17 Konvencie zapisovania

## Návestie

### Vizuálne materiály

00	Forma materiálu	05	Cieľoví používatelia
g	Premietateľné médium	06-10	Nedefinované
k	Dvojrozmerná nepremietateľná grafika	11	Vládna publikácia
o	Súprava	12	Forma dokumentu/objektu
r	Trojrozmerný artefakt alebo prírodný objekt	13-15	Nedefinované
01-03	Dĺžka trvania	16	Typ vizuálneho materiálu
04	Nedefinované	17	Technika

## DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Pole obsahuje 18 pozícií (00-17), prostredníctvom ktorých sa pomocou kódov charakterizujú špeciálne vlastnosti katalogizovaného dokumentu, ktoré nemohli byť zapísané v poli 008 (Pole pevnej dĺžky). Pole 006 sa používa v prípade, keď dokument/objekt má niekoľko vlastností (napr. tlačený materiál so sprievodnou kazetou alebo mapa vydávaná formou seriálu). Používa sa tiež na kódovanie aspektov počítačového súboru elektronických jednotiek kódovaných v návestí/06 inak, ako kódom m. Údajové prvky pevnej dĺžky definované v poli 006 podobne ako zodpovedajúce prvky poľa 008 sú potenciálne užitočné na účely vyhľadávania a na účely riadenia.

Pole má generickú stromovú štruktúru, pričom kód v 006/00 (Forma materiálu) určuje údajové prvky definované na nasledujúcich pozíciách. Okrem kódu s (seriály/integrované zdroje), sú kódy v poli 006/00 rovnaké ako v návestí/06 (Typ záznamu). V každom výskyte sú kódy definované v poli 006 na pozíciách znakov pre 01-17 rovnaké ako kódy, ktoré sú definované v poli 008 (Pole pevnej dĺžky) na pozíciách 18-34.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Údaje v poli 006 sú definované podľa ich pozície. Pozícia znaku 00 obsahuje kód, ktorý identifikuje formu materiálu. V tejto pozícii nie je prípustné používať výplňový znak ( ). Pokiaľ katalogizačná agentúra nepoužíva určitú pozíciu znakov, môže použiť takýto výplňový znak.

V tejto sekcii sa popisuje len pozícia 00. Ďalšie pozície znakov sú popísané pri zodpovedajúcich pozíciách znakov 008 (Pole pevnej dĺžky). Vo všetkých prípadoch sa pozície 01-17 poľa 006 vzťahujú na pozície 18-34 jednej z konfigurácií poľa 008. Nižšie sú uvedené vzájomné vzťahy medzi kódmi poľa 006/00 (Forma materiálu) a konfiguráciami poľa 008.

### 006/00 Forma materiálu

a	Jazykový materiál
c	Notovaná hudobnina
d	Rukopisná notovaná hudobnina
e	Kartografický materiál
f	Rukopisný kartografický materiál
g	Premietateľný materiál
i	Nehudobný zvukový záznam
j	Hudobný zvukový záznam
k	Dvojrozmerná nepremietateľná grafika
m	Počítačový súbor/Elektronický zdroj
o	Súprava
p	Zmiešaný materiál
r	Trojrozmerný artefakt alebo predmet
s	Seriál/Integrovaný zdroj
t	Rukopisný jazykový materiál

### Konfigurácia v poli 008/18-34

<i>knihy</i>
<i>hudba</i>
<i>hudba</i>
<i>mapy</i>
<i>mapy</i>
<i>vizuálne materiály</i>
<i>hudba</i>
<i>hudba</i>
<i>vizuálne materiály</i>
<i>počítačové súbory</i>
<i>vizuálne materiály</i>
<i>zmiešané materiály</i>
<i>vizuálne materiály</i>
<i>zdroje na pokračovanie</i>
<i>knihy</i>

## KÓDY V 006/00

### a – Jazykový materiál

Kód a sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na neseriálový jazykový materiál.

### c – Notovaná hudobnina

Kód c sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na notovanú hudbu.

**d – Rukopisná notovaná hudobnina**

Kód d sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na rukopis notovanej hudobniny.

**e – Kartografický materiál**

Kód e sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na nerukopisný kartografický materiál.

**f – Rukopisný kartografický materiál**

Kód f sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na rukopis mapy.

**g – Premietateľný materiál**

Kód g sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na premietateľné médium.

**i – Nehudobný zvukový záznam**

Kód i sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na nehudobný zvukový záznam.

**j – Hudobný zvukový záznam**

Kód j sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na hudobný zvukový záznam.

**k – Dvojrozmerný nepremietateľný grafický dokument**

Kód k sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na dvojrozmernú nepremietateľnú grafiku.

**m – Počítačový súbor/Elektronický zdroj**

Kód m sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa formálne na počítačový súbor alebo na elektronický zdroj.

**o – Súprava**

Kód o sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na súpravu.

**p – Zmiešaný materiál**

Kód p sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na zmiešaný materiál.

**r – Trojrozmerný artefakt alebo predmet**

Kód r sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na trojrozmerný artefakt alebo prírodný objekt.

**s – Seriál/Integrovaný zdroj**

Kód s sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na aspekty správy seriálov (*serial control*) v prípade netlačeného zdroja na pokračovanie. Pri správe tlačených seriálových jazykových materiálov sa používa pole 008.

**t – Rukopisný jazykový materiál**

Kód t sa používa na identifikáciu poľa 006 obsahujúceho kódované údaje vzťahujúce sa na rukopisný jazykový materiál.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Písanie veľkých a malých písmen** – abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

006 Pole pevnej dĺžky-Dodatočné charakteristiky materiálu [NOVÝ, 1995]

V roku 2002 sa pole 006 *Počítačové súbory* premenovalo na *Počítačové súbory/elektronické zdroje*. Pole 006 *Seriály* bolo premenované na *Zdroje na pokračovanie*.

006/00 *Forma materiálu*

m *Počítačový súbor* [PREMENOVANÝ, 2002]

s *Seriál* [PREMENOVANÝ, 2002]

006/01 (SE) *Frekvencia*

k *Priebežne aktualizované* [NOVÝ, 2001]

**MARC 21 Bibliografický formát**

**007**

006/03 (SE) Centrum ISSN

u Spojené kráľovstvo [NOVÝ, 2002]

006/03 (CR) Centrum ISSN [ZRUŠENÝ, 2003]

006/03 (MU) Hudobné party [NOVÝ, 2002]

006/04 (SE) Typ seriálu [PREDEFINOVANÝ, 2001]

Pole bolo predefinované na *Typ zdroja na pokračovanie*, aby mohlo zahŕňať integrované zdroje.

d Aktualizácia databázy [NOVÝ, 2001]

l Aktualizácia voľných listov [NOVÝ, 2001]

w Aktualizácia webovej stránky [NOVÝ, 2001]

006/07 (SE) Povaha celého diela

u Štandardy/specifikácie [NOVÝ, 2002]

006/07 (BK, CF, MU, VM) Cieľoví používatelia

c Základný a nižší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]

d Vyšší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]

006/07 (BK) Povaha celého diela

u Štandardy/specifikácie [NOVÝ, 2002]

006/08-10 (SE) Povaha obsahu

u Štandardy/specifikácie [NOVÝ, 2002]

006/04 (MU) Transpozícia a úprava [NOVÝ, 2002]

006/17 (SE) Následný/posledný zápis

Toto pole sa premenovalo na *Konvencia zápisu* v roku 2001, aby sa prispôbilo konvenciám integrovaného zápisu.

2 Integrovaný zápis [NOVÝ, 2001]



## 007 POLE PEVNEJ DĹŽKY PRE FYZICKÝ POPIS – VŠEOBECNE (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole nemá indikátory ani kódy podpolí; údaje sú definované pozíciou podľa kategórie materiálu. Kategórie materiálov sú vymenované v abecednom poradí podľa kódov.

### POZÍCIE ZNAKOV

#### Mapa (007/00 = a)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Farba
- 04 Fyzické médium
- 05 Typ reprodukcie
- 06 Podrobnosti o produkcii/reprodukcii
- 07 Positívny/negatívny aspekt

#### Elektronický zdroj (007/00 = c)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Farba
- 04 Rozmery
- 05 Zvuk
- 06-08 Bitová hĺbka obrazu
- 09 Formáty súborov
- 10 Údaje na hodnotenie kvality
- 11 Predchádzajúci zdroj
- 12 Úroveň kompresie
- 13 Kvalita reformátovania

#### Glóbus (007/00 = d)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Farba
- 04 Fyzické médium
- 05 Typ reprodukcie

#### Dotykový materiál (007/00 = f)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03-04 Trieda Braillovho písma
- 05 Úroveň skrátenia
- 06-08 Formát Braillovej hudobniny
- 09 Špeciálne fyzické charakteristiky

#### Premietateľná grafika (007/00 = g)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Farba

- 04 Báza emulzie
- 05 Zvuk na médiu alebo osobitne
- 06 Nosič zvuku
- 07 Rozmery
- 08 Sekundárny nosný materiál

#### Mikroforma (007/00 = h)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Pozitívny/negatívny aspekt
- 04 Rozmery
- 05 Rozsah redukčného pomeru
- 06-08 Redukčný pomer
- 09 Farba
- 10 Emulzia na filme
- 11 Generácia
- 12 Báza filmu

#### Nepremietateľná grafika (007/00 = k)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Farba
- 04 Primárny nosný materiál
- 05 Sekundárny nosný materiál

#### Film (pohyblivé obrázky) (007/00 = m)

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Farba
- 04 Formát prezentácie filmu
- 05 Zvuk na médiu alebo osobitne
- 06 Zvukové médium
- 07 Rozmery
- 08 Konfigurácia kanálov na prehrávanie
- 09 Výrobné údaje
- 10 Pozitívny/negatívny aspekt
- 11 Generácia
- 12 Báza filmu
- 13 Kategórie farby
- 14 Druh farebného filmu alebo snímky
- 15 Stav zachovalosti
- 16 Úplnosť
- 17-22 Dátum revízie filmu

007

**Súprava (007/00 = o)**

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu

**Notovaná hudobnina (007/00 = q)**

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu

**Diaľková snímka (007/00 = r)**

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Výšková poloha snímača
- 04 Stanovisko snímača
- 05 Oblasť
- 06 Typ stavby platformy
- 07 Kategória použitia platformy
- 08 Typ snímača
- 09-10 Typ údajov

**Zvukový záznam (007/00 = s)**

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Rýchlosť
- 04 Konfigurácia kanálov na prehrávanie
- 05 Šírka drážky/drážkovanie

- 06 Rozmery
- 07 Šírka pásy
- 08 Konfigurácia pásy
- 09 Druh disku, valca alebo pásy
- 10 Druh materiálu
- 11 Druh drážkovania
- 12 Špeciálne charakteristiky prehrávania
- 13 Technika zachytenia a uloženia

**Text (007/00 = t)**

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu

**Videozáznam (007/00 = v)**

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu
- 02 Nedefinované
- 03 Farba
- 04 Formát videozáznamu
- 05 Zvuk na médiu alebo osobitne
- 06 Zvukové médium
- 07 Rozmery
- 08 Konfigurácia kanálov na prehrávanie

**Nešpecifikované (007/00 = z)**

- 00 Kategória materiálu
- 01 Špecifické označenie materiálu

## DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje špeciálne informácie o fyzických charakteristikách v zakódovanej forme. Tieto informácie môžu reprezentovať celý dokument/objekt, alebo jeho časti, akými sú sprievodné materiály. Fyzické vlastnosti často súvisia s informáciami v iných častiach záznamu MARC, konkrétne v poli 300 (Fyzický popis) alebo v jednom z polí poznámok 5XX.

Pole 007 má všeobecnú stromovú štruktúru, pričom kódy v 007/00 (Kategória materiálu) určujú údaje definované v nasledujúcich pozíciách znakov.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Údaje v poli 007 sú definované podľa pozície a počet pozícií znakov v poli 007 závisí od kódu uvedenom v 007/00. Pozícia 00 obsahuje kód, ktorý identifikuje kategóriu materiálu. Na tejto pozícii nie je povolený výplňový znak (I). Výplňový znak sa môže použiť na ktorejkoľvek z ďalších pozícií, ak sa katalogizujúca agentúra rozhodne príslušnú pozíciu nekódovať.

Každá stromová štruktúra poľa 007 pre konkrétnu kategóriu materiálu má definovanú dĺžku, pričom sa musia obsadiť všetky pozície. Polia 007 pre film (pohyblivé obrázky) a počítačové súbory sú jedinými prípadmi, kedy môže byť dĺžka poľa premenlivá. Každé z nich má základnú množinu definovaných znakových pozícií a rozšírenú množinu, ktorá môže nasledovať po základnej množine. Pri kategórii filmy (pohyblivé obrázky) obsahuje základná množina osem pozícií (007/00-07), ktoré by sa mali vždy použiť. Inštitúcia sa môže rozhodnúť, že dodatočne vyplní kódmi pozície 007/08 až 007/22. Kódovanie na akejkoľvek pozícii v rozšírenej množine vyžaduje, aby celá rozšírená množina obsahovala kód výplňového znaku (I).

Nižšie uvedený zoznam obsahuje hodnoty kódov pre pozíciu 007/00 (Kategória materiálu), z ktorej vyplýva ďalšie vetvenie stromu definícií pozícií. Definície a využitie iných pozícií v poli 007 sú v podrobných sekciách pre príslušné kategórie materiálov (napríklad zvukový záznam), ktoré nasledujú po tejto všeobecnej sekcii. V týchto sekciách sa nachádzajú aj príklady poľa 007.

**007/00 Kategória materiálu**

<b>a</b>	Mapa	<b>o</b>	Súprava
<b>c</b>	Elektronický zdroj	<b>q</b>	Notovaná hudobnina
<b>d</b>	Glóbus	<b>r</b>	Diaľková snímka
<b>f</b>	Dotykový materiál	<b>s</b>	Zvukový záznam
<b>g</b>	Premietateľná grafika	<b>t</b>	Text
<b>h</b>	Mikroforma	<b>v</b>	Videozáznam
<b>k</b>	Nepremietateľná grafika	<b>z</b>	Nešpecifikovaný
<b>m</b>	Film (Pohyblivé obrázky)		

**KÓDY PRE POZÍCIU 007/00****a - Mapa**

Kód a sa používa pre všetky kartografické materiály okrem glóbusov.

**c – Elektronický zdroj**

Kód c označuje, že dokument/objekt pozostáva z média, ktoré je určené na použitie alebo spracovanie počítačom.

**d - Glóbus**

Kód d označuje, že dokument/objekt je glóbus, ktorý je definovaný ako model nebeského telesa, obvykle Zeme alebo inej nebeskej gule, znázornený na povrchu gule.

**f - Dotykový materiál**

Kód f označuje, že dokument/objekt je dotykový materiál, ktorý je definovaný ako materiál určený na čítanie alebo interpretáciu prostredníctvom hmatu.

**g - Premietateľná grafika**

Kód g označuje, že dokument/objekt je premietateľný grafický materiál, ktorý je definovaný ako dvojrozmerná reprezentácia určená na premietanie bez pohybu pomocou optického zariadenia, napríklad diafilm, diapozitív alebo priesvitka (aj röntgenové snímky).

**h - Mikroforma**

Kód h označuje, že dokument/objekt je mikroforma. Mikroforma je zovšeobecnený termín na označenie akéhokoľvek média, priehľadného alebo nepriehľadného, ktoré obsahuje mikrosnímky. Mikrosnímka je jednotka (napríklad strana) textového, grafického alebo počítačom vytvoreného materiálu, ktorá sa nachádza na mikroštitku, mikrofiši, mikrofilme, mikrotlačí, alebo na iných mikroformátoch a ktorú nie je možné prečítať bez zväčšenia. Mikroformy môžu byť reprodukcie existujúcich textových alebo grafických materiálov, alebo môžu byť originálne publikácie.

**k - Nepremietateľná grafika**

Kód k označuje, že dokument/objekt je nepremietateľný grafický materiál, ktorý sa všeobecne definuje ako dvojrozmerná obrazová reprezentácia, a to buď nepriehľadná (napríklad tlač, fototlač, kresba), alebo priehľadná, ktorá nie je určená na premietanie pri prezeraní (napríklad fotografický negatív).

**m - Film (Pohyblivé obrázky)**

Kód m označuje, že dokument/objekt je film (pohyblivé obrázky), ktorý sa definuje ako sled nehybných obrázkov na filme, so zvukom alebo bez zvuku, ktoré sú určené na rýchle po sebe nasledujúce premietanie na vytvorenie optického efektu pohybu.

**o - Súprava**

Kód o označuje, že dokument/objekt je súprava, ktorá je definovaná ako zmes rôznych dielov, ktoré sa vydali ako celok (*unit*); je určená hlavne na inštruktážne účely. Žiaden z dielov sa nedá identifikovať ako prevažujúca časť dokumentu/objektu. Príkladmi sú balenia rozmanitých materiálov, akými sú súpravy učebných materiálov pre spoločenské vedy na základných školách v USA (*K12* - učebnice, pracovné zošity, príručky, aktivity, atď.), alebo sady školských testov (testy, odpovede, návody na hodnotenie, hodnotiace tabuľky, interpretačné príručky atď.).

**q - Notovaná hudobnina**

Kód q označuje, že dokument/objekt je notovaná hudobnina, ktorá je definovaná ako grafická, nerealizovaná reprezentácia

## 007

hudobných diel, v tlačenej i digitalizovanej podobe. Zahŕňa hudobné partitúry a/alebo časti, diagramatické reprezentácie, tabulatúry, pokyny ku improvizácii, obrázky alebo maľby mienené ako hudobné kompozície, kvadrotonické notácie, klavirscribo, chorálové notácie, neумы, Braillove hudobniny a iné spôsoby reprezentácie štyroch zložiek zvuku: výšky, trvania, zafarbenia a hlasitosti. Notovaná hudobnina je často prostriedok komunikácie s interpretom (interpretmi) o tom, ako sa má dané notované hudobné dielo predniesť.

### r - Diaľková snímka

Kód r označuje, že dokument/objekt je diaľkovo snímaný obraz alebo diaľkovo snímaná mapa. Ide o obraz vyrobený záznamovým zariadením, ktoré nie je vo fyzickom kontakte alebo v bezprostrednej blízkosti pozorovaného objektu.

### s - Zvukový záznam

Kód s označuje, že dokument/objekt je zvukový záznam, definovaný ako disk (platňa), páska, film, valec alebo drôt, na ktorom sú registrované zvukové vibrácie tak, aby sa dali reprodukovať, alebo papierové kotúče, na ktorých sú noty hudobnej kompozície zaznamenané perforáciou do papiera a z ktorých možno zvuk zreprodukovať mechanicky.

### t - Text

Kód t označuje, že dokument/objekt je text, definovaný ako tlačený alebo rukopisný jazykový materiál, ktorý je vnímateľný voľným zrakom (napríklad kniha, leták, plagát).

### v - Videozáznam

Kód v označuje, že dokument/objekt je videozáznam, definovaný ako záznam, v ktorom sú registrované vizuálne obrazy, spravidla v pohybe a sprevádzané zvukom. Je určený na prehrávanie prostredníctvom televízneho zariadenia.

### z - Nešpecifikovaný

Kód z označuje, že dokument/objekt nie je identifikovaný žiadnou z ostatných hodnôt kódov v poli 007, alebo že sa jeho rozmanité fyzické formy nedajú špecificky pomenovať.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Opakovateľnosť** - Pole 007 je opakovateľné, aby umožnilo kódovanie rôznych fyzických formátov, na ktoré sa vzťahuje ten istý katalogizačný záznam. Napríklad záznam, ktorý popisuje videokazetu dostupnú vo formáte U-matic, Beta a VMS, bude mať tri osobitné polia. V tomto prípade bude mať každé pole 007 rovnakú kategorickú štruktúru, ale iné hodnoty, ktoré popisujú rôzne formáty materiálu. Ak má katalogizovaný dokument/objekt časti, ktoré spadajú pod inú kategóriu materiálu (napríklad ak súprava obsahuje mapu, kazetu a diafilm), pole sa opakuje pre každú štruktúru 007 potrebnú na zahrnutie rôznych kategórií materiálu. Ak sa inštitúcia rozhodne, že nebude zapisovať osobitné polia 007, na pozíciách 007/00-01 sa môže použiť kód "zm". Ak sa na danú znakovú pozíciu vzťahuje viac hodnôt, môže sa vytvoriť dodatočné pole (polia) 007, v ktorom sa tieto variantné informácie zakódujú.

```
300 ##$a1 map and 1 view :$bcol. ;$c45 x 78 cm. and 30 x 60 cm.  
007 aj#canzn [farebná mapa na papieri]  
007 ay#canzn [farebný pohľad na papieri]
```

**Používanie veľkých a malých písmen** - Všetky kódy použité v poli 007 by mali byť zapísané malými písmenami.

### Prehľad poľa 007 – zoznam podľa pozícií znakov

Nasledujúci zoznam uvádza všetky údaje poľa 007 v takom poradí, v akom sú pozície znakov. Dáva do vzťahu každú pozíciu a definíciu (názov) ku kategóriám materiálu, pre ktorú platia (V).

Pozície znakov	Platnosť podľa kategórie materiálu:														
	a	c	d	f	g	h	k	m	o	q	r	s	t	v	z
00 Kategória materiálu	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v
01 Špecifické označenie materiálu	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v	v
02 Nedefinované	v	v	v	v	v	v	v	v			v	v		v	
03 Farba	v	v	v		v		v	v							v
03 Trieda Braillovo písma (kód 1)	.	.	.	v	.	.	.	.			.	.		.	.

03 Pozitívny/negatívny aspekt	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.	.	.
03 Výšková poloha snímača	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.
03 Rýchlosť	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
04 Fyzické médium	v	.	v	.	.	.	.	.	.	.	.	.
04 Trieda Braillovho písma (kód 2)	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.	.	.
04 Rozmery	.	v	.	.	.	.	v	.	.	.	.	.
04 Báza emulzie	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.	.	.
04 Primárny nosný materiál	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.
04 Formát prezentácie filmu	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.
04 Stanovisko snímača	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.
04 Konfigurácia kanálov na prehrávanie	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.
04 Formát videozáznamu	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
05 Typ reprodukcie	v	.	v	.	.	.	.	.	.	.	.	.
05 Zvuk	.	v	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
05 Úroveň skrátania	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.	.	.
05 Zvuk na médiu alebo osobitne	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.	v
05 Rozsah redukčného pomeru	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.
05 Sekundárny nosný materiál	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.
05 Oblačnosť	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.
05 Šírka drážky/drážkovanie	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.
06 Podrobnosti o produkcii/reprodukcii	v	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
06 Formát Braillovej hudobniny (kód 1)	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.	.	.
06 Zvukové médium	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.
06 Redukčný pomer (kód 1)	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.
06 Typ stavby platformy	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.
06 Rozmery	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.
07 Pozitívny/negatívny aspekt	v	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
07 Formát Braillovej hudobniny (kód 2)	.	.	.	.	.	v	.	.	.	.	.	.
07 Rozmery	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.	.
07 Redukčný pomer (kód 2)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.
07 Kategória použitia platformy	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.
07 Šírka pásky	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
08 Formát Braillovej hudobniny (kód 3)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.
08 Sekundárny nosný materiál	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
08 Konfigurácia kanálov na prehrávanie	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
08 Redukčný pomer (kód 3)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.	.
08 Typ snímača	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v	.
08 Konfigurácia pásky	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
09 Špeciálne fyzické charakteristiky	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
09 Farba	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
09 Výrobné údaje	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
09 Typ údajov (kód 1)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
09 Druh disku, valca, pásky	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
10 Emulzia na filme	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	v
10 Pozitívny/negatívny aspekt	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10 Typ údajov (kód 2)	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
10 Druh materiálu	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.

11 Generácia				
11 Druh drážkovania	.	.		v
12 Báza filmu	v	v		.
12 Špeciálne charakteristiky prehrávania	.	.		v
13 Kategórie farby			v	.
13 Technika zachytenia a uloženia			.	v
14 Druh farebného filmu alebo snímky			v	
15 Stav zachovalosti			v	
16 Úplnosť			v	
17-22 Dátum revízie filmu			v	

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

V roku 1981 sa definoval súčasný zovšeobecnený prístup ku kódovaniu vlastností fyzikálneho popisu v poli 007. Predtým sa toto pole definovalo len v špecifikáciách pre vizuálne a hudobné materiály a obsahovalo variabilný počet položiek s pevnou dĺžkou. Pole nebolo opakovateľné, ale množina 6 (vizuálne materiály) alebo 11 (hudobné) pozícií znakov sa v poli mohla opakovať. Po reštrukturalizácii a rozšírení počtu na iné špecifikácie formátu USMARC sa toto pole zmenilo na opakovateľné a množina pozícií znakov definovaných pre každú kategóriu materiálu sa zmenila na neopakovateľnú. Vizualné materiály v 007 zahŕňali aj pohyblivé obrázky (1970-1980) a premietateľnú grafiku videozáznamy (1976-1980); v súčasnosti je pre každú kategóriu definované vlastné pole 007. Pole 007 pre hudbu zahŕňalo len zvukové záznamy.

Nasledujúca tabuľka mapuje staršie štruktúry na aktuálne pole 007:

Štruktúra pred rokom 1981 (typ materiálu)		Štruktúra z roku 1981 (007 Kategória materiálu)	
---		00	Kategória materiálu (g, m, v, s)
00	Forma vydania	01	Špecifické označenie materiálu (g, m, v, s)
---		02	Aspekt originál verzus reprodukcia (g, m, v, s)
01	Farba (VM)	03	Farba (g, m, v)
	Rýchlosť (MU)		Rýchlosť (s)
02	Prezentačný formát (VM)	04	Prezentačný formát (g, m, v)
	Druh zvuku (MU)		Druh zvuku (s)
03	Zvuk na médiu alebo osobitne (VM)	05	Zvuk na médiu alebo osobitne (g, m, v)
	Šírka drážky/drážkovanie (MU)		Šírka drážky/drážkovanie (s)
04	Zvukové médium (VM)	06	Zvukové médium (g, m, v)
	Rozmery (MU)		Rozmery (s)
05	Šírka alebo rozmery (VM)	07	Šírka alebo rozmery (g, m, v)
	Šírka pásky (MU)		Šírka pásky (s)
06	Konfigurácia pásky (MU)	08	Konfigurácia pásky (s)
07	Druh disku alebo valca (archívne) (MU)	09	Druh disku, valca alebo pásky (s)
08	Druh materiálu (archívne) (MU)	10	Druh materiálu (s)
09	Druh drážkovania (archívne) (MU)	11	Druh drážkovania (s)
10	Charakteristiky záznamenávania a reprodukcie (MU)	12	Špeciálne charakteristiky prehrávania (s)

V roku 1981 vstúpili do platnosti novoštruktúrované polia 007 pre premietateľnú grafiku (00, kód g), filmy (pohyblivé obrázky) (00, kód m), videozáznamy (00, kód v), zvukové záznamy (00, kód s); a bolo definované pole 007 pre mikroformy (00, kód h).

V roku 1982 sa definovali polia 007 pre mapy (00, kód a) a glóbusy (00, kód d) určené pre mapy a stavebnicový materiál; pole 007 pre zvukové záznamy (00, kód s) sa rozšírilo na stavebnice.

V roku 1983 sa definovalo pole 007 pre nepremietateľnú grafiku (00, kód k) určené pre dvojrozmerné nepremietateľné grafické materiály.

V roku 1985 sa rozšírilo pole 007 pre filmy (pohyblivé obrázky) (00, kód m) o znakové pozície 08-22 pre archívne charakteristiky, vtedy sa zrušilo pole 009 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis pre archívnu zbierku).

V roku 1990 sa pre všetky formy materiálu definovali polia 007 pre textový (00, kód t) a nešpecifikovaný materiál (00, kód z).

## 007 MAPA (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	p	Sadra
a	Mapa	q	Ohybné fotografické médium pozitívne
		r	Ohybné fotografické médium negatívne
01	Špecifické označenie materiálu	s	Neohybné fotografické médium pozitívne
d	Atlas	t	Neohybné fotografické médium negatívne
g	Diagram	u	Nie je známa
j	Mapa	y	Iné fotografické médium
k	Profil	z	Iné
q	Model		Nekóduje sa
r	Dial'ková snímka		
s	Prierez	05	Typ reprodukcie
u	Neurčené	f	Faksimile
y	Pohľad	n	Neaplikovateľné
z	Iný	u	Nie je známy
	Nekóduje sa	z	Iný
			Nekóduje sa
02	Nedefinovaná		
		06	Podrobnosti o produkcii/reprodukcii
03	Farba	a	Fotokópia, modrotlač
a	Jedna farba	b	Fotokópia
c	Viac farieb	c	Predprodukcia
	Nekóduje sa	d	Film
		u	Nie sú známe
04	Fyzické médium	z	Iné
a	Papier		Nekóduje sa
b	Drevo		
c	Kameň	07	Pozitívny/negatívny aspekt
d	Kov	a	Pozitív
e	Syntetický materiál	b	Negatív
f	Koža	m	Zmiešaná polarita
g	Textília	n	Neaplikovateľné
j	Sklo		Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód a, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách kartografického materiálu, okrem glóbusov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

##### a - Mapa

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje, že kategória materiálu, do ktorej daný dokument/objekt patrí, je mapa. Kód a sa používa pre všetky kartografické materiály okrem glóbusov. Kód a sa použije, ak 008/25 (Typ kartografického materiálu) obsahuje kód a, b, c alebo e. Na tejto pozícii sa nepovoľuje výplňový znak (|).

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový kód, ktorý identifikuje špecifické označenie materiálu opisujúce špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne je to

## **007-Mapa**

trieda fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí (napríklad diagram). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **d - Atlas**

Kód d označuje, že dokument/objekt je atlas. Atlasy vo všeobecnosti obsahujú mapy, súvisiaci text a iné kartografické informácie.

### **g - Diagram**

Kód g označuje, že dokument/objekt je diagram. Diagram je grafická reprezentácia číselných údajov, alebo priebehu alebo výsledkov činnosti alebo procesu. Tento termín sa niekedy používa pri mapách, ktoré sa vyznačujú veľkou mierou zjednodušenia alebo schematickým znázornením.

### **j - Mapa**

Kód j označuje, že dokument/objekt je dvojrozmerná mapa. Dvojrozmerná mapa je definovaná ako reprezentácia vybraných materiálnych alebo abstraktných vlastností na povrchu Zeme alebo iného nebeského telesa, alebo vlastností s ním súvisiacich.

### **k - Profil**

Kód k označuje, že dokument/objekt je profil. Profil je definovaný ako pomerná reprezentácia prieniku zvislej plochy (ktorý môže alebo nemusí byť rovinou) a plochy zeme, alebo prieniku takejto zvislej plochy s plochou pojmového trojrozmerného modelu reprezentujúceho javy so súvislým rozšírením (napríklad zrážky).

### **q - Model**

Kód q označuje, že dokument/objekt je model, trojrozmerná reprezentácia skutočnej veci, buď v rovnakej veľkosti ako originál, alebo v mierke.

### **r - Diaľková snímka**

Kód r označuje, že dokument/objekt je z diaľky zosnímaný obraz vyrobený záznamovým zariadením, ktoré nie je vo fyzickom kontakte alebo v bezprostrednej blízkosti pozorovaného objektu.

### **s - Prierez**

Kód s označuje, že dokument/objekt je prierez. Prierez je pomerná reprezentácia zvislého povrchu (zvyčajne roviny) zobrazujúca profil v mieste, kde preniká plochou zeme, alebo pojmový model – a štruktúry priľahlé k rovine prieniku, napríklad geologický prierez.

### **u - Nešpecifikovaný**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre mapy nie je špecifikované.

### **y – Pohľad**

Kód y označuje, že dokument/objekt je pohľad, perspektívna reprezentácia terénu, na ktorej sú podrobnosti zobrazené tak, akoby boli premietnuté na naklonenú rovinu.

### **z - Iné**

Kód z označuje taký dokument/objekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## **02 - Nedefinovaná**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ().

## **03 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje, či je kartografický dokument/objekt jednofarebný alebo viacfarebný. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **a - Jedna farba**

Kód a označuje, že mapa je jednofarebná.

### **c - Viac farieb**



Kód c označuje, že mapa je viacfarebná.

#### **04 - Fyzické médium**

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje materiál, z ktorého je daný kartografický dokument/objekt vyrobený. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

##### **a - Papier**

Kód a označuje, že materiál je akýkoľvek druh celulóзовého papiera.

##### **b - Drevo**

Kód b označuje, že materiál je drevo. Materiál založený na drevených čiastočkách alebo vláknach sa môže, alebo nemusí považovať za drevo. Drevotrieska sa považuje za *drevo*.

##### **c - Kameň**

Kód c označuje, že materiál je kameň.

##### **d - Kov**

Kód d označuje, že materiál je kov.

##### **e - Syntetický materiál**

Kód e označuje, že materiál je syntetický (napríklad plasty, vinyl, transparentný polyesterový film). Kód e sa používa pre všetky človekom vyrobené látky okrem textílií.

##### **f - Koža**

Kód f označuje, že materiál je zvieracia koža. Syntetické materiály, ktoré majú napodobňovať zvieraciu kožu sa kódujú ako syntetické materiály.

##### **g - Textília**

Kód g označuje, že materiál je textília. Používa sa pre všetky textilné výrobky, bez ohľadu na to, či sú vyrobené z prírodných alebo umelých vlákien.

##### **j - Sklo**

Kód j označuje, že materiál je sklo.

##### **p - Sadra**

Kód p označuje, že materiál je sadra. Zmesi mletých materiálov a sadry sa tiež kódujú ako sadra.

##### **q - Ohybné fotografické médium pozitívne**

Kód q označuje, že materiál je ohybné fotografické médium určené na ukázanie pozitívneho obrazu.

##### **r - Ohybné fotografické médium negatívne**

Kód r označuje, že materiál je ohybné fotografické médium určené na ukázanie negatívneho obrazu.

##### **s - Neohybné fotografické médium pozitívne**

Kód s označuje, že materiál je neohybné fotografické médium určené na ukázanie pozitívneho obrazu.

##### **t - Neohybné fotografické médium negatívne**

Kód t označuje, že materiál je neohybné fotografické médium určené na ukázanie negatívneho obrazu.

##### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že fyzické médium, z ktorého je vyrobená mapa, nie je známe.

##### **y - Iné fotografické médium**

Kód y označuje fotografické médium, na ktoré sa nevzťahujú špecifické kódy q, r, s a t.

##### **z - Iné**

Kód z označuje fyzické médium, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

## **007-Mapa**

### **05 - Typ reprodukcie**

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje, či je daný kartografický dokument/objekt faksimile alebo iný typ reprodukcie. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### **f - Faksimile**

Kód f označuje, že mapa je faksimile a napodobňuje originál vo všetkých možných aspektoch, ale nie je originálom.

#### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je reprodukcia.

#### **u - Nie je známy**

Kód u označuje, že typ reprodukcie nie je známy.

#### **z - Iný**

Kód z označuje taký typ reprodukcie, ktorému nevyhovuje žiadny iný kód.

### **06 - Podrobnosti o produkcii/reprodukcii**

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje fotografickú techniku na výrobu daného kartografického dokumentu/objektu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### **a - Fotokópia, modrotlač**

Kód a označuje, že mapa je fotokópia, modrotlač s bielym pozadím. Modrotlače sa vyrábajú z velínu, pozitívov filmov alebo iných priesvitných alebo priehľadných originálov, na ktorých je vyrobený obraz, ktorý sa reprodukoval diazografickým procesom.

#### **b - Fotokópia**

Kód b označuje, že mapa je fotokópia originálu.

#### **c - Predprodukcia**

Kód c označuje, že mapa je obsah (épreuve, skúšobný výtlačok) určený na korektúru.

#### **d - Film**

Kód d označuje, že mapa je filmová kópia originálu.

#### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že podrobnosti o produkcii/reprodukcii nie sú známe.

#### **z - Iné**

Kód z označuje také podrobnosti o produkcii/reprodukcii, ktorým nevyhovuje žiadny iný kód.

### **07 - Pozitívny/negatívny aspekt**

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje pozitívny/negatívny aspekt fotokópie alebo filmu kartografického dokumentu/objektu. Táto charakteristika sa nazýva aj polarita. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### **a - Pozitív**

Kód a označuje, že polarita je pozitívna, t.j. obrazy sú tmavé na svetlom pozadí.

#### **b - Negatív**

Kód b označuje, že polarita je negatívna, t.j. obrazy sú svetlé na tmavom pozadí.

#### **m - Zmiešaná polarita**

Kód m označuje, že fotokópia alebo film je zmesou pozitívnych a negatívnych obrazov.

#### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je fotokópia alebo film.

**PRÍKLADY**

007 aj#canzn

*[Dokument/objekt je mapa (007/00 a 01), farebná (03), na papieri (04)]*

007 ay#cafzn

*[Dokument/objekt je mapa (007/00) s pohľadom (01), farebná (03), na papieri (04). Ide o faksimile (05)]*

007 aj#aazba

*[Dokument/objekt je mapa (007/00 a 01) jednofarebná (03), na papieri (04), fotokópia (06) s pozitívnou polaritou (07)]***KONVENCIE ZÁPISU****Dĺžka poľa** – Pre kategóriu materiálu *mapy* by malo pole 007 obsahovať osem pozícií znakov.**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU***007/01 - Špecifické označenie materiálu*

V roku 1997 sa zrušili nasledujúce hodnoty: a (Vzdušná mapa); b (Vzdušný diaľkovo snímaný obraz); c (Anamorfná mapa); e (Nebeská mapa); f (Námorná mapa); h (Hydrografická mapa); i (Imaginatívna mapa); j (Ortofoto); m (Fotomozaika (riadená)); n (Photomozaika (neriadená)); o (Fotomapa); p (Plán); t (Vesmírny diaľkovo snímaný obraz); v (Pozemský diaľkovo snímaný obraz); w (Topografický náčrt); x (Topografická tlač). [len CAN/MARC]

*007/02 Aspekt "originál alebo reprodukcia" [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia sa zrušila v roku 1997. Definovali sa tieto kódy: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznáme).

*007/03 Farba**b Viac farieb [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1982 sa mnohofarebné mapy identifikovali kódom b.

*007/07 Pozitívny/negatívny aspekt**u Neznámy [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*



## 007 ELEKTRONICKÝ ZDROJ (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	06-08	Bitová hĺbka obrazu
c	Elektronický zdroj	001-999	Presná bitová hĺbka
		mmm	Viac hodnôt
01	Špecifické označenie materiálu	nnn	Neaplikovateľná
a	Páskový zásobník	u	Nie je známa
b	Čipový zásobník		Nekóduje sa
c	Počítačový zásobník s optickým diskom		
f	Pásková kazeta	09	Formáty súborov
h	Páskový kotúč	a	Jeden formát súborov
j	Magnetický disk	m	Viac formátov súborov
m	Magneto-optický disk	u	Nie sú známe
o	Optický disk		Nekóduje sa
r	Vzdialený		
u	Nešpecifikovaný	10	Údaje na hodnotenie kvality
z	Iný	a	Neprítomné
	Nekóduje sa	n	Neaplikovateľné
		p	Prítomné
02	Nedefinovaná	u	Nie sú známe
			Nekóduje sa
03	Farba		
a	Jedna farba	11	Predchádzajúci zdroj
b	Čierna a biela	a	Súbor reprodukován z originálu
c	Viac farieb	b	Súbor reprodukován z mikroformy
g	Stupne šedej	c	Súbor reprodukován z elektronického zdroja
m	Zmiešané	d	Súbor reprodukován z iného prostriedku (nie z mikroformy)
n	Neaplikovateľné	m	Zmiešaný
u	Neznáme	n	Neaplikovateľný
z	Iné	u	Nie je známy
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
04	Rozmery		
a	3 1/2 palca	12	Úroveň kompresie
e	12 palcov	a	Bez kompresie
g	4 3/4 palca alebo 12 cm	b	Bezstratová kompresia
i	1 1/8 x 2 3/8 palca	d	Stratová kompresia
j	3 7/8 x 2 1/2 palca	m	Zmiešaná
n	Neaplikovateľné	u	Nie je známa
o	5 1/4 palca		Nekóduje sa
u	Nie sú známe		
v	8 palcov	13	Kvalita reformátovania
z	Iné	a	Prístup
	Nekóduje sa	n	Neaplikovateľná
		p	Uchovávanie
05	Zvuk	r	Náhrada
#	Bez zvuku (nemé)	u	Nie je známa
a	Zvuk	j	Nekóduje sa
u	Nie je známy		
	Nekóduje sa		

## 007-Elektronický zdroj

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód c, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách elektronického zdroja.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

###### c – Elektronický zdroj

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **elektronický zdroj** (napr. programy, dátové súbory, obrazové súbory, digitalizované audio a videopásy atď.), ktorý zvyčajne pozostáva z digitalizovaných strojov čitateľných údajov, programového kódu atď., ktoré sú určené na sprístupnenie, spracovanie, alebo vykonanie počítačom. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu elektronického zdroja. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí (napríklad magnetický disk). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

###### a - Páskový zásobník

Kód a označuje, že dokument/objekt je páskový zásobník, výmenný modul obsahujúci sekundárne pamäťové médium, ako je magnetická páska alebo magnetické disky.

###### b - Čipový zásobník

Kód b označuje, že dokument/objekt je čipový zásobník, výmenný modul obsahujúci miniaturizovaný elektronický obvod, masovo vyrábaný na malom čipe alebo doštičke z kremíka, ktorý je určený na to, aby počítaču poskytol dodatočnú operačnú alebo pamäťovú kapacitu.

###### c - Počítačový zásobník s optickým diskom

Kód c označuje, že dokument/objekt je počítačový zásobník s optickým diskom, výmenný modul obsahujúci jeden alebo viac nemagnetických diskov, ktoré sa používajú na uchovávanie digitálnych informácií.

###### f - Pásková kazeta

Kód f označuje, že dokument/objekt je pásková kazeta, výmenný modul podobný ako audiokazeta, ktorý obsahuje magnetickú pásku, ktorá sa dá zapisovať alebo čítať páskovou jednotkou.

###### h - Páskový kotúč

Kód h označuje, že dokument/objekt je páskový kotúč, výmenná cievka obsahujúca magnetickú pásku, ktorú možno zapisovať a čítať páskovou jednotkou.

###### j - Magnetický disk

Kód j označuje, že dokument/objekt je magnetický disk, pamäťové médium pre digitálne informácie, ktoré zvyčajne pozostáva z tenkého mylarového disku pokrytého magnetickým materiálom umožňujúcim zaznamenávanie údajov. Magnetické disky sa vyrábajú v rôznych veľkostiach. Sú známe ako pružné (floppy) disky, pevné disky, počítačové diskety alebo pružné (floppy) diskety.

###### m - Magneto-optický disk

Kód m označuje, že dokument je magneto-optický disk, vymazateľné alebo polovymazateľné médium na uchovávanie, podobné ako disk CD-ROM, schopné uloženia údajov vo vysokej hustote. Na takýto disk sa píše a číta sa s laserovým lúčom, ktorý rozohrieva záznamový povrch na bod, pri ktorom sa oblasti povrchu magneticky zarovnávajú na uloženie bitov údajov.

###### o - Optický disk

Kód o označuje, že dokument/objekt je optický disk, médium, ktoré používa rad laserom vypálených jamiek (dier) mikrónovej veľkosti na špeciálnom záznamovom povrchu na uchovávanie údajov. Zaznamenané údaje sa čítajú opticky. Takéto disky sú obvykle určené len na čítanie. Medzi bežne sa vyskytujúce optické počítačové disky patria: CD-A, CD-I, CD-R, CD-ROM, CD-ROM-XA a foto CD.

**r - Vzdialený**

Kód r označuje, že dokument/objekt je elektronický zdroj, ktorý sa sprístupňuje, spracováva, vykonáva (spúšťa) atď. na diaľku. V takomto prípade sa elektronický zdroj používa prostredníctvom vstupno-výstupných zariadení pripojených elektronicky k počítaču. Často je zahrnuté aj prepojenie cez počítačovú sieť. Špecifické označenie materiálu diaľkovo prístupného fyzického dokumentu/objektu (napríklad CD-ROMu prístupného na diaľku cez sieť) sa nešpecifikuje, ak sa v 007/01 použije kód r.

**u - Nešpecifikované**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu elektronického zdroja nie je špecifikované, napr. môže ísť o elektronický zdroj, ktorý v priebehu času mení médium.

**z - Iné**

Kód z označuje dokument/objekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

**02 - Nedefinovaná**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

**03 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód označuje farebné vlastnosti elektronického zdroja. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a - Jednofarebný**

Kód a označuje, že obrazy z elektronického zdroja sú určené na produkciu jedinej farby inej ako čiernej (napríklad ružovej a bielej, hnedej a bielej). Ak sú obrazy čiernej a bielej farby, použite kód b.

**b - Čiernobiely**

Kód b označuje, že obrazy z elektronického zdroja sú zakódované tak, aby produkovali čiernu a bielu farbu. Súbor ASCII, ktoré nezahŕňajú farbu, majú kód b.

**c - Viacfarebný**

Kód c označuje, že obraz je vytlačený alebo vyhotovený vo viac ako jednej farbe. Kód c sa používa pri fotografických procesoch.

**g - Škála šedej**

Kód g označuje, že obraz je produkovaný stupňami od tmavej až svetlej, od čiernej cez šedú až po bielu farbu.

**m - Zmiešaná**

Kód m označuje, že dielo alebo zbierka je kombináciou jednofarebných, čiernobielych, viacfarebných, ručefarbených a/alebo iných obrazov.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že na daný elektronický zdroj sa nevzťahuje označenie farby, zvyčajne preto, lebo neobsahuje nič farebné (napríklad digitálne kódovaný zvuk).

**u - Nie sú známe**

Kód u označuje, že farebné charakteristiky dokumentu/objektu nie sú známe.

**z - Iné**

Kód z označuje farebné charakteristiky, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

**04 - Rozmery**

Jednoznakový abecedný kód označuje rozmery média, ktoré sa použilo na kódovanie elektronického zdroja. Uvedené sú len najbežnejšie rozmery. V mnohých prípadoch sa rozmery vzťahujú na kontajner (puzdro, obal), v ktorom je vložené magnetické alebo optické médium. Použije sa kód podľa 007/04 korešpondujúci s rozmermi uvedenými v popise

## **007-Elektronický zdroj**

dokumentu/objektu. Ak s rozmermi média (kontajnera) nesúhlasí žiaden kód, použije sa kód z. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **a - 3 1/2 palca**

Kód a označuje, že priemer média je 3 1/2 palca. Obvykle sa vzťahuje na priemer magnetického disku.

### **e - 12 palcov**

Kód e označuje, že priemer média je 12 palcov. Obvykle sa vzťahuje na optický alebo magneto-optický disk.

### **g - 4 3/4 palca alebo 12 cm**

Kód g označuje, že priemer média je 4 3/4 palca (alebo 12 cm). Obvykle sa vzťahuje na optické alebo magneto-optické disky.

### **i - 1 1/8 x 2 3/8 palca**

Kód i označuje, že rozmery kontajnera, v ktorom je médium, sú 1 1/8 x 2 3/8 palca. Obvykle sa vzťahuje na zásobníky.

### **j - 3 7/8 x 2 1/2 palca**

Kód j označuje, že rozmery kontajnera média sú 3 7/8 x 2 1/2 palca. Obvykle sa vzťahuje na zásobníky.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že fyzické rozmery sa na daný elektronický zdroj nedajú aplikovať. Tento kód je vhodný pre vzdialené elektronické zdroje a tie, ktorých špecifické médium sa mení (kód u v bajte 01).

### **o - 5 1/4 palca**

Kód o označuje, že priemer média je 5 1/4 palca. Obvykle sa vzťahuje na rozmery magnetického disku.

### **u - Nie sú známe**

Kód u označuje, že rozmery média, na ktorom je počítačový súbor, nie sú známe.

### **v - 8 palcov**

Kód v označuje, že priemer média je 8 palcov. Obvykle sa vzťahuje na priemer magnetického disku alebo optického disku.

### **z - Iné**

Kód z označuje rozmery pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

## **05 - Zvuk**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či je produkcia zvuku integrálnou súčasťou elektronického zdroja. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **# - Bez zvuku (nemý)**

Kód # označuje, že elektronický zdroj nie je určený na produkciu zvuku.

### **a - Zvuk**

Kód a označuje, že elektronický zdroj obsahuje digitálne kódovaný zvuk, alebo je určený na produkciu zvuku.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že prítomnosť alebo neprítomnosť zvuku, prípadne schopnosť počítačového súboru produkovať zvuk, nie je známa.

## **06-08 - Presná bitová hĺbka**

Trojznakové číslo špecifikujúce presnú bitovú hĺbku zoskenovaných obrazov, ktoré sú obsiahnuté v elektronickom zdroji, alebo trojznakový abecedný kód, ktorý označuje, že presná bitová hĺbka sa nedá zaznamenať. Bitová hĺbka sa určuje podľa počtu bitov na definíciu každého pixela reprezentujúceho obraz. Pretože je užitočná len presná bitová hĺbka, kódovanie by nemalo zahŕňať chýbajúce číslice zastúpené spojovníkmi (-). Ak sa tento údaj nekóduje, použijú sa tri výplňové znaky (|||).

## **001-999 - Presná bitová hĺbka**



Bitová hĺbka obrazu by sa mala zaznamenať vtedy, ak sa jedna číselná hodnota vzťahuje na všetky súbory, napr. ak sa všetky súbory naskenovali v 24-bitovej farbe. Číselná hodnota bitovej hĺbky obrazu je vyjadrená tromi číslicami zarovnanými doprava, s nulami na začiatku (napríklad 001, 024).

**mmm – Viac hodnôt**

Kód mmm označuje, že počítačový súbor pozostáva z obrazov, ktoré sa zoskenovali a zachytili vo viac ako jednej bitovej hĺbke, napr. ak ide o zväzok s textom a farebnými obrázkami, ktorého text sa zoskenoval ako dvojtónový obraz a farebné obrázky sa zoskenovali a zachytili s využitím 24-bitovej farby.

**nnn - Neaplikovateľné**

Kód nnn označuje, že na tento počítačový súbor sa nedá uplatniť označenie bitovej hĺbky, lebo neobsahuje obrázky.

**--- - Nie je známa**

Kód --- označuje, že úroveň bitovej hĺbky obrazov v počítačovom súbore nie je známa.

**09 - Formáty súborov**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či je súbor (súbory), z ktorého daný elektronický zdroj pozostáva, rovnakého formátu alebo typu pre digitálne reformátované materiály. Hodnoty neoznačujú špecifické typy formátov súborov, tieto sa môžu uviesť vo variabilných poliach záznamu. Informácie označujú počet použitých formátov. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**a - Jeden formát súborov**

Kód a označuje, že súbor (súbory), z ktorého daný elektronický zdroj pozostáva, má rovnaký formát alebo typ (napríklad všetky sú .jpg; všetky .tif; všetky .txt; všetky .wav; všetky .mpg; atď.).

**m - Viac formátov súborov**

Kód m označuje, že súbory, z ktorých daný elektronický zdroj pozostáva, sú aspoň v dvoch 2 rôznych formátoch (napríklad .jpg a .tif; .tif a .txt; .sgml a .wav; atď.).

**u - Nie je známy**

Kód u označuje, že formát súboru (formáty súborov), z ktorého daný elektronický zdroj pozostáva, nie je známy.

**10 –Údaje na hodnotenie kvality**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa v čase reformátovania/vytvorenia elektronického zdroja vhodne použili údaje na hodnotenie kvality. Údaje na hodnotenie kvality sú štandardné referenčné body, ktoré sa dajú interpretovať človekom alebo strojom a používajú sa na meranie rozlíšenia, farby, vernosti reprezentácie vzhľadom na originál atď. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**a – Nie sú prítomné**

Kód a označuje, že údaje na hodnotenie kvality sa v čase reformátovania nezahrnuli a/alebo nie sú v elektronickom zdroji prítomné.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že informácie o zahrnutí údajov na hodnotenie kvality sa na elektronický zdroj nedajú aplikovať.

**p- Prítomné**

Kód p označuje, že v čase reformátovania sa vhodne zahrnul jeden alebo viac údajov na hodnotenie kvality, ktoré sú prítomné v elektronickom zdroji. Medzi bežne sa vyskytujúce údaje na kontrolu kvality patria: Kodak Q13 alebo Q14 Príručka na separáciu farieb a stupňov šedej; Referenčné údaje na vstup farieb Kodak Q60; Tabuľka AIIM na testovanie skenovania #2 a testovací objekt BIT alfanumerického rozlíšenia. Medzi bežne sa vyskytujúce údaje na hodnotenie kvality na opakovaný záznam/prevod audio súborov patria referenčné a azimutové odtiene.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že prítomnosť údajov na hodnotenie kvality v elektronickom zdroji nie je známa.

**11 - Predchádzajúci zdroj**

## 007-Elektronický zdroj

Jednoznakový abecedný kód, ktorý udáva informácie o zdroji digitálneho súboru významné vzhľadom na vytvorenie, používanie a riadenie digitálne reformátovaných materiálov. Ak sa táto pozícia nekóduje, používa sa výplňový znak ( ).

### a – Súbor reprodukováný z originálu

Kód a označuje, že obsah (obraz, zvuk alebo video), ktorý tvorí elektronický zdroj bol vytvorený prostredníctvom digitalizácie originálneho dokumentu/objektu. Medzi bežné príklady originálnych objektov patria: tlačené alebo rukopisné texty a/alebo obrazy na papieri alebo na veľíne; fotografické snímky (a v niektorých prípadoch fotografické negatívy, podľa úmyslu tvorcu); analógové zvukové formáty a video formáty. Táto hodnota sa nevzťahuje na mikroformy, ani ak je originálom mikroforma.

### b – Súbor reprodukováný z mikroformy

Kód b označuje, že obsah elektronického zdroja bol vytvorený skenovaním mikroformy (16mm, 35mm mikrofilmy, 105mm microfíš, mikrokarta, mikrotač atď.).

### c - Súbor reprodukováný z elektronického zdroja

Kód c označuje, že elektronický zdroj bol vytvorený alebo skopírovaný z existujúceho počítačového súboru (napríklad na vytvorenie nových kópií alebo odvodených kópií s nižším rozlíšením alebo menšou veľkosťou súboru; na spracovanie súboru softvérom na optické rozoznávanie znakov (OCR) a pod.).

### d – Súbor reprodukováný z iného prostriedku (nie z mikroformy)

Kód d označuje, že obsah, z ktorého elektronický zdroj pozostáva, bol vytvorený reformátovaním/digitalizáciou z iného prostriedku, ako je mikroforma. Medzi príklady nemikroformových prostriedkov pre vizuálne a textové materiály sú: fotokópia, 35 mm film, priesvitky, diapozitívy, videopásy druhej generácie, atď. Medzi bežné príklady prostriedku pre audio materiály sú analógové pásy druhej generácie.

### m - Zmiešaný

Kód m označuje, že obrazy, z ktorých daný elektronický zdroj pozostáva, boli vytvorené zo zmiešaných zdrojov (niektoré časti sú vyrobené zoskenovaním originálneho dokumentu/objektu, niektoré zoskenovaním z mikrofilmu atď.).

### n - Neaplikovateľné

Kód n označuje, že predchádzajúci zdroj sa na daný elektronický zdroj nedá aplikovať. Tento kód je vhodný pre počítačové súbory iné ako tie, ktoré sa vytvorili v procese reformátovania.

### u - Nie je známy

Kód u označuje, že predchádzajúci zdroj daného elektronického súboru nie je známy.

## 12 – Úroveň kompresie

Jednoznakový abecedný kód označuje, akým spôsobom sa daný elektronický zdroj komprimoval. Používa sa posúdenie presnosti súboru voči originálu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### a – Bez kompresie

Kód a označuje, že elektronický zdroj nebol komprimovaný prostredníctvom žiadnej kompresnej techniky.

### b – Bezstratová kompresia

Kód b označuje, že elektronický zdroj bol komprimovaný, pričom sa využil typ kompresie označovaný ako "bezstratový". Bezstratová kompresia umožní, aby sa elektronický zdroj komprimoval a dekomprimoval zakaždým s absolútnou presnosťou. Aby sa kompresia považovala za bezstratovú, nesmie sa počas tohto procesu vyskytnúť žiadna strata informácií. Príkladom schémy bezstratovej kompresie je kompresia TIFF, skupina 4, ktorá sa využíva pri dvojtónových obrazových súboroch.

### d – Stratová kompresia

Kód d označuje, že elektronický zdroj bol komprimovaný, pričom sa využil typ kompresie označovaný ako "stratový". Schémy stratovej kompresie používajú techniky, ktoré priemerujú alebo vyradujú niektoré z kódovaných digitálnych informácií. Po dekompresii súbor nie je presnou kópiou originálneho súboru. Medzi príklady schém stratovej kompresie patria JPEG, Kodak ImagePac (PhotoCD), AC-3 (Dolby Digital) a MPEG.

### m - Zmiešaná

Kód m označuje, že na kompresiu rôznych častí elektronického zdroja sa použili rôzne techniky.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že kompresné techniky nie sú známe.

**13 - Kvalita reformátovania**

Jednoznakový abecedný kód označuje kvalitu reformátovania elektronického zdroja. Ide o celkové zhodnotenie fyzickej kvality elektronického zdroja vo vzťahu k zamýšľanému použitiu a môže sa použiť na posúdenie kvality súboru a k záväzku inštitúcie na udržanie jeho dostupnosti v budúcnosti. Ak sa táto pozícia nekóduje, používa sa výplňový znak ( ).

**a - Prístup**

Kód a označuje, že elektronický zdroj má takú kvalitu, ktorá umožní súčasný, elektronický prístup k originálnemu dokumentu/objektu (referenčné využívanie), nie je však vhodná, aby slúžila ako kópia na dlhodobé uchovávanie. Medzi počítačové súbory vytvorené na účely prístupu patria obrazy vytvorené na dočasné on-line vystavenie (napríklad ako verzie fyzickej inštalácie výstavy); komprimované a verzie s menším rozlíšením originálnych súborov vyššej kvality, ktoré umožňujú ľahší prenos a prístup cez Internet; video konvertované do MPEG-2 na prístup cez internet; fotografie naskenované pri nižšom rozlíšení na vytvorenie online nástroja na prezeranie zbierok; alebo články naskenované ako súčasť zbierky E-Reserve, ktoré sa vyradia podľa platných dohôd o copyrighte, v ktorých je špecifikovaný časový limit na držanie počítačového súboru.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že kvalita reformátovania sa na daný elektronický zdroj nedá aplikovať.

**p - Uchovávanie**

Kód p označuje, že elektronický zdroj bol vytvorený reformátovaním, aby umožnil uchovať originálny dokument/objekt. Pomocou použitých techník zachytenia a uloženia vzťahujúcich sa na zdroje určené na uchovanie sa vytvárajú vysoko kvalitné, dlhodobou použiteľné elektronické zdroje, ktoré zaručujú dlhodobú ochranu.

**r - Náhrada**

Kód r označuje, že elektronický zdroj má veľmi vysokú kvalitu. Keď sa vytlačí, prezerá na obrazovke alebo prehráva na počúvacom zariadení, môže slúžiť ako náhrada v prípade, že sa originál stratí, poškodí alebo zničí.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že kvalita reformátovania elektronického zdroja nie je známa.

**PRÍKLADY**

**007 cj#ca#**

*[Dokument/objekt je počítačový program na 3 a pol palcovej diskete (007/00, 01 a 04), ktorý podporuje farebné (03) video rozhranie, nemá zvuk (05).]*

**007 co#cga**

*[Dokument/objekt pozostáva z interaktívneho softvéru a údajov na 4 3/4 palcovom optickom disku (CD-ROM) (007/00, 01 a 04), ktoré sú určené na prezeranie vo farbe (03) a so zvukom (05).]*

**007 cr#bn#**

*[Dokument/objekt je textový elektronický časopis prístupný na diaľku (007/01), formátovaný ako ASCII text (007/03).]*

**007 cu#gn#008apabp**

*[Dokument/objekt digitalizovaná verzia originálu, reformátovaná na účely uchovávania (007/00,11, 13). Počítačový súbor pozostáva z obrazov TIFFF v škále šedej farby (bez zvuku), ktoré sa naskenovali v bitovej hĺbke 8 bitov na pixel, obsahuje údaje na kontrolu kvality a je komprimovaný pomocou bezstratovej kompresie (03, 05, 06-08, 09, 10, 12). Nakoľko sa tento súbor vytvoril na účely uchovávania, médium, na ktorom je súbor uložený, sa bude meniť podľa toho, ako bude obnovovať a migrovať do nových systémov, aby zostal dostupný (01, 04).]*

**007 co#ngannaadda**

*[Dokument/objekt je verzia audio súboru určená na prístup, ktorá sa digitálne reformatovala z analógovej pásky]*

## 007-Elektronický zdroj

druhej generácie a ktorá je uložená na CD (007/00, 01, 04, 05, 09, 11, 13). Odtiene na hodnotenie kvality sa na tejto kópii určenej na prístup, ktorá je komprimovaná vo formáte mpeg, nenachádzajú (10,12). Keďže nejde o obraz alebo videosúbor, nedajú sa aplikovať aspekty farby a bitová hĺbka (03, 06-08).]

### 007 cu#gn#008apabr

[Dokument/objekt je digitalizovaná verzia originálu, reformátovaného (a nahradeného) počas procesu uchovávania (007/00, 11, 13). Počítačový súbor pozostáva len z obrazov TIFF v škále šedej (bez zvuku), ktoré boli zoskenované pri bitovej hĺbke 8 bitov na pixel, obsahuje údaje na kontrolu kvality a je komprimovaný s využitím bezstratovej kompresie (03, 05, 06-08, 09, 10, 12). Nakoľko sa tento súbor vytvoril na to, aby nahradil originálne dokumenty, médium, na ktorom je súbor uložený, sa bude meniť podľa toho, ako bude obnovovať a migrovať do nových systémov, aby zostal dostupný (01, 04).

## KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** - Pole 007 pre kategóriu materiálu **elektronický zdroj** má v súčasnosti definovaných štrnásť pozícií znakov. Vždy by sa malo použiť prvých šesť pozícií znakov (007/00-05). Inštitúcia sa môže rozhodnúť, že bude kódovať pozície nasledujúce po pozícii 007/05 až po pozíciu 007/13 vrátane, ktorými bude poskytovať informácie o digitálne reformátovaných a uchovávaných materiáloch.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

007/00 *Kategória materiálu*

c *Počítačový súbor*

V roku 2002 sa kód c premenoval na *elektronický zdroj*.

007/02 *Aspekt originál verus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznámy).

007/03 *Farba*

b *Čiernobiele [NOVÝ, 1999]*

h *Ručne farbené [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

007/06-08 *Bitová hĺbka obrazu*

007/09 *Formáty súborov*

007/10 *Údaje na hodnotenie kvality*

007/11 *Predchádzajúci zdroj*

007/12 *Úroveň kompresie*

007/13 *Kvalita reformátovania*

Tieto pozície znakov sa pridali v roku 1999.

## 007 GLÓBUS (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	04	Fyzické médium
d	Glóbuse	a	Papier
		b	Drevo
01	Špecifické označenie materiálu	c	Kameň
a	Nebeský glóbuse	d	Kov
b	Planetárny alebo lunárny glóbuse	e	Syntetický materiál
c	Pozemský glóbuse	f	Koža
e	Glóbuse mesiaca Zeme	g	Textília
u	Neurčené	p	Sadra
z	Iné	u	Nie je známe
	Nekóduje sa	z	Iné
			Nekóduje sa
02	Nedefinovaná	05	Typ reprodukcie
03	Farba	f	Faksimile
a	Jednofarebný	n	Neaplikovateľné
c	Viacfarebný	u	Nie je známy
	Nekóduje sa	z	Iný
			Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POJA

Ak pole 007/00 obsahuje kód d, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických vlastnostiach glóbusu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

##### d - Glóbuse

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória, do ktorej dokument/objekt patrí, je glóbuse, ktorý je definovaný ako model nebeského telesa, zvyčajne Zeme alebo nebeskej gule, znázorneného na povrchu gule. Kód d sa použije, ak 008/25 (Typ kartografického materiálu) obsahuje kód d. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí (napríklad nebeský glóbuse). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### a - Nebeský glóbuse

Kód a označuje, že dokument/objekt je nebeský glóbuse, ktorý je model vzťahujúci sa na oblohu s viditeľným nebom (slnko, hviezdy atď.) znázornenej na povrchu gule.

##### b – Planetárny alebo lunárny glóbuse

Kód b označuje planetárny alebo lunárny glóbuse (nie glóbuse Zeme), ktorý je modelom planéty inej ako Zem alebo mesiaca znázornených na povrchu gule.

##### c - Pozemský glóbuse

Kód c označuje pozemský glóbuse, ktorý je modelom Zeme znázornenej na povrchu gule.

##### e – Glóbuse mesiaca Zeme

## **007-Glóbús**

Kód e označuje lunárny glóbús, ktorý je modelom mesiaca planéty Zem znázorneného na povrchu gule.

### **u - Neurčený**

Kód u označuje, že špeciálna trieda glóbusu nie je špecifikovaná.

### **z - Iný**

Kód z označuje typ glóbusu, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## **02 - Nedefinovaná**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

## **03 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje, či je glóbús jednofarebný alebo viacfarebný. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a - Jedna farba**

Kód a označuje, že glóbús je jednofarebný.

### **c - Viac farieb**

Kód c označuje, že glóbús je viacfarebný.

## **04 - Fyzické médium**

Jednoznakový abecedný kód označuje materiál, z ktorého je glóbús vyrobený. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a - Papier**

Kód a označuje, že materiál je akýkoľvek druh celulóзовého papiera.

### **b - Drevo**

Kód b označuje, že materiál je drevo. Materiál založený na drevených čiastočkách alebo vláknach sa môže, alebo nemusí považovať za drevo. Drevotrieska sa považuje za *drevo*.

### **c - Kameň**

Kód c označuje, že materiál je kameň.

### **d - Kov**

Kód d označuje, že materiál je kov.

### **e - Syntetický materiál**

Kód e označuje, že materiál je syntetický, napríklad plast, vinyl atď. Kód e sa používa na všetky človekom vyrobené látky iné ako textilie.

### **f – Koža**

Kód f označuje, že materiál je zvieracia koža. Syntetické materiály, ktoré imitujú zvieraciu kožu, sa kódujú ako syntetické materiály.

### **g - Textilná**

Kód g označuje, že materiál je textilná. Používa sa pre všetky textilné výrobky, bez ohľadu na to, či sú vyrobené z prírodných alebo umelých vlákien.

### **p - Sadra**

Kód p označuje, že materiál je sadra. Zmesi mletých materiálov a sadry sa tiež kódujú ako sadra.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že fyzické médium, z ktorého je glóbús vyrobený, nie je známe.

**z - Iné**

Kód z označuje fyzické médium, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

**05 - Typ reprodukcie**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či je glóbus faksimile alebo iný typ reprodukcie. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**f - Faksimile**

Kód f označuje, že glóbus je faksimile, ktorý napodobňuje originál vo všetkých možných aspektoch, ale nie je originálom.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že glóbus nie je reprodukcia.

**u - Nie je známy**

Kód u označuje, že typ reprodukcie nie je známy.

**z - Iný**

Kód z označuje taký typ reprodukcie, pre ktorý sa nehodí žiadny z iných definovaných kódov.

**• PRÍKLADY**

007 dc#cen

*[Dokument/objekt je glóbus (007/00), ktorý je pozemský (01), farebný (03), vyrobený z plastu (04).]*

007 db#cen

*[Dokument/objekt je glóbus (007/00) mesiaca (01); farebný (03), vyrobený z plastu (04).]*

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Dĺžka poľa** – Pre kategóriu materiálu **glóbus** by malo pole 007 pozostávať zo šiestich pozícií znakov.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

007/01 *Špecifické označenie materiálu*

*d Glóbus satelitu (našej slnečnej sústavy), okrem Zeme alebo Mesiaca [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

007/02 *Aspekt originál verus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznámy).

007/03 *Farba*

*b Viac farieb [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1982 sa viacfarebné identifikovali kódom b.





## 007 DOTYKOVÝ MATERIÁL (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	06-08	Formát Braillovej hudobniny
f	Dotykový materiál	#	Žiadny špecifikovaný formát Braillovej hudobniny
01	Špecifické označenie materiálu	a	Takt nad taktom (Bar over bar)
a	Moonovo písmo	b	Takt za taktom (Bar by bar)
b	Braillovo písmo	c	Linka nad linkou (Line over line)
c	Kombinácia	d	Odsek (Section)
d	Dotykový materiál, bez systému písma	e	Jedna linka (One line)
u	Nešpecifikovaný	f	Sekcia za sekciou (Section by section)
z	Iný	g	Riadky a linky (Line by line)
	Nekóduje sa	h	Veľká partitúra (Open score)
02	Nedefinovaná	i	“Spanner” skrátená forma partitúry (Spanner short form scoring)
03-04	Trieda Braillovo písma	j	Skrátená forma partitúry (Short form scoring)
#	Žiadna špecifikovaná trieda Braillovo písma	k	Prehľad (Outline)
a	Literárne Braillovo písmo	l	Zvislá partitúra (Vertical score)
b	Formátovacie Braillovo písmo	n	Neaplikovateľné
c	Braillovo písmo pre matematiku a vedu	u	Nie je známy
d	Počítačové Braillovo písmo	z	Iný
e	Hudobné Braillovo písmo		Nekóduje sa
m	Viac typov Braillovo písma	09	Špeciálne fyzické charakteristiky
n	Neaplikovateľné	a	Tlač/Braillovo písmo
u	Nie je známa	b	Obrovské alebo zväčšené Braillovo písmo
z	Iná	n	Neaplikovateľné
	Nekóduje sa	u	Nie sú známe
05	Úroveň skrátenia	z	Iné
a	Neobsahuje skrátené písmo		Nekóduje sa
b	Obsahuje skrátené písmo		
m	Kombinácia		
n	Neaplikovateľné		
u	Nie je známa		
z	Iná		
	Nekóduje sa		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak pole 007/00 obsahuje kód f, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických aspektoch materiálu, ktorý je určený na čítanie hmatom.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

##### f - Dotykový materiál

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje, že kategória materiálu, do ktorej daný dokument/objekt patrí, je **dotykový materiál**. Kód f sa používa pre materiál určený na čítanie hmatom. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

## **007-Dotykový materiál**

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu pre dotykový materiál. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a – Moonovo písmo**

Kód a označuje, že dotykový materiál je písaný Moonovým písmom, ktoré je abstrakciou tlače.

### **b – Braillovo písmo**

Kód b označuje, že dotykový materiál je v Braillovom písme, ktoré je systémom písania pre slepých, v ktorom sa písmená, číslovky a interpunkčné znamienka píšu pomocou vyvýšených bodiek rozoznatelných prstami.

### **c - Kombinácia**

Kód c sa používa, ak je dokument/objekt kombináciou dvoch alebo viacerých ostatných definovaných typov.

### **d - Dotykový materiál, bez systému písma**

Kód d označuje, že dotykový materiál je bez textu a komunikuje sa len ako grafika, t.j. diagram alebo kresba pomocou vystupujúcich čiar.

### **u - Nešpecifikovaný**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre dotykový materiál nie je špecifikované.

### **z - Iný**

Kód z označuje dokument/objekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný z definovaných kódov.

## **02 - Nedefinovaná**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

## **03-04 - Trieda Braillovo písma**

Jednoznakový abecedný kód označuje skupinu Braillovo písma, do ktorej dokument/objekt patrí. Nejde o konkrétny kód Braillovo písma, ale o typ použitého Braillovo kódu, reprezentujúceho rôzne typy písaných symbolov. Táto pozícia sa tiež kóduje na identifikáciu triedy Braillovo písma použitého na textových označeniach na kartografických alebo grafických dokumentoch/objektoch. Môžu sa uviesť až dva typy Braillovo písma, alebo si môže katalogizačná agentúra vybrať možnosť kódovať len prevažne sa vyskytujúci typ. Viaceré kódy sa kódujú v poradí prevládania, ak také existuje. Ak sa pridelia viac než dva kódy, zarovnávajú sa doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta (#). Ak sa tieto údaje nekódujú, použijú sa dva výplňové znaky (||).

### **# – Žiadna špecifikovaná trieda Braillovo písma**

Kód # označuje, že dokument/objekt pozostáva z menej ako dvoch špecifikovaných tried Braillovo písma.

### **a - Literárne Braillovo písmo**

Kód a označuje, že dokument/objekt obsahuje Braillovu reprezentáciu abecedy, čísel a interpunkčných znamienok, ktorá sa všeobecne používa pri bežnom písaní.

### **b – Formátovacie Braillovo písmo**

Kód b označuje, že dokument/objekt obsahuje pravidlá formátovania Braillovo písma pre knihy a súvisiace materiály.

### **c – Braillovo písmo pre matematiku a vedu**

Kód c označuje, že dokument/objekt obsahuje Braillove reprezentácie symbolov používaných v matematike a iných vedách.

### **d - Počítačové Braillovo písmo**

Kód d označuje, že dokument/objekt obsahuje Braillove reprezentácie symbolov používaných v počítačových programoch, textoch a iných materiáloch súvisiacich s počítačmi.

### **e – Hudobné Braillovo písmo**

Kód e označuje, že dokument/objekt obsahuje Braillove reprezentácie symbolov používaných v notovaných hudobniach.

**m – Viac typov Braillovho písma**

Kód m označuje, že ide o viac typov, pričom ani jeden z nich nie je prevažný.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n v obidvoch pozíciách 03-04 označuje, že táto pozícia sa nepoužíva, pretože dokument/objekt nie je v Braillovom písme. Kód # sa používa pre Braillove dokumenty/objekty v nevyužitých pozíciách.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že trieda Braillovho písma nie je známa.

**z - Iná**

Kód z označuje triedu, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

**05 - Úroveň skrátenia**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa používajú skrátené zápisy. Skrátené zápisy sú skratky obsahujúce jeden alebo viac Braillových alebo Moonových znakov na zastúpenie bežných kombinácií písmen. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak (|).

**a – Neobsahuje skrátené písmo**

Kód a označuje, že dokument/objekt neobsahuje skrátené písmo. Zahŕňa stupeň 1 Braillovho písma.

**b – Obsahuje skrátené písmo**

Kód b označuje, že dokument/objekt obsahuje kontrakcie. Patrí sem štandardné anglické Braillovo písmo, kód skráteného Braillovho písma Úradu pre Braillovo písmo Spojeného kráľovstva (*Braille Authority of the United Kingdom*) a americké vydanie Braillovho písma – kód skráteného Braillovho písma Úradu pre Braillovo písmo Severnej Ameriky (*Braille Authority of North America*).

**m - Kombinácia**

Kód m označuje, že dokument/objekt je kombináciou skráteného a neskráteného písma.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že táto pozícia sa nepoužíva, pretože dokument/objekt nie je v Braillovom alebo Moonovom písme.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že úroveň skrátenia nie je známa.

**z - Iné**

Kód z označuje dokument/objekt pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

**06-08 - Formát Braillovej hudobniny**

Trojznakový kód označuje formát Braillovej hudobniny dokumentu/objektu. Formát hudobniny je spôsob, akým sú takty, sekcie a hlasy a súvisiace informácie (napr. slová) prezentované vo vzájomnom vzťahu. Formát hudobniny napríklad definuje, v akom poradí a v akej vzájomnej súvislosti je hudba pre pravú a ľavú ruku v slepeckom písme. V niektorých hudobninách sa používa viac formátov. Napríklad vokálna časť a text sú v jednom formáte a sprievod je v inom. Môžu sa uviesť až tri formáty, zarovnané doľava v poradí prevládania. Ak sa pridelia menej ako tri kódy, zarovnávajú sa doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta (#). Ak sa tento údaj nekóduje, použijú sa tri výplňové znaky (|||).

**# - Žiadny špecifikovaný formát Braillovej hudobniny**

Kód # označuje, že dokument/objekt používa menej ako tri špecifikované formáty Braillovho písma.

**a – Takt nad taktom**

Kód a označuje, že takty sú zobrazené v rovnobežných útvaroch a začiatok taktu každej časti je zvislo zarovnaný so začiatkom rovnakého taktu ďalšej časti (častí). Tento kód sa používa predovšetkým pre klávesové hudobniny pre klávesové nástroje.

**b – Takt za taktom**

## **007-Dotykový materiál**

Kód b označuje, že hudba je zobrazená v odsadených odsekoch so všetkými časťami každého taktu zapísanými následne po sebe.

### **c – Linka nad linkou**

Kód c označuje, že takty sú zobrazené rovnobežne, pričom nemusia byť zarovnané.

### **d - Odsek**

Kód d označuje, že Braillova hudobnina je zobrazená v odsekoch, pričom v každom odseku je jeden part.

### **e – Jedna linka**

Kód e označuje, že hudba je prezentovaná v segmentoch obsahujúcich dve až päť liniek, prvá linka zobrazuje číslo taktu značky pre nácvik. Tento kód sa používa pre jeden nástroj alebo sóla. Nazýva sa aj sólový inštrumentálny formát.

### **f – Sekcia za sekciou**

Kód f označuje, že znaky o rukách alebo partoch sú vyznačené na ľavom okraji.

### **g – Riadky a linky**

Kód g označuje, že riadky textu sa striedajú s hudobnými linkami k predchádzajúcemu textu.

### **h – Veľká partitúra**

Kód h označuje, že hudba je prezentovaná v rovnobežných útvaroch. Otvorená partitúra sa podobá na formát s taktom nad taktom, používa sa v partitúrach pre väčšie telesá.

### **i - Spanner skrátený formát partitúry**

Kód i označuje, že symboly akordov a melódiá sú prezentované v odsekoch. Používa sa hlavne pri populárnej a folkovej hudbe, ale na označenie akordov sa používa hudobné Braillovo písmo. Kód i sa používa aj na uvedenie toho, že hudobnina je v kanadskej melodickej sústave akordov.

### **j – Skrátený formát partitúry**

Kód j označuje, že slová, symboly akordov a melódiá sú prezentované v rovnobežných útvaroch, na značenie symbolov akordov sa používa literárne Braillovo písmo. Používa sa hlavne pri populárnej a folkovej hudbe. Tento formát sa nazýva aj americký alebo skrátený formát BANA.

### **k - Prehľad**

Kód k označuje, že hudobnina je vo forme prehľadu.

### **l – Zvislá partitúra**

Kód l označuje, že party sú skombinované a zapísané ako akordy.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n vo všetkých troch pozíciách 06-08 označuje, že dokument/objekt nie je hudobnina v Braillovom písme. Na nevyužitých pozíciách sa pre hudobniny v Braillovom písme používa kód #.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že formát Braillovej hudobniny nie je známy.

### **z - Iné**

Kód z označuje, že ide o taký formát Braillovej hudobniny, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

## **09 - Špeciálne fyzické charakteristiky**

Jednoznakový kód označuje iné špeciálne fyzické charakteristiky o Braillovom dokumente. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a - Tlač/Braillovo písmo**

Kód a označuje, že dokument/objekt je zrakom čitateľná tlač prekladaná alebo pretlačená Braillovým písmom.

### **b - Obrovské alebo zväčšené Braillovo písmo**

## 007-Dotykový materiál

Kód b označuje, že dokument/objekt má nadštandardne veľké alebo zväčšené Braillovo písmo, ktoré sa používa pre žiakov alebo iných čitateľov Braillovo písma so zníženou citlivosťou hmatu.

### n - Neaplikovateľné

Kód n označuje, že táto pozícia sa nevyužíva, pretože dokument/objekt nie je v Braillovom písme.

### u - Nie je známe

Kód u označuje, že špeciálne fyzické charakteristiky nie sú známe.

### z - Iné

Kód z označuje dokument/objekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## PRÍKLADY

007 fb|a#bnnnu

[*Monografia v anglickom Braillovom písme, americké vydanie.* ]

007 fc|a#bnnnz

[*Mapa s vystupujúcimi čiarami s popiskami v štandardnom anglickom Braillovom písme.*]

007 fb|eabac#z

[*Partitúra v Braillovom písme, s klavírnou časťou v tvare takt nad taktom a vokálnou časťou v tvare riadok za riadkom s textom v anglickom Braillovom písme, americké vydanie.*]

007 fb|a#bnnna

[*Kniha s kombináciou tlače a Braillovo písma v angličtine, americké vydanie.* ]

007 fb|a#annnz

[*Román v Braillovom písme 1. stupňa (neskrátenom).*]

## KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** – Pre kategóriu materiálu **dotykový materiál** by malo pole 007 obsahovať desať pozícií znakov.



## 007 PREMIETATEĽNÁ GRAFIKA (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	06	Zvukové médium
g	Premietateľná grafika	#	Bez zvuku (nemé)
01	Špecifické označenie materiálu	a	Optická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami
c	Zásobník s diafilmom	b	Magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami
d	Diafilm – nie na cievke	c	Magnetická audiopáska v zásobníku
f	Iný typ diafilmu	d	Zvukový disk
o	Kotúč s diafilmom	e	Magnetická audiopáska na cievke
s	Diapozitív	f	Magnetická audiopáska v kazete
t	Priesvitka	g	Optická a magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami
u	Nešpecifikovaný	h	Videopáska
z	Iné	i	Videodisk
	Nekóduje sa	u	Nie je známe
02	Nedefinovaná	z	Iné
03	Farba		Nekóduje sa
a	Jedna farba	07	Rozmery
b	Čierna a biela	a	Standard 8 mm
c	Viac farieb	b	Super 8 mm/single 8 mm
h	Ručne farbené	c	9,5 mm
m	Zmiešaná	d	16 mm
n	Neaplikovateľné	e	28 mm
u	Nie je známa	f	35 mm
z	Iná	g	70 mm
	Nekóduje sa	j	2 x 2 palce alebo 5x5 cm
04	Báza emulzie	k	2 1/4 x 2 1/4 palca alebo 6 x 6 cm
d	Sklo	s	4 x 5 palcov alebo 10 x 13 cm
e	Syntetický materiál	t	5 x 7 palcov alebo 13 x 18 cm
j	Bezpečnostný film	u	Nie sú známe
k	Filmová báza, iná ako bezpečnostný film	v	8 x 10 palcov alebo 21 x 26 cm
m	Zmiešaná zbierka	w	9 x 9 palcov alebo 23 x 23 cm
o	Papier	x	10 x 10 palcov alebo 26 x 26 cm
u	Nie je známa	y	7 x 7 palcov alebo 18 x 18 cm
z	Iná	z	Iné
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
05	Zvuk na médiu alebo osobitne	08	Sekundárny nosný materiál
#	Bez zvuku (nemé)	#	Bez sekundárneho nosiča
a	Zvuk je na médiu	c	Lepenka
b	Zvuk je oddelený od média	d	Sklo
u	Nie je známe	e	Syntetický materiál
	Nekóduje sa	h	Kov
		j	Kov a sklo
		k	Syntetický materiál a sklo
		m	Zmiešaná zbierka
		u	Nie je známe
		z	Iný
			Nekóduje sa

## **007-Premietateľná grafika**

### **DEFINÍCIA A OBSAH POLA**

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód g, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách premietateľného grafického materiálu.

### **PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV**

#### **POZÍCIE ZNAKOV**

##### **00 - Kategória materiálu**

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória, do ktorej daný dokument/objekt patrí, je **premietateľná grafika**, ktorá je definovaná ako dvojrozmerná reprezentácia určená na premietanie bez pohybu pomocou optického zariadenia, napríklad diafilm, diapozitív alebo priesvitka. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### **01 - Špecifické označenie materiálu**

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu premietateľnej grafiky, ktorý opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne je to trieda fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí, napríklad diapozitív. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### **c - Zásobník s diafilmom**

Kód c označuje, že dokument/objekt je diafilm, ktorý je zapuzdrený v zásobníku a ktorý má spojené konce a tvorí slučku. Zásobník označuje trvalo zapuzdrený jednoduchý kotúč (cievku) filmu alebo pásky, ktorá má spojené konce a tvorí slučku, ktorá umožňuje prehrávanie bez spätného prevíjania.

##### **d - Diafilm – nie na cievke**

Kód d označuje, že dokument/objekt je krátky diafilm a nenavínutý na cievke.

##### **f - Iný typ diafilmu**

Kód f označuje, že dokument/objekt je diafilm iný než zásobník s diafilmom, diafilm alebo kotúč filmového pásu.

##### **o - Kotúč s diafilmom**

Kód o označuje, že dokument/objekt je kotúč (cievka) diafilmu, zvitok filmu, na ktorom sú zaznamenané nehybné obrazy, predstavujúci integrovanú komunikáciu. Je určený na premietanie okienka za okienkom.

##### **s - Diapozitív**

Kód s označuje, že dokument/objekt je diapozitív. Diapozitív je priesvitný materiál, na ktorom je dvojrozmerný obraz, zvyčajne v rámičku, určený na použitie pomocou premietачky alebo prezeracieho zariadenia. Patria sem aj moderné stereografie (napríklad cievky Viewmaster).

##### **t - Priesvitka**

Kód t označuje, že dokument/objekt je priesvitka. Priesvitky sú zhotovené z priesvitného materiálu, na ktorom je zaznamenaný obraz. Sú určené na použitie pomocou premietачky alebo svetelnej tabule. Patria sem aj röntgenové snímky.

##### **u - Nešpecifikovaný**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre premietateľnú grafiku nie je špecifikované.

##### **z - Iné**

Kód z označuje dokument/objekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

##### **02 - Nedefinovaný**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

##### **03 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód označuje farebné charakteristiky premietateľnej grafiky. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).



**a - Jedna farba**

Kód a označuje, že obraz je vytlačený alebo vyhotovený v jednej farbe (t.j. je monochromatický), inej než čiernej. Pri premietateľných grafických materiáloch sa používa len pre priesvitky.

**b – Čierna a biela**

Kód b označuje, že obraz je vytlačený alebo vyhotovený v čiernej a bielej farbe. Vzťahuje sa na monochromatické fotografické materiály (vrátane filmov) videozáznamy, alebo na diaprojektorové priesvitky (“meotar”) vyhotovené v čiernej a bielej farbe. Ak sa dokument/objekt dofarboval, použije sa kód z.

**c - Viac farieb**

Kód c označuje, že obraz je vytlačený alebo vyhotovený vo viac ako jednej farbe. Farba je výsledkom niekoľkých procesov, fotografických alebo elektronických, schopných reprodukcie širokej škály odtieňov, alebo pôvodnej aplikácie farebných materiálov, napríklad farby (farbiva). Kód c sa používa pri farebných fotografických procesoch (filmy s pohyblivými obrázkami, diafilmy, priesvitky a diapozitívy), farebné videozáznamy alebo viacfarebné diaprojektorové priesvitky.

**h - Ručne farbené**

Kód h označuje, že obraz vytvorený tlačiarenským alebo fotografickým procesom je ručne farbený. Kód h sa pre komerčné audiovizuálne materiály používa zriedkavo, pretože tieto sa bežne nevyrábajú ručne farbené.

**m – Zmiešaná**

Kód m označuje, že dielo alebo zbierka je kombináciou jednofarebných, čiernobielych, farebných, ručne farbených a/alebo iných obrazov. Informácia pre tento údaj môže používať tieto frázy: *niektoré farebné., čiastočne čb, 25 gold toned, zbierka s čb sekvenciami a pod.*, ktoré sa zvyčajne objavujú v iných častiach záznamu MARC.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nemá žiadne obrazy. Používa sa napríklad, ak dokument/objekt v ruke je zvuková stopa k filmu, ktorá má sprevádzať vizuálne obrazy, ktoré k dispozícii nie sú.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že farebné charakteristiky premietateľnej grafiky nie sú známe.

**z - Iné**

Kód z označuje dokument/objekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód. Kód z sa napríklad používa pri obrazoch, ktoré sa dofarbovali (napríklad fotografické dokumenty/objekty so sépiovým odtieňom).

**04 - Báza emulzie**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ materiálu pre bázu (základ) emulzie fotonegativu, diafilmu, diapozitívu alebo priesvitky. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**d - Sklo**

Kód d označuje, že primárny nosný materiál/materiál bázy emulzie je sklo.

**e - Syntetický materiál**

Kód e označuje, že primárny nosný materiál/materiál bázy emulzie je syntetický (napríklad plast, vinyl atď.). Najviac komerčne vyrábaných diaprojektorových priesvitiek má syntetický primárny nosný materiál, pokiaľ nie je známe, že ide o iný.

**j - Bezpečnostný film**

Kód j označuje, že primárny nosný materiál/materiál bázy emulzie je bezpečnostný film (t.j. nie nitrátový) film. Pre všetky komerčne vyrábané diafilmy a diapozitívy sa predpokladá, že báza emulzie je bezpečnostný film, pokiaľ nie je známe, že ide o iný.

**k - Báza filmu iná ako bezpečnostný film**

Kód k označuje, že primárny nosný materiál/materiál bázy emulzie nie je bezpečnostný film.

**m - Zmiešaná zbierka**

Kód m označuje, že primárny nosný materiál/materiál bázy emulzie sa líši pre rôzne dokumenty/objekty v zbierke. Zvyčajne sa používa pre skupiny premietateľných grafík na rôznych bázach.

## 007-Premietateľná grafika

### o - Papier

Kód o označuje, že primárna báza emulzie je akýkoľvek druh celulóзовého papiera.

### u - Nie je známa

Kód u označuje, že primárny nosný materiál/materiál bázy emulzie premietateľnej grafiky nie je známy.

### z - Iné

Kód z označuje dokument/objekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## 05 - Zvuk na médiu alebo osobitne

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa zvuk k premietateľnej grafike nachádza na dokumente/objekte alebo osobitne (t.j. na sprievodnom materiáli). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### # - Bez zvuku (nemé)

Kód # označuje, že zvuk nie je prítomný. Pri **diafilmoch, diapozitívoch a priesvitkách** sa kód # použije, ak v podpoli \$b alebo \$e poľa 300 nie sú žiadne informácie o zvuku. Pri súpravách obsahujúcich vyššie uvedené dokumenty/objekty, odôvodňuje použitie kódu # skratka *si*. alebo skutočnosť, že v poli 500 (Všeobecná poznámka) nie je údaj o zvuku.

### a - Zvuk je na médiu

Kód a označuje, že zvuk je prítomný a je na dokumente/objekte.

### b - Zvuk je oddelený od média

Kód b označuje, že zvuk je prítomný a je na sprievodnom dokumente/objekte.

### u - Nie je známe

Kód u označuje, že prítomnosť zvuku na dokumente/objekte nie je známa.

## 06 - Zvukové médium

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické médium nesúce zvuk k dokumentu/objektu, či už je zvuk prenášaný na samotnom dokumente/objekte, alebo vo forme sprievodného materiálu. Označuje aj typ prehrávania zvuku vyžadovaného pre dokument/objekt. Táto znaková pozícia sa používa v spojení s informáciou kódovanou v 007/05 (Zvuk na médiu alebo osobitne) a 007/07 (Rozmery). Najčastejšími nosičmi zvuku sú: 1) optická a/alebo magnetická stopa na filmovom kotúči alebo vložená do kazety alebo zásobníka; 2) audio alebo video páska, ktorá môže byť na kotúči alebo zapuzdrená do kazety alebo do zásobníka; a 3) zvukový alebo videodisk. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### #- Bez zvuku (nemé)

Kód # označuje, že zvuk nie je prítomný.

### a - Optická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami

Kód a označuje, že zvuk sprevádzajúci premietateľnú grafiku sa prenáša prostredníctvom optickej stopy, ktorá je súčasťou filmu. Pri kódovaní 16 a 35 mm filmov sa obvykle predpokladá, že zvuk je prenášaný prostredníctvom optickej stopy.

### b - Magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami

Kód b označuje, že zvuk sprevádzajúci premietateľnú grafiku je prenášaný magnetickou stopou, ktorá je súčasťou filmu. 70 mm filmy (pohyblivé obrázky) často zahŕňajú magnetické zvukové stopy.

### c - Magnetická audiopáska v zásobníku

Kód c označuje, že zvuk sprevádzajúci dokument/objekt je prenášaný magnetickou audiopáskou v zásobníku.

### d - Zvukový disk

Kód d označuje, že zvuk sprevádzajúci dokument/objekt je prenášaný na zvukovom disku. Táto metóda poskytovania zvuku sa typicky používa pri diafilmoch. Medzi zvukové disky patria 7, 10 a 12 palcové vinylové fonografické platne (identifikované ako *analogové* zvukové disky v podpoli \$a poľa 300) a 4 3/4 palcové kompaktné disky (identifikované ako *digitálne* zvukové disky v podpoli \$a poľa 300).

**e - Magnetická audiopáska na cievke**

Kód e označuje, že zvuk sprevádzajúci dokument/objekt je prenášaný na kotúči (cievke) magnetickej audiopásky.

**f - Magnetická audiopáska v kazete**

Kód f označuje, že zvuk sprevádzajúci dokument/objekt je prenášaný na magnetickej audiopáske v kazete.

**g - Optická a magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami**

Kód g označuje, že zvuk sprevádzajúci premietateľnú grafiku je prenášaný aj optickou aj magneticou stopou.

**h - Videopáska**

Kód h označuje, že zvuk sprevádzajúci dokument/objekt je obsiahnutý ako súčasť videopásky. Videopáska sa bežne nepoužíva len na záznam zvuku.

**i - Videodisk**

Kód i označuje, že zvuk sprevádzajúci dokument/objekt je obsiahnutý ako súčasť videodisku. Videodisk sa bežne nepoužíva len na záznam zvuku. Musí sa rozlišovať medzi videodiskmi (napríklad 12 palcové laser-scan videodisky obsahujúce video) a kompaktnými diskmi, ktoré sa používajú len na záznam zvuku (napríklad 4 3/4 palcové audio kompaktné disky). Technológia fyzického zaznamenávania video alebo audio informácií na systémy digitálnych diskov je tá istá.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že zvukové médium nie je známe.

**z - Iné**

Kód z označuje zvukové médium, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

**07 - Rozmery**

Jednoznakový abecedný kód označuje šírku alebo rozmery premietateľného grafického dokumentu/objektu. Uvádza sa šírka diafilmov. Výška a šírka sa uvádza pre diapozitívy a priesvitky. Uvádzajú sa len najbežnejšie rozmery. Pri filmoch a diapozitívoch by sa mali použiť len také kódy, ktoré *presne* vyhovujú mieram dokumentu/objektu uvedeným vo fyzickom popise. Ak presne nezodpovedá žiadny kód, použije sa kód z. Pri priesvitkách sa použije kód, ktorý je najbližšie približným rozmerom uvedeným vo fyzickom popise. Rozmery diapozitívov a priesvitiek zahŕňajú veľkosť rámičku dokumentu/objektu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**a - Standard 8 mm**

Kód a označuje, že šírka filmu je štandardná 8 mm. Pomocou kódu a sa zaznamenáva film označovaný ako *Mauer 8 mm*.

**b - Super 8 mm/single 8 mm**

Kód b označuje, že šírka filmu je super 8 mm. Japonským ekvivalentom jednoduchého (single) 8 mm filmu je super 8 mm film.

**c, d, e, f, g – 9,5 mm atď.**

Kódy c, d, e, f a g označujú, že šírka filmu sa rovná jednej z definovaných šírok v milimetroch.

**j – 2 x 2 palce alebo 5 x 5 cm**

Kód j označuje, že rozmery diapozitívu v rámičku sú 2x2 palce alebo 5 x 5 cm.

**k - 2 1/4 x 2 1/4 palca alebo 6 x 6 cm**

Kód k označuje, že rozmery diapozitívu v rámičku sú 2 1/4 x 2 1/4 palca alebo 6 x 6 cm.

**s, t, v, w, x, y – 4 x 5 palcov alebo 10 x 13 cm atď.**

Kódy s, t, v, w, x a y označujú, že rozmery priesvitky sú približne zhodné s rozmermi, na ktoré sa vzťahuje špecifický kód.

**u - Nie sú známe**

Kód u označuje, že rozmery nie sú známe.

**z - Iné**

Kód z označuje rozmery, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

## 007-Premietateľná grafika

### 08 - Sekundárny nosný materiál

Jednoznamený abecedný kód označuje typ materiálu rámika diapozitívu alebo priesvitky pre kategóriu premietateľná grafika. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### # - Bez sekundárneho nosiča

Kód # označuje, že sekundárny nosný materiál nie je prítomný. Diafilmy majú vždy kód #.

#### c - Lepenka

Kód c označuje lepenkový rámik. Predpokladá sa, že diapozitívy a priesvitky katalogizované zo súpisov majú lepenkové rámiky, pokiaľ nie je známe, že majú iné.

#### d - Sklo

Kód d označuje sklenený rámik. Sklenený rámik zvyčajne pokrýva bázu filmu, ale nemal by byť primárnym nosným materiálom filmovej emulzie.

#### e - Syntetický materiál

Kód e označuje, že sekundárny nosný materiál je syntetický (napr. plasty, vinyl atď.).

#### h - Kov

Kód h označuje, že sekundárnym nosným materiálom je kov. Kov sa používa zvyčajne na zarámovanie rozmernejších premietateľných grafík, ktoré vyžadujú lepšiu oporu.

#### j - Kov a sklo

Kód j označuje, že sekundárnym nosným materiálom je kov a sklo. Kovová časť je obvykle rám, ktorý drží jeden alebo viac kusov skla na upevnenie bázy filmu. Sklo by nemalo byť primárnym materiálom emulzie filmu.

#### k - Syntetický materiál a sklo

Kód k označuje, že sekundárnym nosným materiálom sú syntetické materiály a sklo. Syntetický materiál napr., plasty, vinyl atď., sa zvyčajne používajú ako rám držiaci jeden alebo dva kusy skla na upevnenie bázy filmu. Sklo by nemalo byť primárnym materiálom emulzie filmu.

#### m - Zmiešaná zbierka

Kód m označuje, že sekundárny nosný materiál je rozličný pre rôzne dokumenty/objekty v zbierke. Zvyčajne sa používa pri skupinách premietateľných grafík na rôznych sekundárnym nosných materiáloch.

#### u - Nie je známy

Kód u označuje, že sekundárnym nosným materiálom je neznámy materiál.

#### z - Iné

Kód z označuje taký sekundárny nosný materiál, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## PRÍKLADY

007 go#cj**bf**#

[Dokument/objekt je premietateľný grafický materiál (007/00); diafilm (01); farebný (03); na bezpečnostnom filme (04); zvuk je oddelene od média (05) na magnetickej páske v kazete (06); rozmer diafilmu je 35 mm (07).]

007 gs#cj##jd

[Dokument/objekt je premietateľný grafický materiál (007/00); diapozitív (01); farebný (03) na bezpečnostnom filme (04); bez zvuku (05-06); 2x2 palce (07) v sklenom rámiku (08).]

## KONVENCIE ZÁPISU

Dĺžka poľa – Pre kategóriu materiálu **premietateľná grafika** by malo pole 007 obsahovať deväť pozícií znakov.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

## 007-Premietateľná grafika

007 *Premietateľná grafika [PREDEFINOVANÝ, 1981]*

V roku 1981 sa pole 007 (Vizuálny materiál) predefinovalo a premenovalo. Odvtedy má terajšiu štruktúru. Pozrite si sekciu 007 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis - Všeobecné informácie), v ktorej je uvedená štruktúra a pozícia údajov pred a po zmene štruktúry.

007/01 *Špecifické označenie materiálu*

# *Neaplikovateľné alebo sa nekóduje [ZRUŠENÝ, 1980]*

n *Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ, 1981] [len USMARC]*

007/02 *Aspekt originál verzus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Nie je známy).

007/04 *Báza emulzie*

# *Neaplikovateľné alebo sa nekóduje [ZRUŠENÝ, 1980]*

n *Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ, 1981]*

Pozícia 007/04 sa premenovala v roku 1983, kedy sa pre premietateľnú grafiku definovali rôzne kódy.

007/06 *Zvukové médium*

g *Iné [ZRUŠENÝ, 1981]*

Aktuálny kód g bol definovaný v roku 1985.

007/07 *Rozmery*

u *7 x 7 palcov alebo 18 x 18 cm [ZRUŠENÝ, 1980]*

y *Neznáme [ZRUŠENÝ, 1980]*

007/08 *Sekundárny nosný materiál*

Sekundárny nosný materiál sa pred definíciou tejto znakovkej pozície v 1983 nekódoval.



## 007 MIKROFORMA (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	06-08	Redukčný pomer
h	Mikroforma		
01	Špecifické označenie materiálu	09	Farba
a	Mikroštitkok	b	Čierna a biela
b	Zásobník s mikrofilmom	c	Viac farieb
c	Mikrofilmová kazeta	m	Zmiešaná
d	Mikrofilmová cievka	u	Nie je známa
e	Mikrofiš	z	Iná
f	Mikrofišová kazeta		Nekóduje sa
g	Mikrotlač	10	Emulzia na filme
u	Nešpecifikované	a	Striebro-želatinová
z	Iné	b	Diazografická
	Nekóduje sa	c	Vezikulárna
02	Nedefinovaná	m	Zmiešaná emulzia
03	Pozitívny/negatívny aspekt	n	Neaplikovateľné
a	Pozitív	u	Nie je známa
b	Negatív	z	Iná
m	Zmiešaná polarita		Nekóduje sa
u	Nie je známe	11	Generácia
	Nekóduje sa	a	Prvá generácia (originál)
04	Rozmery	b	Matrica
a	8 mm	c	Služobná kópia
d	16 mm	m	Zmiešaná generácia
f	35 mm	u	Nie je známa
g	70 mm		Nekóduje sa
h	105 mm	12	Báza filmu
l	3 x 5 palcov alebo 8 x 13 cm	a	Bezpečnostná báza, neurčená
m	4 x 6 palcov alebo 11 x 15 cm	c	Bezpečnostná báza, acetátová neurčená
o	6 x 9 palcov alebo 16 x 23 cm	d	Bezpečnostná báza, diacetátová
p	3 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> x 7 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> palca alebo 9 x 19 cm	i	Nitrátová báza
u	Nie sú známe	m	Zmiešaná báza (nitrátová a bezpečnostná)
z	Iné	n	Neaplikovateľné
	Nekóduje sa	p	Bezpečnostná báza, polyesterová
05	Rozsah redukčného pomeru	r	Bezpečnostná báza, zmiešaná
a	Nízka redukcia	t	Bezpečnostná báza, triacetátová
b	Normálna redukcia	u	Nie je známa
c	Vysoká redukcia	z	Iná
d	Veľmi vysoká redukcia		Nekóduje sa
e	Ultra vysoká redukcia		
u	Nie je známe		
v	Redukčný pomer je premenlivý		
	Nekóduje sa		

### DEFINÍCIA A OBSAH POJA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód h, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách mikroformy.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

###### **h - Mikroforma**

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **mikroforma**. Mikroforma je všeobecný termín pre akékoľvek médium, priehľadné alebo nepriehľadné, ktoré obsahuje mikrosnímky. Mikrosnímka je jednotka (napríklad stránka) textového, grafického alebo počítačom vytvoreného materiálu, ktorý sa nachádza na mikroštitkoch, mikrofišoch, mikrofilmoch, mikrolačiach alebo na iných mikroformátoch a ktorý je príliš malý na to, aby sa dal prečítať bez zväčšenia. Mikroformy môžu byť reprodukciami existujúcich textových alebo grafických materiálov, alebo môžu byť originálnymi publikáciami. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu pre mikroformu. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí (napríklad mikrofiš). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

###### **a - Mikroštitkok**

Kód a označuje, že dokument/objekt je mikroštitkok. Mikroštitkok je karta (štitok) s jedným alebo s viacerými obdĺžnikovými otvormi, ktoré slúžia ako rámik na vloženie kusa fotografického filmu s jednou alebo viacerými mikrosnímkami. Zvyčajne ide o dierne štitky typu EAM (Electrical Accounting Machine), známe ako IBM štitky, ktoré sú štandardizované na použitie v zariadeniach na prácu so štitkami. Takéto štitky majú len jeden otvor a najčastejšie len jednu mikrosnímku.

###### **b - Zásobník s mikrofilmom**

Kód b označuje, že dokument/objekt je zásobník s mikrofilmom. Pozostáva z pásu fotografického filmu navitého na jednej cievke, osadeného v ochrannom kontajneri. Zásobníky s mikrofilmami vyžadujú čítacie zariadenie (čítacie zariadenie, čítacie zariadenie s tlačiarňou), ktoré im je špecificky prispôbené. Koniec filmu je obvykle voľný, aby sa mohol založiť do takéhoto zariadenia. Bežné dĺžky, šírky a redukčné pomery sú také isté, ako pri mikrofilmových cievkach.

###### **c - Mikrofilmová kazeta**

Kód c označuje, že dokument/objekt je mikrofilmová kazeta analogická so zvukovou páskovou kazetou. Pozostáva z pásu fotografického filmu navitom na dvoch cievkach, osadených v ochrannom kontajneri. Mikrofilmové kazety vyžadujú čítacie zariadenie (čítacie zariadenie, čítacie zariadenie s tlačiarňou), ktoré im je špecificky prispôbené. Pretože majú dve cievky, nemusia za zavádzať do čítacieho zariadenia. Bežnými dĺžkami filmu sú 100 stôp (približne 30 m) a menej. Bežná šírka filmu je 16 mm a obvyklé redukčné pomery sú také isté, ako pri mikrofilmových cievkach a zásobníkoch.

###### **d - Mikrofilmová cievka**

Kód d označuje, že dokument/objekt je mikrofilmová cievka (zvitok, kotúč), ktorá pozostáva z pásu fotografického filmu navitého na otvorenú cievku. Mikrofilmové cievky vyžadujú manuálne založenie pri ich využívaní pomocou čítacích zariadení a čítacích zariadení s tlačiarňami, vyžadujú im prispôbené zariadenie. Dĺžky filmov sú 100 stôp (približne 30 m) a menej. Filmy s mikrosnímkami vyrobenými filmovaním textových a grafických materiálov majú najbežnejšiu šírku 35 mm a 16 mm. Redukčné pomery sú 10:1 až okolo 20:1. Pre mikrosnímky typu COM (Computer-Output-Microfilm) sa používa 16 mm film s užitočným pomerom 24:1 alebo 48:1.

###### **e - Mikrofiš**

Kód e označuje, že dokument/objekt je mikrofiš, t.j. priehľadný plát fotografického filmu s mikrosnímkami v mriežkovom vzore (v dvojrozmernom usporiadaní) so záhlavím, ktoré obsahuje identifikačné textové informácie, ktoré sú čitateľné bez zväčšenia. Mriežkové vzory sa menia podľa redukčného pomeru.

Mikrofiše patria do piatich skupín podľa redukčného pomeru: nízka reprodukcia (pomery do 15:1 vrátane), normálna redukcia (pomery nad 15:1 do 30:1 vrátane), vysoká redukcia (pomery nad 30:1 do 60:1 vrátane), veľmi vysoká redukcia (pomery vyššie ako 60:1 do 90:1 vrátane) a ultra vysoká redukcia (pomery nad 90:1).

Najbežnejšie mikrofiše sa vyrábajú filmovaním textových alebo grafických materiálov pri redukčnom pomere približne 24:1. Takéto mikrofiše bývajú 105 mm vysoké a 148 mm široké (približne 4x6 palcov) a majú mriežkový vzor, v ktorom je osadených 98 mikrosnímkov vyrobených z dokumentov, ktoré sú menšie ako 11 palcov na výšku a 8 a 1/2 palca na šírku. Oblasť pre názov má šírku jedného riadku a nachádza sa priamo nad prvým riadkom mikrosnímkov.



Najbežnejšie mikrofiše typu COM (Computer-Output-Microfilm) sa vyrábajú zaznamenávaním počítačom vytvorených údajov pri užitočnom redukčnom pomere 48:1 na pláte filmu 105 mm x 148 mm. Takýto mikrofiš má mriežkový vzor 15 riadkov a 18 stĺpcov s 270 mikrosnímokami. Oblasť pre názov má šírku jedného riadku a nachádza sa priamo nad prvým riadkom mikrosnímok.

Mikrofiš vyrobený pri ultravysokom pomere sa volá ultrafiš. Pomery a mriežkové vzory neboli pre takéto mikrofiše štandardizované a líšia sa v závislosti od spôsobu použitia a metódy produkcie.

#### **f - Mikrofišová kazeta**

Kód f označuje, že dokument/objekt je mikrofišová kazeta.

#### **g - Mikrotlač**

Kód g označuje, že dokument/objekt je mikrotlač, plát nepriehľadného materiálu, na ktorom je niekoľko mikrosnímkov usporiadaných v dvojrozmerných útvaroch. Mikrotlače sa podobajú na mikrofiše. Bežné rozmery sú 3x5 palcov a 6x9 palcov. Bežné redukčné pomery sú približne 24:1 alebo 20:1. Mikrotlače majú zvyčajne identifikačné údaje vo forme textu, ktorý je dostatočne veľký, aby sa dal čítať bez zväčšenia.

#### **u - Neurčené**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre mikroformu nie je špecifikované.

#### **z - Iné**

Kód z označuje typ mikroformy, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód. Medzi typy mikroforiem, ktoré používajú kód z, patria:

**mikročip** – plát fotografického filmu veľmi malých rozmerov,

**mikrodot** – miniatúrny kus fotografického filmu s veľmi vysokým redukčným pomerom

**mikroformový zvitok** – zvitok neobvykle širokého fotografického filmu.

#### **02 - Nedefinovaná**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

#### **03 - Pozitívny/negatívny aspekt**

Jednoznakový abecedný kód označuje pozitívny/negatívny aspekt mikroformy. Táto charakteristika sa označuje aj ako polarita. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### **a - Pozitív**

Kód a označuje pozitívnu mikroformu, v ktorej sa čiary a znaky ukazujú tmavé na svetlom pozadí. Mikrotlače sa vždy zaznamenávajú ako kód a.

#### **b - Negatív**

Kód b označuje negatívnu mikroformu, v ktorej sa čiary a znaky ukazujú svetlé na tmavom pozadí.

#### **m - Zmiešaná polarita**

Kód m označuje mikroformu so zmiešanou polaritou, t.j. mikroformu, ktorá je zmesou pozitívnych a negatívnych obrázkov.

#### **u - Nie je známy**

Kód u označuje, že polarita mikroformy nie je známa. (Niektoré dofarbené negatívy sa môžu javiť ako pozitívne, ak nie sú známe farby originálu.)

#### **04 - Rozmery**

Jednoznakový abecedný kód označuje rozmery mikroformy. Neoznačuje rozmery snímky. Napríklad 16 mm snímky na 35 mm mikrofilme sa kódujú ako f (35 mm). Značia sa len najbežnejšie rozmery. Mali by sa používať kódy, ktoré presne súhlasia s mierami dokumentu/objektu uvedenými vo fyzickom popise. Ak presne nezodpovedá žiadny kód, použije sa kód z. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a, d, f, g, h - 8 mm atď.** Ak kódom a, d, f, g, h nevyhovuje žiadny kód, uveďte šírku mikrofilmu v milimetroch.

#### **l, m, o - 3x5 palcov alebo 8x13 cm atď.**

Kódy l, m, o označujú výšku a šírku mikrofiša alebo mikrotlače v palcoch alebo centimetroch. Prvý rozmer je výška, druhý

## 007-Mikroforma

šírka. Štandardný mikrofiš (105 mm x 148 mm) sa kóduje m.

### p - 3 1/4 x 7 3/8 palca alebo 9 x 19 cm

Kód p označuje výšku a šírku mikroštitku v palcoch alebo centimetroch.

### u - Nie sú známe

Kód u označuje, že rozmery nie sú známe.

### z - Iné

Kód z označuje rozmery, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

## 05 - Rozsah redukčného pomeru

Jednoznakový abecedný kód označuje rozsah redukčného pomeru pre mikroformu. Špecifický redukčný pomer sa zaznamenáva v 007/06-08. Pri mikrofilmoch vytvorených pomocou iného procesu ako COM (Computer-Output-Mikrofilm) a pri mikrotlačiacich sa s najväčšou pravdepodobnosťou použijú kódy a a b. Pri mikrofiši alebo mikrofilme je redukčný pomer expanzným pomerom a vzťahuje sa na pomer expanzie, ktorá je potrebná na vytvorenie čitateľného obrazu. Najviac mikroforiem typu COM je vyrobených pri redukčných pomeroch 024-048 (kódy b a c), niektoré fiše typu COM majú vyššie pomery (napríklad 072). Kódy b-e sa používajú pri iných typoch mikroforiem (napríklad mikrofiš, ultrafiš atď.). Najčastejšie sa vyskytujúce mikrofiše majú normálnu redukciu (kód b).

Redukčný pomer sa zvyčajne uvádza na samotnej mikroforme. Ak nie je uvedený, je potrebné poznať rozmery originálneho dokumentu/objektu a veľkosť obrazu na mikroforme, aby sa dala zakódovať informácia potrebná v 007/05. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### a - Nízky redukčný pomer

Kód a označuje nízku redukciu s pomerom menším ako 16:1 (menej ako 016).

### b - Normálna redukcia

Kód b označuje normálnu redukciu s redukčným pomerom medzi 16:1 a 30:1 (016-030).

### c - Vysoká redukcia

Kód c označuje vysokú redukciu s redukčným pomerom medzi 31:1 a 60:1 (031-060).

### d - Veľmi vysoká redukcia

Kód d označuje veľmi vysokú redukciu s redukčným pomerom medzi 61:1 a 90:1 (061-090).

### e - Ultra vysoká redukcia

Kód e označuje ultra vysokú redukciu s redukčným pomerom vyšším ako 90:1 (over 090).

### u - Nie je známy

Kód u označuje, že redukčný pomer nie je známy.

### v - Redukčný pomer je premenlivý

Kód v sa používa, ak nemajú všetky časti mikroformy rovnaký redukčný pomer (napríklad obsahy dvoch kníh sa môžu mikrofilmoveť na jeden film; úprava knihy sa môže líšiť, preto jedna z nich môže byť nafilmovaná v pomere 14:1 a druhá pri pomere 18:1).

## 06-08 - Redukčný pomer

Tieto pozície znakov obsahujú číslo, ktoré špecifikuje redukčný pomer mikroformy. Kód označujúci *rozsah redukčného pomeru* sa zaznamenáva v poli 007/05. Špecifický redukčný pomer sa zvyčajne zaznamenáva, ak je ultra vysoký (kód e v 007/05). Ak pomer nie je ultra vysoký, zaznamenanie špecifického pomeru je menej podstatné. Číselná hodnota redukčného pomeru využívajúca tri číslice, je zarovnaná doprava s úvodnými nulami (napríklad 015, 048). Pre chýbajúce číslice v hodnote redukčného pomeru sa použije spojovník (napríklad 03-, 1--, alebo ---). Ak sa tento údaj nekóduje, použijú sa tri výplňové znaky (|||).

**09 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód označuje farbu obrazu mikroformy. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**b – Čierna a biela**

Kód b označuje, že obraz mikroformy je čiernobiely (zvyčajne čierna a priesvitná). Tento kód sa vzťahuje aj na obrazy zhotovené len v jednej farbe alebo v jednom odtieni inom ako čiernom, napríklad v modrej a bielej farbe (modrej a priesvitnej) atď. Kód b sa vždy používa pre mikrotlačce.

**c - Viac farieb**

Kód c označuje, že obraz mikroformy je viacfarebný.

**m - Zmiešaná**

Kód m označuje, že mikroforma je kombináciou jednofarebných a viacfarebných obrazov.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že farba mikroformy nie je známa.

**z - Iná**

Kód z označuje také farebné charakteristiky, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

**10 - Emulzia na filme**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ emulzie na filme. Pojem *emulzia* sa používa na opísanie svetlocitlivých materiálov v mikroforme. Správne uskladnenie a používanie mikroformy vyžaduje identifikáciu emulzie, ktorú obsahujú. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a - Striebro-želatinová**

Kód a označuje, že emulzia je zlúčeninou striebra a halogénov. Mikroformy s halidmi striebra sú vždy čiernobiele (čierne a priesvitné).

**b - Diazografická**

Kód b označuje diazografickú mikroformu. Emulzia pozostáva z citlivých vrstiev z diazo solí, ktoré reagujú s inými látkami a vytvárajú farebné obrazy. Farba obrazu je určená zložením diazozlúčeniny a iných látok využitých v procese, môže byť čierna, fialová alebo iná.

**c - Vezikulárna**

Kód c označuje vezikulárnu emulziu. Zložka citlivá na svetlo je fixovaná v plastovej vrstve. Pri expozícii zložka vytvára vo vrstvách optické vezikuly (bublíny). Tieto bubliny tvoria latentný obraz. Latentný obraz je viditeľný a fixovaný zahriatím a ochladením plastovej vrstvy. Vezikulárne filmy majú zvyčajne modrú alebo béžovú farbu. Nie sú veľmi kontrastné (nemajú vysokú hustotu), ak sa nečítajú pomocou zariadenia na čítanie mikroforiem.

**m - Zmiešaná emulzia**

Kód m označuje mikroformu so zmiešanou emulziou. Napríklad mikrofilm môže mať diely filmu s jedným typom emulzie a iné diely s iným typom emulzie.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nemá emulzia na filme. Kód n sa dáva mikrotlačiam, ktoré nie sú na filme.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že emulzia na filme nie je známa.

**z - Iné**

Kód z označuje emulziu, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

**11 - Generácia**

Jednoznakový abecedný kód označuje generačný aspekt mikroformy. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

## 007-Mikroforma

### a – Prvá generácia (originál)

Kód a označuje prvú generáciu. Prvá generácia je originál v kamere, originál zo záznamového zariadenia COM. Kód a sa používa pre všetky originálne filmy, ktoré sa vyrábajú na archívne účely v súlade s produkčnými štandardmi a štandardmi ISO.

### b - Matrica

Kód b označuje matricu, ktorá je mikroformou akejkoľvek generácie, ktorá sa používa na výrobu iných mikroforiem. Kód b sa používa pre všetky originály, ktoré sa nevyrábajú, neprodukujú ani neuchovávajú v súlade s archívnymi štandardmi.

### c - Služobná kópia

Kód c označuje služobnú kópiu, ktorá je mikroformou vyrobenou z inej mikroformy. Je určená predovšetkým na využívanie ako na vyrábanie iných mikroforiem. Mikrotlače majú vždy kód c.

### m - Zmiešaná generácia

Kód m označuje kópiu mikroformy, ktorá je vytvorená kombináciou generácií filmu.

### u - Nie je známa

Kód u označuje, že generácia nie je známa.

## 12 - Báza filmu

Jednoznakový abecedný kód označuje bázu filmu. Bezpečnostná báza je pomerne nehorľavá báza filmu, ktorá vyhovuje štandardným požiadavkám na bezpečnostnú bázu. Na niektorých filmoch sa používa označenie *Bezpečnostná báza (Safety base)* alebo malý rovnostranný trojuholník na okraji. Niektoré mikrofilmy vyrobené v zahraničí majú podobné označenia v cudzích jazykoch. Vezikulárne a diazografické mikroformy majú vždy bezpečnostnú bázu, rovnako ako striebro-želatinové mikroformy vyrobené v USA približne od roku 1951. Nitrátová báza filmu je vysoko horľavá báza filmu, ktorá nespĺňa požiadavky na film s bezpečnostnou bázou. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### a - Bezpečnostná báza, neurčená

Kód a označuje film s bezpečnostnou bázou, ktorej typ nie je identifikovaný.

### c - Bezpečnostná báza, acetátová neurčená

Kód c označuje film s acetátovou bezpečnostnou bázou, ktorej presný typ nemožno určiť, t.j. ak nie je známe, či ide o diacetátovú alebo triacetátovú bázu.

### d - Bezpečnostná báza, diacetátová

Kód d označuje celulózdiaacetátovú bázu filmu. Začala sa používať pred 1. svetovou vojnou na domáce filmy. Diacetátová báza bola drahšia a nepredvídateľnejšia ako nitrátová báza, preto nebola akceptovaná v profesionálnej 35 mm filmovej produkcii. Diacetátový film sa niekedy používal aj na mikrofilmovanie dokumentov.

### i – Nitrátová báza

Kód i označuje nitrocelulóзовý film. Nitrocelulóзовý podklad alebo báza sa používali pri výrobe 35 mm filmu (aj 17.5 mm filmu) až po rok 1951. Film s nitrátovou bázou sa už nevyrába. Nitrátový film sa niekedy používal pri mikrofilmovaní dokumentov.

### m - Zmiešaná báza (nitrátová a bezpečnostná)

Kód m označuje kombináciu nitrátovej a bezpečnostnej bázy filmu. Zmiešané a navzájom prekladané bázy môžeme nájsť pri mikroformách zo začiatku 50. rokov 20. storočia.

### n - Neaplikovateľné

Kód n označuje, že dokument/objekt nemá bázu filmu. Takýmito dokumentami/objektami sú skôr mikroformy na reflektívnom ako na priesvitnom základe. Mikrotlače (mikrokarty alebo mikrotlače) sú príkladmi mikroforiem, ktoré sa nevyrobili na filmovej báze a majú kód n.

### p - Bezpečnostná báza, polyesterová

Kód p označuje bázu filmu vyrobenú zo syntetickej živice (napríklad ester). V osemdesiatych rokoch 20. storočia sa stala najrozšírenejšou bázou na mikrofilmovanie primárnych dokumentov.

### r - Bezpečnostná báza, zmiešaná

Kód r označuje, že ide o filmy s navzájom pomešanou bezpečnostnou bázou, nie však o nitrátový film.

#### **t - Bezpečnostná báza, triacetátová**

Kód t označuje celulózo-triacetátovú bázu. Celulózo-triacetát je vysoko acetátová zlúčenina s nízkou vznietlivosťou a pomalým horením. Od roku 1951 sa triacetátové bázy používali na výrobu profesionálnych i amatérskych filmov s pohyblivými obrazmi, používajú sa aj na mikrofilmovanie dokumentov.

#### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že báza filmu mikroformy nie je známa.

#### **z - Iná**

Kód z označuje bázu filmu, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

### **PRÍKLADY**

#### **007 hd#bgc---cuuu**

*[Dokument/objekt je mikroforma (007/00); vydaná ako mikrofilmová cievka (01); má negatívnu polaritu (03); rozmery 70 mm (04); má vysoký redukčný pomer (05); je farebný (09). Jeho emulzia (10), generácia (11) a báza filmu (12) nie sú známe.]*

#### **007 he#bmb024baca**

*[Dokument/objekt je mikroforma (007/00) (pôvodne tlačené dielo, ktoré sa nafilmovalo na reprodukciu do mikrofišového formátu); vydaná ako mikrofiš (01); má negatívnu polaritu (03); rozmery cca 4x6 palcov (04); má normálny redukčný pomer (05) 24:1 (06-08); je monochromatická (09); má striebro-želatinovú emulziu (10); je služobnou kópiou (11); je na filme s bezpečnostnou bázou (12).]*

#### **007 hd#afa014bcaa**

*[Dokument/objekt je mikroforma (007/00) (noviny, nafilmované na reprodukciu); vydaná ako mikrofilmová cievka (01); s pozitívnu polaritou (03); má 35 mm (04); má nízky redukčný pomer (05) 14:1 (pozície 6-8); je monochromatický (09); má vezikulárnu emulziu (10); je kópia určená na služby (11); nie je na filme s bezpečnostnou bázou (12).]*

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Dĺžka poľa** - Pole 007 pre kategóriu materiálu mikroforma má v súčasnosti definovaných trinásť pozícií znakov.

### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

007/02 *Aspekt originál verzus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznáme).

007/12 *Báza filmu*

# *Nie je bezpečnostná báza [ZRUŠENÝ]*

Kód # bol zrušený v roku 1991, kedy sa pozícia 007/12 pre mikroformy zosúladiť s pozíciou 007/12 (Báza filmu) pre film s pohyblivými obrázkami a definoval sa kód i (Nitrátová báza).



## 007 NEPREMIETATEĽNÁ GRAFIKA (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	e	Syntetický materiál
k	Nepremietateľná grafika	f	Koža
		g	Textília
01	Špecifické označenie materiálu	h	Kov
c	Koláž	m	Zmiešaná zbierka
d	Kresba	o	Papier
e	Maľba	p	Sadra
f	Fotomechanická tlač	q	Tvrdá lepenka
g	Fotonegatív	r	Porcelán
h	Fototlač	s	Kameň
i	Obrázok	t	Drevo
j	Tlač	u	Nie je známy
l	Technický výkres	z	Iný
n	Graf		Nekóduje sa
o	Flash karta		
u	Nešpecifikované	05	Sekundárny nosný materiál
z	Iné	#	Bez sekundárneho nosiča
	Nekóduje sa	a	Plátno
		b	Bristolský kartón
02	Nedefinovaný	c	Lepenka/ kartón na kreslenie
		d	Sklo
03	Farba	e	Syntetický materiál
a	Jedna farba	f	Koža
b	Čierna a biela	g	Textília
c	Viac farieb	h	Kov
h	Ručne farbené	m	Zmiešaná zbierka
m	Zmiešaná	o	Papier
u	Nie je známa	p	Sadra
z	Iná	q	Tvrdá lepenka
	Nekóduje sa	r	Porcelán
		s	Kameň
04	Primárny nosný materiál	t	Drevo
a	Plátno	u	Nie je známe
b	Bristolský kartón	z	Iný
c	Lepenka/kartón na kreslenie		Nekóduje sa
d	Sklo		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód k, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách nepremietateľného grafického materiálu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

##### k - Nepremietateľná grafika

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória, do ktorej dokument/objekt patrí, je nepremietateľná grafika, ktorá je vo všeobecnosti dvojrozmerná obrazová reprezentácia, často nepriehľadná (napríklad tlač, fototlač, kresba) alebo priehľadná, ale neurčená na premietanie (napríklad fotografický negatív). Výplňový znak (!) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

## **007-Nepremietateľná grafika**

### **01 - Špecifické označenie materiálu**

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu pre nepremietateľnú grafiku. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí (napríklad obrázkov). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### **c - Koláž**

Kód c označuje, že dokument/objekt je koláž, originálne dielo vytvorené pripevnením rôznych materiálov (papiera, dreva, novín, látky atď.) ku podkladu.

#### **d - Kresba**

Kód d označuje, že dokument/objekt je kresba, originálna vizuálna reprezentácia (iná ako tlač alebo maľba) vyhotovená pomocou ceruzy, pera, kriedy alebo iného písacieho nástroja zvyčajne na papieri alebo podobnom podklade.

#### **e - Maľba**

Kód e označuje, že dokument/objekt je maľba. Maľba je definovaná ako originálna vizuálna reprezentácia vytvorená nanesením farby na povrch.

#### **f - Fotomechanická tlač**

Kód f označuje, že dokument/objekt je fotomechanická tlač, definovaná ako obraz vytvorený ako imitácia iného obrazu pomocou fotografického procesu, pri ktorom sa obraz preniesie na tlačiacu plochu. Fotografia na dokumentáciu maľby alebo xeroxová kópia tlače sa považujú za fotomechanické reprodukcie. Umelecké reprodukcie, pohľadnice, plagáty a študijné tlače sem patria tiež.

#### **g - Fotonegatív**

Kód g označuje, že dokument/objekt je fotonegatív. Definuje sa ako film, sklená tabuľa alebo vzor, na ktorých je negatívny obraz, t.j. je protikladom pozitívneho obrazu (fototlač), diapozitívu alebo priesvitky a používa sa na produkciu pozitívnej snímky. Fotonegatívy nezahŕňajú negatívne fototlače, fototlače, ktoré sú kombináciou negatívnych a pozitívnych obrazov, fotogramy alebo solarizované tlače, ktoré sa považujú za fototlačové techniky.

#### **h - Fototlač**

Kód h označuje, že dokument/objekt je fototlač. Fototlače majú pozitívny obraz vyrobený buď priamo alebo nepriamo na citlivom povrchu pôsobením svetla alebo iného žiarenia. Namiesto termínu *fotografia* sa tu používa termín *fototlač*, ktorý je presnejší a technicky zahŕňa aj tlač aj negatív. Patria sem rádiogramy a nepriehľadné stereografie.

#### **i - Obrázok**

Kód i označuje, že dokument/objekt je obrázok, ktorý je definovaný ako dvojrozmerná vizuálna reprezentácia viditeľná voľným okom, zvyčajne je na nepriehľadnom pozadí. Tento termín sa používa, ak je špecifickejšie označenie neznáme alebo neželané.

#### **j - Tlač**

Kód j označuje, že dokument/objekt je tlač, ktorá je prenesením predlohy alebo obrazu z vyrývanej dosky, dreveného bloku, litografického kameňa alebo iného média. Všeobecne ide o štyri typy tlače: plochá tlač, reliéfná tlač, hĺbkotlač a tlač cez blanu.

#### **l - Technický výkres**

Kód l označuje, že dokument/objekt je technický výkres, definovaný ako prierez, detail, diagram, zobrazenie z výšky, perspektíva, plán, pracovný plán atď., ktorý sa používa pri inžinierskej činnosti alebo v inom technickom kontexte.

#### **n - Graf**

Kód n označuje, že dokument/objekt je graf, definovaný ako nepriehľadný list, ktorý ukazuje údaje v grafickej alebo tabuľkovej forme, napríklad nástenný graf.

#### **o - Flash karta**

Kód o označuje, že dokument/objekt je flash karta (pomocná kartička), ktorá je karta alebo iný nepriehľadný materiál, na ktorom sú vytlačené slová, číslice alebo obrázky a ktoré sú určené na rýchle zobrazenie. Patria sem karty pre rôzne aktivity.

#### **u - Neurčené**



Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre nepremietateľnú grafiku nie je špecifikované.

**z - Iné**

Kód z označuje nepremietateľnú grafiku, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód. Zahŕňa zmiešané médiá vyrobené kombináciou ručnej práce a tlačených techník, ak neprevláda žiadna z nich.

**02 - Nedefinovaný**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

**03 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód označuje farebné charakteristiky nepremietateľného grafického dokumentu/objektu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a - Jedna farba**

Kód a označuje, že obraz je vytlačený alebo vyhotovený s využitím jednej farby, inej ako čiernej. Kód a sa používa pri *monochromatických* dielach. Nepoužíva sa pri fotografických materiáloch.

**b – Čierna a biela**

Kód b označuje, že obraz je vytlačený alebo vyhotovený čiernobiely. Vzťahuje sa na monochromatické fotografické materiály vyhotovené v čiernej a bielej farbe.

**c - Viac farieb**

Kód c označuje, že obraz je tlačený alebo vyhotovený s využitím viacerých farieb. Kód c sa používa pre farebné fotografické procesy.

**h - Ručne farbené**

Kód h označuje, že obraz vytvorený tlačou alebo fotografickým procesom je ručne farbený. Kód h sa pre komerčne audiovizuálne materiály používa zriedkavo, pretože tieto sa bežne nevyrábajú ručne farbené.

**m - Zmiešaná**

Kód m označuje, že dielo alebo zbierka je kombináciou jednofarebných, čiernobielych, farebných, ručne farbených a/alebo iných obrazov.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že farebné charakteristiky dokumentu/objektu nie sú známe.

**z - Iné**

Kód z označuje farebné charakteristiky, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód. Kód z sa napríklad používa pre obrazy, ktoré boli dofarbované (napríklad fotografické dokumenty/objekty so sépiovým odtieňom).

**04 - Primárny nosný materiál**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ materiálu, ktorý sa používa ako primárny nosný materiál (podklad alebo báza, na ktorej je obraz vytlačený alebo vyhotovený) nepremietateľnej grafiky. Táto informácia je určená na použitie pri spracovaní a uchovávaní materiálov. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a - Plátno**

Kód a označuje, že primárnym nosným materiálom/podkladovým materiálom je plátno.

**b - Bristolský kartón**

Kód b označuje, že primárnym nosným materiálom je bristolský kartón, jemná, hladká lepenka, ktorú používajú umelci a maliari.

**c - Lepenka/kartón na kreslenie**

Kód c označuje, že primárnym nosným materiálom je lepenka alebo kartón na kreslenie.

## **007-Nepremietateľná grafika**

### **d - Sklo**

Kód d označuje, že primárnym nosným materiálom je sklo.

### **e - Syntetický materiál**

Kód e označuje, že primárnym nosným materiálom je syntetický materiál (napríklad plasty, vinyl atď.). Kód e sa používa pre všetky syntetické materiály, okrem tých, ktoré majú napodobňovať textilie.

### **f - Koža**

Kód f označuje, že primárnym nosným materiálom je zvieracia koža. Patrí sem koža, pergamen, velín atď. Syntetické materiály, ktoré majú napodobňovať zvieraciu kožu, sa kódujú ako *syntetické materiály*.

### **g - Textilná**

Kód g označuje, že primárnym nosným materiálom je textilná. Používa sa pre všetky textilné výrobky, bez ohľadu na to, či sú vyrobené z prírodných alebo umelých vlákien, okrem plátna. Syntetické materiály, ktoré majú napodobňovať tkaninu, sa považujú za textilie.

### **h - Kov**

Kód h označuje, že primárnym nosným materiálom je kov.

### **m - Zmiešaná zbierka**

Kód m označuje, že primárny nosný materiál sa líši pre rôzne dokumenty/objekty v zbierke. Typicky by sa použil pre skupiny nepremietateľných grafík na rôznych bázach.

### **o - Papier**

Kód o označuje, že primárnym nosným materiálom je akýkoľvek druh celulóзовého papiera.

### **p - Sadra**

Kód p označuje, že primárnym nosným materiálom je sadra. Zmesi mletých materiálov a sadry sa tiež kódujú ako sadra.

### **q - Tvrdá lepenka**

Kód q označuje, že primárnym nosným materiálom je tvrdá lepenka.

### **r - Porcelán**

Kód r označuje, že primárnym nosným materiálom je porcelán. Kód r sa používa len pre hlinený porcelán. Syntetickým materiálom napodobňujúcim porcelán sa dáva kód e.

### **s - Kameň**

Kód s označuje, že primárnym nosným materiálom je kameň.

### **t - Drevo**

Kód t označuje, že primárnym nosným materiálom je drevo. Materiál založený na drevených čiastočkách alebo vláknach sa môže, alebo nemusí považovať za drevo. Drevotrieska sa považuje za *drevo*.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že primárny nosný materiál nie je známy.

### **z - Iné**

Kód z označuje primárny nosný materiál, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## **05 - Sekundárny nosný materiál**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ materiálu, ktorý sa používa ako sekundárny nosič pre nepremietateľný grafický materiál. Sekundárny nosič je materiál, na ktorý je pripevnený primárny nosič (007/04) (nejde o materiál bežne používaný na inštalovanie výstav v múzeách a pod.). Táto znaková pozícia sa kóduje len vtedy, ak má podstavec alebo mať historický, informačný, estetický alebo archívny význam. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **# - Bez sekundárneho nosiča**

Kód # označuje, že nepremietateľná grafika nemá žiaden sekundárny nosný materiál.

**a - Plátno**

Kód a označuje, že sekundárnym nosným materiálom je plátno.

**b - Bristolský kartón**

Kód b označuje, že sekundárnym nosným materiálom je Bristolský kartón – jemná hladká lepenka, ktorú používajú umelci a maliari.

**c - Lepenka/kartón na kreslenie**

Kód c označuje, že sekundárnym nosným materiálom je lepenka alebo kartón na kreslenie.

**d - Sklo**

Kód d označuje, že sekundárnym nosným materiálom je sklo.

**e - Syntetický materiál**

Kód e označuje, že sekundárny nosný materiál je syntetický (napríklad plasty, vinyl atď.). Kód e sa používa pre všetky syntetické materiály, okrem tých, ktoré majú napodobňovať textilie.

**f - Koža**

Kód f označuje, že sekundárnym nosným materiálom je zvieracia koža. Patria sem koža, pergamen, velín atď. Syntetické materiály, ktoré majú napodobňovať zvieraciu kožu, sa kódujú ako *syntetické materiály*.

**g - Textilná**

Kód g označuje, že sekundárnym nosným materiálom je textilná. Používa sa pre všetky textilné výrobky, bez ohľadu na to, či sú vyrobené z prírodných alebo umelých vlákien, nepoužíva sa pri plátne.

**h - Kov**

Kód h označuje, že sekundárnym nosným materiálom je kov.

**m - Zmiešaná zbierka**

Kód m označuje, že sekundárny nosný materiál je rozličný pre rôzne dokumenty/objekty v zbierke. Typicky by sa použil pre skupiny nepremietateľných grafík na rôznych bázach.

**o - Papier**

Kód o označuje, že sekundárnym nosným materiálom je akýkoľvek druh celulóзовého papiera.

**p - Sadra**

Kód p označuje, že sekundárnym nosným materiálom je sadra. Zmesi mletých materiálov a sadry sa tiež kódujú ako sadra.

**q - Tvrdá lepenka**

Kód q označuje, že sekundárnym nosným materiálom je tvrdá lepenka.

**r - Porcelán**

Kód r označuje, že sekundárnym nosným materiálom je porcelán. Kód r sa používa len pre hlinený porcelán. Syntetickým materiálom napodobňujúcim porcelán sa dáva kód e.

**s - Kameň**

Kód s označuje, že sekundárnym nosným materiálom je kameň.

**t - Drevo**

Kód t označuje, že sekundárnym nosným materiálom je drevo. Materiál založený na drevených čiastočkách alebo vláknach sa môže, alebo nemusí považovať za drevo. Drevotrieska sa považuje za *drevo*.

**u - Nie je známe**

Kód u sa používa, ak sekundárny nosný materiál nie je známy.

**z - Iné**

Kód z označuje sekundárny nosný materiál, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## 007-Nepremietateľná grafika

### PRÍKLADY

007 kh#coo

*[Dokument/objekt je nepremietateľná grafika (007/00); fototlač (01) farebná (03); na papierovej báze (04), upevnená na papier (05).]*

007 kl#a0#

*[Dokument/objekt je nepremietateľná grafika (007/00); technický výkres (01); s jednou farbou (03); na papieri (04); bez sekundárneho nosného materiálu (05).]*

### KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** - Pole 007 pre kategóriu materiálu **nepremietateľná grafika** má v súčasnosti definovaných šesť znakových pozícií.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*007/02 Aspekt originál verus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznáme).

## 007 FILM (S POHYBLIVÝMI OBRÁZKAMI) (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne identifikátory alebo kódy podpolí; údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	f	Magnetická audiopáska v kazete
m	Film (Pohyblivé obrázky)	g	Optická a magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami
01	Špecifické označenie materiálu	h	Videopáska
c	Zásobník s filmom	i	Videodisk
f	Filmová kazeta	u	Nie je známe
r	Filmový kotúč	z	Iné
u	Nešpecifikované		Nekóduje sa
z	Iné	07	Rozmery
	Nekóduje sa	a	Standard 8 mm
02	Nedefinovaná	b	Super 8 mm/single 8 mm
03	Farba	c	9,5 mm
b	Čierna a biela	d	16 mm
c	Viac farieb	e	28 mm
h	Ručne farbené	f	35 mm
m	Zmiešaná	g	70 mm
n	Neaplikovateľné	u	Nie je známe
u	Nie je známa	z	Iné
z	Iná		Nekóduje sa
	Nekóduje sa	08	Konfigurácia kanálov na prehrávanie
04	Formát prezentácie filmu	k	Zmiešaná
a	Štandardný formát so zvukom (redukovaný obraz)	m	Mono
b	Neanamorfický (širokohlý)	n	Neaplikovateľné
c	3D	q	Kvadrofonický, viackanálový, celookruhový
d	Anamorfický (širokohlý)	s	Stereo
e	Iný širokohlý formát	u	Nie je známa
f	Štandardný nemý formát (úplný obraz)	z	Iná
u	Nie je známy		Nekóduje sa
z	Iný	09	Výrobné údaje
	Nekóduje sa	a	Pracovná kópia
05	Zvuk na médiu alebo osobitne	b	Výstrižky
#	Bez zvuku (nemé)	c	Vystrihnuté časti filmu
a	Zvuk je na médiu	d	Premietanie dennej produkcie
b	Zvuk je oddelený od média	e	Mixážne stopy
u	Nie je známe	f	Titulky (oddelené od obrazu)
	Nekóduje sa	g	Výrobné zvitky
06	Zvukové médium	n	Neaplikovateľné
#	Bez zvuku (nemé)	z	Iné
a	Optická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami	10	Pozitívny/negatívny aspekt
b	Magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami	a	Pozitív
c	Magnetická audiopáska v zásobníku	b	Negatív
d	Zvukový disk	n	Neaplikovateľné
e	Magnetická audiopáska na cievke	u	Nie je známe
		z	Iný
			Nekóduje sa

## 007-Film (pohyblivé obrázky)

11	Generácia	s	Tinta a tónovanie
d	Kópia	t	Farbenie cez šablónu
e	Matica (originál)	u	Nie sú známe
o	Originál (pôvodný)	v	Ručne farbené
r	Náhľadová kópia	z	Iné
u	Nie je známa		Nekóduje sa
z	Iná		
	Nekóduje sa		
12	Báza filmu	14	Druh farebného filmu alebo snímky
a	Bezpečnostná báza, neurčená	a	Snímky vytvorené imbibíciou farbiva
c	Bezpečnostná báza, acetátová neurčená	b	Tri vrstvy
d	Bezpečnostná báza, diacetátová	c	Tri vrstvy, s redukciou blednutia
l	Nitrátová báza	d	Zdvojený
m	Zmiešaná báza (nitrátová a bezpečnostná)	n	Neaplikovateľné
n	Neaplikovateľné	u	Nie je známy
p	Bezpečnostná báza, polyesterová	z	Iný
r	Bezpečnostná báza, zmiešaná		Nekóduje sa
t	Bezpečnostná báza, triacetátová		
u	Nie je známe	15	Stav zachovalosti
z	Iná	a	Žiadne zjavné zhoršenie stavu
	Nekóduje sa	b	Nitrátové: podozrivý zápach
		c	Nitrátové: prenikavý zápach
13	Kategórie farby	d	Nitrátové: hnedosť, strata farby, vyblednutosť
a	Trojvrstvová farba	e	Nitrátové: lepkavý
b	Dve farby, jeden pás	f	Nitrátové: spenený, s bublinkami
c	Neurčené dve farby	g	Nitrátové: stuhnutý
d	Neurčené tri farby	h	Nitrátové: práškový
e	Trojpásová farba	k	Ne-nitrátové: odhaliteľné zhoršenie stavu, diacetátový zápach
f	Dvojpásová farba	l	Ne-nitrátové: pokročilé zhoršenie stavu
g	Červený pás	m	Ne-nitrátové: katastrofálny stav
h	Modrý alebo zelený pás		Nekóduje sa
i	Zelenomodrý pás		
j	Purpurový pás	16	Úplnosť
k	Žltý pás	c	Úplný
l	SEN 2	i	Neúplný
m	SEN 3	n	Neaplikovateľné
n	Neaplikovateľné	u	Nie je známa
p	Sépiové tónovanie		Nekóduje sa
q	Iné tónovanie		
r	Tinta	17-22	Dátum revízie filmu
			Nekóduje sa

## DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód m, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách **filmu s pohyblivými obrázkami**.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### POZÍCIE ZNAKOV

#### 00 - Kategória materiálu

##### m - Film (Pohyblivé obrázky)

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **film s pohyblivými obrázkami**, ktorý je definovaný ako séria nehybných obrazov na ozvučenom alebo neozvučenom filme, ktorý je určený na premietanie v rýchlej postupnosti, čím sa dosiahne optický efekt pohybu. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

#### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu filmu s pohyblivými obrázkami. Špecifické označenie

## 007-Film (pohyblivé obrázky)

materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu) do ktorej dokument/objekt patrí, napríklad filmový kotúč. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **c - Zásobník s filmom**

Kód c označuje, že dokument/objekt je film zapuzdrený v zásobníku a má spojené konce do slučky, aby umožňoval prehrávanie bez prevíjania.

### **f - Filmová kazeta**

Kód f označuje, že dokument/objekt je film zapuzdrený v kazete, kde sa prevíja z cievky na cievku.

### **r - Filmový kotúč**

Kód r označuje, že dokument/objekt je film na otvorenej cievke, ktorý je určený na použitie v projektore s vlastnou navijacou cievkou. Táto kategória zahŕňa aj film so zvukovou stopou, ktorý má sprevádzať vizuálne obrázky, ktoré nie sú prítomné.

### **u – Nešpecifikované**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre film (pohyblivé obrázky) nie je špecifikované.

### **z - Iné**

Kód z označuje typ filmu, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## **02 - Nedefinovaná**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) *alebo* výplňový znak ().

## **03 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód označuje farebné charakteristiky filmu s pohyblivými obrázkami. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **b – Čierna a biela**

Kód b označuje, že obraz je nasnímaný alebo vyhotovený v čiernej a bielej farbe.

### **c - Viac farieb**

Kód c označuje, že film s pohyblivými obrázkami je nasnímaný alebo vyhotovený vo viac ako jednej farbe. Kód c sa používa pre farebné fotografické procesy.

### **h - Ručne farbené**

Kód h označuje, že film s pohyblivými obrázkami vyrobený fotografickým alebo iným procesom je ručne farbený. Kód h sa pre komerčné filmy používa len zriedkavo, pretože nie sú bežne vyrábané ručným farbením.

### **m - Zmiešaná**

Kód m označuje, že dielo alebo zbierka je kombináciou čiernobielych, viacfarebných, ručne farbených a/alebo iných obrazov.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že farebné charakteristiky nie sú aplikovateľné, pretože dokument/objekt nemá žiadne obrázky. Používa sa napríklad vtedy, ak je dokument/objekt v ruke určený na sprevádzanie vizuálnych obrazov, ktoré nie sú k dispozícii.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že farebné charakteristiky filmu s pohyblivými obrázkami nie sú známe.

### **z - Iná**

Kód z označuje farebné charakteristiky, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód (napríklad tónované, dofarbované atď.).

## **04 - Formát prezentácie filmu**

Jednoznakový abecedný kód označuje prezentačný formát filmov s pohyblivými obrázkami. Širokouhlý formát sa zvyčajne

## **007-Film (pohyblivé obrázky)**

označuje termínmi Techniscope, Todd-AO, Super-Panavision atď. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **a - Štandardný formát so zvukom (redukovaný obraz)**

Kód a označuje, že film s pohyblivými obrázkami má štandardný formát so zvukom (redukovaný obraz). Používa sa pre neširokohlé formáty, napríklad pre všetky štandardné ozvučené 35 mm, 16 mm a super 8 mm filmy. Kód a by sa mal použiť aj pri nemých filmoch, na ktorých je ponechaný priestor na zahrnutie zvukovej stopy, t.j. ak bol úplný obraz orezaný tak, aby sa ponechal priestor pre zvukovú stopu.

### **b - Neanamorfický (širokohlý)**

Kód b sa používa pre širokohlé formáty, ktoré dosahujú širokohlý efekt bez optického stlačenia obrazu bez potreby použitia špeciálnej techniky projekcie. Neanamorfický širokohlý proces sa hlavne používa pri 35 mm a väčších filmoch, na ktorých je obraz prirodzený (nie opticky stlačený) a ktoré majú menšiu výšku obrazu (okienka), ktorý sa rozťahne premietnutím na širokohlé plátno za využitia normálnych šošoviek a vhodnej dierovanej dosky, aby sa dosiahol požadovaný pomer výšky a šírky.

### **c - 3D**

Kód c sa používa pre filmy, ktoré dosahujú pôvodný trojrozmerný efekt prostredníctvom využitia dvoch projektorov, ktoré premiatajú navzájom na seba dva obrazy z filmu na plátno (zvyčajne širokohlé). Kód sa zvyčajne používa pri 35 mm filme. Polarizované šošovky, ktoré majú nasadené diváci, pomáhajú vytvárať dojem hĺbky a trojrozmernosti.

### **d - Anamorfický (širokohlý)**

Kód d sa používa pri filmoch, ktoré dosahujú širokohlý efekt na základe použitia obrazu, ktorý je opticky horizontálne stlačený. Následne sa rozťahne, aby sa vyrovnali správne pomery tak, že sa premietne na širokohlé plátno pomocou špeciálnych šošoviek, ktoré umožňujú väčšie horizontálne ako vertikálne zväčšenie. Bol uvedený na trh a komerčne využívaný v roku 1953 pod obchodným názvom Cinemascope, po ňom nasledovali formáty Techniscope (1963), Naturama, Panavision atď. Používa sa aj pre 16 mm filmy, ktoré tiež využívajú tento proces.

### **e - Iný širokohlý formát**

Kód e sa používa pre iný širokohlý proces, na ktorý sa nevzťahujú žiadne z ďalších kódov. Patria sem formáty Cinerama, Viterama, Cinemiracle, Circarama a iné, ktoré dosahujú širokohlý efekt prostredníctvom využitia simultánej projekcie osobitných snímkov na veľkoplošných, niekedy zakrivených plátnach s využitím viacerých projektorov, ktoré tvoria premiataný obraz pomocou radu obrazov, zvyčajne v usporiadaní jeden vedľa druhého.

### **f - Štandardný nemý formát (úplný obraz)**

Kód f sa používa pre 35 mm film, na ktorom má exponovaný obraz približne šírku priestoru medzi perforovanými dierami filmu. Ide o štandardný formát nemých filmov vyrábaných asi od roku 1899 až po 20. roky 20. storočia, kedy sa začal používať ozvučený film a veľkosť obrazu sa zmenšila, aby sa vytvoril priestor pre zvukovú stopu.

### **u - Nie je známy**

Kód u označuje, že prezentačný formát filmu s pohyblivými obrázkami nie je známy.

### **z - Iný**

Kód z označuje taký prezentačný formát, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód. Príkladom je 70 mm formát Imax, ktorý je neštandardný, neobdĺžnikový, kruhový 180-stupňový formát pre obmedzené využitie. Imax nemožno z technického hľadiska považovať za širokohlý formát, pretože nemá pomer strán, ale dosahuje širokohlý efekt.

## **05 - Zvuk na médiu alebo osobitne**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či je zvuk zahrnutý na dokumente/objekte, alebo či sa nachádza oddelene od dokumentu/objektu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **# - Bez zvuku (nemé)**

Kód # označuje, že zvuk nie je prítomný.

### **a - Zvuk je na médiu**

Kód a označuje, že zvuk je na dokumente/objekte. Kód a použije vždy, ak sa spracúva oddelená zvuková stopa, ktorá je fyzicky súčasťou filmu (napríklad magnetický pásik na okraji bázy filmu).



**b - Zvuk je oddelený od média**

Kód b označuje, že zvuk je na osobitnom médiu, určenom ako doprovod k obrazom (napríklad na kazete).

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že prítomnosť alebo neprítomnosť zvuku na dokumente/objekte nie je známa.

**06 - Zvukové médium**

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické médium, ktoré sa využíva na prenos zvuku dokumentu/objektu, či už sa zvuk prenáša na samotnom dokumente/objekt, alebo je vo forme sprievodného materiálu. Označuje aj typ prehrávania zvuku, ktorý dokumente/objekt vyžaduje. Táto znaková pozícia sa používa v spojení s informáciou kódovanou v pozícii 007/05 (Zvuk na médiu alebo osobitne) a 007/07 (Rozmery). Typickými nosičmi zvuku sú: 1) optická a/alebo magnetická stopa na filmovom kotúči (cievke) alebo zapuzdrená v kazete alebo v zásobníku; 2) audio alebo video páska, ktorá môže byť na kotúči (cievke) alebo zapuzdrená v kazete alebo v zásobníku; a 3) zvukový disk alebo videodisk. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**# - Bez zvuku (nemé)**

Kód # označuje, že zvuk nie je prítomný (t.j. t dokument/objekt má byť nemý).

**a - Optická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami**

Kód a označuje, že sprievodný zvuk k filmu s pohyblivými obrázkami sa prenáša pomocou optickej stopy, ktorá je súčasťou filmu. Opticky prenášaný zvuk je najčastejšie používaný pri 16 a 35 mm filmoch.

**b - Magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami**

Kód b označuje, že sprievodný zvuk k filmu s pohyblivými obrázkami sa prenáša pomocou osobitnej magnetickej stopy, ktorá je súčasťou filmu. 70 mm filmy často obsahujú magnetické zvukové stopy.

**c - Magnetická audiopáska v zásobníku**

Kód c označuje, že sprievodný zvuk sa prenáša na magnetickej audio páske v zásobníku.

**d - Zvukový disk**

Kód d označuje, že zvuk spravádzajúci dokument/objekt je prenášaný na zvukovom disku. Medzi zvukové disky patria 7, 10 a 12 palcové vinylové fonografické platne a 4 3/4 palcové kompaktné disky.

**e - Magnetická audiopáska na cievke**

Kód e označuje, že zvuk spravádzajúci dokument/objekt je prenášaný na kotúči (cievke) s magnetickej audiopáskou.

**f - Magnetická audiopáska v kazete**

Kód f označuje, že zvuk spravádzajúci dokument/objekt je prenášaný na magnetickej audio páske v kazete.

**g - Optická a magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami**

Kód g označuje, že zvuk spravádzajúci film s pohyblivými obrázkami je prenášaný prostredníctvom optickej a magnetickej stopy.

**h - Videopáska**

Kód h označuje, že zvuk spravádzajúci dokument/objekt je zahrnutý ako súčasť videopásky. Videopáska sa bežne nepoužíva len na zaznamenávanie zvuku.

**i - Videodisk**

Kód i označuje, že zvuk spravádzajúci dokument/objekt je zahrnutý ako súčasť videodisk. Videodisky sa bežne nepoužívajú len na zaznamenávanie zvuku. Je potrebné rozlišovať medzi videodiskom (napríklad 12 palcový laser-scan videodisk, ktoré obsahujú video) a kompaktným diskom, ktorý sa používa len na záznam zvuku (napríklad 4 3/4 palcový audio kompaktný disk). Technológia fyzického záznamu audio alebo video informácií na systémy digitálnych diskov je taká istá.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že zvukové médium nie je známe.

## **007-Film (pohyblivé obrázky)**

### **z - Iné**

Kód z označuje také médium pre zvuk, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

## **07 - Rozmery**

Jednoznakový abecedný kód označuje šírku film s pohyblivými obrázkami. Mali by sa používať len také kódy, ktoré súhlasia s mierami dokumentu/objektu uvedenými vo fyzickom popise. Ak presne nevyhovuje žiaden kód, použije sa kód z. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **a - Standard 8 mm**

Kód a označuje, že šírka filmu s pohyblivými obrázkami je štandardná 8 mm. Filmy nazývané *Mauer 8 mm* sa zaznamenávajú pomocou kódu a.

### **b - Super 8 mm/single 8 mm**

Kód b označuje, že šírka filmu s pohyblivými obrázkami je super 8 mm. Japonským ekvivalentom super 8 mm filmu je jednoduchý (single) 8 mm film.

### **c - 9,5 mm**

Kód c označuje, že šírka filmu s pohyblivými obrázkami je 9,5 mm.

### **d - 16 mm**

Kód d označuje, že šírka filmu s pohyblivými obrázkami je 16 mm.

### **e - 28 mm**

Kód e označuje, že šírka filmu s pohyblivými obrázkami je 28 mm.

### **f - 35 mm**

Kód f označuje, že šírka filmu s pohyblivými obrázkami je 35 mm.

### **g - 70 mm**

Kód g označuje, že šírka filmu s pohyblivými obrázkami je 70 mm.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že rozmery nie sú známe.

### **z - Iné**

Kód z označuje rozmery, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

## **08 - Konfigurácia kanálov na prehrávanie**

Jednoznakový abecedný kód označuje konfiguráciu kanálov na prehrávanie zvukovej časti filmu s pohyblivými obrázkami. Tento údaj by sa mal kódovať na základe jasného uvedenia zamýšľaného spôsobu prehrávania. Tieto kódy sa nevzťahujú na konfiguráciu pôvodne zaznamenaných kanálov, pokiaľ tieto kanály nie sú určené na prehrávanie. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **k - Zmiešaná**

Kód k označuje, že na jednom filme s pohyblivými obrázkami je k dispozícii je viac ako jedna konfigurácia kanálov na prehrávanie pre zvukovú časť. Príkladom môže byť film, ktorý má aj mono aj stereo magnetickú zvukovú stopu.

### **m - Mono**

Kód m označuje, že zvuková časť filmu s pohyblivými obrázkami je kofigurovaná na prehrávanie cez jeden kanál.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že konfigurácia kanálov na prehrávanie pre zvukovú časť filmu s pohyblivými obrázkami nie je aplikovateľná, pretože film je nemý, alebo nemá žiadny zvuk. Používa sa aj na opísanie dokumentu/objektu s oddeleným zvukom (007/05 obsahuje b). Konfigurácia kanálov na prehrávanie zvukovej stopy, ktorá je na oddelenom médiu, sa opíše v inom poli 007, ktoré sa vzťahuje na zvukový záznam na sprievodnom materiáli (napríklad zvuk na kazete).

### **q - Kvadrofonický, viackanálový, celookruhový**

## 007-Film (pohyblivé obrázky)

Kód q označuje, že zvuková časť filmu s pohyblivými obrázkami je kofigurovaná na prehrávanie cez dva alebo viac ako dva kanály. Použite tento kód pre zvukové stopy s konfiguráciou *Dolby surround* a pre iné viackanálové techniky.

### s - Stereo

Kód s označuje, že zvuková časť filmu s pohyblivými obrázkami je kofigurovaná na prehrávanie cez dva oddelené kanály. Používa sa, keď médium má konfiguráciu mono a keď nie je isté, či je dispozíciou nie je viacero zdrojov prehrávania.

### u - Nie je známe

Kód u označuje, že konfigurácia kanálov na prehrávanie zvuku nie je známa.

### z - Iné

Kód z označuje takú konfiguráciu kanálov na prehrávanie, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

## 09 - Výrobné údaje

Jednoznakový abecedný kód označuje typ filmového materiálu, ktorý je buď súčasťou ukončenej výroby, prvkom výrobného procesu, alebo prvkom následnej výroby (post-produkcia). Materiály opísané v tejto pozícii znaku sa nevzťahujú na dokončené dielo (t.j. na dokončený film). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### a – Pracovná kópia

Kód a označuje pracovnú kópiu, ktorá je snímkom z pôvodného materiálu v kamere, ktorý sa upravuje až na konečnú verziu.

### b - Výstrižky

Kód b označuje výstrižky, ktoré sú časťami záberov, ktoré zostanú po začlenení vybraných častí do pracovnej kópie.

### c - Vystrihnuté časti filmu

Kód c označuje vystrihnuté (vyradené) časti filmu. Ide o zábery vyradené pri zostrihaní filmu.

### d - Premietanie dennej produkcie

Kód d označuje skupinu záberov, ktorá pozostáva z prvých pozitívnych snímok z laboratória z natáčania počas predchádzajúceho dňa.

### e - Mixážne stopy

Kód e označuje mixážne stopy. Ide o osobitné zvukové stopy, ktoré sa kombinujú, aby spolu tvorili konečnú zvukovú stopu k filmu. Mixážne stopy môžu zahŕňať hudbu, zvukové efekty a dialógy.

### f - Titulky (oddelené od obrazu)

Kód f označuje titulky, ktoré sú tlačenými nápismi alebo titulkami oddelenými od príslušného obrazu.

### g – Výrobné zvitky

Kód g označuje zvitky z výroby. Ide o všeobecný termín označujúci rôzne typy výrobných prvkov (filmy sú zvyčajne navinuté na cievkach) pred zostrihaním a zlepením do cievok.

### n - Neaplikovateľné

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je výrobným prvkom.

### z - Iné

Kód z označuje také výrobné prvky, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

## 10 - Pozitívny/negatívny aspekt

Jednoznakový abecedný kód označuje, či je dokument/objekt na pozitívnom alebo negatívnom filme. Pozitívny/negatívny aspekt filmu s pohyblivými obrázkami sa vzťahuje na druh emulzie viazanej na bázu filmu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### a - Pozitív

Kód a označuje film, na ktorom sú farby a/alebo hodnoty odtieňov rovnaké ako na pôvodnej veci.

### b - Negatív

## 007-Film (pohyblivé obrázky)

Kód b označuje film, ktorý má negatívne obrazy. Čiernobiely film má opačné hodnoty odtieňov ako pôvodná vec. Farebný film má také hodnoty odtieňov, ktoré sú komplementárne vzhl'adom na pôvodnú vec (napríklad červená sa javí na negatívne ako zelená).

### n - Neaplikovateľné

Kód n označuje, že film nemá pozitívny/negatívny aspekt.

### u - Nie je známy

Kód u označuje, že pozitívny/negatívny aspekt filmu nie je známy.

### z - Iný

Kód z označuje taký pozitívny/negatívny aspekt, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## 11 - Generácia

Jednoznakový abecedný kód označuje stupeň generácie filmu s pohyblivými obrázkami. Pojem *generácia* predstavuje fotografický proces potrebný na vytvorenie, rozmnoženie a zachovanie materiálov s pohyblivými obrázkami. Kategória generácie označuje, ako ďaleko je daný dokument/objekt od pôvodného materiálu (napríklad od negatívu filmu alebo od originálnej videopásy v kamere). Materiál, ktorý je vyrobený následne po origináli je materiálom druhej, tretej, štvrtej atď. generácie (napríklad z originálneho negatívu originálny pozitív, z neho negatívna kópia a z ktorej sa zhotoví referenčná tlač). Údaj o generácii sa používa na hodnotenie dostupných kópií, na rozhodovanie v súvislosti s uchovávaním a na identifikáciu materiálu dostupného na prezeranie a výskum. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### d - Kópia

Kód d označuje kópiu (duplikát), ktorá je zvyčajne negatívna a ktorá sa nazýva duplikačný negatív (*dupe neg*) a je reprodukciou originálnej obrazovej alebo zvukovej stopy. Duplikačný negatív sa vyrába z pozitívneho originálu, ktorá sa zas vyrobila z negatívu. Duplikát je aspoň tri generácie od originálu. Duplikátne negatívy sa môžu pripraviť aj tak, aby nadobudli vlastnosti, ktoré nie sú prítomné na pôvodnom obraze, napríklad zvlášte efekty, alebo aby sa ochránil zmontovaný originálny negatív a rozšírila sa jeho produkčná dostupnosť, napríklad vtedy, ak sa duplikátne negatívy pripravujú súčasne v rôznych laboratóriách na referenčnú tlač.

### e – Matica (originál)

Kód e označuje originál (prvú kópiu), ktorý je zvyčajne pozitívny a ktorý sa nazýva pozitívny originál. Ide o špeciálne pripravený pozitívny materiál vyrobený z negatívneho filmu predchádzajúcej generácie, ktorý sa používa viac ako matica na výrobu duplikačných negatívov ako na premietanie. Originál (prvá kópia) sa bežne považuje za materiál druhej generácie.

### o – Originál (pôvodný)

Kód o označuje originál, ktorý je zvyčajne negatívny. Ide o film exponovaný v kamere, čiže má vyššiu kvalitu ako jeho ďalšie generácie alebo odvodeniny. Čo sa týka starších filmov, originál je takmer vždy negatív. Originálny film však môže byť invertovaný pozitív.

### r - Referenčná snímka/Náhľadová kópia

Kód r označuje referenčnú snímku (*ref print*) alebo náhľadovú kópiu, ktorá je technicky definovaná ako výstupná snímka schválená producentom alebo režisérom filmu. Referenčná snímka môže znamenať, že ide o snímku, ktorá sa uchováva ako referenčná snímka na hodnotenie kvality následných kópií. Vo filmových archívoch sa tento termín používa na označenie filmu, ktorý je určený na pozeranie bádateľmi. Nejde o originál, maticu, ani kópiu.

### u - Nie je známa

Kód u označuje, že generácia filmu nie je známa.

### z - Iné

Kód z označuje generáciu, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

## 12 - Báza filmu

Jednoznakový abecedný kód označuje bázu filmu. Bezpečnostná báza je pomerne nehorľavá báza filmu, ktorá vyhovuje štandardným ISO požiadavkám na bezpečnostnú bázu. Na niektorých filmoch s pohyblivými obrázkami sa na okraji uvádza označenie *Bezpečnostná báza (Safety base)*. Nitrátová báza filmu je vysoko zápalná báza filmu, ktorá nespĺňa požiadavky ISO na bezpečnostnú bázu filmu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a - Bezpečnostná báza, neurčená**

Kód a označuje film s bezpečnostnou bázou, ktorej typ nie je identifikovaný.

**c - Bezpečnostná báza, acetátová neurčená**

Kód c označuje film s acetátovou bezpečnostnou bázou, ktorej presný typ nemožno určiť, t.j. ak nie je známe, či ide o diacetátovú alebo triacetátovú bázu.

**d - Bezpečnostná báza, diacetátová**

Kód d označuje celulózdiiacetátovú bázu filmu. Začala sa používať pred 1. svetovou vojnou na domáce filmy. Diacetátová báza bola drahšia a nepredvídateľnejšia ako nitrátová báza, preto nebola akceptovaná v profesionálnej 35 mm filmovej produkcii.

**i - Nitrátová báza**

Kód i označuje nitrocelulóзовý film. Nitrocelulóзовý podklad alebo báza sa používali pri výrobe 35 mm filmu (aj 17.5 mm filmu) až po rok 1951. Film s nitrátovou bázou sa už nevyrába.

**m - Zmiešaná báza (nitrátová a bezpečnostná)**

Kód m označuje kombináciu nitrátovej a bezpečnostnej bázy filmu. Používanie zmiešanej bázy bolo bežné na začiatku 50. rokov 20. storočia, kedy sa zábery na nitrátovej báze prekladali s filmom na bezpečnostnej báze pri nízko rozpočtových filmoch. V takýchto prípadoch až 50% filmu tvorili zábery na filme s nitrátovou bázou.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nemá bázu filmu, napríklad papierový film.

**p - Bezpečnostná báza, polyesterová**

Kód p označuje bázu filmu vyrobenú zo syntetickej živice (napríklad ester).

**r - Bezpečnostná báza, zmiešaná**

Kód r označuje, že ide o filmy so navzájom pomiešanou bezpečnostnou bázou, nie však o nitrátový film.

**t - Bezpečnostná báza, triacetátová**

Kód t označuje celulózo-triacetátovú bázu. Celulózo-triacetát je vysoko acetátová zlúčenina s nízkou vznietlivosťou a pomalým horením. Od roku 1951 sa triacetátová báza používala v profesionálnej i amatérskej filmovej produkcii.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že báza filmu nie je známa.

**z - Iné**

Kód z označuje takú bázu filmu, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

**13 - Kategórie farby**

Jednoznakový abecedný kód označuje špecificky farebné charakteristiky pohyblivého obrazu. Ak farebné časti dokumentu/objektu zahŕňajú viac ako jeden farebný proces, uvádza sa kód prevládajúcej farby. Dodatočné farebné procesy sa opisujú v poli 500 (Všeobecná poznámka). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a – Trojvrstvomá farba**

Kód a označuje film s tromi vrstvami emulzie: zelenomodrej, purpurovej a žltej. Každá vrstva je citlivá na jej vlastnú primárnu farbu. Od začiatku 50. rokov 20. storočia sa filmy vyrábali väčšinou na troch vrstvách, nazývali sa aj viacvrstvomé filmy. Tento proces sa nazýva aj integral tri-pack.

**b - Dve farby, jeden pás**

Kód b označuje farebný systém, v ktorom sa jeden pás filmu exponuje párom obrazov prostredníctvom hranola štiepiaceho svetelné lúče. Jeden z dvojice obrazov sa exponoval cez červený a druhý cez zelený filter. Výsledný negatív sa používal na výrobu oboch snímok pozostávajúcich z dvoch spolu zlepených pásov. Neskôr v histórii procesu sa vyrábali dve transferové snímky s farebnými odtieňmi. Tento proces, známy aj ako *červený a zelený proces Technicolor*, sa používal výlučne firmou Technicolor. Zaznamenal rozkvet v období medzi 1922 a 1933, až do r. 1936 sa používal pri animovaných filmoch.

## **007-Film (pohyblivé obrázky)**

### **c - Neurčené dve farby**

Kód c označuje systém reprodukcie farieb, ktorý nie je možné špecificky identifikovať a v ktorom viditeľné spektrum rozdelené buď na modré a červené oblasti, alebo na zelené a červené oblasti na záznam a prezentáciu. Napriek tomu, že sa vo veľkej miere používal pri ranných farebných filmových procesoch, inherentná neschopnosť dvoch zložiek reprodukovať uspokojivú škálu odtieňov odsunula takéto systémy do úzadia, keď boli k dispozícii pomerne málo nákladné trojfarebné procesy.

### **d - Neurčené tri farby**

Kód d označuje systém reprodukcie farieb, ktorý nie je možné špecificky identifikovať a v ktorom viditeľné spektrum rozdelené na tri oblasti, zvyčajne na červenú, zelenú a modrú, na účely záznamu a prezentácie.

### **e - Trojpásová farba**

Kód e označuje systém farieb system, v ktorom sa na čiernobielym filme produkovali tri negatívy so separovanými farbami. Trojpásová farba je často používaná ako synonymum obchodnej značky Technicolor. V trojzložkovom systéme Technicolor sa svetlo odrážané zo snímanej veci prenáša cez jednoduchú šošovku špeciálnej kamery, v ktorej naráža na hranol. Časť svetla prechádza cez hranol a cez zelený filter a vytvára záznam zelenej farby. Zvyšok svetla odráža od hranola a absorbujú ho negatívy, na ktorých vytvára záznamy zelenej a červenej farby. Každý z negatívov sa vyvoláva tak, aby sa vytvorili nové negatívy podobajúce sa na čiernobiele negatívy.

### **f - Dvoj pásová farba**

Kód f označuje systém farieb, v ktorom dva pruhy farby, jeden na záznam červenej a druhý na záznam modrej farby, bežia súčasne cez kameru a exponujú sa na cez bázu prednej časti filmu. Takéto dva pásy negatívov sa používali na výrobu snímok na obojstrannom filme (film s emulziou na oboch stranách bázy), s červeno zafarbeným obrazom na jednej strane a modrým zafarbeným alebo tónovaným obrazom na druhej strane. Napriek tomu, že sa vo veľkej miere používal pri ranných farebných filmových procesoch, inherentná neschopnosť dvoch zložiek reprodukovať uspokojivú škálu odtieňov odsunula takéto systémy do úzadia, keď boli k dispozícii pomerne málo nákladné trojfarebné procesy. Tento proces sa používal asi od roku 1929 až do roku 1950 okrem iného nasledujúcimi spoločnosťami: Cinecolor, Magnacolor a Multicolor.

### **g - Červený pás**

Kód g označuje záznam oddelenej farby v procese Cinecolor pre modrozelené svetlo, ktoré sa na filme javí ako červené. V procese Super Cinecolor ide o záznam oddelenej farby pre zelené svetlo, ktoré sa na filme javí ako purpurové (v terminológii Cinecolor ide o "červenú"). Pri dvojfarebných procesoch Technicolor ide o záznam oddelenej farby pre zelené svetlo, ktoré sa na snímke javí ako červené.

### **h – Modrý alebo zelený pás**

Kód h označuje v procesoch Cinecolor a Super Cinecolor, že modrý pás je záznam oddelenej farby zeleného svetla, ktoré sa na filme javí ako modrozelené (v terminológii Cinecolor ide o "modrú"). Pri dvojfarebných procesoch Technicolor je zelený pás záznamom oddelenej farby zeleného svetla, ktoré sa na filme javí ako zelené.

### **i – Zelenomodrý pás**

Kód i označuje záznam oddelenej farby pre červené svetlo, ktoré sa na filme javí ako zelenomodré (cyan).

### **j – Purpurový pás**

Kód j označuje záznam oddelenej farby pre zelené svetlo, ktoré sa na filme javí ako purpurové.

### **k – Žltý pás**

Kód k označuje záznam oddelenej farby pre modré svetlo, ktoré sa na filme javí ako žlté.

### **l - SEN 2**

Kód l označuje postupne exponovaný negatív (successive exposure negative, SEN) typu 2. SEN 2 je farebná filmová fotografická metóda, pri ktorej sa dva negatívne obrazy s oddelenými farbami zaznamenávajú na jeden pás filmu tak, že sa každý obrázok fotografuje dvakrát cez červený a modrý filter. Výsledný negatív sa potom opticky sníma pomocou preskakovacieho mechanizmu. Tento proces sa obmedzil len na fotografovanie kreslených a bábkových animovaných filmov, pri ktorých sa dal kontrolovať pohyb z obrázku na obrázok. Proces postupného exponovania ustúpil do úzadia po zavedení farebného filmu s trojvrstvom (viacvrstvom) negatívom.

### **m - SEN 3**

Kód m označuje a postupne exponovaný negatív (successive exposure negative, SEN) typu 3. SEN 3 je farebná filmová

fotografická metóda, pri ktorej sa dva negatívne obrazy s oddelenými farbami zaznamenávajú na jeden pás filmu tak, že sa každý obrázok fotografuje trikrát cez červený, modrý a zelený filter. Výsledný negatív sa potom opticky sníma pomocou preskakujúceho mechanizmu. Tento proces sa obmedzil len na fotografovanie kreslených a bábkových animovaných filmov, pri ktorých sa dal kontrolovať pohyb z obrázku na obrázok. Proces postupného exponovania ustúpil do úzadia po zavedení farebného filmu s trojvrstvom (viacvrstvom) negatívom.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je farebný film.

### **p – Sépiové tónovanie**

Kód p označuje sépiové tónovanie, ktorá je konverziou čiernobieleho obrazu na striebre do sépiového odtieňa (hnedastá až tmavoolivová hnedá) pomocou metalických zlúčenín. Sépia bola najčastejšie používaný tón, používala sa pri čiernobielych filmových snímkach pre špeciálne sekvencie na zvýšenie dramatickosti alebo zvýraznenie obrazu.

### **q – Iné tónovanie**

Kód q označuje farbu vytvorenú chemickou zmenou farby (napríklad urán produkuje červenú), alebo zvýšením farebnosti snímky. Tónovanie sa líši od tinty v tom, že čisté časti filmu ostávajú nezmenené. Na pozitívnom filme sa zafarbí len strieborný obraz.

### **r - Tinta**

Kód r označuje tintu. V dávnej histórii sa tinta používala tak, že sa celý film namočil do kúpeľa s chemickými farbivami, aby sa získal dominantný odtieň. Neskôr bol surový materiál dostupný už dofarbený v jedenástich odtieňoch: broskyňový nádych, modrá farba mesačného svitu, jantárová farba ohňa atď. Dofarbovanie filmu sa môže realizovať v celku alebo po častiach. Tinta bola bežná pred príchodom ozvučeného filmu.

### **s - Tinta a tónovanie**

Kód s označuje, že farba sa na film pridala použitím dofarbenej bázy a tónovanej emulzie.

### **t – Farbenie cez šablónu**

Kód t označuje, že farba sa pridala cez šablóny, pričom každá bola strihaná pre jednu farbu. Farbenie cez šablónu nahradilo už dávnejšie ručné farbenie.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že kategória farby nie je známa.

### **v - Ručne farbené**

Kód v označuje, že obraz vyrobený fotografickým procesom je ručne farbený (kolorovaný). Tento kód by sa mal použiť vždy, keď v poli 007/03 (Farba) je prítomný kód h (ručne farbené).

### **z - Iné**

Kód z označuje takú kategóriu farebných charakteristík, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód, napríklad ak nie je dominantný žiadny farebný proces.

## **14 - Druh farebného filmu alebo snímky**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ farebného filmového materiálu alebo farebnej snímky, ktorý dokument/objekt predstavuje. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a – Snímky vytvorené imbibíciou farbiva**

Kód a označuje farebné filmové snímky vytvorené prenesením dvoch alebo viacerých rozdielne zafarbených obrazov na jeden pás prázdneho filmu. Proces prenesenia farbiva sa používa len na výrobu snímiek. Snímky vytvorené imbibíciou farbiva sa môžu vyrobiť z filmu pôvodne nakrútenom na viacpásovom alebo viacvrstvom filme. Tento proces sa používal len spoločnosťou Technicolor asi od roku 1928 až po rok 1975. Patent sa predal Čínskej ľudovej republike a asi od roku 1980 sa proces využíva len v Číne.

### **b – Tri vrstvy**

Kód b označuje farebný filmový materiál s tromi vrstvami emulzie: zelenomodrou, purpurovou a žltou. Každá vrstva je citlivá na jej vlastnú primárnu farbu. Od začiatku 50. rokov 20. storočia sa väčšina filmov nakrútila a vyrobila na tomto materiáli. Nazýva sa aj viacvrstvom filmový materiál.

## **007-Film (pohyblivé obrázky)**

### **c – Tri vrstvy, s redukciou blednutia**

Kód c označuje farebný filmový materiál s tromi vrstvami emulzie: zelenomodrou, purpurovou a žltou. Každá vrstva je citlivá na jej vlastnú primárnu farbu a je stabilizovaná, aby sa znížilo blednutie farieb. Používa sa asi od roku 1983.

### **d - Zdvojený**

Kód d označuje farebný filmový materiál s emulziou na oboch stranách. Jedna strana je zvyčajne červená, druhá je zafarbená alebo tónovaná do modra.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je farebný.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že typ farebného filmového materiálu nie je známy.

### **z - Iné**

Kód z označuje taký typ farebného filmu, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## **15 - Stav zachovalosti**

Jednoznakový abecedný kód označuje mieru zhoršenia stavu (poškodenia) filmu s pohyblivými obrázkami. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **a – Bez zjavného zhoršenia stavu**

Kód a označuje, že na nitrátovom alebo nenitrátovom filme s pohyblivými obrázkami nie sú zjavné žiadne známky zhoršenia stavu.

### **b, c, d, e, f, g, h - [Kódy pre nitrátové filmy]**

Kódy b až h sa používajú na zaznamenanie zhoršeného stavu nitrátových filmov. Kódy sú uvedené podľa vážnosti zhoršeného stavu. Ak na opísanie stavu katalogizovaného filmu vyhovuje viac než jeden kód, použije sa kód najväčšieho z nich.

### **k, l, m - [Kódy pre nenitrátové filmy]**

Kódy k-m sa používajú na zaznamenanie zhoršeného stavu nenitrátových filmov (s bezpečnostnou bázou atď.). Kódy sú uvedené podľa vážnosti zhoršeného stavu. Ak na opísanie stavu katalogizovaného filmu vyhovuje viac než jeden kód, použije sa kód najväčšieho z nich.

## **16 - Úplnosť**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa katalogizovaný dokument/objekt posudzuje ako úplný (kompletný, dokončený). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **c - Úplný**

Kód c označuje, že katalogizovaný dokument/objekt sa posudzuje ako úplný.

### **i - Neúplný**

Kód i označuje, že katalogizovaný dokument/objekt sa posudzuje ako neúplný.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že aspekt, či je daný film úplný, alebo nie, sa na daný film nedá aplikovať. Môže ísť napríklad o domáce filmy, nezostrihané zábery, výstrižky, v niektorých prípadoch aj neidentifikovaný materiál atď.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že úplnosť dokumentu/objektu nie je známa.

## **17-22 - Dátum revízie filmu**

Tieto znakové pozície obsahujú dátum revízie filmu. Dátum revízie filmu môže byť aj dátumom katalogizácie alebo projekcie filmu. Dátum revízie filmu sa uvádza šiestimi číslicami podľa vzoru storočie/rok/mesiac, t.j. vo forme rrrrrm.



## 007-Film (pohyblivé obrázky)

Akákoľvek neznáma časť dátumu sa zaznamenáva spojovníkmi. Ak je dátum úplne neznámy, zapisuje sa šesť spojovníkov. Ak sa tento údaj nekóduje, použije sa šesť výplňových znakov (|||||).

007/17-22 199312  
[December 1993]

007/17-22 1987--  
[Revízia v roku 1987; mesiac nie je známy]

### PRÍKLADY

007 mr#caaadmna~~tauad~~ 98606  
[Dokument/objekt je film s pohyblivými obrázkami] (007/00); na cievke (01); vo farbe (03); štandardný formát so zvukom (04); obsiahnutom na médiu (05); na zvukovej stope (06); 16 mm (07); mono zvuk (08); Výrobné údaje sa nedajú aplikovať (09); pozitívna emulzia (10); Referenčná snímka/Náhľadová kópia (11); Bezpečnostná báza (triacetátová) (12); trojvrstvá farba (13); druh farebného filmu neznámy (14); bez poškodenia (15); film je úplný (16); kontrolovaný v júni 1986 (17-22).]

007 mr#bf##fnnartnnai198512  
[Dokument/objekt je film s pohyblivými obrázkami] (007/00); na cievke (01); čiernobiely (03); štandardný nemý formát (04); bez zvuku (05-06); 35 mm (07); Druh zvuku a výrobné údaje sa nedajú aplikovať (08-09); pozitívna emulzia (10); referenčná snímka (11); bezpečnostná báza (triacetátová) (12); kategórie farby a filmový materiál sa nedajú aplikovať (13-14) bez zjavného poškodenia (15); neúplný film (16); kontrolovaný v decembri 1985 (17-22).]

### KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** - Pole 007 pre kategóriu materiálu **Film (Pohyblivé obrázky)** má v súčasnosti definovaných 23 pozície znakov. Osem prvých pozícií (007/00-07) je úpovinných. Je na rozhodnutí inštitúcie, či bude kódovať pozície po 007/07 až po 007/22 vrátane. Pretože definícia kódov v poli 007 závisí od pozície znakov, na ktorých sa vyskytujú, kódovanie akejkoľvek pozície znakov nasledujúcej po 007/07 vyžaduje, aby predchádzajúce pozície obsahovali nejaký kód alebo výplňový znak (|).

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

007 Film (Pohyblivé obrázky) [PREDEFINOVANÝ, 1981; VYLEPŠENÝ, 1985]

V roku 1981 sa pole 007 (Vizuálny materiál) predefinovalo a premenovalo na dnešnú štruktúru. Štruktúru poľa a pozície prvkov pred a po zmenách nájdete v časti História v 007 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis - Všeobecné informácie).

V roku 1985 sa pole 007 predĺžilo, aby mohlo zahrnúť kódované údaje z poľa 009 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis pre archívne zbierky), ktoré sa zrušilo. Vzťah medzi údajmi v týchto dvoch poliach nájdete v časti História v časti 00X (Riadiace polia - Všeobecné informácie).

007/02 Aspekt originál verus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznáme).

007/04 Formát prezentácie filmu

n Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ, 1983]

e Iný [ZRUŠENÝ, 1980]

Aktuálny kód e bol definovaný v roku 1981.

007/06 Zvukové médium

g Iné [ZRUŠENÝ, 1980]

Aktuálny kód g bol definovaný v roku 1985.

007/09 Výrobné údaje

h Iné [ZRUŠENÝ, 1988]

007/17-22 Dátum revízie filmu [len CAN/MARC]

Pred definovaním tejto pozície znaku sa dátum revízie filmu kódoval v poli 009/16-19 pre vizuálne materiály (Dátum revízie filmu).



## 007 SÚPRAVA (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Katégoria materiálu	01	Špecifické označenie materiálu
o	Súprava	u	Nešpecifikované
			Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód o, obsahuje špeciálne kódované informácie, ktoré identifikujú dokument/objekt súprava.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Katégoria materiálu

##### o - Súprava

Jednoznakový abecedný kód označuje, že katégoria materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **súprava**, ktorá je definovaná ako zmes rôznych súčastí tvoriacich celok a ktorá je určená hlavne na inštruktážne účely. Žiadna súčasť nie je identifikovateľná ako prevládajúca časť dokumentu/objektu. Príkladmi sú balenia rozmanitých materiálov, akými sú súpravy učebných materiálov pre spoločenské vedy na základných školách v USA (učebnice, pracovné zošity, príručky, aktivity, atď.), alebo sady školských testov (testy, odpovede, návody na hodnotenie, hodnotiace tabuľky, interpretačné príručky atď.). Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje špecifické označenie materiálu, ktoré opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### u - Neurčené

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre stavebnicu nie je špecifikované.

#### Príklad

007    ou

[Dokument/objekt je súprava (007/00)]

### KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** – Pre katégoriu materiálu **súprava** by malo pole 007 pozostávať z dvoch pozícií znakov.



## 007 NOTOVANÁ HUDOBNINA (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Katégoria materiálu	01	Špecifické označenie materiálu
q	Notovaná hudobnina	u	Nešpecifikované
			Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód q, obsahuje špeciálne kódované informácie, ktoré fyzicky identifikujú dokument/objekt ako **notovanú hudobninu**.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Katégoria materiálu

##### q - Notovaná hudobnina

Jednoznakový abecedný kód označuje, že katégoria materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **notovaná hudobnina**, ktorá je definovaná ako grafická, nerealizovaná reprezentácia hudobných diel, v tlačenej i digitalizovanej podobe. Zahŕňa hudobné partitúry a/alebo hlasy, diagramatické reprezentácie, tabulatúry, pokyny ku improvizácii, obrázky alebo maľby mienené ako hudobné kompozície, kvadrotonické notácie, klavirscribo, chorálové notácie, neумы, Braillove hudobniny a iné spôsoby reprezentácie štyroch zložiek zvuku: výšky, trvania, zafarbenia a hlasitosti. Notovaná hudobnina je často prostriedok komunikácie s interpretom (interpretmi) o tom, ako sa má dané notované hudobné dielo predniesť. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje špecifické označenie materiálu, ktorý opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### u - Neurčený

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre notovanú hudobninu nie je špecifikovaný.

#### Príklad

007    qu  
 [Dokument/objekt je notovaná hudobnina (007/00)]

### KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** - Pre katégoriu materiálu **notovaná hudobnina** by pole 007 malo pozostávať z dvoch pozícií znakov.



## 007 DIAĽKOVÁ SNÍMKA (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu		vodnom povrchu
r	Diaľková snímka	i	Ponorné zariadenie na diaľkové snímanie
		n	Neaplikovateľné
01	Špecifické označenie materiálu	u	Nie je známy
u	Nešpecifikované	z	Iný
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
02	Nedefinovaná	07	Kategória použitia platformy
03	Výšková poloha snímača	a	Meteorologická
a	Snímanie z povrchu	b	Pozorovanie povrchu
b	Snímanie zo vzduchu	c	Pozorovanie vesmíru
c	Snímanie z vesmíru	m	Kombinácia použitia
n	Neaplikovateľné	n	Neaplikovateľné
u	Nie je známa	u	Nie je známa
z	Iná	z	Iná
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
04	Stanovisko snímača	08	Typ snímača
a	Nízke naklonené	a	Aktívny
b	Vysoké naklonené	b	Pasívny
c	Zvislé	u	Nie je známy
n	Neaplikovateľné	z	Iný
u	Nie je známe		Nekóduje sa
	Nekóduje sa	09-10	Typ údajov
05	Oblačnosť	nn	Neaplikovateľné
0	0-9%	uu	Nie je známy
1	10-19%	zz	Iný
2	20-29%		Nekóduje sa
3	30-39%		
4	40-49%	<u>Viditeľné</u>	
5	50-59%	aa	Viditeľné svetlo
6	60-69%		
7	70-79%	<u>Infračervené</u>	
8	80-89%	da	Blízke infračervené
9	90-100%	db	Stredné infračervené
n	Neaplikovateľné	dc	Ďalšie infračervené
u	Nie je známa	dd	Termálne infračervené
	Nekóduje sa	de	Krátkovlnné infračervené (SWIR)
06	Typ stavby platformy	df	Reflektívne infračervené
a	Balón	dv	Kombinácia
b	Lietadlo-malá výška letu	dz	Iné infračervené údaje
c	Lietadlo-stredná výška		
d	Lietadlo-veľká výška letu	<u>Mikrovlnné (radar)</u>	
e	Vesmírna loď s ľudskou posádkou	ga	Vzdušný radar s postranným snímaním (SLAR)
f	Vesmírna loď bez ľudskej posádky	gb	Radar syntetickej svetelnosti (SAR) - jedna frekvencia
g	Zariadenie na diaľkové snímanie so základňou na zemi	gc	SAR – viac frekvencií (viac kanálov)
h	Zariadenie na diaľkové snímanie so základňou na	gd	SAR – rovnaká polarizácia
		ge	SAR – krížová polarizácia
		gf	Infometrický SAR

## 007-Diaľková snímka

gg Polarmetrický SAR  
gu Pasívne mikrovlnné mapovanie  
gz Iné mikrovlnné údaje

### Ultrafialové

ja Ďaleké ultrafialové  
jb Stredné ultrafialové  
jc Blízke ultrafialové  
jv Ultrafialové kombinácie  
jz Iné ultrafialové údaje

### Kombinácie údajov

ma Multispektrálne, multidátové  
mb Multitemporálne  
mm Kombinácia rôznych typov údajov

### Akustické (elastické vlny)

pa Sonárne-hĺbka vody

pb Sonárne -topografické obrazy dna, bočný záber  
pc Sonárne -topografické obrazy dna, blízko hladiny  
pd Sonárne -topografické obrazy dna, blízko dna  
pe Seizmické prieskumy  
pz Iné akustické údaje

### Gravitačné

ra Gravitačné anomálie (všeobecne)  
rb Anomália vo voľnom vzduchu  
rc Bouger  
rd Izostatické

### Magnetické pole

sa Magnetické pole

### Rádiometrické prieskumy (gamma líče)

ta Rádiometrické prieskumy

## DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód r, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách diaľkovo snímaného obrazu.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### POZÍCIE ZNAKOV

#### 00 - Kategória materiálu

##### r - Diaľková snímka

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **diaľkovo snímaný obraz (diaľková snímka)**, ktorý je definovaný ako obraz vyrobený záznamovým zariadením, ktoré nie je v bezprostrednej blízkosti pozorovaného objektu. Môže to byť mapa alebo iné zobrazenie, ktoré sa získava pomocou rôznych diaľkových snímacích zariadení, akými sú kamery, počítače, lasery, prijímače rádiových frekvencií, radarové systémy systems, sonary, seizmografy, gravimetre, magnetometre a počítače hviezd. Ak sú k obrazu pridané kartografické alebo bibliografické informácie, označuje sa ako diaľková mapa. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu diaľkovo snímaného obrazu. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### u - Neurčené

Kód u znamená, že špecifické označenie materiálu diaľkovej snímky nie je špecifikované.

##### 02 - Nedefinovaná

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

##### 03 - Výšková poloha snímača

Jednoznakový abecedný kód označuje všeobecnú pozíciu snímača vo vzťahu k Zemi. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### a - Snímanie z povrchu

Kód a označuje, že obraz bol zosnímaný z diaľky zo zariadenia nad povrchom telesa, spravidla nejakej planéty alebo



mesiaca.

**b - Snímanie zo vzduchu**

Kód b označuje, že obraz bol zosnímaný z diaľky zo zariadenia nad povrchom telesa, vo všeobecnosti v atmosfére - lietadla, balónu alebo iného zariadenia vo vzduchu.

**c - Snímanie z vesmíru**

Kód c označuje, že obraz bol zosnímaný z diaľky zo zariadenia vo vesmíre. Vesmírne snímače sa nachádzajú mimo primárnych vrstiev atmosféry (zvyčajne na obežnej dráhe) a ďalej.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že výška snímača sa na daný obraz nedá aplikovať.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že výška snímača, z ktorého bol zosnímaný obraz, nie je známa.

**z - Iná**

Kód z označuje takú výšku snímača, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

**04 - Stanovisko snímača**

Jednoznakový abecedný kód označuje všeobecný uhol zariadenia, z ktorého sa zhotovil diaľkovo snímaný obraz. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**a – Nízke naklonené**

Kód a označuje, že uhol zariadenia snímajúceho z diaľky je bližšie ku priamke rovnobežnej s povrchom ako ku kulmej.

**b – Vysoké naklonené**

Kód b označuje, že uhol zariadenia snímajúceho z diaľky je bližšie ku kolmej priamke ako nie.

**c - Zvislé**

Kód c označuje, že uhol zariadenia snímajúceho z diaľky je kolmý na zobrazovaný povrch.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že uhol zariadenia snímajúceho z diaľky sa nedá aplikovať, pretože stanovisko obraz neovplyvňuje.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že uhol zariadenia snímajúceho z diaľky nie je známy.

**05 - Oblačnosť**

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje mieru oblačnosti prítomnej v čase zosnímania obrazu z diaľky. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**0 - 0-9%**

Kód 0 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 0 až 9%.

**1 - 10-19%**

Kód 1 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 10 až 19%.

**2 - 20-29%**

Kód 2 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 20 až 29%.

**3 - 30-39%**

Kód 3 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 30 až 39%.

**4 - 40-49%**

Kód 4 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 40 až 49%.

## **007-Zvukový záznam**

### **5 - 50-59%**

Kód 5 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 50 až 59%.

### **6 - 60-69%**

Kód 6 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 60 až 69%.

### **7 - 70-79%**

Kód 7 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 70 až 79%.

### **8 - 80-89%**

Kód 8 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 80 až 89%.

### **9 -90-100%**

Kód 9 označuje, že oblačnosť prítomná pri snímaní obrazu bola medzi 90 až 100%.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že miera oblačnosti sa na daný obraz nedá aplikovať.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že miera oblačnosti nie je známy.

## **06 - Typ stavby platformy**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ konštrukcie typ stavby platformy slúžiacej ako základňa pre zariadenie snímajúce z diaľky. Na účely tohto údaju sa označenie "platforma" vzťahuje na akúkoľvek štruktúru slúžiacu ako základňa, nie len na ploché povrchy. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a - Balón**

Kód a označuje, že základňou diaľkovo snímacieho zariadenia bol balón alebo iná platforma ľahšia ako vzduch.

### **b – Lietadlo – malá výška letu**

Kód b označuje, že základňou diaľkovo snímacieho zariadenia bolo dynamicky nadnášané lietadlo určené na let v malých výškach (menších ako 29,500 stôp (8,962 m.)).

### **c – Lietadlo – stredná výška letu**

Kód c označuje, že základňou diaľkovo snímacieho zariadenia bolo dynamicky nadnášané lietadlo určené na let v stredných výškach (medzi 29,500 stôp (8,962 m.) a 49,000 stôp (14,810 m.)).

### **d – Lietadlo – veľká výška letu**

Kód d označuje, že základňou diaľkovo snímacieho zariadenia bolo dynamicky nadnášané lietadlo určené na let vo veľkých výškach (nad 49,000 stôp (14,810 m.)).

### **e – Vesmírna loď s posádkou**

Kód e označuje, že základňou diaľkovo snímacieho zariadenia bola vesmírna loď s posádkou.

### **f – Vesmírna loď bez posádky**

Kód f označuje, že základňou diaľkovo snímacieho zariadenia bola vesmírna loď bez posádky.

### **g – Zariadenie na diaľkové snímanie so základňou na zemi**

Kód g označuje, že základňa diaľkovo snímacieho zariadenia bola na zemi.

### **h - Zariadenie na diaľkové snímanie so základňou na vodnom povrchu**

Kód h označuje, že základňa diaľkovo snímacieho zariadenia bola určená na zotrvanie na vodnej hladine (napríklad plavidlo alebo vznášajúca sa plošina).

### **i – Ponorné zariadenie na diaľkové snímanie**

Kód i označuje, že základňa diaľkovo snímacieho zariadenia bola určená na zotrvanie pod vodnou hladinou (napríklad ponorné plavidlo alebo plošina).

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že táto znaková pozícia sa na opisovaný dokument/objekt nedá aplikovať.

**u - Nie je známy**

Kód u označuje, že Typ stavby platformy z ktorej sa urobil diaľkovo snímaný obraz, nie je známy.

**z - Iné**

Kód z označuje taký typ stavby platformy, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

**07 – Kategória použitia platformy**

Jednoznakový abecedný kód označuje primárne použitie platformy špecifikovanej v 007/06 (Typ stavby platformy). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a – Meteorologická**

Kód a označuje, že primárne použitie platformy je na diaľku snímať obrazy of meteorologických udalostí a podmienok.

**b – Pozorovanie povrchu**

Kód b označuje, že primárne použitie platformy je na diaľku snímať obrazy povrchu planéty, mesiaca atď. (vrátane Zeme).

**c – Pozorovanie vesmíru**

Kód c označuje, že primárne použitie platformy je na diaľku snímať obrazy vesmíru.

**m – Kombinácia použitia**

Kód m označuje, že platforma, z ktorej sa dá urobiť diaľkovo snímaný obraz, sa môže využívať na rôzne účely (t.j. používa sa na účely pokryté dvoma alebo viacerými ďalšími kódmi).

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že identifikácia kategórie použitia platformy sa nedá aplikovať.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že kategória použitia platformy nie je známa.

**z - Iné**

Kód z označuje takú kategóriu použitia platformy, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

**08 - Typ snímača**

Jednoznakový abecedný kód označuje záznamový mód diaľkovo snímacieho zariadenia, špecificky, či zasahuje do tvorby transmisie, ktorú meria. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a - Aktívny**

Kód a označuje zariadenie na snímanie na diaľku so snímačom, ktorý meria silu odrazov transmisíí vyslaných k vzdialenému cieľu.

**b - Pasívny**

Kód b označuje zariadenie na snímanie na diaľku so snímačom, ktorý meria silu transmisíí (napríklad žiarenia) vyslaných vzdialeným cieľom bez stimulácie snímačom.

**u - Nie je známy**

Kód u označuje, že nie je známe, či zariadenie snímajúce z diaľky zasahuje do tvorby transmisíí, ktoré meria.

**z - Iné**

Kód z označuje taký záznamový mód snímača, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

**09-10 - Typ údajov**

Dvojnakový abecedný kód označuje spektrálne, akustické alebo magnetické charakteristiky údajov prijatých zariadením vyrábajúcim diaľkovo snímaný obraz. Možno ním uviesť vlnovú dĺžku meraného žiarenia a typ snímača použitého na

## **007-Zvukový záznam**

meranie. Tieto časti poskytujú Pravidlá aplikácie niektorých kódov typov údajov. Ostávajúce kódy sú väčšinou samovyvetľujúce. Ak sa tieto údaje nekódujú, použijú sa dva výplňové znaky (||).

### **mm - Kombinácia rôznych typov údajov**

Kód mm sa používa vtedy, ak sa na opisovaný diaľkovo snímaný obraz dá aplikovať viac typov údajov.

### **nn - Neaplikovateľné**

Kód nn označuje, že typ údajov sa na opisovaný diaľkovo snímaný obraz nedá aplikovať.

### **pa – Sonárne – hĺbka vody**

Kód pa označuje, že ide o sonárny typ akustických údajov pre diaľkovo snímaný obraz z hĺbky vody. Tento kód sa používa aj pre echo-sounding snímky.

### **pb – Sonárne – topografické obrazy dna, bočný záber**

Kód pb označuje, že ide o typ akustických údajov pre diaľkovo snímaný obraz, ktoré sa získavajú pri bočnom snímaní (*sidescan*). Môžu sem patriť údaje zo snímania z blízkosti hladiny aj z blízkosti dna.

### **pc - Sonárne – topografické obrazy dna, blízko hladiny**

Kód pc označuje, že ide o typ akustických údajov pre diaľkovo snímaný obraz, ktoré sa získavajú pri snímaní z blízkosti hladiny.

### **pd - Sonárne – topografické obrazy dna, blízko dna**

Kód pd označuje že ide o typ akustických údajov pre diaľkovo snímaný obraz, ktoré sa získavajú pri snímaní z blízkosti dna (t.j. urobený z hĺbky 10-150 m. (33-494 ft.) od dna).

### **sa – Magnetické pole**

Kód sa označuje, že typom údajov diaľkovej snímky je magnetické pole, vrátane inklinácie, deklinácie a anomálií.

### **uu - Nie je známe**

Kód uu označuje, že typ údajov diaľkovo snímaného obrazu nie je známy.

### **zz - Iné**

Kód zz označuje typ údajov, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód (napríklad röntgenové lúče).

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Dĺžka poľa** - Pole 007 pre kategóriu materiálu **diaľková snímka** ma definovaných 11 pozícií znakov.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*007/01 Špecifické označenie materiálu*

Kód # (Žiaden špecifikovaný typ) bol zrušený v roku 1998.

## 007 ZVUKOVÝ ZÁZNAM (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu		Nekóduje sa
s	Zvukový záznam		
01	Špecifické označenie materiálu	06	Rozmery
d	Zvukový disk	a	3 palce
e	Valec	b	5 palcov
g	Zvukový zásobník	c	7 palcov
i	Film so zvukovou stopou	d	10 palcov
q	Zvitok	e	12 palcov
s	Zvuková kazeta	f	16 palcov
t	Kotúč so zvukovou páskou	g	4 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> palca alebo 12 cm
u	Nešpecifikované	j	3 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> x 2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> palca
w	Záznam na drôte	n	Neaplikovateľné
z	Iné	0	5 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> x 3 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> palca
	Nekóduje sa	s	2 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> x 4 palce
02	Nedefinovaná	u	Nie sú známe
		z	Iné
			Nekóduje sa
03	Rýchlosť	07	Šírka pásky
a	16 ot./min.	l	<sup>1</sup> / <sub>8</sub> palca
b	33 <sup>1</sup> / <sub>3</sub> ot./min.	m	<sup>1</sup> / <sub>4</sub> palca
c	45 ot./min.	n	Neaplikovateľné
d	78 ot./min.	o	<sup>1</sup> / <sub>2</sub> palca
e	8 ot./min.	p	1 palec
f	1,4 m/s	u	Nie je známa
h	120 ot./min.	z	Iná
i	160 ot./min.		Nekóduje sa
k	<sup>15</sup> / <sub>16</sub> palca za sekundu	08	Konfigurácia pásky
l	1 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> palca za sekundu	a	Jedna stopa
m	3 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> palca za sekundu	b	Dve stopy
o	7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> palca za sekundu	c	Štyri stopy
p	15 palcov za sekundu	d	Osem stôp
r	30 palcov za sekundu	e	Dvanásť stôp
u	Nie je známa	f	Šestnásť stôp
z	Iná	n	Neaplikovateľné
	Nekóduje sa	u	Nie je známa
04	Konfigurácia kanálov na prehrávanie	z	Iné
m	Mono		Nekóduje sa
q	Kvadrofonická	09	Druh disku, valca alebo pásky
s	Stereofonická	a	Matričná páska
u	Nie je známa	b	Matrica na duplikáciu pások
z	Iná	d	Matričný disk (negatív)
	Nekóduje sa	i	Instantný záznam
05	Šírka drážky/drážkovanie	m	Masová výroba
m	Mikrodrážka/jemná	n	Neaplikovateľné
n	Neaplikovateľné	r	Matica (pozitívna)
s	Hrubá/štandardná	s	Lisovač (negatívny)
u	Nie je známa	t	Skúšobný výlisok
z	Iná	u	Nie je známy

## 007-Zvukový záznam

z	Iný		
	Nekóduje sa	12	Špeciálne charakteristiky prehrávania
		a	Štandard NAB
10	Druh materiálu	b	Štandard CCIR
a	Lak	c	Kódovanie Dolby-B
b	Nitrocelulóza	d	Kódovanie dbx
c	Acetátová páska s oxidom železa	e	Digitálny záznam
g	Sklo s lakom	f	Kódovanie Dolby-A
i	Hliník s lakom	g	Kódovanie Dolby-C
l	Kov	h	Kódovanie CX
m	Plast s kovom	n	Neaplikovateľné
p	Plast	u	Nie sú známe
s	Šelak	z	Iné
w	Vosk		Nekóduje sa
u	Nie je známy		
z	Iný	13	Technika zachytenia a uloženia
	Nekóduje sa	a	Akustické zachytenie, priame uloženie
		b	Priame uloženie, nie akustické
11	Druh drážkovania	d	Digitálne uloženie
h	Zvislé drážkovanie	e	Analógové elektrické uloženie
l	Laterálne alebo kombinované drážkovanie	u	Nie je známa
n	Neaplikovateľné	z	Iná
u	Nie je známe		Nekóduje sa
	Nekóduje sa		

## DEFINÍCIA A OBSAH POLA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód s, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách zvukového záznamu (nahrávky).

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### POZÍCIE ZNAKOV

#### 00 - Kategória materiálu

##### s - Zvukový záznam

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **zvukový záznam**, ktorý je definovaný ako disk (platňa), páska, film, valec alebo drôt, na ktorých sa zaregistrovali vibrácie tak, aby sa mohol zvuk reprodukovat', ďalej papierové zvitky, na ktorých sú noty hudobnej skladby reprezentované perforáciami v papieri a z ktorého sa dá zvuk reprodukovat' mechanicky. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

#### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu zvukového záznamu. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí (napríklad valec). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### d - Zvukový disk

Kód d označuje, že dokument/objekt je zvukový disk (platňa). Zvukové disky sú tenké kruhové objekty s rôznym priemerom (napríklad 7 palcov, 10 palcov, 12 palcov), na ktorých sú zaznamenané zvukové vlny vo forme modulácií alebo pulzov, vyrezaných alebo vrúbkovaných. Kompaktné audiodisky majú zvyčajne priemer 4 3/4 palca.

##### e - Valec

Kód e označuje, že dokument/objekt je valec (cylinder). Valce sú cylindrické predmety, na ktorých sa tvukové vlny vyrezávajú alebo vrúbkujú v podobe súvislej drážky. Masovo vyrábané valce sú z plastu. Staršie valce sa vyrábali z kovovej fólie alebo z vosku.

##### g - Zvukový zásobník

Kód g označuje, že dokument/objekt je zvukový zásobník, kontajner, v ktorom je upevnená jedna zvuková páska, ktorá sa prevíja ako nekonečná slučka.

### **i - Film so zvukovou stopou**

Kód i označuje, že dokument/objekt je film so zvukovou stopou, ktorý je zvukovým záznamom na film, ktorý nie je určený na sprevádzanie vizuálnych obrazov. *Poznámka:* Kód i sa používa aj vtedy, ak nie je známe, či zvukový záznam na filme slúži na sprevádzanie vizuálnych obrazov.

### **q - Zvitok**

Kód q označuje, že dokument/objekt zvitok papiera, napríklad pre hrací stroj (klavír alebo organ), na ktorom sú noty hudobnej kompozície reprezentované perforáciami v papieri, z ktorých je možné zvuk produkovať mechanicky.

### **s - Zvuková kazeta**

Kód s označuje, že dokument/objekt je zvuková kazeta, kontajner s úzkou, zvyčajne 1/8 palca širokou zvukovou páskou na dvoch cievkach, pričom jedna pásku odvíja a druhá navíja.

### **t - Kotúč so zvukovou páskou**

Kód t označuje, že dokument/objekt je kotúč (cievka) so zvukovou páskou. Zvyčajne sa vyskytuje ako otvorená cievka alebo s prehrávaním z cievku na cievky. Ide o systém prevíjania audiopásky s osobitnou odvíjacou a navíjacou cievkou.

### **u - Nešpecifikované**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu zvukového záznamu nie je špecifikované.

### **w - Záznam na drôte**

Kód w označuje, že dokument/objekt je záznam na drôte (vlákne). Ide o okrúhly oceľový drôt, na ktorom sú magneticky zaznamenané magnetické vlny.

### **z - Iné**

Kód z označuje taký zvukový záznam, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## **02 - Nedefinovaný**

Táto pozícia znaku nie je zadaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

## **03 - Rýchlosť**

Jednoznamený abecedný kód označuje rýchlosť prehrávania zvukového záznamu. Rýchlosť súvisí s druhom dokumentu/objektu, na ktorý sa vzťahuje; buď disk (platňa) (v 007/01 je kód d), valec (v 007/01 je kód e), alebo páska (v 007/01 je kód g, s alebo t.) Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a, b, c, d, e - 16 až 8 otáčok za minútu (disky)**

Kódy a, b, c, d, e označujú, že rýchlosť otáčania zvukového disku sa rovná príslušnej hodnote otáčok za minútu (OT./MIN.) reprezentovanej špecifickým kódom. Niektoré rýchlosti zvyčajne súvisia s priemerom disku (napríklad 10-palcové disky sa prehrávajú pri rýchlosti 78 ot./min., 7-palcové pri rýchlosti 45 ot./min., 12-palcové disky pri 33 1/3 ot./min.). Rýchlosť prehrávania nesúvisí absolútne s veľkosťou disku.

### **f - 1,4 metra za sekundu (disky)**

Kód f označuje, že rýchlosť disku 1,4 metra za sekundu. Ráta sa zo vzdialenosti, ktorú prehrávací mechanizmus pokryje na povrchu disku za sekundu a nie podľa počtu otáčok za sekundu. Vzťahuje sa na kompaktné disky (CD).

### **h-i - 120 alebo 160 otáčok za minútu (valce)**

Kódy h alebo i označujú, že rýchlosť otáčania valca je 120 resp. 160 otáčok za minútu (OT./MIN.).

### **k - 15/16 palca/sek. (pásky)**

Kód k označuje, že rýchlosť pásky je 15/16 palca za sekundu. Takáto rýchlosť sa vyskytuje napríklad pri polorýchlostných minikazetách používaných v malých prenosných záznamových zariadeniach.

### **l - 1 7/8 palca/sek. (pásky)**

## **007-Zvukový záznam**

Kód l označuje, že rýchlosť pásky je  $1 \frac{7}{8}$  palca za sekundu. Takáto rýchlosť sa vyskytuje napríklad pri štandardných kazetách.

### **m - $3 \frac{3}{4}$ palca/sek. (pásky)**

Kód m označuje, že rýchlosť pásky je  $3 \frac{3}{4}$  palca za sekundu. Takáto rýchlosť sa vyskytuje napríklad pri amatérskych páskach s prehrávaním z cievky na cievku, zásobníkoch a veľmi neobvyklých páskových kazetách.

### **o - $7 \frac{1}{2}$ palca/sek. (pásky)**

Kód o označuje, že rýchlosť pásky je  $7 \frac{1}{2}$  palca za sekundu. Takáto rýchlosť sa vyskytuje napríklad pri amatérskych páskach s prehrávaním z cievky na cievku a pri štúdiových páskach.

### **p - 15 palcov/sek. (pásky)**

Kód p označuje, že rýchlosť pásky je 15 palcov za sekundu. Takáto rýchlosť sa vyskytuje napríklad pri štúdiových páskach s prehrávaním z cievky na cievku.

### **r - 30 palcov/sek. (pásky)**

Kód r označuje, že rýchlosť pásky je 30 palcov za sekundu. Takáto rýchlosť sa vyskytuje napríklad pri štúdiových páskach s prehrávaním z cievky na cievku, ale veľmi ojedinele.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že rýchlosť nie je známa.

### **z - Iné**

Kód z označuje takú rýchlosť, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

## **04 - Konfigurácia kanálov na prehrávanie**

Jednoznakový abecedný kód označuje konfiguráciu kanálov na prehrávanie zvukového záznamu. Mono, stereofonické, kvadrofonické a iné konfigurácie kanálov prehrávania by sa mali kódovať na základe jasného uvedenia spôsobu prehrávania. Tieto kódy sa nevzťahujú na konfiguráciu pôvodne zaznamenaných kanálov, pokiaľ nie sú určené aj na prehrávanie. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **m - Mono**

Kód m označuje zvukový záznam, ktorý je konfigurovaný na prehrávanie jeden kanál.

### **q - Kvadrofonický**

Kód q označuje zvukový záznam, ktorý je konfigurovaný na prehrávanie cez štyri osobitné kanály.

### **s - Stereofonický**

Kód s označuje zvukový záznam, ktorý je konfigurovaný na prehrávanie cez dva osobitné kanály.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že konfigurácia kanálov na prehrávanie nie je známa.

### **z - Iné**

Kód z označuje takú konfiguráciu kanálov na prehrávanie, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

## **05 - Šírka drážky/drážkovanie**

Jednoznakový abecedný kód označuje šírku drážky záznamu na disku (platni) alebo drážkovanie na valcoch. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **m - Mikrodrážka/jemná**

Kód m označuje buď disk s mikrodrážkami alebo jemný valec. Disky s rýchlosťami 16,  $33 \frac{1}{3}$  a 45 ot./min sa zvyčajne vyrábajú s mikrodrážkami. Valce s rýchlosťou 160 ot./min (s 200 drážkami na palec) majú zvyčajne jemné drážkovanie.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nemá drážky. Používa sa pre pásky alebo kompaktné audiodisky.



**s - Hrubá/štandardná**

Kód s označuje hrubú alebo štandardnú drážku. Disky s rýchlosťou 78 ot./min sú zvyčajne hrubé. Valce s rýchlosťou 120 ot./min (so 100 drážkami na jeden palec) sú zvyčajne štandardné.

**u - Nie sú známe**

Kód u označuje, že šírka drážky/drážkovanie nie sú známe.

**z - Iné**

Kód z označuje takú šírku drážky alebo drážkovanie, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód.

**06 - Rozmery**

Jednoznakový abecedný kód označuje priemer otvorenej cievky (kotúča) alebo disku, alebo rozmery kazety, zásobníka alebo valca. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

a, b, c, d, e, f, g - 3 palce atď.

Kódy a, b, c, d, e, f, g označujú, že priemer otvorenej cievky alebo disku sa rovná jednému z definovaných kódov.

**j-<sup>3</sup>/<sub>8</sub> x 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> palca**

Kód j označuje, že výška a šírka kazety je 3 <sup>7</sup>/<sub>8</sub> x 2 <sup>1</sup>/<sub>2</sub> palca. Tento kód sa používa pre štandardné kompaktné kazety.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že táto pozícia sa nedá aplikovať, pretože daný zvukový záznam nie je cievka, disk, kazeta, zásobník alebo valec.

**o - 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> x 3 <sup>7</sup>/<sub>8</sub> palca**

Kód o označuje, že výška a šírka zásobníka je 5 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> x 3 <sup>7</sup>/<sub>8</sub> palca. Tento kód sa používa pre štandardný audio zásobník.

**s - 2 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> x 4 palca.**

Kód s označuje, že rozmery valca sú 2 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> palca (priemer) x 4 palce (výška).

**u - Nie sú známe**

Kód u označuje, že rozmery zvukového záznamu nie sú známe.

**z - Iné**

Kód z označuje, že žiadny z ďalších kódov nevyhovuje, aj keď je dokument/objekt otvorená cievka, disk, kazeta, zásobník alebo valec.

**07 - Šírka pásky**

Jednoznakový abecedný kód označuje šírku pásky. *Kazety* majú kód l, *zásobníky* kód m a *páskový kotúč* kód m. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**l - <sup>1</sup>/<sub>8</sub> palca**

Kód l označuje, že šírka pásky je <sup>1</sup>/<sub>8</sub> palca. Väčšina kaziet používa pásku so šírkou 1/8 palca.

**m - <sup>1</sup>/<sub>4</sub> palca**

Kód m označuje, že šírka pásky je <sup>1</sup>/<sub>4</sub> palca. Štvrt'palcovú pásku používajú amatérske, nikedy aj profesionálne cievky a väčšina osemstopových zásobníkov používa štvrt'palcovú pásku.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je páska alebo nezahŕňa pásku. Kód n sa používa napríklad vtedy, ak dokument/objekt je disk.

**o - <sup>1</sup>/<sub>2</sub> palca**

Kód o označuje, že šírka pásky je <sup>1</sup>/<sub>2</sub> palca. Nahrávacie štúdiá niekedy používajú <sup>1</sup>/<sub>2</sub> palcovú pásku. Niektoré 8-stopové zásobníky sa vyrábali na <sup>1</sup>/<sub>2</sub> palca širokej páske.

**p - 1 palec**

Kód p označuje, že šírka pásky je jeden palec. Takáto páska sa často využíva v nahrávacích štúdiách. Niektoré osemstopové

## **007-Zvukový záznam**

zásobníky sú vyrobené s takouto šírkou pásky.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že šírka pásky nie je známa.

### **z - Iné**

Kód z označuje takú šírku pásky, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

## **08 - Konfigurácia pásky**

Jednoznakový abecedný kód označuje počet stôp na páске. Kazety majú kód c; zásobníky kód d. Neexistuje štandardný počet stôp pre páskové kotúče (cievky). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **a – Jedna stopa**

Kód a označuje, že konfigurácia pásky je plná alebo jedna stopa.

### **b – Dve stopy**

Kód b označuje, že konfigurácia pásky sú dve stopy. Dvojstopová konfigurácia sa používa, aby umožnila záznam dvoch stôp (kanálov) na jednej páске. Používa sa na audio kazetách, kde umožňuje mono záznam v oboch smeroch a stereofonický záznam v jednom smere.

### **c – Štyri stopy**

Kód c označuje, že konfigurácia pásky sú štyri stopy. Štvorstopová konfigurácia sa používa, aby umožnila záznam štyroch stôp (kanálov) na jednu pásku. Používa sa pri štandardných audiokazetách, kde umožňuje stereofonický záznam v oboch smeroch a kvadrofónický záznam v jednom smere.

### **d – Osem stôp**

Kód d označuje, že konfigurácia pásky je osem stôp. Osemstopová konfigurácia sa používa pri mono, stereofonických, a kvadrofónických záznamoch. Komerčné osemstopové zásobníky môžu podľa potreby obsahovať štyri páry stereofonických (dvojstopových) záznamov.

### **e – Dvanásť stôp**

Kód e označuje, že konfigurácia pásky je dvanásť stôp. Dvanásťstopová konfigurácia sa používa v profesionálnych nahrávacích štúdiách. Umožňujú osobitné ovládanie rôznych stôp, ktoré sa neskôr mixujú do stereofonického alebo kvadrofónického záznamu.

### **f – Šestnásť stôp**

Kód f označuje, že konfigurácia pásky je šestnásť stôp. Šestnásťstopová konfigurácia sa používa v profesionálnych nahrávacích štúdiách. Umožňujú osobitné ovládanie rôznych stôp, ktoré sa neskôr mixujú do stereofonického alebo kvadrofónického záznamu.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je páska, alebo neobsahuje pásku. Kód n sa napríklad používa, ak je dokument/objekt disk.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že konfigurácia pásky nie je známa.

### **z - Iné**

Kód z označuje takú konfiguráciu pásky, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

## **09 - Druh disku, valca alebo pásky**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ disku, valca alebo pásky. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### **a - Matričná páska**

Kód a označuje, že dokument/objekt je matričná páska. Matričná páska je konečnou maticou, ktorá reprezentuje záverečný mix so špeciálnym spracovaním vrátane ekvalizácie, kompresie, fázovania a syntetizácie zvuku. Matričná páska sa používa

na výrobu matričných diskov alebo matric na duplikáciu pásov.

#### **b - Matrica na duplikáciu pásiiek**

Kód b označuje, že dokument/objekt je matrica na duplikáciu pásiiek, zvuková páska vyrobená z matričnej pásky. Matrica na duplikáciu pásiiek sa prehráva na zariadení na rozmnožovanie pásky s cieľom vyrábať zvukové pásky v kazete, zásobníku alebo na cievke.

#### **d - Matričný disk (negatív)**

Kód d označuje negatívny matričný disk. Disky sa pred dlhšou doobou lisovali z kovového matričného disku alebo matice. V priebehu vývoja komerčného nahrávania sa používal matričný disk a naďalej sa používa na výrobu matice (*mother*), z ktorej sa dá vyrobiť odolnejší kovový lisovač (*stamper*).

#### **i – Instantný záznam**

Kód i označuje originálny záznam zvukovej udalosti alebo predstavenia, ktorý je určený na priamu reprodukciu bez ďalšieho spracovania. V dávnejších časoch sa jediná zvuková udalosť nahrávala súčasne na niekoľkých valcoch alebo diskoch. Všetky takéto nahrávky sú instantné.

#### **m – Masová výroba**

Kód m označuje masovo vyrábaný disk. Väčšina komerčných diskov je masovo vyrábaná. Masovo vyrábané disky sú mechanicky vylisované na komerčnú alebo súkromnú distribúciu a pásky reprodukované z matrice na duplikáciu pásov na komerčnú alebo súkromnú distribúciu. Disky alebo pásky vyrobené v limitovanej edícii alebo v limitovanom náklade na súkromnú distribúciu sa kódujú v tejto kategórii.

Masovo vyrábané disky, valce a pásky obvykle obsahujú názov vydavateľa, číslo a bibliografické informácie na tlačenom označení alebo na kontajneri.

#### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je disk, valec alebo páska.

#### **r - Matice (pozitívna)**

Kód r označuje, že dokument/objekt je presnou kópiou originálneho disku vylisovaného z matričného disku. Z kovovej matice (*mother*) sa vyrába negatívny kovový lisovač (*stamper*), z ktorého sa lisujú disky na distribúciu. Z jednej matice sa dá vyrobiť veľa lisovačov (*stampers*).

#### **s – Lisovač (negatívny)**

Kód s označuje negatívnu kovovú časť vyrobenú z matice pokovovaním, z ktorej sa môže vylisovať 500 až 750 diskov.

#### **t - Skúšobný výlisok**

Kód t označuje skúšobný výlisok, ktorý je dokončeným diskom alebo výlisokom vo veľmi nízkom náklade. Je určený na sluchové odskúšanie pred tým, ako sa rozhodne o ďalšej výrobe.

#### **u - Nie je známy**

Kód u označuje, že typ disku, valca alebo pásky nie je známy. Tento kód sa používa aj vtedy, ak nie je možné určiť, či dokument/objekt je instantný alebo masovo vyrábaný.

#### **z - Iný**

Kód z označuje taký typ disku, valca alebo pásky, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

### **10 - Druh materiálu**

Jednoznakový abecedný kód označuje druh materiálu použitého pri výrobe zvukových nahrávok (instantných aj masovo vyrábaných).. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### **a - Lak**

Kód a označuje, že dokument/objekt má lakovaný povrch, avšak podklad, na ktorom je lak nanesený, nie je identifikovaný. Na identifikáciu bázy použite kódy g

#### **b - Nitrocelulóza**

Kód b označuje, že dokument/objekt má nitrocelulóзовú bázu. Tento kód sa používa napríklad pre disky "memovox".

## **007-Zvukový záznam**

### **c - Acetátová páska s oxidom železa**

Kód c označuje, že dokument/objekt má acetátovú bázu s povrchom z oxidu železa. Tento kód môže zahŕňať acetátové pásky a pásy, napr. "magnabelt".

### **g - Sklo s lakom**

Kód g označuje, že dokument/objekt je lakovaný sklenený disk.

### **i - Hliník s lakom**

Kód i označuje, že dokument/objekt je lakovaný hliníkový disk.

### **l - Kov**

Kód l označuje, že dokument/objekt je vyrobený celý z kovu. Patria sem najstaršie valce vyrobené z hliníkovej fólie a hliníkové prepisové disky bez povlaku, ďalej drôty a kovové pásky.

### **m - Plast s kovom**

Kód m označuje, že dokument/objekt je vyrobený z plastovej bázy s kovovým povrchom. Kovová časť takéhoto dokumentu/objektu je zvyčajne tenká vrstva aplikovaná na plastový podklad. Patria sem disky CD.

### **p - Plast**

Kód p označuje, že celý dokument/objekt je vyrobený z plastu. Tento kód zahŕňa mylarové, polyesterové a vynilové materiály. Od 50-tych rokov 20. storočia sa komerčne alebo masovo vyrábané disky s rýchlosťou 16, 33 1/3 a 45 ot./min. discs vyrábali z plastu.

### **s - Šelak**

Kód s označuje, že disk alebo valec je vyrobený zo šelaku. Väčšina komerčných alebo masovo vyrábaných diskou s rýchlosťou 78 ot./min. je vyrobená zo šelaku.

### **w - Vosk**

Kód w označuje, že dokument/objekt je vyrobený z vosku. Väčšina instantných valcov bola vyrobená z vosku.

### **u - Nie je známy**

Kód u označuje, že druh materiálu použitého pri výrobe disku alebo valca nie je známy.

### **z - Iný**

Kód z označuje, že dokument/objekt sa nedá opísať prostredníctvom iných kódov.

## **11 - Druh drážkovania**

Jednoznakový abecedný kód označuje druh drážkovania na disku (platni). Primárnym účelom tohto prvku je identifikovať disky, ktoré obsahujú len hĺbkové informácie. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **h – Vertikálne drážkovanie**

Kód h označuje vertikálne drážkovanie, bez laterálnych informácií určených na reprodukciu. Všetky valce a staršie disky majú takéto drážkovanie.

### **l – Laterálne alebo kombinované drážkovanie**

Kód l označuje drážkovanie s postrannými (laterálnymi) informáciami určenými na reprodukciu. Takéto disky môžu mať aj vertikálne zložky určené na reprodukciu. Väčšina súčasných diskov (t.j. všetky kvadrofónické disky a takmer všetkystereofónické disky) obsahujú aj vertikálne aj postranné informácie a prideluje sa im kód l. Monografické disky sú normálne len postranné.

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je disk alebo valec. Kód n sa dáva kompaktným audio diskom, pretože majú skôr dierky ako drážky.

### **u - Nie je známy**

Kód u označuje, že druh drážkovania nie je známy.

**12- Špeciálne charakteristiky prehrávania**

Jednoznakový abecedný kód označuje charakteristiky prehrávania zvukového záznamu. Špeciálne charakteristiky prehrávania zahŕňajú špeciálne zariadenie alebo nastavenie equalizéra na správne prehrávanie. Tento kód sa nepoužíva na označenie špeciálnych procesov použitých pri záznamenávaní, pokiaľ ich nie je potrebné aplikovať počas prehrávania. Kódy by sa mali použiť len vtedy, ak konkrétny opisovaný dokument/objekt obsahuje jasné označenie toho, že sa vyžadujú špeciálne charakteristiky prehrávania. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**a - Štandard NAB**

Kód a označuje, že na transkripciu zvukového záznamu sa uplatnil štandard NAB (National Association of Broadcasters) a že sa vyžaduje nastavenie ekvalizéra podľa NAB.

**b – Štandard CCIR**

Kód b označuje, že na transkripciu zvukového záznamu sa uplatnil štandard výboru CCIR (Comite consultatif de la radiodiffusion) a že sa vyžaduje nastavenie ekvalizéra podľa CCIR.

**c – Kódovanie Dolby-B**

Kód c označuje kódovanie Dolby-B, ktoré sa využíva pre páskové nahrávky, ktoré vyžadujú dekódovanie Dolby-B. Na komerčných nahrávkach sa označuje pomocou znaku s dvojitým D (bez označenie kódovania Dolby-C). Ak sa pri páskovej nahrávke uvádza len označenie *Dolby*, môže sa predpokladať kódovanie Dolby-B. Tento kód sa nikdy nepoužíva pre komerčné disky, aj keď sú označené dvojitým D alebo slovom "Dolby".

**d – Kódovanie dbx**

Kód d označuje, že dokument/objekt je kódovaný vo formáte dbx. Používa sa pri nahrávkach na disku alebo na páske, ktoré majú označenie, že je potrebné dekódovanie dbx. Tento kód by sa nemal použiť, ak sa v popise uvádza, že pri zázname sa použilo kódovanie dbx, ale že je možné použiť štandardné zariadenie na prehrávanie.

**e – Digitálny záznam**

Kód e označuje, že dokument/objekt je disk alebo páska, ktoré vyžadujú zariadenie na digitálne prehrávanie napríklad kompaktné disky Phillips/Sony alebo pásky Sony PCM. Kód e sa nepoužíva, ak sa digitálne zariadenie použilo na záznam, ale na prehrávanie sa môže použiť analógové zariadenie na prehrávanie. Kód e sa nepoužíva pri komerčných nahrávkach vyrobených pred rokom 1982 a pri analógových alebo páskových nahrávkach.

**f – Kódovanie Dolby-A**

Kód f označuje, že dokument/objekt vyžaduje zariadenie na prehrávanie s kódovaním Dolby-A. Používa sa len pre matričné pásky a iné nahrávky na páske, na ktorých je jasne uvedené, že sa použilo profesionálne kódovanie Dolby-A že sa vyžaduje dekódovanie Dolby-A. Kódovanie Dolby-A sa nikdy nepoužíva pri komerčných páskach alebo diskoch. (Instantné nahrávky na páske s označením "Dolby" bez iných označení sú zvyčajne v kódovaní Dolby-B, konkrétne kazetové záznamy.)

**g – Kódovanie Dolby-C**

Kód g označuje, že dokument/objekt vyžaduje zariadenie na prehrávanie s kódovaním Dolby-C. používa sa pre nahrávky na páske, ktorých popis alebo označenie na obale uvádza, že sa vyžaduje kódovanie Dolby-C. Označenie "Dolby" alebo znak dvojitého D bez bližšieho vysvetlenia normálne označuje, že ide o Dolby-B.

**h – Kódovanie CX**

Kód h označuje, že dokument/objekt vyžaduje zariadenie na prehrávanie s kódovaním CX. Používa sa pri nahrávkach, na ktorých je uvedený symbol *CX*. takéto nahrávky môžu mať aj označenie, že sú kompatibilné so štandardným zariadením na prehrávanie. Nevyskytujú sa žiadne nahrávky CX s rokom výroby pred 1981.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nemá špeciálne charakteristiky prehrávania.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že špeciálne charakteristiky prehrávania dokumentu/objektu nie sú známe.

**z - Iné**

Kód z označuje také špeciálne charakteristiky prehrávania, ktorým nevyhovuje žiadny iný kód.

**13 - Technika zachytenia a uloženia****MARC 21 Bibliografický formát**

## 007-Zvukový záznam

Jednoznakový abecedný kód označuje, akým spôsobom sa zvuk pôvodne zachytil a uložil. Kódy pri spracovaní nových (ďalších) vydání by sa mali vzťahovať na originálnu techniku zachytenia a uloženia, aj keď sa takéto nové vydania môžu vylepšiť pomocou inej techniky. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### a - Akustické zachytenie, priame uloženie

Kód a označuje akustické zachytenie a priame uloženie zvuku: zvyčajne záznam na disku alebo valci, zachytený pomocou akustického lievika a blany a uložený priamo na povrchu originálu. Väčšina akustických záznamov pochádza z rokov 1927/29, kedy začali byť dostupné zariadenia na elektrické zaznamenávanie.

### b - Priame uloženie, nie akustické

Kód b označuje priame uloženie, ktoré nie je akustické: diskové nahrávky zachytené pomocou elektrického zariadenia a uložené priamo na povrchu originálu. Všetky záznamy urobené pomocou mikrofónu a iných elektrických zariadení pred dostupnosťou magnetických záznamových techník koncom 40. rokov 20. storočia používali priame uloženie. Túto techniku používajú aj komerčné nahrávky s označením "priamo na disk (*direct to discs*)" alebo podobným.

### d - Digitálne uloženie

Kód d označuje digitálne uloženie zvukového záznamu, ktorý sa zachytil elektricky a uložil pomocou digitálnych techník. Takéto záznamy sa normálne označujú ako "digitálne zaznamenané" alebo pomocou iného označenia na obale. "Digital remaster" alebo "digitálne mixovanie" neznamená, že ide o pôvodné digitálne uloženie. *Poznámka:* Je potrebné rozlišovať medzi digitálnym uložением a digitálnym prehrávaním. Potreba digitálneho prehrávania by sa mala zaznamenať v pozícii 007/12 (Špeciálne charakteristiky prehrávania).

### e - Analógové elektrické uloženie

Kód e označuje analógové elektrické uloženie: zvukové záznamy, ktoré sa zachytili pomocou elektrických techník a ktoré sa uložili ako modulácie a pulzy na magnetickom povrchu. Väčšina záznamov vyrobených od konca 40. rokov až po začiatok 80. rokov 20. storočia sú analógové elektrické záznamy.

### u - Nie je známa

Kód u označuje, že technika zachytenia a uloženia nie je známa.

### z - Iné

Kód z označuje takú techniku zachytenia a uloženia, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

## PRÍKLADY

### 007 st#osncmcmnne

[Dokument/objekt je zvukový záznam (007/00); vydaný ako zvuková páska na cievke (01); rýchlosť je  $7\frac{1}{2}$  palca za sekundu (03); stereofonický zvuk (04); na 7-palcovej cievke (06); šírka pásky je  $\frac{1}{4}$  palca (07); páska so štyrmi stopami (08); masovo vyrábaná (09); analógové elektrické uloženie (13).]

### 007 sd#bsmenmplud

[Dokument/objekt je zvukový záznam (007/00); vydaný ako zvukový disk (01); rýchlosť  $33\frac{1}{3}$  ot./min. (03); stereo (04); mikrodrážky (05); 12-palcový disk (06); je masovo vyrábaný (09); plast (10); s postranným drážkovaním (11); špeciálne charakteristiky prehrávania nie sú známe (12); digitálne zachytenie a uloženie (13).]

### 007 ss#lsnjlcnnuu

[Dokument/objekt je zvukový záznam (007/00); vydaný ako zvuková kazeta (01); rýchlosť  $1\frac{7}{8}$  palca za sekundu (03); stereo (04); bez drážky (05); miery  $3\frac{7}{8} \times 2\frac{1}{2}$  palca (06); šírka pásky je  $\frac{1}{8}$  palca (07); štyri stopy (08); špeciálne charakteristiky prehrávania nie sú známe (12); technika zachytenia a uloženia tiež nie je známa (13).]

## KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** - Pole 007 pre kategóriu materiálu **zvukový záznam** má v súčasnosti definovaných 14 pozícií znakov.

## HISTÓRIA OPISNEHO ZNAKU

007 Zvukový záznam [PREDEFINOVANÝ, 1981]

V roku 1981 sa pole 007 (Vizuálny materiál) predefinovalo na súčasnú štruktúru a premenovalo sa. Pozrite si sekciu 007 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický

popis - Všeobecné informácie), v ktorej je uvedená štruktúra a pozícia údajov pred a po zmene štruktúry.

007/01 *Špecifické označenie materiálu*

c *Valec [ZRUŠENÝ]*

f *Film so zvukovou stopou [ZRUŠENÝ]*

i *Zvitok [ZRUŠENÝ]*

V roku 1981 sa kódy zmenili na respektívne na e, i a q.

007/02 *Aspekt originál verzus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznáme).

007/04 *Konfigurácia kanálov na prehrávanie*

a *Akustické [ZRUŠENÝ]*

f *Mono (digitálne) [ZRUŠENÝ]*

g *Kvadrofonické (digitálne) [ZRUŠENÝ]*

j *Stereofonické (digitálne) [ZRUŠENÝ]*

k *Iné (digitálne) [ZRUŠENÝ]*

o *Iné (elektrické) [ZRUŠENÝ]*

V roku 1987 sa pozícia 007/04 predefinovala tak, že kódovala len charakteristiky konfigurácie kanálov prehrávania, keď sa definovala pozícia 007/13 (Technika zachytenia a uloženia) na kódovanie spôsobu, ako sa zvuk zachytil a uložil. Tieto kódy sa zrušili a z kódov m, q a s for 007/04 sa odstránil kvalifikátor (elektrické).

007/07 *Šírka pásky*

a *1/4 palca [ZRUŠENÝ]*

b *1/2 palca [ZRUŠENÝ]*

c *1 palec [ZRUŠENÝ]*

V roku 1981 sa tieto kódy zmenili na m, o resp. p.

007/10 *Druh materiálu*

m *Lisovaný valec-masovo vyrábaný [ZRUŠENÝ]*

Tento kód sa zrušil v roku 1981, kedy sa táto charakteristika zahrnula do definície kódu p (Plast). Aktuálny kód m bol definovaný v roku 1986.

n *Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ, 2002]*

a *Lak [PREMENOVANÉ, 2002]*

b *Nitrocelulóza [NOVÝ, 2002]*

c *Acetátová páska s oxidom železa [NOVÝ, 2002]*

g *Sklo s lakom [NOVÝ, 2002]*

i *Hliník s lakom [NOVÝ, 2002]*

m *Plast s kovom [PREMENOVANÉ, 2002]*

z *Iný [NOVÝ, 2002]*

007/13 *Technika zachytenia a uloženia*

Pred definíciou tejto pozície znaku v roku 1987 boli informácie o zachytení a uložení obsiahnuté v pozícii 007/04 (Druh zvuku) spolu s konfiguráciou. Keď sa definovala pozícia 007/13, predefinovala sa pozícia 007/04 pre konfiguráciu kanálov na prehrávanie. Pozrite si aj definíciu 007/04 vyššie.





## 007 TEXT (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	c	Braillovo písmo
t	Text	d	Voľné listy
		u	Nešpecifikované
01	Špecifické označenie materiálu	z	Iné
a	Normálna tlač		Nekóduje sa
b	Zväčšená tlač		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód t, obsahuje špeciálne kódované informácie, ktoré identifikujú dokument/objekt ako **text**.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

###### t - Text

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je text, ktorý je definovaný ako tlačенý alebo rukopisný materiál dostupný voľnému oku (napríklad kniha, leták, plagát). Výplňový znak (|) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód, ktorý označuje špecifické označenie materiálu, ktoré opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak (|).

###### a – Normálna tlač

Kód a označuje, že dokument/objekt je bežná, voľným okom čitateľný text.

###### b – Zväčšená tlač

Kód b označuje, že dokument/objekt text so zväčšenými znakmi. Zväčšený text je určený pre ľudí so slabším zrakom.

###### c – Braillovo písmo

Kód c označuje, že dokument/objekt je text v Braillovom písme. Text v Braillovom písme pozostáva zo znakov vytvorených kombináciou šiestich vyvýšených bodov; toto písmo používajú nevidiaci a slabozrakí.

###### d - Voľné listy

Kód d označuje, že dokument/objekt je text je vo väzbe s voľnými listami.

###### u - Neurčené

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre text nie je špecifikované.

###### z - Iné

Kód z označuje taký typ textu, pre ktorý sa nehodí žiadny s iných kódov.

### PRÍKLADY

007    **ta**

[Dokument/objekt je text tlačенý v normálnej veľkosti.]

## **007-Text**

**007   tb**

*[Dokument/objekt je text tlačený veľkým písmom.]*

**007   td**

*[Dokument/objekt je text vo väzbe s voľnými listami.]*

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Dĺžka poľa** - Pre kategóriu materiálu **text** by malo pole 007 obsahovať dve pozície znakov.

## 007 VIDEOZÁZNAM (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	05	Zvuk na médiu alebo osobitne
v	Videozáznam	#	Bez zvuku (nemé)
01	Špecifické označenie materiálu	a	Zvuk je na médiu
c	Videozásobník	b	Zvuk je oddelený od média
d	Videodisk	u	Nie je známe
f	Videokazeta		Nekóduje sa
r	Videocievka	06	Zvukové médium
u	Nešpecifikované	#	Bez zvuku (nemé)
z	Iná	a	Optická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami
	Nekóduje sa	b	Magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami
02	Nedefinovaná	c	Magnetická audiopáska v zásobníku
03	Farba	d	Zvukový disk
a	Jedna farba	e	Magnetická audiopáska na cievke
b	Čierna a biela	f	Magnetická audiopáska v kazete
c	Viac farieb	g	Optická a magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami
m	Zmiešaná	h	Videopáska
n	Neaplikovateľné	i	Videodisk
u	Nie je známa	u	Neznáme
z	Iná	z	Iné
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
04	Formát videozáznamu	07	Rozmery
a	Beta ( $1/2$ palca - videokazeta)	a	8 mm
b	VHS ( $1/2$ palca - videokazeta)	m	$1/4$ palca
c	U-matic ( $3/4$ palca - videokazeta)	o	$1/2$ palca
d	EIAJ ( $1/2$ palca - cievka)	p	1 palec
e	Type C (1 palec - cievka)	q	2 palce
f	Quadruplex (1 palec alebo 2 palce - cievka)	r	$3/4$ palca
g	Laserový disk	u	Nie sú známe
h	Videodisk CED (Capacitance Electronic Disc)	z	Iné
i	Betacam ( $1/2$ palca - videokazeta)		Nekóduje sa
j	Betacam SP ( $1/2$ palca - videokazeta)	08	Konfigurácia kanálov na prehrávanie
k	Super-VMS ( $1/2$ palca - videokazeta)	k	Zmiešaná
m	M-II ( $1/2$ palca - videokazeta)	m	Mono
o	D-2 ( $3/4$ palca - videokazeta)	n	Neaplikovateľné
p	8 mm	q	Kvadrofonická, viackanálová, celookruhová
q	Hi-8 mm	s	Stereofonická
u	Nie je známy	u	Neznáma
v	DVD	z	Iná
z	Iný		Nekóduje sa
	Nekóduje sa		

## **007-Videozáznam**

### **DEFINÍCIA A OBSAH POĽA**

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód v, obsahuje špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách videozáznamu.

### **PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV**

#### **POZÍCIE ZNAKOV**

##### **00 - Kategória materiálu**

###### **v - Videozáznam**

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória, do ktorej dokument/objekt patrí, je **videozáznam**, ktorý je definovaný ako záznam, na ktorom sa zaregistrovali vizuálne obrazy, zvyčajne pohyblivé a sprevádzané zvukom. Je určený na prehrávanie na televíznom prijímači alebo videomonitor. Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### **01 - Špecifické označenie materiálu**

Jednoznakový abecedný kód uvádza špecifické označenie materiálu videozáznamu. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí (napríklad videodisk). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

###### **c - Videozásobník**

Kód c označuje, že dokument/objekt je videozásobník. Videozásobník je videozáznam na páske, ktorá je zapuzdrená v zásobníku a ktorá ma spojené konce, čím vytvára súvislú slučku.

###### **d - Videodisk**

Kód d označuje, že dokument/objekt je videodisk. Videodisk je plochý disk z plastu alebo iného materiálu, na ktorom sú zaznamenané videosignály so zvukom alebo bez zvuku. Vyvinuli sa rôzne systémy videodiskov (napríklad laserovo-optický, kapacitný, magnetický atď.).

###### **f - Videokazeta**

Kód f označuje, že dokument/objekt je videokazeta. Videokazeta je videozáznam na páske, ktorá sa prevíja z cievky na cievku.

###### **r - Videocievka**

Kód r označuje, že dokument/objekt je videocievka. Videocievka je videozáznam na páske na cievke, ktorý je určený na prehrávanie z cievky na cievku cez prehrávacie zariadenie.

###### **u - Nešpecifikované**

Kód u označuje, že špecifické označenie materiálu pre daný videozáznam nie je špecifikované.

###### **z - Iné**

Kód z označuje taký videozáznam, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

##### **02 - Nedefinovaná**

Táto pozícia znaku nie je definovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

##### **03 - Farba**

Jednoznakový abecedný kód označuje farebné charakteristiky videozáznamu. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

###### **a - Jedna farba**

Kód a sa pri videozáznamoch nepoužíva.

###### **b - Čiernobiele**

Kód b označuje, že obrazy nvideozázname sú vyhotovené v čiernej a bielej farbe.

###### **c - Viac farieb**

Kód c označuje, že videozáznam je vyhotovený vo viac ako jednej farbe.

#### **m - Zmiešaná**

Kód m označuje, že dielo alebo zbierka je zmesou čiernobielych, farebných a/alebo iných obrazov.

#### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nemá žiadne obrazy. Používa sa napríklad vtedy, ak je opisovaný dokument/objekt videozáznam bez obrazu len so zvukom.

#### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že farebné charakteristiky dokumentu/objektu nie sú známe.

#### **z - Iná**

Kód z označuje farebné charakteristiky, pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód (napríklad tónované, dofarbené atď.).

### **04 - Formát videozáznamu**

Jednoznakový abecedný kód označuje formát nahrávky na videopáskach alebo videodiskoch. Ak bibliografický záznam pre videozáznam opisuje rôzne dostupné formáty, napríklad Beta a VMS videokazety, pre každý z nich sa zapisuje osobitné pole 007. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### **a - Beta (1/2 palca - videokazeta)**

Kód a sa používa pre systém domáceho videa uvedený na trh v roku 1975 spoločnosťou Sony na domáce videozáznamy na 1/2 palcových videopáskach a ich prehrávanie. Je charakteristický svojou veľkosťou kazety, vinutím pásky v tvare U (*U-load*) a technickými schopnosťami. Tento formát sa volá aj *Betamax*.

#### **b - VHS (1/2 palca - videokazeta)**

Kód b sa používa pre systém domáceho videa uvedený na trh v roku 1977 spoločnosťou Japan Victor Corporation (JVC) na domáce videozáznamy na 1/2 palcových videopáskach a ich prehrávanie. Je charakteristický svojou veľkosťou kazety, vinutím pásky v tvare M (*U-load*) a technickými schopnosťami. VHS znamená "Video Home System".

#### **c - U-matic (3/4 palca - videokazeta)**

Kód c sa vzťahuje na video formát s obchodnou značkou Sony s vinutím v tvare U. Ide o celosvetovo rozšírený štandard pre 3/4 palcovú videopásku, ktorý sa vo veľkej miere využíva v priemyselnej a vysielačkej produkcii. Podobne ako ďalšie dva 1/2 palcové videoformáty využíva špirálový záznamový systém. Je známy aj ako *U type standard*.

#### **d - EIAJ (1/2 palca - cievka)**

Kód d sa používa pre systém s 1,25 cm helikálnou videopáskou s prevíjaním z cievky na cievku, pomenovaný podľa Japonskej asociácie elektronického priemyslu (*Electronic Industry Association of Japan*), ktorá stanovila štandard pre páskové záznamové systémy vyrábané od roku 1969, ktoré využívajú 1,25 cm videopásky. Takéto cievky sa nazývajú aj "starí priekopníci" (*old trailblazers*).

#### **e - Typ C (1 palec - cievka)**

Kód e označuje, že formát videozáznamu je typ C (*type C*). Tento záznamový systém s 2,54 cm videopáskou využíva jednu hlavu a rýchlosť 9,61 palca za sekundu. Systém typu B (*Type B*) využíva 2 hlavy a má rýchlosť 9,65 palca za sekundu; typ A je zastaralý. Typ B sa stále používa v USA a inde (od 1982), avšak typ C je štandardný formát s 2,54 cm páskou, ktorý sa najviac využíva pri vysielaní v USA a inde. Zariadenie a technológie pre typ C vyrábajú spoločnosti Sony, RCA a iné.

#### **f - Quadruplex (1 palec alebo 2 palce - cievka)**

Kód f označuje systémy videozáznamov typu Quadruplex. Tento záznamový systém používa štyri hlavy na rozdiel od helikálnych systémov používajúcich jednu hlavu. Často sa označuje aj ako Quad. Vyvinula ho spoločnosť Ampex v polovici 50. rokov 20. storočia. Poskytoval vyššiu kvalitu rozlíšenia a farby ako helikálne záznamové systémy. Formát Quadruplex bol štandardne používaný pri vysielaní až donedávna, kedy ho začali nahrádzať lacnejšie helikálne systémy. Pri popise dvojpalcovej videocievky, ktorá nie je typu Quadruplex, použite kód z (Iný).

#### **g - Laserový disk**

Kód g označuje laserový optický (reflektívny) systém videozáznamu, ktorý využíva analógovú techniku s názvom PWM (*Pulse Width Modulation*) na reprezentáciu videoinformácií prostredníctvom bezdrážkového, hladkého okrúhleho plastového disku. Disk sa číta (prehráva) pomocou slabého laserového lúča, ktorý registruje údaje, ktoré sa objavujú na

## 007-Videozáznam

disku ako malé jamky alebo preliačeniny rôznej dĺžky. Laserové disky majú tri štandardné komerčne vyrábané veľkosti: 12, 8 a 4 3/4 palca. Najbežnejšou veľkosťou je 12 palcový disk, ktorý sa zvyčajne používa na filmy. Disk alebo jeho obal zvyčajne nesú obchodnú značku LD (pod ktorou je zvyčajne nápis "LASER DISC" alebo "Laser Vision"); prípadne LASER VIDEODISK, DiscoVision, Laser disc, LaserVision alebo podobný nápis, ktorý sa môže vyskytovať namiesto obchodnej značky LD. 8 a 4 3/4 palcové disky nie sú bežné. Typicky sa využívajú na hudobné videoklipy alebo iné krátke videoprogramy; disk alebo jeho obal zvyčajne nesie označenie alebo obchodnú značku CDV (CD VIDEO), VSD (VIDEO SINGLE DISC) alebo LD (LASER DISC). Tento systém sa začal komerčne využívať v roku 1978, jeho produkcia však rapídne klesla po roku 1998 vďaka existencii úspešnejšieho DVD formátu.

### **h – Videodisk CED**

Kód h označuje systém CED (Kapacitný elektronický disk, *Capacitance Electronic Disc*). Jeho základom je plastový disk, zvyčajne s priemerom 12 palcov, na ktorom sa zaznamenávajú vizuálne informácie v podobe hlbokých jamiek na dne drážok. Tieto informácie sa čítajú pomocou systému ihly bežiacej v drážke, ktorý interpretuje rozdiely v kapacitnom odpore na video a audio signál. Disky typu CED bývajú zabalené v ochrannom obale. V roku 1984 oznámila spoločnosť RCA vyrábajúca prehrávače diskov CED svoje rozhodnutie ukončiť výrobu prehrávačov "RCA Selectavision".

### **i - Betacam (1/2 palca - videokazeta)**

Kód i označuje formát videozáznamu Betacam. Ide o profesionálny analógový formát využívajúci zložené kódovanie na 1/2 palcovej oxidovej páske osadenej v kazete.

### **j - Betacam SP (1/2 palca - videokazeta)**

Kód j označuje formát videozáznamu Betacam SP. Ide o profesionálny analógový formát využívajúci zložené kódovanie na 1/2 palcovej metalickej páske osadenej v kazete. Je určený na dosiahnutie vyššej úrovne nahrávky ako bežný formát, poskytuje lepšiu kvalitu obrazu a lepší pomer audio signálu k šumu. Má dve analógové video stopy a dve FM audio stopy (v CD kvalite).

### **k - Super-VHS (1/2 palca - videokazeta)**

Kód k označuje formát Super-VHS. Pôvodne bol určený pre spotrebiteľský trh na kódovanie analógových signálov na 1/2 palcovej páske s oxidmi železa osadenej v štandardnej kazete. Bol akceptovaný profesionálmi vo vysielacom priemysle a dnes sa považuje za profesionálny formát. Zariadenia pre formát Super-VHS kódujú 400 riadkov horizontálneho rozlíšenia a môžu prehrávať videopásky nahraté na bežných zariadeniach VHS. Super-VHS vyžaduje pásku vyššieho stupňa a monitor s vysokým rozlíšením s osobitnými video vstupmi Y/C (Luminancia/Chrominancia). Super-VHS-C je rovnaký videoformát, rozdiel je, že používa špeciálne kompaktné minikazety (pre malé videokamery). Takúto minikazetu možno používať v štandardných VHS videorekordéroch pomocou špeciálneho adaptéru, do ktorého sa minikazeta vloží.

### **m - M-II (1/2 palca - videokazeta)**

Kód m označuje formát videozáznamu M-II. Ide o profesionálny analógový formát používajúci 1/2 palcovú metalickú pásku osadenú v kazete. Vyvinula ho spoločnosť Panasonic ako alternatívu formátu Betacam vyvinutého spoločnosťou Sony.

### **o - D-2 (3/4 palca - videokazeta)**

Kód o označuje formát videozáznamu D-2. Ide o profesionálny digitálny formát videozáznamu, ktorý používa zložené kódovanie na 3/4 palca širokej páske s štiastočkami kovu osadenej v kazete. Digitálne kódovanie umožňuje multigeneračný prenos signálu (kopírovanie alebo du##ing) bez jeho degradácie. Duplikáty sú identické ako originál. Formát používa štyri nezávisle upraviteľné PCM audio kanály, ktoré ponúkajú dynamický rozsah viac ako 90 db (decibelov). Okrem toho má osobitné stopy pre analógové audio značky a časový kód.

### **p - 8 mm**

Kód p označuje 8 mm formát. Tento formát je určený pre spotrebiteľský trh malých kamier (kamkordérov) využívajúcich 8 mm pásku s čiastočkami kovu, osadenú v minikazete. Kvalita obrazu je porovnateľná so štandardným formátom VHS. Kvalita zvuku je lepšia v porovnaní s podobnými miniformátmi.

### **q - Hi-8 mm**

Kód q označuje 8 mm formát umožňujúci dosiahnuť vyššie rozlíšenie ako štandardná 8mm páska. Ide o formát pre spotrebiteľský trh využívajúci 8 mm pásku s čiastočkami kovu alebo výparmi kovu, osadenú v minikazete.

### **u - Nie je známy**

Kód u označuje, že formát videozáznamu nie je známy.

**v - DVD**

Kód v označuje systém laserového optického (reflektívneho) videozáznamu, ktorý využíva digitálnu techniku s označením PCM (Pulse Code Modulation) na reprezentáciu videoinformácií na bezdrážkovom, hladkom okrúhlom plastovom disku. Disk sa číta (prehráva) slabým laserovým lúčom, ktorý registruje údaje objavujúce sa na disku ako malé jamky alebo preliačeniny jednotnej dĺžky. DVD médiá majú zvyčajne priemer 4 3/4 palca (niekedy sa môžu komerčne vyrábať aj menšie, 3 palcové) a disk alebo jeho balenie majú označenie s alebo obchodnú značku DVD, DVD VIDEO alebo VIDEO CD (v tomto prípade je obchodná značka štandardnou pre COMPACT DISC, aj s pridanou frázou DIGITAL VIDEO pod značkou). Tento systém sa komerčne využíva od konca roku 1996.

**z - Iný**

Kód z označuje taký formát videozáznamu, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

**05 - Zvuk na médiu alebo osobitne**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa zvuk nachádza na dokumente/objekte alebo samostatne (t.j. na sprievodnom materiáli). Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**# - Bez zvuku (nemý)**

Kód # označuje, že zvuk nie je prítomný (t.j. dokument/objekt má byť nemý).

**a - Zvuk je na médiu**

Kód a označuje, že zvuk je na dokumente/objekte, bez ohľadu na to, či dokument/objekt obsahuje vizuálne obrazy alebo nie.

**b - Zvuk je oddelený od média**

Kód b označuje, že zvuk je na osobitnom médiu, určenom na sprevádzanie obrazov.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že prítomnosť alebo neprítomnosť zvuku na dokumente/objekte nie je známa.

**06 - Zvukové médium**

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické médium nesúce zvuk k dokumentu/objektu, či už je zvuk prenášaný na samotnom dokumente/objekte, alebo vo forme sprievodného materiálu. Označuje aj typ prehrávania zvuku vyžadovaného pre dokument/objekt. Táto znaková pozícia sa používa v spojení s informáciou kódovanou v 007/05 (Zvuk na médiu alebo osobitne) a 007/07 (Rozmery). Najčastejšími nosičmi zvuku sú: 1) optická a/alebo magnetická stopa na filmovom kotúči alebo vložená do kazety alebo zásobníka; 2) audio alebo video páska, ktorá môže byť na kotúči alebo zapuzdrená do kazety alebo do zásobníka; a 3) zvukový alebo video disk. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**# - Bez zvuku (nemé)**

Kód # označuje, že zvuk nie je prítomný (t.j. dokument/objekt má byť nemý).

**a - Optická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami**

Kód a označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu je prenášaný optickou stopou, ktorá je súčasťou filmu s pohyblivými obrázkami. Stáva sa to zriedkavo.

**b - Magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami**

Kód b označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu sa prenáša magnetickou stopou, ktorá je súčasťou filmu s pohyblivými obrázkami. Stáva sa to zriedkavo.

**c - Magnetická audiopáska v zásobníku**

Kód c označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu sa prenáša na zásobníku s magnetickou audiopáskou.

**d - Zvukový disk**

Kód d označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu sa prenáša na zvukovom disku. Medzi zvukové disky patria 7, 10, a 12 stopové vinylové fonografové záznamy a 4 3/4 palcové kompaktné disky.

## **007-Videozáznam**

### **e - Magnetická audiopáska na cievke**

Kód e označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu sa prenáša na cievke s magnetickou audiopáskou.

### **f - Magnetická audiopáska v kazete**

Kód f označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu sa prenáša na kazete s magnetickou audiopáskou.

### **g - Optická a magnetická zvuková stopa na filme s pohyblivými obrázkami**

Kód g označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu sa prenáša aj optickou aj magnetickou stopou na filme s pohyblivými obrázkami. Stáva sa to zriedkavo.

### **h - Videopáska**

Kód h označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu je súčasťou videopásky. Videopáska sa spravidla nepoužíva len na záznam samotného zvuku.

### **i - Videodisk**

Kód i označuje, že sprievodný zvuk videozáznamu je súčasťou videodisku. Videopáska sa spravidla nepoužíva len na záznam samotného zvuku. Je potrebné rozlišovať medzi videodiskmi (napríklad 12 palcovými laserovými optickými videodiskmi, ktoré zahŕňajú video informácie) a kompaktnými diskmi, ktoré sa používajú len na záznam zvuku (napríklad 4 3/4 palcový audio kompaktné disky). Technológia fyzického záznamu video alebo audio informácií na systémy digitálnych diskov je taká istá.

### **u - Nie je známe**

Kód u označuje, že zvukové médium nie je známe.

### **z - Iné**

Kód z označuje taký nosič zvuku, pre ktorý sa nehodí žiadny iný kód.

## **07 - Rozmery**

Jednoznakový abecedný kód označuje šírku videozáznamu. Pri videozáznamoch by sa mali použiť kódy, ktoré sa presne zhodujú s mierami dokumentu/objektu uvedenými vo fyzickom popise. Ak nevyhovuje žiadny kód, použije sa kód z. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### **a - 8 mm**

Kód a označuje, že šírka videopásky je 8 mm.

### **m - 1/4 palca**

Kód m označuje, že šírka videopásky je 1/4 palca.

### **o - 1/2 palca**

Kód o označuje, že šírka videopásky je 1/2 palca.

### **p - 1 palec**

Kód p označuje, že šírka videopásky je 1 palec.

### **q - 2 palce**

Kód q označuje, že šírka videopásky je 2 palce.

### **r - 3/4 palca**

Kód r označuje, že šírka videopásky je 3/4 palca.

### **u - Nie je známa**

Kód u označuje, že šírka nie je známa.

### **z - Iné**

Kód z označuje rozmery pre ktoré sa nehodí žiadny iný kód. Kód z sa používa pre iné rozmery videodisku, pretože neexistujú žiadne štandardné kódy pre rozmery videodiskov.



**08 - Konfigurácia kanálov na prehrávanie**

Jednoznakový abecedný kód označuje konfiguráciu kanálov na prehrávanie zvukovej časti videozáznamu. tento údaj by sa mal kódovať len na základe jasného označenia spôsobu prehrávania. Tieto kódy sa nevzťahujú na konfiguráciu pôvodne zaznamenaných kanálov, pokiaľ tieto kanály nemajú byť dostupné pri prehrávaní. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**k - Zmiešaná**

Kód k označuje, že na jednom videozázname sa pre zvukovú časť nachádza viac ako jedna konfigurácia kanálov na prehrávanie. Príkladom môže byť páska, ktorá má aj mono aj stereofonickú zvukovú stopu.

**m - Mono**

Kód m označuje, že zvuková časť videozáznamu je konfigurovaná na prehrávanie cez jeden kanál.

**n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že konfigurácia kanálov na prehrávanie zvukovej časti videozáznam sa nedá aplikovať, pretože záznam je nemý alebo bez zvuku. Používa sa aj pri opisovaní dokumentu/objektu s oddeleným zvukom (007/05 obsahuje b). Konfigurácia kanálov na prehrávanie pre osobitnú zvukovú stopu sa opisuje v ďalšom poli 007 reprezentujúcom zvukový záznam na sprievodnom materiáli (napríklad na kazete).

**q - Kvadrofonický, viackanálový alebo celookruhový zvuk**

Kód q označuje, že zvuková časť videozáznamu je konfigurovaná na prehrávanie cez viac ako dva kanály. Použite tento kód pre zvukové stopy s konfiguráciou Dolby surround a iné viackanálové techniky.

**s - Stereofonický**

Kód s označuje, že zvuková časť videozáznamu je konfigurovaná na prehrávanie cez dva osobitné kanály. Použite kód s, ak médium nie je mono a ak nie je isté, či nie sú dostupné aj iné zdroje prehrávania.

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že konfigurácia kanálov na prehrávanie zvukovej časti videozáznamu nie je známa.

**z - Iné**

Kód z označuje takú konfiguráciu kanálov na prehrávanie, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

**PRÍKLADY****007 vf#caahos**

[Dokument/objekt je videozáznam (007/00); na kazete (/01); farebný (/03); formát Beta (/04); zvuk je na médiu (/05); na videopáske (/06); šírka pásky je 1/2 palca. (/07); stereo zvuk (/08).]

**007 vf#cchrm**

[Dokument/objekt je videozáznam (007/00); na kazete (/01); farebný (/03); formát U-matic (/04); zvuk má na médiu (/05); na videopáske (/06); šírka pásky je 3/4 palca (/07); mono (/08).]

**007 vd#cgaizs**

[Dokument/objekt je videozáznam (007/00); na videodisku (701); farebný 1/03); laserový disk (/04); zvuk má na médiu (/05); na videodisku (/06); má iné rozmery, ako sú uvedené pre videopásku (/07); stereofonický zvuk (/08).]

**007 vd#cvaizm**

[Dokument/objekt je videozáznam (007/00); na videodisku (/01); farebný (/03); DVD (/04); zvuk je na médiu (/05); na videodisku (/06); má iné rozmery, ako sú uvedené pre videopásku (/07); mono zvuk (/08).]

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Dĺžka poľa** - Pole 007 pre kategóriu materiálu **Videozáznam** má v súčasnosti definovaných deväť pozícií znakov.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

007 Videozáznam [PREDEFINOVANÝ, 1981]

V roku 1981 sa pole 007 (Vizuálny materiál) predefinovalo na súčasnú štruktúru a premenovalo sa. Pozrite si sekciu 007 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický

## 007-Videozáznam

popis - Všeobecné informácie), v ktorej je uvedená štruktúra a pozícia údajov pred a po zmene štruktúry.

007/01 *Špecifické označenie materiálu*

# *Neaplikovateľné alebo nekóduje sa [ZRUŠENÝ, 1980]*  
n *Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ, 1981]*

007/02 *Aspekt originál verzus reprodukcia [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1997. Definované kódy boli: f (Faksimile), o (Originál), r (Reprodukcia) a u (Neznáme).

007/04 *Formát videozáznamu*

# *Neaplikovateľné alebo nekóduje sa [ZRUŠENÝ, 1980]*  
g *Laserový optický (reflektívny) videodisk [PREDEFINOVANÝ, 2001]*  
Kód g sa predefinoval ako laserový disk, aby sa odlišil od kódu v (DVD)  
n *Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ, 1981]*  
v *DVD [NOVÝ, 2001]*

007/06 *Zvukové médium*

g *Iné [ZRUŠENÝ, 1980]*

Aktuálny kód g bol definovaný v roku 1985.

007/07 *Rozmery*

n *1/4 palca [ZRUŠENÝ, 1981]*  
m *1/4 palca [NOVÝ, 1981]*

## 007 NEŠPECIFIKOVANÉ (O)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 007 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00	Kategória materiálu	01	Špecifické označenie materiálu
z	Nešpecifikované	m	Viac fyzických foriem
		u	Nešpecifikované
		z	Iné
			Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Ak sa v poli 007/00 uvádza kód z, špeciálne kódované informácie o fyzických charakteristikách sa vzťahujú na kategóriu materiálu **nešpecifikované**.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00 - Kategória materiálu

##### z - Nešpecifikované

Jednoznakový abecedný kód označuje, že kategória materiálu, do ktorej dokument/objekt patrí, je **nešpecifikovaná**. Znamená to, že dokument/objekt nie je identifikovaný žiadnou z ďalších hodnôt kódov poľa 007. alebo že jeho viaceré fyzické formy sa špecificky neoznačujú (napríklad ak je popisovaný dokument/objekt zbierkou obsahujúcou rôzne kategórie materiálov a ak sa inštitúcia rozhodne nezapisovať samostatné polia 007 pre rôzne zložky). Výplňový znak ( ) sa na tejto pozícii nepovoľuje.

##### 01 - Špecifické označenie materiálu

Jednoznakový abecedný kód označuje špecifické označenie materiálu nešpecifikovanej kategórie. Špecifické označenie materiálu opisuje špeciálnu triedu materiálu (zvyčajne triedu fyzického objektu), do ktorej dokument/objekt patrí. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

##### m - Viac fyzických foriem

Kód m označuje, že je prítomných viac fyzických foriem.

##### u – Nešpecifikované

Kód u označuje, že fyzická forma dokumentu/objektu nie je špecifikovaná.

##### z - Iné

Kód z označuje fyzickú formu, pre ktorú sa nehodí žiadny iný kód.

#### • PRÍKLADY

007    **zz**

*[Dokument/objekt je hudobná partitúra.]*

007    **zz**

*[Dokument/objekt je model.]*

007    **zm**

*[Dokument/objekt je zbierka obsahujúca rôzne kategórie materiálov, pre jej súčasti sa však nezapisujú osobitné polia 007.]*

### KONVENCIE ZÁPISU

**Dĺžka poľa** - Pole 007 má pre kategóriu materiálu **nešpecifikované** v súčasnosti definované dve znakové pozície.



## 008 ÚDAJE S PEVNOU DĹŽKOU – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Toto pole nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí; údaje sú definované podľa pozície podľa typu materiálu. Opisy k údajom definovaným pre pozície 18-34 podľa 008 sú v siedmich častiach pre konfigurácie nasledovných typov materiálu: *Knihy (BK)*, *Počítačové súbory (CF)*, *Mapy (MP)*, *Hudba (MU)*, *Zdroje na pokračovanie (CR)*, *Vizuálne materiály (VM)* a *Zmiešané materiály (MX)*. V tejto všeobecnej časti sa v nasledujúcej prehľadnej tabuľke podľa 008 platnosť údajov označuje písmenom V.

Pozície znakov	BK	CF	MP	MU	CR	VM	MX
<i>Všetky materiály</i>							
00-05 Dátum zápisu do súboru	V	V	V	V	V	V	V
06 Typ dátumu/Status publikovania	V	V	V	V	V	V	V
07-10 Dátum 1	V	V	V	V	V	V	V
11-14 Dátum 2	V	V	V	V	V	V	V
15-17 Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia	V	V	V	V	V	V	V
18-34 [Pozrite si konfiguráciu prvkov v pozíciách 008/78-34 v jednej zo siedmich osobitných častí]							
35-37 Jazyk	V	V	V	V	V	V	V
38 Modifikovaný záznam	V	V	V	V	V	V	V
39 Zdroj katalogizácie	V	V	V	V	V	V	V
<i>Knihy</i>							
18-21 Ilustrácie	V	.	.	.	.	.	.
22 Cieľoví používatelia	V	.	.	.	.	.	.
23 Forma dokumentu/objektu	V	.	.	.	.	.	.
24-27 Povaha obsahu	V	.	.	.	.	.	.
28 Vládna publikácia	V	.	.	.	.	.	.
29 Konferenčná publikácia	V	.	.	.	.	.	.
30 Zborník k výročiu	V	.	.	.	.	.	.
31 Index	V	.	.	.	.	.	.
32 Nedefinovaná	V	.	.	.	.	.	.
33 Literárna forma	V	.	.	.	.	.	.
34 Biografia	V	.	.	.	.	.	.
<i>Počítačové súbory</i>							
18-21 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	.
22 Cieľoví používatelia	.	V	.	.	.	.	.
23-25 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	.
26 Typ počítačového súboru	.	V	.	.	.	.	.
27 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	.
28 Vládna publikácia	.	V	.	.	.	.	.
29-34 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	.
<i>Mapy</i>							
18-21 Reliéf	.	.	V	.	.	.	.
22-23 Projekcia	.	.	V	.	.	.	.
24 Nedefinovaná	.	.	V	.	.	.	.
25 Typ kartografického materiálu	.	.	V	.	.	.	.
26-27 Nedefinovaná	.	.	V	.	.	.	.
28 Vládna publikácia	.	.	V	.	.	.	.
29 Forma dokumentu/objektu	.	.	V	.	.	.	.
30 Nedefinovaná	.	.	V	.	.	.	.
31 Index	.	.	V	.	.	.	.
32 Nedefinovaná	.	.	V	.	.	.	.
33-34 Špeciálne charakteristiky formátu	.	.	V	.	.	.	.

<i>Hudba</i>							
18-19 Forma kompozície	.	.	.	V	.	.	.
20 Formát hudby	.	.	.	V	.	.	.
21 Hudobné party	.	.	.	V	.	.	.
22 Cieľoví používatelia	.	.	.	V	.	.	.
23 Forma dokumentu/objektu	.	.	.	V	.	.	.
24-29 Sprievodný materiál	.	.	.	V	.	.	.
30-31 Literárny text ku zvukovému záznamu	.	.	.	V	.	.	.
32 Nedefinovaná	.	.	.	V	.	.	.
33 Transpozícia a úprava	.	.	.	V	.	.	.
34 Nedefinovaná	.	.	.	V	.	.	.
<i>Zdroje na pokračovanie</i>							
18 Frekvencia	.	.	.	.	V	.	.
19 Pravidelnosť	.	.	.	.	V	.	.
20 Nedefinovaná	.	.	.	.	V	.	.
21 Typ zdroja na pokračovanie	.	.	.	.	V	.	.
22 Forma originálneho dokumentu/objektu	.	.	.	.	V	.	.
23 Forma dokumentu/objektu	.	.	.	.	V	.	.
24 Povaha celého diela	.	.	.	.	V	.	.
25-27 Povaha obsahu	.	.	.	.	V	.	.
28 Vládna publikácia	.	.	.	.	V	.	.
29 Konferenčná publikácia	.	.	.	.	V	.	.
30-32 Nedefinovaná	.	.	.	.	V	.	.
33 Pôvodná abeceda alebo písmo názvu	.	.	.	.	V	.	.
34 Konvencia zápisu	.	.	.	.	V	.	.
<i>Vizuálne materiály</i>							
18-20 Dĺžka trvania filmu a videozáznamu	.	.	.	.	.	V	.
21 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	V	.
22 Cieľoví používatelia	.	.	.	.	.	V	.
23-27 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	V	.
28 Vládna publikácia	.	.	.	.	.	V	.
29 Forma dokumentu/objektu	.	.	.	.	.	V	.
30-32 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	V	.
33 Typ vizuálneho materiálu	.	.	.	.	.	V	.
34 Technika	.	.	.	.	.	V	.
<i>Zmiešané materiály</i>							
18-22 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	.	V
23 Forma dokumentu/objektu	.	.	.	.	.	.	V
24-34 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	.	V

## DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje 40 pozícií znakov (00-39), ktoré poskytujú kódované informácie o zázname ako celku a o špeciálnych bibliografických aspektoch katalogizovaného dokumentu/objektu. Tieto kódované údaje sú potencionálne užitočné na účely vyhľadávania a manažérstva údajov.

Pri popise seriálového alebo neseriálového dokumentu/objektu sa reprodukcia už existujúceho dokumentu/objektu sa bibliografické informácie o reprodukcii uvádzajú v poli 533 (Poznámka o reprodukcii). Pole 008 sa kóduje pre originál, okrem pozície 008/23 (Forma dokumentu/objektu) pre knihy, hudbu, seriály a zmiešané materiály a pozície 008/33 (Typ materiálu) pre vizuálne materiály, ktoré obsahujú kódy pre reprodukciiu. (Ak je dokument/objekt reprodukcia, kódy definované pre určité pozície poľa 008, ktoré sa vzťahujú na charakteristiky reprodukcie sa zaznamenávajú v podpoli \$7 (Pole pevnej dĺžky pre reprodukciiu) v poli 533.) Pole 008 sa kóduje pre reprodukciiu alebo nové vydanie pri reprodukciách, ktorých bibliografické informácie sa v poli 533 neuvádzajú (napríklad ak sa reprodukcia popisuje v samotnom zázname alebo ak sa v poli 534 (Poznámka o originálnej verzii) zamenáva informácia o origináli), a pri nové výtlačkoch už existujúcich dokumentov/objektov, okrem prípadov, kedy katalogizačné pravidlá vyžadujú kódovanie konkrétnej pozície pre originál.

Údaje sú definované podľa pozície. Nedefinované pozície znakov obsahujú prázdne miesto (#). Všetky definované pozície znakov musia obsahovať definovaný kód; v niektorých pozíciách to môže byť výplňový znak (I). Výplňový znak sa môže použiť (v určitých pozíciách), ak sa katalogizujúca organizácia nepokúša danú znakovú pozíciu kódovať. Výplňový znak sa nepovoľuje na pozíciách 008/00-05 (Dátum zápisu do súboru). Nemal by sa používať ani v pozíciách 07-10 (Dátum 1), 15-17 (Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia), ani v pozíciách podľa 008 definovaných pre formu dokumentu/objektu (buď pozícia 23 alebo 29, podľa konkrétnej konfigurácie v 008).

Znakové pozície 00-17 a 35-39 sú definované rovnako pre všetky typy materiálu, pričom pri pozícii 06 sa uvádzajú špeciálne aspekty. Definícia znakových pozícií 18-34 je individuálna pre každý typ materiálu, hoci niektoré údaje sú v špecifikáciách definované rovnako pri viacerých typoch materiálu. Ak sú v poli 008 definované rovnaké údaje pre rôzne typy materiálu, obsadzujú rovnaké pozície podľa 008.

V nasledujúcej dokumentácii sú pozície znakov opísané v takom poradí, v akom sú zoradené na začiatku tejto sekcie. Najprv sú opisované pozície podľa 008 00-17 a 35-39 pre všetky formáty, po nich nasleduje sedem zoskupených častí pre pozície 18-34. Každá z nich sa vzťahuje na sedem typov materiálov opísaných v úvode. Na konci tejto časti je prehľadný zoznam prvkov podľa 008 podľa pozície znaku.

### Prehľad podľa 008 – zoznam podľa pozícií znakov

Nasledujúci zoznam uvádza všetky údaje podľa 008 v takom poradí, v akom sú pozície znakov. Dáva do vzťahu každú pozíciu a definíciu (názov) ku typu materiálu, pre ktorý platí (V).

Platnosť podľa kategórie materiálu:

Pozície znakov	Platnosť podľa typu materiálu						
	BK	CF	MP	MU	CR	VM	MX
00-05 Dátum zápisu do súboru	V	V	V	V	V	V	V
06 Typ dátumu/Status publikovania	V	V	V	V	V	V	V
07-10 Dátum 1	V	V	V	V	V	V	V
11-14 Dátum 2	V	V	V	V	V	V	V
15-17 Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia	V	V	V	V	V	V	V
18 Ilustrácie (kód 1)	V	.	.	.	.	.	.
18 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	V
18 Reliéf (kód 1)	.	.	V	.	.	.	.
18 Forma kompozície (kód pt. 1)	.	.	.	V	.	.	.
18 Frekvencia	.	.	.	.	V	.	.
18 Dĺžka trvania (číslica 1)	.	.	.	.	.	V	.
19 Ilustrácie (kód 2)	V	.	.	.	.	.	.
19 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	V
19 Reliéf (kód 2)	.	.	V	.	.	.	.
19 Forma kompozície (kód pt. 2)	.	.	.	V	.	.	.
19 Pravidelnosť	.	.	.	.	V	.	.
19 Dĺžka trvania (číslica 2)	.	.	.	.	.	V	.
20 Ilustrácie (kód 3)	V	.	.	.	.	.	.
20 Reliéf (kód 3)	.	.	V	.	.	.	.
20 Formát partitúry	.	.	.	V	.	.	.
20 Dĺžka trvania (číslica 3)	.	.	.	.	.	V	.
20 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	.	V
21 Ilustrácie (kód 4)	V	.	.	.	.	.	.
21 Nedefinovaná	.	V	.	V	.	V	V
21 Reliéf (kód 4)	.	.	V	.	.	.	.
21 Typ zdroja na pokračovanie	.	.	.	.	V	.	.
21 Hudobné party	.	.	.	V	.	.	.

22 Cieľoví používatelia	V	V	.	V	.	V	.
22 Projekcia (kód pt. 1)	.	.	V	.	.	.	.
22 Forma originálneho dokumentu/objektu	.	.	.	.	V	.	.
22 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	.	V
23 Forma dokumentu/objektu	V	.	.	V	V	.	V
23 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	V	.
23 Projekcia (kód pt. 2)	.	.	V	.	.	.	.
24 Povaha obsahu (kód 1)	V	.	.	.	.	.	.
24 Nedefinovaná	.	V	V	.	.	V	V
24 Sprievodný materiál (kód 1)	.	.	.	V	.	.	.
24 Povaha celého diela	.	.	.	.	V	.	.
25 Povaha obsahu (kód 2)	V	.	.	.	.	.	.
25 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	.
25 Typ kartografického materiálu	.	.	V	.	.	V	V
25 Sprievodný materiál (kód 2)	.	.	.	V	.	.	.
25 Povaha obsahu (kód 1)	.	.	.	.	V	.	.
26 Povaha obsahu (kód 3)	V	.	.	.	.	.	.
26 Typ počítačového súboru	.	V	.	.	.	.	.
26 Nedefinovaná	.	.	V	.	.	V	V
26 Sprievodný materiál (kód 3)	.	.	.	V	.	.	.
26 Povaha obsahu (kód 2)	.	.	.	.	V	.	.
27 Povaha obsahu (kód 4)	V	.	.	.	.	.	.
27 Nedefinovaná	.	V	V	.	.	V	V
27 Sprievodný materiál (kód 4)	.	.	.	V	.	.	.
27 Povaha obsahu (kód 3)	.	.	.	.	V	.	.
28 Vládne publikácie	V	V	V	.	V	V	.
28 Sprievodný materiál (kód 5)	.	.	.	V	.	.	.
28 Nedefinovaná	.	.	.	.	.	.	V
29 Konferenčná publikácia	V	.	.	.	V	.	.
29 Nedefinovaná	.	V	.	.	.	.	V
29 Forma dokumentu/objektu	.	.	V	.	.	V	.
29 Sprievodný materiál (kód 6)	.	.	.	V	.	.	.
30 Zborník k výročiu	V	.	.	.	.	.	.
30 Nedefinovaná	.	V	V	.	V	V	V
30 Literárny text ku zvukovému záznamu (kód 1)	.	.	.	V	.	.	.
31 Index	V	.	V	.	.	.	.
31 Nedefinovaná	V	.	V	.	.	.	.
31 Literárny text ku zvukovému záznamu (kód 2)	.	.	.	V	.	.	.
32 Nedefinované	V	V	V	V	V	V	V
33 Literárna forma	V	.	.	.	.	.	.
33 Nedefinovaná	.	V	.	V	.	.	V
33 Špeciálne charakteristiky formátu (kód 1)	.	.	V	.	.	.	.
33 Pôvodná abeceda alebo písmo názvu	.	.	.	.	V	.	.
33 Typ vizuálneho materiálu	.	.	.	.	.	V	.
33 Transpozícia a úprava	.	.	.	V	.	.	.



34 Biografia	V	.	.	.	.	.	.
34 Nedefinovaná	.	V	.	V	.	.	V
34 Špeciálne charakteristiky formátu (kód 2)	.	.	V	.	.	.	.
34 Konvencia zápisu	.	.	.	.	V	.	.
34 Technika	.	.	.	.	.	V	.
35-37 Jazyk	V	V	V	V	V	V	V
38 Modifikovaný záznam	V	V	V	V	V	V	V
39 Zdroj katalogizácie	V	V	V	V	V	V	V

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

V rámci integrácie formátu a na základe súvisiacich návrhov sa prijali zmeny na niektorých pozíciách v poli 008. Opis zmien a konfiguráciu jednotlivých polí 008 nájdete v príslušných kapitolách poľa 008. Zmeny v poli 008 sa do súčasných špecifikácií zahrnuli v roku 1995.

*008/40 Použitie výplňového znaku [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

V roku 2002 sa pole 008 *Seriály* premenovalo na *zdroje na pokračovanie*



## 008 VŠETKY MATERIÁLY (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov

00-05 Dátum zápisu do súboru

[Pozrite si špecifikáciu v popise pre danú pozíciu]

06 Typ dátumu/Status publikovania  
# Neuvedené žiadne dátumy; obsahuje dátumy pred našim letopočtom  
| Nekóduje sa

#### Jeden dátum

e Podrobný dátum  
s Jediný známy dátum/pravdepodobný dátum

#### Viac dátumov

i Inkluzívne dátumy zbierky  
k Rozsah rokov celej zbierky  
m Viac dátumov  
p Dátum distribúcie/vydania a nahrávania/výroby, ak je iný  
r Dátum prelače/nového vydania a dátum originálu  
t Dátum publikovania a dátum copyrightu

#### Neznáme dátumy

n Dátumy nie sú známe  
q Otázny dátum

#### Status publikovania zdroja na pokračovanie

c Zdroj na pokračovanie publikovaný v súčasnosti  
d Zdroj na pokračovanie prestal vychádzať  
u Status zdroja na pokračovanie nie je známy

07-10 Dátum 1

[Pozrite si špecifikácie v popise pre danú pozíciu]

11-14 Dátum 2

[Pozrite si špecifikácie v popise pre danú pozíciu]

15-17 Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia

[Pozrite si špecifikáciu v popise pre danú pozíciu]

18-34 Údaje kódované podľa špecifického materiálu

[Pozrite si príslušnú časť o pozíciách 008/18-34 pre špecifický materiál]

35-37 Jazyk

[Pozrite si špecifikácie v popise pre danú pozíciu]

38 Modifikovaný záznam

# Nemodifikovaný  
d *Dashed-on* informácie sa vynechali  
o Celý v latinke, tlačený lístok je v latinke  
r Celý v latinke, tlačený lístok nie je v latinke  
s Skrátенý  
x Vynechané znaky  
| Nekóduje sa

39 Zdroj katalogizácie

# Národná bibliografická agentúra  
c Program kooperatívnej katalogizácie  
d Iný  
u Nie je známy  
| Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIÍ ZNAKOV

Pozície znakov 00-17 a 35-39 podľa 008 sú definované rovnako v poli 008 v bibliografickom formáte MARC 21, bez ohľadu na typ záznamu. Definícia znakových pozícií 18-34 podľa 008 sa mení v závislosti od kódu typu záznamu v návěstí/06 a kódu bibliografickej úrovne v návěstí/07. Niektoré údaje sú definované rovnako vo viacerých konfiguráciách podľa 008. Ak sú pre pole 008 definované rôzne údaje pre rôzne typy záznamov/bibliografické úrovne, vo všeobecnosti obsadzujú tie isté pozície znakov podľa 008.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV •

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 00-05 - Dátum zápisu do súboru

Šesť číselných znakov špecifikuje dátum, kedy bol záznam prvýkrát vytvorený v strojom čitateľnej forme. Dátum sa uvádza vo vzore *rrmmdd* (*rr* je rok, *mm* mesiac a *dd* je deň). Dátum zápisu do súboru v 008/00-05 sa nikdy nemení. Dátum a čas poslednej transakcie v poli 005 sa mení vždy, keď sa v zázname vykoná zmena. Informácie o poslednej transakcii umožňuje organizácii pracovať s viacerými verziami záznamu, pričom identifikovaná je najaktuálnejšia verzia. V žiadnej z týchto pozícií sa nepovoľuje použitie výplňového znaku ( ). Pole 008/00-05 je obvykle vytvorené systémom.

## 008-Všetky materiály

### 06 Typ dátumu/Status publikovania

Jednoznakový abecedný kód označuje typ dátumov uvedených v pozíciách znakov 008/07-10 (Dátum 1) a 008/11-14 (Dátum 2). Pri seriálovo vydávaných dokumentoch kód v 008/06 označuje aj status publikácie. Kód v 008/06 sa vyberá zároveň s určením dátumov vhodných pre 008/07-14. Pri väčšine záznamov sa údaje odvodzujú z informácií v poli 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.), v poli 362 (Dátumy vydania alebo označenie ročníka), alebo v polia poznámok. Dátumy sa vyjadrujú štyrmi šíslicami. Chýbajúce číslice v dátume sa vyjadrujú znakom *u*.

Pri seriálovo vydávaných dokumentoch/objektoch obsahujú pozície 008/07-10 začiatočný dátum vydania (chronologické označenie) a 008/11-14 obsahujú konečný dátum. Pre prelače seriálov a reprodukcie seriálov popisovaných v rámci záznamu sa v týchto znakových pozíciách zapisujú začiatočné a konečné dátumy originálu.

**Prednosť kódov (monografické dokumenty/objekty)** – V prípade, že bibliografickému dokumentu/objektu vyhovuje viac kódov, na základe nižšie uvedenej tabuľky sa určuje, ktorý kód sa má použiť. Kódy uvedené ako prvé sa uprednostňujú pred kódmi, ktoré po nich nasledujú. Ľavý stĺpec sa vzťahuje na jednodielne a viacdielne dokumenty/objekty kompletne za jeden rok. Pravý stĺpec sa vzťahuje na viacdielne dokumenty/objekty, ktoré vyžadujú rozsah dátumov.

Jednodielne/viacdielne dokumenty/objekty kompletne v jednom roku	Zbierky/viacdielne dokumenty/objekty kompletne za viac ako jeden rok
b Dátum pred našim letopočtom	b Dátum pred našim letopočtom
r Dátum prelače/originálu	i Inkluzívny dátum
e Podrobný dátum	k Rozsah dátumov
s Jediný dátum	r Dátum reprintu/originálu
p Dátum distribúcie/produkcie	m Počiatočný/konečný dátum
t Dátum publikovania a dátum copyrightu	t Dátum publikovania a dátum copyrightu
q Otázny dátum	n Dátum nie je známy
n Dátum nie je známy	

**Platné znaky** – Dátum 1 a Dátum 2 obvykle pozostávajú zo štyroch číslic (napríklad 1963). Ak je časť dátumu neznáma, chýbajúce číslice sa vyjadria znakom *u* (napríklad "19??" by sa zaznamenal ako *19uu*). Ak dátum nie je vôbec známy, môže sa odvodiť aspoň tisícročie (napríklad *1uuu*). Pri dátumoch prvého tisícročia nášho letopočtu sa dátumy zarovnávajú doprava a nevyužitie pozície obsahujú nuly (napríklad 946 n.l. sa zaznamená ako *0946*). Keď sa Dátum 1 alebo Dátum 2 nedajú použiť – napríklad vtedy, ak ide o dátumy spreď nášho letopočtu, použijú sa prázdne miesta (napríklad *####*). Pri aktívnych seriáloch (t.j. ak daný seriál ešte neprestal vychádzať) a nekompletných viacdielných neseriálových dokumentoch sa dátum v 008/11-14 uvedie ako *9999*, čím sa vyjadri, že rok sa zatiaľ nedá aplikovať. Ak sa dátumy nebudú kódovať, v 008/06-14 sa môže použiť výplňový znak (*()*), ale v pozíciách 008/07-10 by sa nemal používať. Mnohé systémy založené na formátoch MARC používajú pozície 008/07-10 na vyhľadávanie a zisťovanie duplicity, preto je vhodné nepoužívať v nich výplňové znaky. Ak sa výplňový znak použije buď v 008/07-10 alebo v 008/11-14, mal by sa použiť na všetkých štyroch pozíciách. Takto sa v žiadnej z týchto pozícií nikdy nevyškytne kombinácia výplňových znakov a iných znakov.

### # - Neuvedené žiadne dátumy; obsahuje dátumy pred našim letopočtom

Kód # označuje, že s dokumentom/objektom súvisí jeden alebo viac dátumov pred našim letopočtom. Polia 008/07-10 a 008/11-14 obsahujú prázdne miesta. Informácia o dátume pred našim letopočtom sa môže špecificky kódovať v poli 046 (Špeciálne kódované dátumy).

008/06 #  
008/07-10 ####  
008/11-14 ####  
260 ##\$c[150-100 B.C.]

### c – Zdroj na pokračovanie publikovaný v súčasnosti

Kód c označuje, že zdroj na pokračovanie sa vydáva v súčasnosti. Dokument/objekt vydávaný v súčasnosti je taký, ktorého vydanie bolo prijaté za posledné tri roky. Pole 008/07-10 obsahuje začiatočný dátum vydania. Pole 008/11-14 obsahuje znaky *9999*.

008/06 c

008/07-10 1984  
 008/11-14 9999  
 260 ##\$aNew York :\$bXerox Films,\$c1984-

008/06 c  
 008/07-10 1953  
 008/11-14 9999  
 260 ##\$aChicago :\$bUniversity of Chicago Press,  
 362 1#\$aBegan with vol. for 1953.

008/06 c  
 008/07-10 195u  
 008/11-14 9999  
 500 ##\$aDescription based on: Vol. 2, no. 2 (Feb. 1956).  
 [Dátum prvého vydania nie je známy.]

008/06 c  
 008/07-10 19uu  
 008/11-14 9999  
 260 ##\$aNew York :\$bWiley Interscience,  
 500 ##\$aDescription based on: 1981.  
 [Dátum prvého vydania nie je známy, ale je možné ho odhadnúť.]

008/06 c  
 008/07-10 1uuu  
 008/11-14 9999  
 260 ##\$aNew York :\$bDoubleday,  
 500 ##\$aPopis podľa zdroja dátovaného 1901.  
 [Dátum prvého vydania nie je známy a nemožno ho odhadnúť.]

#### d – Zdroj na pokračovanie prestal vychádzať

Kód d označuje, že nové vydania/čísla zdroja na pokračovanie už nepublikujú, alebo že zmena autora alebo názvu spôsobila, že sa vytvoril záznam pre nasledujúci dokument/objekt. Ak sa predchádzajúci názov nahradí novým, skorší dátum sa považuje za *mŕtvy* a v poli 008/06 sa kóduje ako d. Za dokument/objekt, ktorý prestal vychádzať, sa považovuje taký, o ktorom existuje jasný dôkaz, že prestal vychádzať. Za dôkaz, že dokument/objekt prestal vychádzať, sa všeobecne považuje obdobie dlhšie ako tri roky, počas ktorého nevyšlo žiadne nové číslo. Pole 008/07-10 obsahuje začiatkový dátum vydania. Pole 008/11-14 obsahuje dátum, kedy dokument/objekt prestal vychádzať.

008/06 d  
 008/07-10 1928  
 008/11-14 1941  
 260 ##\$aBerlin :\$bVZG,\$c1928-1941.  
 362 0#\$aVol. 1, no. 1 (Feb. 1928)-v. 14, no. 2 (Feb. 1941).

008/06 d  
 008/07-10 1uuu  
 008/11-14 1958  
 260 ##\$aNew York :\$bAmerican Statistical Association,\$c -1959.  
 362 ##\$a -1958.

008/06 d  
 008/07-10 19uu  
 008/11-14 1929  
 260 ##\$aBoston :\$bThe Society,\$c -1929.  
 [Začiatkový dátum nie je známy, ale možno ho odhadnúť.]

008/06 d  
 008/07-10 1945

## 008-Všetky materiály

008/11-14 19uu  
260 ##\$aChicago :\$bThe Association,\$c1945-  
515 ##\$aUž nevychádza?  
*[Konečný dátum nie je známy, ale možno ho odhadnúť.]*

### e - Podrobný dátum

Kód e označuje, že je uvedený podrobný dátum, ktorý okrem roku obsahuje aj mesiac (prípadne aj deň). Pole 008/07-10 obsahuje rok. Pole 008/11-14 obsahuje mesiac a deň vo forme *mmdd*. Ak deň nie je známy, použijú sa znaky *uu*; ak sa v podrobnostiach o dokumente/objekte uvádza len mesiac, použijú sa prázdne miesta. Pri vizuálnych materiáloch sa môže tento kód použiť na uvedenie dátumu pôvodného vysielania.

008/06 e  
008/07-10 1983  
008/11-14 0615  
260 ##\$aWashington, D.C. :\$bDept. of Commerce,\$cJune 15, 1983.

008/06 e  
008/07-10 1977  
008/11-14 05##  
260 ##\$cMay 1977.  
*[Deň sa nedá aplikovať, pretože publikácia sa identifikuje len mesiacom.]*

008/06 e  
008/07-10 1976  
008/11-14 11uu  
260 ##\$aU.S. :\$bTriangle Film Corp.,\$cNov. 1976.  
*[Deň mesiaca nie je známy.]*

### i - Inkluzívne dátumy zbierky

Kód i označuje, že 008/07-10 a 008/11-14 obsahujú inkluzívne dátumy aplikovateľné na zbierku. Ak sú inkluzívne dátumy reprezentované jedným rokom, tento dátum sa uvedie na oboch miestach. Zbierka sa nepovažuje za publikáciu, bez ohľadu na fakt, či obsahuje jednotlivo publikované dokumenty/objekty alebo nie. Viacdielne dokumenty/objekty sa nepovažujú za zbierku (Pozrite si kód m).

008/06 i  
008/07-10 1765  
008/11-14 1770  
260 ##\$c1765-1770.

008/06 i  
008/07-10 18uu  
008/11-14 1890  
260 ##\$c 18-7-1890.

008/06 i  
008/07-10 1988  
008/11-14 1988  
260 ##\$c1988.

### k - Rozsah rokov celej zbierky

Kód k označuje, že 008/07-10 a 008/11-14 obsahujú rozsah rokov aplikovateľné na väčšinu materiálu v zbierke. Ak sú hromadné dátumy reprezentované jedným rokom, tento dátum sa uvedie na oboch miestach. Zbierka sa nepovažuje za publikáciu, bez ohľadu na fakt, či obsahuje jednotlivo publikované dokumenty/objekty alebo nie. Viacdielne dokumenty/objekty sa nepovažujú za zbierku (Pozrite si kód m).

008/06 k  
008/07-10 1796  
008/11-14 1896

260 ##\$c1796-1896.

008/06 k  
 008/07-10 1854  
 008/11-14 1854  
 260 ##\$c1854.

#### m - Viac dátumov

Kód m označuje, že pozície 008/07-10 a 008/11-14 obsahujú rozsah rokov publikovania viacdielneho dokumentu/objektu. Pole 008/07-10 zvyčajne obsahuje prvý (alebo začínajúci) dátum a 008/11-14 posledný (alebo končiaci) dátum. Ak sú obidva dátumy viacdielneho dokumentu/objektu reprezentované jedným rokom, použije sa kód s. Tento kód sa používa aj pre jednodielny nepublikovaný dokument/objekt, ktorý sa vyhotovuje dlhší čas, napríklad maľba.

008/06 m  
 008/07-10 1972  
 008/11-14 1975  
 260 ##\$aParis :\$bÉditions du Cerf,\$c1972-1975.

008/06 m  
 008/07-10 uuuu  
 008/11-14 1981  
 260 ##\$aBoston :\$bMacmillan,\$c-[1981]  
*[Viacdielny dokument/objekt, ktorého najstarší ročník sa neodrží.]*

008/06 m  
 008/07-10 197u  
 008/11-14 1987  
 260 ##\$aParis :\$bHachette,\$c[197-]-1987.  
*[Viacdielny dokument/objekt; dátum vydania prvého dielu je neurčitý.]*

008/06 m  
 008/07-10 1943  
 008/11-14 197u  
 260 ##\$aNew York :\$bDover,\$c1943-[197-?]  
*[Viacdielny dokument/objekt; dátum vydania prvého dokumentu/objektu je neurčitý.]*

008/06 m  
 008/07-10 1943  
 008/11-14 1945  
 260 ##\$aLondon :\$bGollancz,\$c1943-1945.  
*[Jednodielny dokument/objekt, ktorého dátum vydania je roziahnutý na viac rokov.]*

008/06 m  
 008/07-10 1998  
 008/11-14 9999  
 260 ##\$aBrescia : \$bLa scuola,\$c<c1998- >  
*[Viacdielny dokument/objekt s prebiehajúcim dátumom publikovania.]*

#### n – Dátumy nie sú známe

Kód n označuje, že dátumy, ktoré by vyhovovali pozíciám 008/07-10 a 008/11-14, nie sú známe (napríklad ak v poli 260 nie sú uvedené žiadne dátumy).

008/06 n  
 008/07-10 uuuuu  
 008/11-14 uuuuu  
 260 ##\$a[Spain]

008/06 n

## 008-Všetky materiály

008/07-10       uuuuu  
008/11-14       uuuuu

[Prírodný objekt; pole 260 sa v zázname nenachádza.]

### p - Dátum distribúcie/vydania a čas nahrávania/výroby, ak je rozdiel

Kód p označuje, že sú prítomné obidva dátumy – aj dátum distribúcie/vydania (008/07-10) a aj dátum nahrávania/výroby (008/11-14), pretože je medzi nimi rozdiel. Pri **počítačových súboroch** sa kód p používa vtedy, ak je rozdiel medzi dátumom, kedy sa súbor stal schopným prevádzky na analýzu a spracovanie v strojom čitateľnej fome (t.j. dátum produkcie) a dátumom, kedy sa súbor stal dostupným pre verejnosť zvyčajne prostredníctvom zriadenej agentúry (t.j. dátum distribúcie). Ak má filmové dielo s tým istým obsahom, ale na inom médiu, neskorší dátum vydania ako originálne dielo, použije sa kód p (napríklad ak ide o videozáznam vydaný v roku 1978, ktorý sa pôvodne vyrobil ako film s pohyblivými obrázkami v roku 1965).

008/06           p  
008/07-10       1982  
008/11-14       1967

260   ##\$aWashington :\$bU.S. Navy Dept., \$c1967 :\$bDistributed by National  
Audiovisual Center, \$c1982.

### q - Otázny dátum

Kód q označuje, že presný dátum pre dokument/objekt s jediným dátumom nie je známy, ale že sa môže špecifikovať rozsah rokov (napríklad medzi 1824 a 1846). Najstarší možný dátum sa uvádza v 008/07-10 a najnovší možný dátum v 008/11-14.

008/06           q  
008/07-10       1963  
008/11-14       1966

260   ##\$aBratislava :\$bMladé letá, \$c[medzi 1963 a 1966]

008/06           q  
008/07-10       18uu  
008/11-14       19uu

260   ##\$aMartin :\$bMatica slovenská, \$c[19. a začiatok 20. storočia]  
[Desaťročie nie je známe ani pri najstaršom, ani najnovšom dátume.]

### r - Dátum pretláč/nového vydania a dátum originálu

Kód r označuje, že pozície 008/07-10 obsahujú dátum pretláč (reprintu) alebo nového vydania (nákladu) a pozície 008/11-14 obsahujú dátum originálu, ak je známy. Ak existuje viac dátumov pôvodného vydania, pozície 008/11-14 obsahujú skorší dátum. Pri originálnom fotografickom materiáli by opisovaným dielom bola fototlač vyrobená zo skôr vytvoreného fotonegativu. Pri originálnych tlačiach by opisovaným dielom bol nový odtlačok z dosky alebo bloku vytvoreného skôr (zvyčajne v čase zhotovenia odtlačku už nežijúcim) umelcom.

008/06           r  
008/07-10       1983  
008/11-14       1857

260   ##\$aBoston :\$b[s.n., \$c1983?]

500   ##\$aOriginal version: Pittsburg, Pa. : W'm Schuchman & Bro. Lith.,  
[1857].

008/06           r  
008/07-10       1966  
008/11-14       uuuuu

500   ##\$aReprinted from Green Howard's Gazette.  
[Pôvodný dátum vydania nie je známy.]

008/06           r  
008/07-10       uuuuu  
008/11-14       1963



260 **##\$a**New York :**\$b**[s.n.,**\$c**n.d.]  
 500 **##\$a**Previously published in 1963.

#### s - Jediný známy dátum/pravdepodobný dátum

Kód s označuje, že dátum pozostáva z jedného jediného dátumu distribúcie, vydania, vyrobenia, vykonania, zhotovenia, napísania alebo z pravdepodobného dátumu, ktorý môže byť reprezentovaný štyrmi číslicami. Tento dátum sa uvádza v 008/07-10. Pozície 008/11-14 obsahujú prázdne miesta. Jediný dátum spojený s dokunetom/objektom môže byť skutočný, približný alebo domnelý (napríklad keď jediný dátum nie je istý). Kód s sa používa aj pre samostatný nepublikovaný dokument/objekt, napríklad pre originálnu alebo historickú grafiku, na zhotovenie ktorého sa viaže len jeden jediný dátum.

008/06 s  
 008/07-10 1977  
 008/11-14 ####  
 260 **##\$a**Washington :**\$b**Dept. of State,**\$c**1977.

008/06 s  
 008/07-10 1981  
 008/11-14 ####  
 260 **##\$a**[Darmstadt] :**\$b**Tetzlaff,**\$c**1980 [i.e. 1981]

008/06 s  
 008/07-10 1969  
 008/11-14 ####  
 260 **##\$a**London :**\$b**Harcourt, World & Brace,**\$c**[1969?]

008/06 s  
 008/07-10 1983  
 008/11-14 ####  
 260 **##\$a**[Yerushalayim :**\$b**E. Fisher,**\$c**744 i.e. 1983 or 1984]  
*[Negregoriánske dátumy s viacerými gregoriánskymi ekvivalentami.]*

008/06 s  
 008/07-10 1946  
 008/11-14 ####  
 260 **##\$a**Berlin :**\$b**[s.n.,**\$c**ca. 1946]

008/06 s  
 008/07-10 198u  
 008/11-14 ####  
 260 **##\$a**New York :**\$b**Haworth,**\$c**[198-]

008/06 s  
 008/07-10 19uu  
 008/11-14 ####  
 260 **##\$a**New York :**\$b**S.R.A.,**\$c**[19--]

Rozpätie dátumov súvisiacich s jediným dokumentom/objektom neurčitého dátumu sa kóduje ako otázný (kód q). Viaceré určité dátumy potrebné pre jediný dokument/objekt sa kódujú ako viaceré dátumy (kód m). Jediné alebo viaceré dátumy súvisiace so zbierkou sa kódujú buď ako hromadné (kód k), alebo inkluzívne dátumy (kód i).

#### t - Dátum publikovania a dátum copyrightu

Kód t označuje, že dátum vydania/produkcie/zhotovenia sa nachádza v pozíciách 008/07-10 a dátum copyrightu sa nachádza v pozíciách 008/11-14. Dátumy deponovania (t.j. tie, pred ktorými sa nachádza označenie "D.L." (*Depot legal*) *povinný výťah* atď.) sa považujú za dátumy copyrightu.

008/06 t  
 008/07-10 1982  
 008/11-14 1949

## 008-Všetky materiály

260 ##\$aLondon :\$bMacmillan,\$c1982, c1949.

008/06 t  
008/07-10 1970  
008/11-14 1958

260 ##\$aNew York :\$bTime Life Books, \$c 1970, c1958.

008/06 t  
008/07-10 198u  
008/11-14 1979

260 ##\$aRio de Janeiro :\$bDelta,\$c[198-?], c1979.

### u - Status zdroja na pokračovanie nie je známy

Kód u sa používa pre serialové dokumenty/objekty, pri ktorých nie je jasné, že sa prestali publikovať. Pole 008/07-10 obsahuje začiatkový dátum. Pole 008/11-14 obsahuje znaky uuuu, pretože konečný dátum nie je známy.

008/06 u  
008/07-10 1948  
008/11-14 uuuu  
362 0#\$a1948-

008/06 u  
008/07-10 19uu  
008/11-14 uuuu  
500 1#\$aOpis vychádza z údajov z roku 1983.

008/06 u  
008/07-10 1uuu  
008/11-14 uuuu

[V zdrojovom zázname sa neuvádzajú žiadne informácie.]

### 07-10- Dátum 1

Tieto pozície znakov obsahujú dátum špecifikovaný kódom v 008/06 (Typ dátumu/Status publikovania). O tom, aké dátumy sa uvedú v 008/07-10 sa rozhoduje súčasne s voľbou kódu v pozícii 008/06. Pozrite si príslušnú časť vyššie o pozícii 008/06, kde sú príklady a KONVENCIE ZÁPISU vzťahujúce sa na kódované informácie o dátumoch. V týchto pozíciách sa môžu použiť aj výplňové znaky 008/07-10, ale nemali by sa, lebo údaje v pozíciách pre Dátum 1 sa v mnohých systémoch používajú na vyhľadávanie a zisťovanie duplicity záznamov. Ak sa v poli 008/07-10 použijú výplňové znaky, musia sa nimi obsadiť všetky štyri pozície.

### 11-14- Dátum 2

Tieto pozície znakov obsahujú dátum špecifikovaný kódom v 008/06 (Typ dátumu/Status publikovania). O tom, aké dátumy sa uvedú v 008/07-10 sa rozhoduje súčasne s voľbou kódu v pozícii 008/06. Pozrite si príslušnú časť vyššie o pozícii 008/06, kde sú príklady a KONVENCIE ZÁPISU vzťahujúce sa na kódované informácie o dátumoch. Ak sa tieto pozície znakov nekódujú, použijú sa štyri výplňové znaky (||||).

### 15-17 - Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia

Dvoj- alebo trojznakový abecedný kód označuje miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia (realizácie). Kód miesta je prvkom prideleným agentúrou. Zdrojom kódu je *MARC Kodovník krajín* spravovaný Kongresovou knižnicou. Voľba kódu MARC vo všeobecnosti súvisí s informáciami v poli 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.). Kód zaznamenaný v 008/15-17 sa používa v spojitosti s poľom 044 (Kód krajiny výrobcu), ak sa na dokument/objekt vzťahuje viac ako jeden kód. Prvý kód v podpoli \$a poľa 044 sa zaznamenáva v 008/15-17. Namiesto platného kódu sa môžu použiť tri výplňové znaky (|||), ich použitie v 008/15-17 sa neodporúča. Údaje v tomto prvku poľa 008 sa používajú na účely vyhľadávania a zisťovania duplicity. Ak sa na pozíciách 008/15-17 použijú výplňové znaky, musia sa nimi obsadiť všetky pozície.

Dvojnakové kódy sú zarovnané doľava a nevyužitá pozícia obsahuje prázdne miesto (#). Pri dokumentoch/objektoch, ktoré sa nanovo vytlačili v pôvodnej veľkosti, vychádza kód z jurisdikcie, kde bol nový náklad (reprint) vydaný a nie z jurisdikcie súvisiacej s pôvodným miestom vydania. Pri zvukových záznamoch tento kód reprezentuje miesto, kde sa nachádza nahrávací spoločnosť. Pre vizuálne dokumenty/objekty, ktoré sú originálne alebo historické grafické materiály, sa v tejto znakovnej pozícii môže zaznamenať kód miesta, ak sa dajú dedukovať geografické informácie (napríklad pri fotografiách).

008/15-17 nyu  
260 ##\$a[New York ] :\$bGardner & Co., \$c1899.

008/15-17 nyu  
245 00\$a[Portrait of Cyrus Patten] /\$cAnson, New York.  
260 ##\$c1852.  
[Samostatný nepublikovaný grafický dokument/objekt.]

008/15-17 xx#  
245 00\$aVanity Fair\$cF. Depero.  
260 ##\$c1930.  
[Nepublikovaný grafický dokument/objekt, ktorého geografické informácie nemožno dedukovať.]

008/15-17 ja#  
260 ##\$aTokyo :\$cShobido & Co., \$c1919.  
[Zbierka pozostávajúca len z publikovaných dokumentov/objektov.]

Ak je miesto publikovania, výroby alebo vyhotovenia úplne neznáme, použije sa kód *xxb*.

008/15-17 xx#  
260 ##\$aS. l. :\$bs.n., \$c1983.  
[Miesto je úplne neznáme.]

008/15-17 xx#  
245 00\$a[Hope diamond]\$h[realia].  
[Pole 260 sa v zázname nenachádza]

Ak je zahrnutých viac miest, hlavné/prvé z nich sa kóduje v 008/15-17. Dodatočné kódy sa zaznamenávajú v poli 044 (Kód krajiny výrobcu).

008/15-17 enk  
260 ##\$aLondon ;\$aNew York :\$bAcademic Press, \$c1979.  
044 ##\$aenk\$anyu

**Vizuálne materiály** a **hudba**: ak je dielo produkciou viacerých krajín, kód prvej z nich sa zaznamenáva v 008/15-17. Kód prvej krajiny sa opakuje v poli 044 (Kód krajiny výrobcu), po ňom nasledujú kódy krajín iných subjektov podieľajúcich sa na produkcii. **Seriály** a seriálovo vydávané **počítačové súbory**: kód krajiny sa vzťahuje na krajinu, kde sa publikoval najnovší kus. Ak sa záznam neskôr aktualizuje a miesto sa zmení, kód miesta vydania sa aktualizuje a zmena sa spomenie v poznámke. **Zmiešané materiály**: kód predstavuje miesto, kde sa materiál montuje, skladá a pod.

#### xx# – Žiadne miesto, neznáme alebo neurčené miesto

Kód xx# označuje, že nie je možné uviesť žiadne miesto publikácie, výroby atď., že miesto nie je známe alebo že je neurčité. Príkladmi v tomto prípade sú: 1) prirodzene sa vyskytujúce objekty; 2) staroveké rukopisy.

#### vp# – Rôzne miesta

Kód vp# sa použije, ak s rôznymi časťami of dokumentov/objektov, zvyčajne so zbierkou, súvisí viac dátumov.

**18-34** - [Pozrite si príslušné samostatné časti opisujúce sedem definícií pozícií 18-34 poľa 008.]

#### 35-37 - Jazyk

Trojznakový abecedný kód označuje jazyk dokumentu/objektu. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník jazykov*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Výber MARC kódu závisí od prevládajúceho jazyka dokumentu/objektu. Ak sa 008/35-37 nekóduje, môžu sa použiť aj tri výplňové znaky ("||").

**Jazykové materiály** (t.j. knihy a seriály): kód jazyka závisí od textu dokumentu/objektu. Termín *text* sa vzťahuje na hlavné dielo (diela) zahrnuté do publikácie, okrem predslovu, úvodu, príloh atď. Pri **počítačových súboroch** určuje kód použitý v 008/35-37 jazyk, ktorý súvisí s *údajmi a/alebo s používateľským rozhraním* (napríklad jazyk textových obrazoviek, jazyk

## 008-Všetky materiály

zvukového vystupu), a nie programovací jazyk. (Sprievodná dokumentácia v jazyku inom, ako je jazyk údajov a/alebo používateľského rozhrania, sa kóduje v poli 041.) Pri **mapách** určuje kód použitý v 008/35-37 jazyk názvov a textu súvisiacich s mapov alebo glóbusom. Pri **hudbe** sa v 008/35-37 zaznamenáva prevládajúci jazyk spievaného alebo hovoreného textu skladby alebo zvukového záznamu. Pri **vizuálnych materiáloch** (s výnimkou originálnych alebo historických premietateľných grafických materiálov) je jazykový obsah definovaný ako zvuková stopa, sprievodný zvuk, pretlačené nápisy (titulky) alebo samostatné nápisy (pri nemých filmoch), znakový jazyk, ak je jediným komunikačným prostriedkom, alebo sprievodný tlačený text (pre diela bez zvuku, alebo ak sú so zvukom, tak bez rozprávania). Pri originálnych alebo historických grafických materiáloch, nepriehľadných grafických materiáloch a trojrozmerných materiáloch, je jazykový obsah ten, ktorý súvisí s daným materiálom, t.j. nápisy alebo iný text súvisiaci s dokumentom/objektom alebo so zbierkou a ktorý je súčasťou hlavného zdroja informácií. Pri **zmiešaných materiáloch** vychádza kód jazyka z prevládajúceho jazyka dokumentu/objektu alebo materiálov v zbierke. Ak s dokumentom/objektom súvisí len jeden jazyk, zaznamená sa jeho kód.

008/35-37 spa

245 00\$aRentabilidad bruta del inversionista en bolsa.\$pBonos del tesoro.

Ak je možné aplikovať viac kódov jazyka, kód prevládajúceho jazyka sa zaznamenáva v 008/35-37, kódy všetkých jazykov, vrátane prevládajúceho, sa zaznamenávajú v poli 041 (Kód jazyka). Kód zaznamenaný v 008/35-37 je vždy ten istý, ako prvý kód v poli 041, podpoli \$a.

008/35-37 rus

041 0#\$arus\$aeng

500 ##\$aChiefly in Russian; with some contributions in English.

Ak neprevláda žiadny jazyk, kódy viacerých jazykov sa zaznamenávajú v abecednom poradí (podľa anglickej abecedy) v poli 041 a prvý z nich sa zaznamená v 008/35-37.

008/35-37 eng

041 0#\$aeng\$a spa

546 ##\$aText in English and Spanish.

Pri vytváraní bibliografického záznamu pre **preklad** nejakého diela, v 008/35-37 sa uvádza kód jazyka prekladu, nie originálu. (Kód jazyka originálu sa zaznamenáva v podpoli \$h poľa 041.)

008/35-37 eng

041 1#\$aeng\$hger

[Anglický preklad názvu v nemčine]

### ### - Prázdne miesta

Kód ### označuje, že dokument/objekt nemá žiaden spievaný, hovorený ani písomný textový obsah. Príkladmi takéhto dokumentov/objektov sú: 1) inštrumentálna alebo elektronická hudba; 2) zvukové záznamy pozostávajúce z neverbálnych zvukov; 3) vizuálne materiály bez hovoreného slova, tlačených nápisov, titulkov atď.; 4) počítačové súbory, ktoré obsahujú len strojový jazyk (napríklad COBOL) alebo kódy znakov (napríklad ASCII) používané v zdrojových programoch.

### mul – Viac jazykov

Kód mul označuje, že dokument/objekt je viacjazyčný, žiadny jazyk nie je dominantný a katalogizujúca inštitúcia sa rozhodla nekódovať žiaden jazyk v 008/35-37.

### sgn - Znakové jazyky

Kód sgn označuje, že primárnym komunikačným prostriedkom je znakový jazyk, napríklad kniha s obrázkami posunkami rúk pre každé písmeno nejakého znakového systému, alebo videozáznam s posunkovou rečou. Konkrétny systém znakového jazyka sa uvádza v poli 546 (Poznámka o jazyku) napríklad americký znakový jazyk (American Sign Language). Kódy pre sekundárne alebo súvisiace jazyky sa môžu uviesť v poli 041 (Kód jazyka).

008/35-37 sgn

041 0#\$a sgn\$aeng

546 ##\$aAmerican Sign Jazyk, with some text in English.

**und - Neurčený**

Kód und označuje, že jazyk dokumentu/objektu sa nedá určiť. Tento kód sa používa aj pre diela, ktorých obsah pozostáva z ľubovoľných slabík, "hmmkania" alebo iných človekom vydaných zvukov, pri ktorých nie je možné špecifikovať jazyk.

**38 - Modifikovaný záznam**

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sú akékoľvek údaje v bibliografickom zázname bibliographic record je modifikáciou informácií, ktoré boli na katalogizovanom dokumente/objekte alebo ktoré boli určené na zahrnutie do strojom čitateľného záznamu. Takéto modifikácie zahŕňajú: latinizáciu údajov, ktoré pôvodne boli v nelatinkovom písme; nahradenie znakov, ktoré sa nedali konvertovať do strojom čitateľnej formy (napríklad špeciálne znaky ako "☛"); skrátenie záznamov, pretože objem údajov v nich prevyšoval maximálnu dĺžku záznamu povolenú systémom. Záznam sa nepovažuje za modifikovaný, ak ide o latinizáciu polí v zázname, ktoré nie sú prepisom údajov z dokumentu/objektu (napríklad heslá, adresa na predplatné atď.). Ekvivalenty MARC pre niektoré písmená používané v menej známych jazykoch využívajúcich latiniku sa tiež nepovažujú za modifikáciu. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**Prednosť kódov**

Ak sa na bibliografický dokument/objekt vzťahuje viac kódov, určite vhodný kód podľa nasledujúcej tabuľky. Kódy sú uvedené v poradí, v akom sa majú uprednostniť, pričom kódy uvedené ako prvé majú prednosť pred kódmi, ktoré nasledujú po nich. Kód # má najvyššiu prioritu.

#	Nemodifikovaný
s	Skrátený
d	<i>Dashed-on</i> informácie sa vynechali
x	Chýbajúce znaky
r	Celý v latinke, tlačенý lístok nie je v latinke
o	Celý v latinke, tlačенý lístok je v latinke

**# - Nemodifikovaný**

Kód # označuje, že záznam sa nijako nemodifikoval (t.j. nie je skrátený a neobsahuje žiadne znaky, ktoré sa nedajú konvertovať do strojom čitateľnej formy).

**d - Dashed-on informácie sa vynechali**

Kód d označuje, že záznam MARC neobahuje "dashed-on" informácie nachádzajúce sa na príslušnej manuálnej kópii záznamu, buď preto, že dashed-on informácie sú zapísané ako osobitný záznam, zaznamenaný v polí 500 (Všeobecná poznámka), alebo preto, že sa vynechali. "Dashed-on" informácia je vo všeobecnosti stručný popis materiálu vzťahujúci sa na hlavný dokument/objekt, ktorý je katalogizovaný, ktorý sa nepovažuje za dostatočne dôležitý na to, aby sa katalogizoval osobitne. Technika "dashed-on" sa veľmi nepoužíva od zavedenia strojom čitateľných záznamov.

**o - Celý v latinke, tlačенý lístok je v latinke**

Kód o označuje, že bibliografické údaje v zázname MARC sú úplne latinizované a všetky tlačенé lístky sú tiež v latinke.

**r - Celý v latinke, tlačенý lístok nie je v latinke**

Kód r označuje, že bibliografické údaje v zázname MARC sú úplne latinizované, ale tlačенé lístky sú k dispozícii v pôvodnom písme.

**s - Skrátený**

Kód s označuje, že niektoré údaje, ktoré boli určené na zahrnutie v bibliografickom zázname, sa vynechali, pretože údaje presahovali maximálnu dĺžku povolenú systémom na vytvorenie alebo spracovanie záznamu. V systémoch s obmedzením dĺžky údajov sa skracuje na úrovni poľa alebo záznamu. Bibliografické záznamy MARC majú maximálnu dĺžku 99,999 znakov. (Viac informácií je v *MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*). Kód s sa v súčasných záznamoch používa zriedkavo.

**x - Vynechané znaky**

Kód x označuje, že záznam obsahoval znaky, ktoré sa nedali skonvertovať do strojom čitateľnej formy (napríklad náhodne sa vyskytujúce nelatinské znaky v záznamoch, ktoré sú prevažne v latinke, matematické symboly atď.). *Poznámka*: Mnohé inštitúcie sa rozhodli jednoducho latinizovať všetky nelatinské znaky vyskytujúce sa v bibliografických záznamoch. Technika reprezentácie špeciálnych znakov opisným výrazom sa často používa ako alternatíva k úplnému vynechaniu špeciálneho znaku (napríklad výraz "[kríž]" použitý v popise na reprezentáciu obrázku kríža, ktorý tvoril neoddeliteľnú súčasť názvu). Je nepravdepodobné, že kód x je použitý v súčasných záznamoch.

## 008-Všetky materiály

### 39 - Zdroj katalogizácie

Jednoznakový kód označuje pôvodný zdroj katalogizácie záznamu. Ak je zdroj katalogizácie známy, identifikuje sa v podpoli \$a podľa 040 (Zdroj katalogizácie). Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

#### # - Národná bibliografická agentúra

Kód # označuje, že tvorcom pôvodných katalogizačných údajov je národná bibliografická agentúra (napríklad Kongresová knižnica v USA alebo Národná knižnica Kanady).

008/39 #

040 ##\$aDLC\$cDLC

[Záznam bol vytvorený a prepísaný Kongresovou knižnicou.]

008/39 #

040 ##\$aDLC\$cWvU\$dWvU\$dCU\$dCStRLIN

[Záznam bol vytvorený a prepísaný Kongresovou knižnicou, prepísaný vo West Virginia University a modifikovaný vo West Virginia University, University of California and RUN.]

008/39 #

040 ##\$aCaOONL\$beng\$cCaOONL

[Záznam bol vytvorený a prepísaný Národnou knižnicou Kanady.]

#### c - Program kooperatívnej katalogizácie

Kód c označuje, že tvorcom katalogizačných údajov je účastník programu kooperatívnej katalogizácie (iný ako národná bibliografická agentúra).

008/39 c

040 ##\$aMH\$cMH

[Online katalogizačný vstup od Harvard University Library v rámci Programu kooperatívnej katalogizácie.]

008/39 c

040 ##\$aCaBVAU\$cCaOONL

[Záznam vytvorený v Univ. of British Columbia a prepísaný Národnou knižnicou Kanady.]

#### d - Iný

Kód d označuje, že zdrojom katalogizačných údajov je organizácia, ktorá nie je národnou bibliografickou agentúrou, ani účastníkom Programu kooperatívnej katalogizácie.

008/39 d

040 ##\$aWyU\$cWyU

[Záznam bol vytvorený a prepísaný v University of Wyoming.]

008/39 d

040 ##\$aLEN\$dCStRLIN\$dMiU

[Záznam bol vytvorený v Northwestern University a modifikovaný v RUN a University of Michigan.]

#### u - Nie je známy

Kód u označuje, že tvorca katalogizačných údajov nie je známy. Tento kód sa použije, ak organizácia prepíše z neznámeho zdroja pochádzajúce manuálne katalogizačné údaje. V tomto prípade pole 040 nemá podpole \$a a podpole \$c obsahuje MARC kód prepisujúcej organizácie.

008/39 u

040 ##\$cWMUW

[University of Wisconsin-Milwaukee je zodpovedná za popis obsahu a transkripciu pri katalogizácii z neznámeho zdroja.]

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

008/06 *Typ dátumu/Status publikovania*

*b* *Neuvedené žiadne dátumy; obsahuje aj dátumy pred n.l.*

Pred definovaním tohto kódu a poľa 046 (Špeciálne kódované dátumy) v roku 1987, sa údajové prvky pre kódované informácie o dátumoch pred našim letopočtom v MARCu nenachádzali.

*c* *Aktuálny dátum a dátum copyrightu (BK CF MP MU VM) [ZRUŠENÝ]*

*c* *Seriálový dokument/objekt vychádzajúci v súčasnosti [PREDEFINOVANÝ]*

*t* *Dátum publikovania a dátum copyrightu [NOVÝ]*

Kód *c* mal pred jeho predefinovaním v roku 1995 inú definíciu pre knihy, počítačové súbory, mapy, hudbu a vizuálne materiály ako pre seriály. Rozdiel sa eliminoval definovaním nového kódu *t* (Dátum publikovania a dátum copyrightu), ktorý sa používa namiesto zrušeného neseriálového kódu *c*. Definícia seriálového kódu *c* ostala nezmenená.

*d* *Podrobný dátum (BK VM) [ZRUŠENÝ]*

*d* *Seriálový dokument/objekt už nevyhádza [PREDEFINOVANÝ]*

*e* *Podrobný dátum [NOVÝ]*

Kód *d* mal pred jeho predefinovaním v roku 1995 inú definíciu pre knihy a vizuálne materiály ako pre seriály. Rozdiel sa eliminoval definovaním nového kódu *e* (Podrobný dátum), ktorý sa používa namiesto zrušeného neseriálového kódu *d*. Definícia seriálového kódu *d* ostala nezmenená.

*i* *Dátum distribúcie/vydania a čas nahrávania/výroby, ak je rozdiel (MU) [ZRUŠENÝ]*

Pred definovaním kódov *p* (Dátum distribúcie/vydania a čas nahrávania/výroby, ak je rozdiel) pre hudbu v roku 1978 sa tento typ dátumu identifikoval kódom *i*. Súčasná definícia kódu *i* (Inkluzívne dátumy zbierky) sa prijala v roku 1983.

*n* *Dátumy nie sú známe*

Pred zavedením AACR 2 sa pre všetky formy materiálov používal kód *n*, ak podpole *c* (Dátum publikovania, distribúcie atď.) v poli 260 (Vydateľské údaje, distribúcia atď.) obsahovalo údaj "n.d." ako "žiadny dátum (*no date*)". Pri katalogizácii podľa AACR 2 sa kód *n* používa len v nasledujúcich prípadoch: 1) v záznamoch pre zmiešané materiály, ak v poli 260 alebo 245 nie je žiadny dátum; 2) v záznamoch pre vizuálny materiál v prípade prirodzene sa vyskytujúceho objektu alebo artefaktu, ak v poli 260 nie je prítomné podpole *g* (Dátum výroby). Pred rokom 1995 sa v neznámych častiach Dátumu 1 a Dátumu 2 pri niektorých materiáloch používali nuly a prázdne miesta.

008/15-17 *Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia*

??*q* *Kódovanie otázného miesta [ZRUŠENÝ]*

Technika uvádzania otázného miesta modifikáciou MARC kódu krajiny sa prestala používať v roku 1972. Predtým sa k dvojznakovému kódu miesta pridalo písmeno *q* (napríklad Paríž? sa kódoval ako *frq*). Ďalším spôsobom bolo, že ako tretí znak v trojznakových kódoch pre jurisdikcie v Kanade, Sovietskom zväze, Spojenom kráľovstve a Spojených štátoch sa namiesto písmen *c*, *k*, *r* alebo *u* používali *d*, *l*, *s* alebo *v* (napr. Chicago? sa kódovalo ako *iv* namiesto *ilu*). Pred rokom 1980 boli kódy miest v špecifikáciách pre vizuálne materiály obmedzené len na dve pozície znakov (pozície 15-16). Trojznakové kódy pre Kanadu, Spojené kráľovstvo, Spojené štáty a ZSSR sa nepoužívali (napríklad Londýn mal kód *uk*).

008/38 *Modifikovaný záznam*

*u* *Nie je známe [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

008/39 *Zdroj katalogizácie*

*#* *Kongresová knižnica [PREDEFINOVANÝ, 13971]*

*a* *Národná poľnohospodárska knižnica (NAL) [ZRUŠENÝ, 199 7] [len USMARC]*

*b* *Národná lekárska knižnica (NLM) [ZRUŠENÝ, 1997] [len USMARC]*

*d* *Katalogizácia inej národnej knižnice [PREDEFINOVANÝ, 1997] [CAN/MARC only]*

*l* *Katalogizácia Kongresovej knižnice [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

*o* *Katalogizácia inej inštitúcie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

*n* *Hlásenie do publikácie New serials titles (Nové tituly seriálov) [ZRUŠENÝ, 1997] [len USMARC]*

*r* *Knižnica podávajúca hlásenie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Kód *n* sa zrušil po ukončení vydávania publikácie New serial titles (*Nové tituly seriálov*).





## 008 KNIHY (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov (008/18-34 a 006/01-17)

18-21	Ilustrácie (006/01-04)	i	Registre
#	Žiadne ilustrácie	j	Patentové dokumenty
a	Ilustrácie	k	Diskografie
b	Mapy	l	Legislatíva
c	Portréty	m	Diplomové a iné kvalifikačné práce
d	Grafy, námorné, hviezdne mapy	n	Prehľady literatúry podľa predmetu
e	Plány	o	Recenzie
f	Ilustrované listy	p	Programované texty
g	Hudba, hudobniny	q	Filmografie
h	Faksimile	r	Adresáre
i	Erby	s	Štatistiky
j	Genealogické tabuľky	t	Technické správy
k	Formuláre	u	Štandardy/specifikácie
l	Vzory, ukážky, modely	v	Právne prípady a poznámky k prípadom
m	Zvukový disk, zvukové vlákno atď.	w	Zbierky a výťahy súdnych rozhodnutí
o	Fotografie	z	Zmluvy
p	Iluminácie		Nekóduje sa
	Nekóduje sa		
22	Cieľoví používatelia (006/05)	28	Vládna publikácia (006/11)
#	Neznámi alebo nešpecifikovaní	#	Nie je vládna publikácia
a	Predškolský vek (0-5 rokov)	a	Autonómna alebo poloautonómna súčasť
b	Nižší školský vek (6-8 rokov)	c	Multilokálna
c	Školský vek (9-13 rokov)	f	Federálna/Národná
d	Stredoškolský vek (14-17 rokov)	i	Medzinárodná medzivládna
e	Dospelí	l	Lokálna
f	Špecializované určenie	m	Publikácia viacerých štátov
g	Všeobecné určenie	o	Vládna publikácia-bez určenia úrovne
j	Deti a mládež (0-15)	s	Štátna, provinčná, územná, závislá atď.
	Nekóduje sa	u	Nie je známa, ale dokument/objekt je vládna publikácia
23	Forma dokumentu/objektu (006/06)	z	Iná
#	Žiadna z uvedených		Nekóduje sa
a	Mikrofilm	29	Konferenčná publikácia (006/12)
b	Mikrofiš	0	Nie je konferenčná publikácia
c	Mikrotlač	1	Konferenčná publikácia
d	Zväčšená tlač		Nekóduje sa
f	Braillovo písmo	30	Zborník k výročiu (006/13)
r	Bežná tlačená reprodukcia	0	Nie je zborník k výročiu
s	Elektronická	1	Zborník k výročiu
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
24-27	Povaha obsahu (006/07-10)	31	Register (006/14)
#	Povaha obsahu nie je špecifikovaná	0	Bez registra
a	Abstrakty/zhrnutia	1	Obsahuje register
b	Bibliografie		Nekóduje sa
c	Katalógy	32	Nedefinovaná (006/15)
d	Slovníky	#	Nedefinovaná
e	Encyklopédie		Nekóduje sa
f	Príručky		
g	Právnické články		

## 008-Knihy

33	Literárna forma (006/16)	s	Reči, prejavy
0	Nie je literatúra (ďalej nešpecifikované)	u	Nie je známa
1	Je literatúra (ďalej nešpecifikované)		Nekóduje sa
c	Komiks, kreslený príbeh	34	Biografia (006/17)
d	Drámy	#	Nejde o biografický materiál
e	Eseje	a	Autobiografia
f	Romány	b	Biografia jednotlivca
h	Humor, satira atď.	c	Kolektívna biografía
i	Listy	d	Obsahuje biografické informácie
j	Povedky		Nekóduje sa
m	Zmiešané formy		
p	Poézia		

---

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Definícia pozícií 008/18-34 pre knihy sa použije vtedy, ak Návestie/06 (Typ záznamu) obsahuje kód a (Jazykový materiál) alebo t (Rukopisný jazykový materiál) a Návestie/07 (Bibliografická úroveň) obsahuje kód a (Článok z monografie), c (Súbor/Zbierka), d (Podjednotka) alebo m (Monografia). Pozície 01-17 a 35-39 podľa 008 sú definované rovnako pre všetky polia 008 a sú opísané v časti *008 Všetky materiály*.

Pole 008/18-34 korešponduje s ekvivalentnými pozicionálne definovanými prvkami údajov v poli 006/01-17, ak pole 006/00 (Forma materiálu) obsahuje kód a (Jazykový materiál) alebo t (Rukopisný jazykový materiál). Podrobnosti o špecifických kódach definovaných pre príslušné pozície znakov v poliach 006 a 008 pre **knihy** sú uvedené v časti *PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV* len v *008-Knihy*.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 18-21 - Ilustrácie (006/01-04)

Na týchto pozíciách môžu byť až štyri (4) jednoznakové abecedné kódy, ktoré uvádzajú prítomnosť typov ilustrácií v dokumente/objekte reprezentovaného konfiguráciou v poliach 008 alebo 006. Informácia pre túto znakovú pozíciu sa zvyčajne derivuje z termínov v poli 300 (Fyzický popis). Kódy sa zaznamenávajú v abecednom poradí. Ak sa pripíšu menej ako štyri kódy, zarovňávajú sa doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta (#). Ak dokumentu/objektu vyhovujú viac ako štyri kódy, zaznamenávajú sa len prvé štyri. Ak sa pozície 008/18-21 nekódujú, používajú sa štyri výplňové znaky (||||)

##### # - Žiadne ilustrácie

Kód # označuje, že dielo neobsahuje ilustrácie. Ak sa v 008/18 použije znak #, vždy za ním nasledujú tri ďalšie prázdne miesta (###) v pozíciách 008/19-21.

##### a - Ilustrácie

Kód a označuje, že dokument/objekt obsahuje ilustrácie. Typy ilustrácií, na ktoré sa nevzťahuje žiadny z konkrétnejších kódov, sa zaznamenávajú pomocou kódu a.

##### b - Mapy

Kód b označuje, že dokument/objekt obsahuje mapy. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *mapa* alebo *mapy* (*map* alebo *maps*).

##### c - Portréty

Kód c označuje, že dokument/objekt obsahuje portréty. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *portrait* alebo *portraits* (*portrét* alebo *portréty*).

##### d - Grafy, mapy

Kód d označuje, že dokument/objekt obsahuje mapy (*charts*). Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *chart* alebo *charts*.

**e - Plány**

Kód e označuje, že dokument/objekt obsahuje plány. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *plán* alebo *plány*.

**f – Ilustrované listy**

Kód f označuje, že dokument/objekt obsahuje ilustrované listy. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *ilustrovaný list* alebo *ilustrované listy*.

**g – Hudba, hudobniny**

Kód g označuje, že dokument/objekt obsahuje hudbu, hudobninu. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *hudba*.

**h - Faksimile**

Kód h označuje, že dokument/objekt obsahuje faksimile. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *faksimile*.

**i - Erby**

Kód i označuje, že dokument/objekt obsahuje erby. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *erb* alebo *erby*.

**j – Genealogické tabuľky**

Kód j označuje, že dokument/objekt obsahuje genealogické tabuľky. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *genealogická tabuľka* alebo *genealogické tabuľky*. Prítomnosť samotného termínu *tabuľka* alebo *tabuľky* predpokladá použitie kódu a.

**k - Formuláre**

Kód k označuje, že dokument/objekt obsahuje formuláre. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *formulár* alebo *formuláre*.

**l – Vzory, ukážky, modely**

Kód l označuje, že dokument/objekt obsahuje vzory, ukážky, modely. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *vzor*, *ukážka*, *model* alebo *vzory*, *ukážky*, *modely*.

**m – Zvukový disk, zvukové vlákno atď.**

Kód m označuje, že dokument/objekt obsahuje zvukový disk, zvukové vlákno atď. V súčasných záznamoch sa použije, ak sa v poli 300 nachádzajú nasledovné : *zvukový disk*, *zvukový zásobník*, *zvukový páskový kotúč*, *zvuková kazeta*, *zvitok*, *cievka* a *valec*. V starších záznamoch sa kód m použije pri termíne, ktorý začína výrazom *fono*, napr. *fonodisk*.

**o - Fotografie**

Kód o označuje, že dokument/objekt obsahuje fotografie. Použije sa, ak sa v poli 300 nachádza termín *fotografia* alebo *fotografie*. Ak majú fotografie malý význam, môže sa použiť kód a (Ilustrácie).

**p - Iluminácie**

Kód p označuje, že dokument/objekt obsahuje iluminácie.

008/18-21 a###  
300 ##\$a271 p. :\$bill. ;\$c21 cm.

008/18-21 f###  
300 ##\$a246 p., 32 p. of plates ;\$c26 cm.

008/18-21 ab##  
300 ##\$bill., Mapy (in pocket)

008/18-21 acf#  
300 ##\$bill., plates, ports.

008/18-21 acdg  
300 ##\$bill., charts, facsim., music, ports.

008/18-21 ####  
300 ##\$a367 p. ;\$c23 cm.

## 008-Knihy

[Žiadne ilustrácie v dokumente/objekte]

### 22 - Cieľoví používatelia (006/05)

Jednoznakový abecedný kód popisuje intelektuálnu úroveň cieľového používateľa, pre ktorého je materiál určený. Ak sa dokumenty/objekty s faktografickým obsahom považujú za vhodné pre viac cieľových používateľov, zaznamenáva sa kód primárnych cieľových používateľov. Ak má záznam v poli 521 (Poznámka o cieľových používateľoch), na pozícii 008/22 sa použije kód podľa informácie o veku alebo záujmovom stupni. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

#### # – Neznámi alebo nešpecifikovaní

Kód # označuje, že cieľoví používatelia, pre ktorých je materiál určený, sú neznámi alebo nešpecifikovaní.

```
008/22      #
245 02$aA Consumer's guide to auto repair costs.
```

#### a – Predškolský vek (0-5 rokov)

Kód a označuje, že dokument/objekt je určený pre deti v predškolskom veku (t.j. deti vo veku 0 až 5 rokov).

#### b – Nižší školský vek (6-8 rokov)

Kód b označuje, že dokument/objekt je určený pre deti asi vo veku 6 až 8 rokov.

#### c – Školský vek (9-13 rokov)

Kód c označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 9 až 13 rokov.

#### d – Stredoškolský vek (14-17 rokov)

Kód d označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 14 až 17 rokov.

#### e - Dospelí

Kód e označuje, že dokument/objekt je určený pre dospelých.

#### f – Špecializované určenie

Kód f označuje, že dokument/objekt je určený pre úzko špecializovaných používateľov a charakter prezentácie robí dokument/objekt málo zaujímavý pre iných používateľov. Medzi príklady dokumentov/objektov s kódom f patria: 1) technické materiály určené pre špecializovaných používateľov; 2) dokumenty/objekty, ktoré sú určené pre obmedzenú skupinu používateľov – napríklad pre zamestnancov jedinej organizácie.

```
008/22      f
245 10$aMARC for library use.
```

#### g – Všeobecné určenie

Kód g označuje, že ide o dokument/objekt všeobecného záujmu, ktorý sa nezameriava na konkrétnych cieľových používateľov. Kód sa používa pre väčšinu umeleckých diel, ktoré nie sú vhodnejšie pokryté iným kódom.

```
008/22      g
245 10$aLetter from Peking :$ba novel.
```

#### j – Deti a mládež (0-15)

Kód j označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež až do veku 15 rokov alebo po 9. ročník školy. Tento kód sa použije vtedy, ak nie je potrebný špecifickejší kód pre cieľových používateľov.

```
008/22      j
650 #0$aGrizzly bear$xJuvenile literature.
```

```
008/22      j
245 00$aSaturday morning heroes ...
```

### 23 - Forma dokumentu/objektu (006/06)

Jednoznakový abecedný kód špecifikuje formu materiálu dokumentu/objektu v ruke. Ak sa táto pozícia znaku 008

nekóduje, môže sa použiť výplňový znak (|), avšak neodporúča sa to, pretože informácia o forme dokumentu/objektu sa používa často pri vyhľadávaní a zisťovaní duplicitných záznamov.

#### # - Žiadna z uvedených

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov.

#### a - Mikrofilm

Kód a označuje, že dokument/objekt je mikrofilm.

#### b - Mikrofiš

Kód b označuje, že dokument/objekt je mikrofiš.

```
008/23      b
300  ##$a1 mikrofiš ;$c10 x 15 cm.
```

#### c - Mikrotlač

Kód c označuje, že dokument/objekt je mikrotlač (nepriehľadná mikroforma).

#### d – Zväčšená tlač

Kód d označuje, že dokument/objekt je vo formáte zväčšenej tlače.

```
008/23      d
250  ##$aZväčšené písmo tlače
```

#### f – Braillovo písmo

Kód f označuje, že dokument/objekt je v Braillovom písme.

#### r - Bežná tlačenná reprodukcia

Kód r označuje, že dokument/objekt je reprodukcia v bežnej, voľným okom čitateľnej tlači, akou je napríklad fotokópia.

```
008/23      r
500  ##$aPhoto-reproduction of 1963 edition.
```

#### s - Elektronická

Kód s označuje, že dokument/objekt je určený na spracovanie počítačom. Dokument/objekt môže byť na nosiči, ktorý je sprístupňovaný buď priamo alebo na diaľku, v niektorých prípadoch vyžaduje použitie periférálnych zariadení pripojených k počítaču (napríklad mechanika na prehrávanie CD-ROM). Tento kód sa nepoužíva pre dokumenty/objekty, ktoré nevyžadujú použitie počítača (napríklad hudobné kompaktné disky, videodisky).

#### 24-27 - Povaha obsahu (006/07-10)

Jednoznakové abecedné kódy označujú, že dokument/objekt obsahuje určité typy materiálov. Špecifický kód sa spravidla používa len vtedy, ak kód typu materiálu reprezentuje významnú časť dokumentu/objektu. Informácie pre tieto pozície znakov sa zvyčajne odvodzujú z iných oblastí bibliografického záznamu (napríklad pole 245 (Názov), polia 5XX (Poznámka) alebo polia 6XX (Pridaný vstup - predmet)). Zaznamenať sa môžu až štyri kódy v abecednom poradí. Ak sa pridelia menej ako štyri kódy, zarovnávajú sa doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta (#). Ak dokumentu/objektu vyhovuje viac kódov, vyberú sa štyri najdôležitejšie. Ak nevyhovujú žiadne kódy, všetky pozície obsahujú prázdne miesta (####). Ak sa tieto pozície poľa 008 nekódujú, použijú sa štyri výplňové znaky (||||).

#### # - Povaha obsahu nie je špecifikovaná

Kód # označuje, že povaha obsahu of dokumentu/objektu nie je špecifikovaná. Ak sa v 008/24 použije #, nasledujú po ňom tri ďalšie prázdne miesta.

```
008/24      ####
245  14$aThe responsibilities of leadership /$c ...
[Povaha obsahu neuvedená.]
```

## 008-Knihy

### a - Abstrakty/zhrnutia

Kód a označuje, že dokument/objekt obsahuje abstrakty alebo zhrnutia iných publikácií. Tento kód sa nepoužíva, ak publikácia obsahuje abstrakt alebo zhrnutie jej vlastného obsahu.

### b - Bibliografie

Kód b označuje, že celý dokument/objekt alebo jeho časť je bibliografia alebo bibliografie. Tento kód sa používa len vtedy, ak je bibliografia natoľko významná, aby sa spomenula v bibliografickom zázname. *Poznámka:* Pretože bibliografie tvoria súčasť definície kódu n, kód b sa nepoužíva, ak je prítomný kód n.

```
008/24      #####  
500  ##$aBibliografia: s. 104-177.
```

### c - Katalógy

Kód c označuje, že dokument/objekt je katalóg. Patria sem aj zoznamy zberateľských predmetov, napr. známok a mincí, alebo obchodné katalógy atď. Pri katalógoch kníh, zvukových záznamov alebo filmov (pohyblivých obrázkov) sa s spolu s kódom c uvádza aj kód b (Bibliografie), kód k (Diskografie) alebo kód q (Filmografie).

### d - Slovníky

Kód d označuje, že dokument/objekt obsahuje slovník, heslár alebo zemepisný slovník. Podobné dokumenty sa kódujú ako registre (kód i). Monografické bografické slovníky sa kódujú ako súborná biografía (kód c) v 008/34 (Biografia), nie ako slovníky.

```
008/24      d###  
245  10$aDictionnaire de la langue québécoise.
```

### e - Encyklopédie

Kód e označuje, že dokument/objekt je encyklopédia alebo encyklopedické spracovanie špecifickej témy.

### f - Príručky

Kód f označuje, že dokument/objekt je príručka.

### g – Právnické články

Kód g označuje, že dokument/objekt zahŕňa podstatné články s právnou tematikou, napríklad články publikované v prehľadoch právnických škôl

```
008/24      g1##  
245  10$aLaws of the land interpreted :$bcompendium of contemporary law with  
analyses and commentary /$cedited by ...
```

### i - Registre

Kód i označuje, že dokument/objekt je registrom (indexom) k bibliografickému materiálu, ktorý je iný ako samotný dokument/objekt. Kód i sa nepoužíva, ak publikácia obsahuje register (index) k jej vlastnému obsahu.

### j - Patentový dokument

Kód j označuje, že dokument/objekt obsahuje podrobný opis vynálezu alebo objavu nového a užitočného procesu, stroja, výrobného procesu, zloženia hmoty, alebo ich vylepšení. Patentový dokument môže byť jedným z viacerých druhov dokumentov: patent alebo podobný (napríklad osvedčenie o vynáleze), patentová prihláška (domáca, zahraničná, prednostná atď.), alebo pokračovanie/oddiel jedného z vyššie uvedených dokumentov.

### k - Diskografie

Kód k označuje, že celý dokument/objekt alebo jeho významnú časť tvorí diskografia alebo discografie, alebo iná bibliografia zaznamenaného zvuku. Kód sa používa len vtedy, ak je diskografia dosť dôležitá na to, aby sa spomenula v bibliografickom zázname. Diskografiám, ktoré sú zároveň aj katalógmi, sa dávajú obidva kódy k a c.

```
008/24      bkq#  
504  ##$aBibliografia: s. 80-84.  
504  ##$aDiskografia: s. 85-97.  
504  ##$aFilmografia: s. 98-101.
```

**l – Legislatíva**

Kód l označuje, že dokument/objekt obsahuje úplné alebo čiastočné texty ustanovení legislatívnych orgánov, publikovaných buď vo forme štatútu alebo vo forme zákonníka. Kód l sa používa aj vtedy, ak dielo obsahuje texty podzákonných predpisov vydaných výkonnými alebo administratívnymi agentúrami.

**m – Diplomové a iné kvalifikačné práce**

Kód m označuje, že dokument/objekt je diplomová práca (*thesis*), dizertačná práca, alebo dielo vytvorené na splnenie požiadaviek na dosiahnutie akademickej hodnosti alebo osvedčenia.

**n - Prehľad literatúry podľa predmetu**

Kód n označuje, že dokument/objekt sa skladá z autorských prieskumov, ktoré zhrňujú to, čo sa publikovalo na nejakú tému, zvyčajne so zoznamom odkazov buď v rámci diela alebo ako bibliografia. *Poznámka:* Pretože bibliografie sú zahrnuté ako súčasť definície kódu n, kód b (Bibliografie) by sa nemal zaznamenávať, ak je prítomný kód n.

**o - Recenzie**

Kód o označuje, že dokument/objekt sa celkovo venuje kritike zverejnených diel alebo predstavení (napríklad kníh, filmov, zvukových záznamov, divadla).

**p – Programované texty**

Kód p označuje, že dokument/objekt je programovaný text.

**q - Filmografie**

Kód q označuje, že celý dokument/objekt alebo jeho významná časť je filmografia. Kód sa používa len vtedy, ak je filmografia dosť podstatná na to, aby sa spomenula v bibliografickom zázname. Pri filmografiách, ktoré sú aj katalógmi, sa uvádzajú kódy q a c (Katalógy).

008/24	bkq#
504	##\$aBibliography: p. 80-84.
504	##\$aDiskography: p. 85-97.
504	##\$aFilmography: p. 98-101.

**r - Adresáre**

Kód r označuje, že dokument/objekt je adresár alebo register osôb alebo organizácií. Monografické biografické slovníky sa kódujú ako súborná biografía (kód c) v 008/34 (Biografía) a nie ako adresáre.

**s - Štatistiky**

Kód s označuje, že dokument/objekt alebo jeho významná časť je súbor štatistických údajov na určitú tému. Kód sa nepoužíva pre diela o štatistickej metodológii.

**t - Technické správy**

Kód t označuje, že dokument/objekt obsahuje technickú správu. Ide o dielo, ktoré je výsledkom vedeckého skúmania alebo technického vývoja, skúšania alebo hodnotenia, prezentované vo forme vhodnej na rozširovanie príslušnej technickej komunity.

**u – Štandardy/špecifikácie**

Kód v označuje, že dokument/objekt je medzinárodná, národná alebo priemyselná norma alebo špecifikácia, ktorá presne stanovuje požiadavky na proces alebo službu.

**v - Právne prípady a poznámky k prípadom**

Kód v označuje, že dokument/objekt obsahuje rozpravy, napríklad sekcie s komentármi ku prípadom v prehľadových publikáciách právnických škôl, o konkrétnych právnych prípadoch, vo veci ktorých sa rozhodlo alebo sa má rozhodnúť súdmi alebo administratívnymi úradmi.

**w – Zbierky a výťahy súdnych rozhodnutí**

Kód w označuje, že dokument/objekt obsahuje texty rozhodnutí súdov alebo administratívnych agentúr. Kód sa použije aj vtedy, ak dielo obsahuje výťahy takýchto rozhodnutí.

## 008-Knihy

### z - Zmluvy

Kód z označuje, že dokument/objekt je zmluva alebo dohoda dojednaná medzi dvomi alebo viacerými partnermi na prekonanie sporu, vytvorenie vzťahu, zaručenie práva atď.

### 28 - Vládna publikácia (006/11)

Jednoznamený abecedný kód označuje, či sa dokument/objekt publikoval alebo nepublikoval medzinárodným, národným, provinčným, štátnym alebo miestnym správnym orgánom (agentúrou, úradom), jeho podjednotkou, alebo pre potreby takéhoto orgánu alebo podjednotky, a ak áno, opisuje aj príslušnú jurisdikčnú úroveň orgánu. Jednotky správy a ich podjednotky sa považujú za vládne orgány bez ohľadu na to, pod akými záhlaviami sú zapísané (t.j. či sú zapísané pod jurisdikciou alebo nie). V bibliografickom zázname nemusí byť správny orgán hlavným alebo pridaným vstupom, mal by sa však uviesť ako vydavateľ v oblasti pre údaje o vydavateľstve, distribúcii a pod., alebo ako moc, ktorá sa pričínala o to, že sa dokument/objekt vydal (zvyčajne sa predpokladá, že správny orgán zodpovedá za obsah diela). Pri pochybnostiach považujte dokument/objekt za vládnu publikáciu. Ak sa táto pozícia v 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### Pravidlá pre niektoré typy publikácií

**Socialistické krajiny** – Kódovanie všetkých dokumentov/objektov, ktoré sa vydali v socialistických krajinách ako vládne publikácie, by obmedzilo užitočnosť tohto údaju, preto by sa mal používať len pri rovnakom type orgánov, ktoré by sa považovali za vládu v nesocialistickej krajine. Pri tomto spôsobe kódovania dokumentov/objektov považujte v prípade pochybností daný dokument/objekt za vládnu publikáciu.

**Dve úrovne** – Ak sa dokument/objekt publikoval spoločne orgánmi na dvoch rôznych úrovniach, zaznamenajte kód vyššej úrovne správy.

**Akademické publikácie** – V USA sa dokumenty/objekty publikované akademickými inštitúciami považujú za vládne publikácie, ak sú tieto inštitúcie zriadené alebo riadené vládou.

**Univerzitné vydavateľstvá** - V USA sa dokumenty/objekty publikované univerzitnými vydavateľstvami považujú za vládne publikácie, ak sú príslušné vydavateľstvá vytvorené alebo riadené vládou (napríklad vydavateľstvá štátnych univerzít).

### # - Nie je vládna publikácia

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je vydaný vládny orgánom alebo pre jeho potreby.

008/28 #  
110 2#\$aInternational Comparative Literature Association.

008/28 #  
260 ##\$aNew York :\$bMacmillan,\$c1983.

### a - Autonómna alebo poloaunómna časť

Kód a označuje, že dokument/objekt je vydaný vládny orgánom autonómnej alebo poloaunómnej časti krajiny, alebo pre jeho potreby.

008/28 a  
110 1#\$aSabah.

### c - Multilokálna

Kód c označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo produkováný multilokálnou jurisdikciou, ktorá je definovaná ako regionálna kombinácia jurisdikcií na úrovni nižšej ako je štátna, alebo pre jej potreby.

008/28 c  
110 2#\$aHouston Independent School District.

### f - Federálna/Národná

Kód f označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený federálnym alebo národným vládny orgánom (napríklad suverénny národ, Kanada) alebo pre jeho potreby. Kód f sa používa pre vlády Anglicka, Walesu, Škótska a Severného Írska. Kód f sa používa aj pre kmene Amerických Indiánov.



008/28            **f**  
 110    **2#****\$a**National Agricultural Library.

#### **i - Medzinárodná medzivládna**

Kód i označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený medzinárodným medzivládnym orgánom, alebo pre jeho potreby.

008/28            **i**  
 110    **2#****\$a**United Nations.**\$b**Secretary-General.

#### **l - Lokálna**

Kód l označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený jurisdikciou miestnej správy, akou je mesto, okres, obec atď.

008/28            **l**  
 110    **1#****\$a**Mexico City (Mexico)

#### **m - Publikácia viacerých štátov**

Kód m označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený kombináciou regionálnych jurisdikcií na úrovni štátu, provincie, územia atď.

008/28            **m**  
 110    **2#****\$a**Council of State Governments.

#### **o - Vládna publikácia-bez určenia úrovne**

Kód o označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený vládny orgánom alebo pre jeho potreby, ale jeho jurisdikčnú úroveň nie je možné určiť.

#### **s - Štátna, provinčná, územná, závislá atď.**

Kód s označuje, že jurisdikčná úroveň vládneho orgánu je štátna, provinčná, územná alebo iná odvodená jurisdikcia.

008/28            **s**  
 110    **1#****\$a**Virginia.**\$b**Governor.

#### **u - Nie je známa, či dokument/objekt je vládnu publikáciou**

Kód u označuje, že skutočnosť, či dokument/objekt je alebo nie je vydaný vládnu agentúrou alebo pre jej potreby, nie je známa.

#### **z - Iná**

Kód z označuje taký typ vládnej publikácie, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

#### **29 - Konferenčná publikácia (006/12)**

Jednoznakový číselný kód označuje, či dielo pozostáva z príspevkov, správ, referátov alebo zhrnutí nejakej konferencie. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak (). Nasledujúce typy sa považujú za konferenčné publikácie:

Zborníky s príspevkami, vrátane zborníkov alebo výberových zborníkov s príspevkami (referáty, prednášky, úvahy, eseje, ktoré sú príspevkami) prezentovaných na konferencii alebo zhromaždení.

Výberové zborníky, ktoré sú definované ako diela obsahujúce dva a viac príspevkov (referátov, prednášok, úvah, esejí, ktoré sú príspevkami) prezentovaných na konferencii alebo zhromaždení.

Zborník s predtlačmi (*preprint*) konferenčných príspevkov.

Nasledujúce typy publikácií sa *nepovažujú* za konferenčné publikácie:

Diela pozostávajúce z jedného príspevku

Zápisnice zo zasadnutí legislatívnych orgánov

Kurzy usporiadané v škole (okrem tých, ktoré majú meno zhromaždenia ako hlavný vstup)

#### **0 - Nie je konferenčná publikácia**

Kód 0 označuje, že dokument/objekt nie je konferenčná publikácia.

## 008-Knihy

008/29            0  
245    12\$aA first course in physics /\$cby Robert Andrew Millikan ...

### 1 - Konferenčná publikácia

Kód 1 označuje, že dokument/objekt je konferenčná publikácia.

008/29            1  
245    10\$aProceedings of the Third Seminar on Quantum Gravity ...

### 30 - Zborník k výročiu (006/13)

Jednoznakový číselný kód označuje, či dané dielo je alebo nie je zborník k výročiu. Zborník k výročiu je definovaný ako pochvalná alebo spomienková publikácia, zvyčajne vo forme zbierky úvah, adries, biografických, bibliografických, vedeckých alebo iných príspevkov. Často zahŕňa výsledky výskumu, vydané na počesť nejakej osobnosti, inštitúcie alebo spoločnosti, spravidla pri príležitosti výročia. Právý zborník k výročiu vo všeobecnosti uvádza osobu, inštitúciu alebo spoločnosť, ktorú si pripomína na hlavnom zdroji informácií (t.j. na titulnej strane). Názov diela môže ale nemusí použiť výraz *Zborník k výročiu*. Medzi ostatné znaky, že dokument/objekt je zborník k výročiu, patria frázy ako *zborník príspevkov na počesť/na pamiatku/k výročiu* ... a ich ekvivalenty v iných jazykoch. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### 0 - Nie je zborník k výročiu

Kód 0 označuje, že dokument/objekt nie je zborník k výročiu.

008/30            0  
245    10\$aEssays on nuclear physics.

### 1 - Zborník k výročiu

Kód 1 označuje, že dokument/objekt je zborník k výročiu.

008/30            1  
245    10\$aFoundations of mathematics :\$bsymposium papers commemorating the sixtieth birthday of Kurt Godel.

008/30            1  
245    10\$aFestschrift to honor F. Wilbur Gingrich, lexicographer ...

### 31 - Register (006/14)

Jednoznakový číselný kód označuje, či dokument/objekt obsahuje alebo neobsahuje register k vlastnému obsahu. Informácia pre tento údajový prvok sa odvodzuje zo zmienky o registri v inej časti daného bibliografického záznamu (napríklad v názve alebo v poznámke). Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### 0 - Bez registra

Kód 0 označuje, že dokument/objekt neobsahuje register k vlastnému obsahu.

008/31            0  
[V bibliografických údajoch sa register neuvádza]

### 1 - Obsahuje register

Kód 1 označuje, že dokument/objekt obsahuje register k vlastnému obsahu.

008/31            1  
500 ##\$aIncludes index.

008/31            1  
245    14\$aThe corporate law of the District of Columbia :\$bannotated : with index /\$cby Frederick S. Tyler ...

**32-Nedefinovaná (006/15)**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

**33 - Literárna forma (006/16)**

Jednoznakový kód sa používa na označenie literárnej formy dokumentu/objektu. Číselné kódy 0 a 1 poskytujú všeobecnú identifikáciu, či dokument/objekt je fikciou (umeleckou literatúrou). Špecifické literárne formy sa identifikujú abecednými kódmi. Ak sa táto pozícia znaku poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**0 - Nie je literatúra (ďalej nešpecifikované)**

Kód 0 označuje, že dokument/objekt nie je (umelecké) literárne dielo a že sa nevyžaduje ďalšia identifikácia literárnej formy.

```
008/33      0
100    1#$aClarke, Mary, $d1923-
245    10$aBallet in art :$bfrom the Renaissance to the present ...
```

**1 - Je literatúra (ďalej nešpecifikované)**

Kód 1 označuje, že dokument/objekt je (umelecké) literárne dielo a že sa nevyžaduje ďalšia identifikácia literárnej formy.

```
008/33      1
100    1#$aDalgliesh, Alice, $d1893-
245    14$aThe bears on Hemlock Mountain ...
650    #1$aBears$xFiction.
```

**c – Komiks, kreslený príbeh**

Kód c označuje, že dokument/objekt je komiks, kreslený príbeh.

**d - Drámy**

Kód d označuje, že dokument/objekt je dramatické dielo.

**e - Eseje**

Kód e označuje, že dokument/objekt je esej.

**f - Romány**

Kód f označuje, že dokument/objekt je román.

**h - Humor, satira atď.**

Kód h označuje, že dokument/objekt je humorné dielo, satira alebo podobná literárna forma.

**i - Listy**

Kód i označuje, že dokument/objekt je jediný list alebo zbierka korešpondencie.

**j - Poviedky**

Kód j označuje, že dokument/objekt je poviedka alebo zbierka poviedok.

**m - Zmiešané formy**

Kód m označuje, že dokument/objekt reprezentuje rôzne literárne formy (napríklad poézia a poviedky).

**p - Poézia**

Kód p označuje, že dokument/objekt je poézia alebo zbierka poézie.

**s – Reči, prejavy**

Kód s označuje, že dokument/objekt je prejavom alebo zbierkou prejavov.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že literárna forma dokumentu/objektu je neznáma.

## 008-Knihy

### 34- Biografia (006/17)

Jednoznakový abecedný kód označuje či dokument/objekt obsahuje alebo neobsahuje biografický materiál – a ak áno, aké je biografická charakteristika. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

#### # - Nejde o biografický materiál

Kód # označuje, že dokument/objekt neobsahuje žiadne biografické alebo autobiografické materiály.

```
008/34      #
245  00$aDictionary of Russian verbs.
```

#### a - Autobiografia

Kód a označuje, že dokument/objekt je autobiografické dielo.

#### b - Biografia jednotlivca

Kód b označuje, že dokument/objekt je biografia jednotlivca.

```
008/34      b
100  1#$aDampenon, Philippe.
245  10$aMichel Sardou /$cpar Philippe Dampenon.
```

#### c - Kolektívna biografia

Kód c označuje, že dokument/objekt obsahuje biografický materiál o viacerých jednotlivcoch.

```
008/34      c
245  10$aUnited States music :$bsources of bibliografia and collective
bibliography.
```

#### d - Obsahuje biografické informácie

Kód d označuje, že dokument/objekt obsahuje biografické informácie.

```
008/34      d
245  00$aCorrespondance inedite de Victor... $bprecedee d'une notice...
```

## KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU***008/22 Cieľoví používatelia*

- c Základný a nižší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]*
- d Vyšší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]*
- u Školský materiál prvej úrovne [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*
- v Školský materiál druhej úrovne [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

Pred definovaním kódov a až g v roku 1995 sa v UNIMARCu používali len kódy b a j.

*008/23 Forma dokumentu/objektu*

- # Žiadna z uvedených [PREDEFINOVANÝ]*
- g Papierová dierna páska [ZRUŠENÝ]*
- h Magnetická páska [ZRUŠENÝ]*
- i Multimédia [ZRUŠENÝ]*
- z Iná forma reprodukcie [ZRUŠENÝ]*

Kód b (Nie je reprodukcia) sa predefinoval v roku 1987, kedy sa zmenilo zameranie pozície 008/23. Ostatné kódy sa zrušili v roku 1987, kedy sa predefinovala pozícia 008/23 (Kód formy reprodukcie) tak, že obsahovala informáciu o médiu konkrétneho popisovaného dokumentu/objektu a nie o jeho bibliografických reprodukciách.

*008/24-27 Povaha obsahu*

- h Príručky [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*
- k Oficiálne štandardy [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]*
- q Školské testy [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]*
- x Technické správy [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*
- y Ročenky [ZRUŠENÝ, 1988]*
- 3 Diskografie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*
- 4 Filmografie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Pred rokom 1979 sa príručky sa identifikovali kódom h; v súčasnosti sa používa kód f. Pred rokom 1987 sa diskografie identifikovali kódom b.

*008/28 Vládna publikácia*

- n Vládna publikácia -bez určenia úrovne [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1979 sa neurčená úroveň identifikovala kódom n; v súčasnosti sa používa kód o.

*008/32 Hlavný vstup je v zázname [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1990. Definované kódy boli: 0 (Hlavný vstup je mimo záznamu), 1 (Hlavný vstup je v zázname).

*008/33 Literárna forma*

- # Nie je literatúra [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Pred definovaním 11 nových kódov a zmenou názvu tejto znakovkej pozície na *Literárna forma* v roku 1997 sa v USMARCu používali len všeobecné kódy 0 (Nie je literatúra) a 1 (Je literatúra).



## 008 POČÍTAČOVÉ SÚBORY (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov (008/18-34 a 006/01-17)

18-21	Nedefinované (006/01-04)	m	Kombinácia
#	Nedefinovaná	u	Nie je známy
	Nekóduje sa	z	Iný
			Nekóduje sa
22	Cieľoví používatelia (006/05)	27	Nedefinované (006/10)
#	Neznámi alebo nešpecifikovaní	#	Nedefinovaný
a	Predškolský vek (0-5 rokov)		Nekóduje sa
b	Nižší školský vek (6-8 rokov)	28	Vládna publikácia (006/11)
c	Školský vek (9-13 rokov)	#	Nie je vládna publikácia
d	Stredoškolský vek (14-17 rokov)	a	Autonómna alebo poloautonómna súčasť
e	Dospelí	c	Multilokálna
f	Špecializované určenie	f	Federálna/Národná
g	Všeobecné určenie	i	Medzinárodná medzivládna
j	Deti a mládež (0-15)	l	Lokálna
	Nekóduje sa	m	Publikácia viacerých štátov
23-25	Nedefinované (006/06-08)	o	Vládna publikácia - bez určenia úrovne
26	Typ elektronického zdroja (006/09)	s	Štátna, provinčná, územná, závislá atď.
a	Číselné údaje	u	Nie je známa, ak dokument/objekt je vládna publikácia
b	Počítačový program	z	Iná
c	Reprezentácia		Nekóduje sa
d	Dokument	29-34	Nedefinované (006/12-17)
e	Bibliografické údaje	#	Nedefinovaný
f	Font		Nekóduje sa
g	Hra		
h	Zvuk		
i	Interaktívny multimedialny		
j	Online systém alebo služba		

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Definícia podľa 008/18-34 pre **počítačové súbory** sa použije vtedy, ak Návestie/06 (Typ záznamu) obsahuje kód m. Pozície 01-17 a 35-39 podľa 008 sú definované rovnako pre všetky polia 008 a sú opísané v časti *008-Všetky materiály*.

Pozície 008/18-34 korešpondujú s rovnocennými pozíciou definovanými údajovými prvkami v poli 006/01-17, ak pole 006/00 (Forma materiálu) obsahuje kód m (Počítačový súbor). Podrobnosti o špecifických kódach definovaných pre ekvivalentné pozície znakov v poli 006 a 008 pre **počítačové súbory** sú v časti *PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV* len v sekcii *008-Počítačové súbory*.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV • POZÍCIE ZNAKOV

#### 18-21 - Nedefinované (006/01-04)

Tieto štyri pozície znakov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak (|).

#### 22 - Cieľoví používatelia (006/05)

Jednoznakový abecedný opisuje cieľových používateľov, pre ktorých je materiál určený. Používa sa hlavne pri počítačových súboroch používaných ako výchovno-vzdelávacie materiály. Ak sa dokumenty/objekty s faktickým obsahom zdajú byť vhodné pre viacerých cieľových používateľov, zaznamenáva sa kód primárnych cieľových používateľov. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak (|).

Ak je v zázname prítomná aj informácia o stupni čitateľskej schopnosti a o stupni záujmu v poli 521 (Poznámka o

## 008-Počítačové súbory

cieľových používateľoch), pozícia 008/22 sa kóduje v závislosti od informácie o veku alebo záujmoch.

### # - Neznámi alebo nešpecifikovaní

Kód # označuje, že cieľoví používatelia, pre ktorých je materiál určený, sú neznámi alebo nešpecifikovaní.

```
008/22      #
245  10$aMacPoint$h[electronic resource] /$cwritten by Bill Atkinson.
```

### a – Predškolský vek (0-5 rokov)

Kód a označuje, že dokument/objekt je určený pre deti v predškolskom veku (t.j. deti vo veku 0 až 5 rokov).

```
008/22      a
245  00$aSesame Street letters for you$h[počítačový súbor].
```

### b – Nižší školský vek (6-8 rokov)

Kód b označuje, že dokument/objekt je určený pre deti asi vo veku 6 až 8 rokov.

```
008/22      b
245  10$aAlphabet zoo$h[computer file].
```

### c – Školský vek (9-13 rokov)

Kód c označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 9 až 13 rokov.

```
008/22      c
245  10$aEating for good health $h[computer file] /$cwritten by Del Surette.
```

### d – Stredoškolský vek (14-17 rokov)

Kód d označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 14 až 17 rokov.

```
008/22      d
245  10$aBumble plot$h[computer file] /$cby Leslie Grimm ; artist, Corinne.
```

### e - Dospelí

Kód e označuje, že dokument/objekt je určený pre dospelých.

```
008/22      e
245  00$aMaInTax 1985$h[computer file] /$cdeveloped by Michael W. Morgan ...
```

### f - Špecializované určenie

Kód f označuje, že dokument/objekt je určený pre úzko špecializovaných používateľov a charakter prezentácie robí dokument/objekt málo zaujímavý pre iných používateľov. Medzi príklady dokumentov/objektov s kódom f patria: 1) technický softvér vytvorený pre špecializovaných používateľov a 2) dokumenty/objekty, ktoré oslovujú obmedzený okruh používateľov, napríklad zamestnancov jednej organizácie.

```
008/22      f
245  00$aDimensional analysis$h[computer file] :$bengineering software ...
```

### g - Všeobecné určenie

Kód g označuje, že ide o dokument/objekt všeobecného záujmu, ktorý nie je zameraný na konkrétnych cieľových používateľov alebo intelektuálnu úroveň. Kód sa používa pre väčšinu diel fikcie, ktoré nie sú vhodnejšie zahrnuté iným kódom.

```
008/22      g
245  00$a[Lode runner]$h[computer file].
```

### j - Deti a mládež (0-15)



Kód j označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež až do veku 15 rokov alebo po 9. ročník školy. Tento kód sa použije vtedy, ak nie je potrebný špecifickejší kód pre cieľových používateľov.

```
008/22      j
245  00$aEasy color paint$h[computer file].
```

**23-25 - Nedefinované (006/06-08)**

Tieto tri pozície znakov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ().

**26 - Typ počítačového súboru (006/09)**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ popisovaného elektronického zdroja. Špecifický typ elektronického zdroja sa opisuje v textovej forme v poli 516 (Poznámka o type počítačového súboru alebo údajov). Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**a - Číselné údaje**

Kód a označuje elektronický zdroj, ktorý obsahuje väčšinou čísla a vyjadrenia pomocou čísel, napríklad záznamy obsahujúce výsledky študentov v testoch, informácie o štatistikách futbalového klubu atď. Informácie môžu byť pôvodnými prieskumami a/alebo informáciami, ktoré boli zosumarizované alebo štatisticky vyhodnotené.

```
008/26      a
516  ##$aNumeric Data
```

**b - Počítačový program**

Kód b označuje elektronický zdroj obsahujúci usporiadanú množinu pokynov prikazujúcich počítaču, aby vykonal základné operácie a identifikujúci príslušné informácie a mechanizmy. Do tejto kategórie patria videohry, softvér pre mikropočítače a počítačové modely. Niektoré typy počítačových programov (napríklad hra, font) sa v tejto pozícii znaku identifikujú osobitne.

```
008/26      b
516  ##$aPočítačové programy
```

**c - Reprezentácia**

Kód c označuje elektronický zdroj, ktorý obsahuje obrazové grafické údaje, ktorými sa dá manipulovať v spojitosti s inými typmi súborov na vytvorenie grafických vzorov, ktoré sa môžu použiť na interpretáciu informácie alebo pridanie významu tejto informácii. Nepatria sem dokumenty v obrazovom formáte.

```
008/26      c
516  ##$aGraphic data (Architectural drawings)
```

**d - Dokument**

Kód d označuje elektronický zdroj, ktorý je textový, zvyčajne obsahujúci abecedné informácie (slová alebo vety) konvertované do kódovaného formátu, ktorý možno spracovať, triediť a manipulovať za pomoci stroja a potom znovuzískať v mnohých voliteľných formátoch. Zahŕňa jazykový materiál použitý ako súčasť textového dokumentu, či už je reprezentovaný pomocou znakov ASCII alebo obrazmi. Zahŕňa aj jednoduché bibliografické entity alebo súbor bibliografických entít. Kód sa používa na dokumenty, ktorých primárny účel je textuálny, aj keď obsahuje vyhľadávací softvér.

```
008/26      d
516  ##$aText (Law reports and digests)
```

**e - Bibliografické údaje**

Kód e označuje, že elektronický zdroj pozostáva z údajov s bibliografickými citáciami. Patria sem údaje z knižničných katalógov alebo citačných databáz. Údaje môžu existovať v štrukturalizovanej alebo neštrukturalizovanej forme. Môže byť prítomný aj vyhľadávací softvér, účelom záznamu je však viac opis obsahu bibliografických údajov alebo databázy, ako opis online systému alebo služby.

```
008/26      e
516  ##$aLibrary catalog
```

## 008-Počítačové súbory

### f - Font

Kód f označuje, že elektronický zdroj obsahuje informáciu pre počítač na vytvorenie fontov.

008/26            f  
516    ##\$aFonts (Bitmapped and PostScript)

### g - Hra

Kód g označuje, že elektronický zdroj je hra, určená na rekreačné a výchovné účely. Hry zvyčajne obsahujú text a softvér. Patria sem videohry.

008/26            g  
516    ##\$aComputer game

### h - Zvuky

Kód h označuje, že súbor obsahuje údaje kódujúce zvuky produkovateľné počítačom.

008/26            h  
516    ##\$aAudio data (Digital audio file)

### i - Interaktívne multimédiá

Kód i označuje, že elektronický zdroj opisovaný záznamom podporuje navigáciu a manipuláciu s mnohými druhmi médií (t.j. audio, video atď.). Interaktívne multimédiázvyčajne umožňujú používateľovy vysokú úroveň ovládania, často umožňujú aj konverzačnú interakciu s počítačom alebo údajmi.

### j - Online systém alebo služba

Kód j označuje, že záznam je pre online systém alebo službu a môže obsahovať nebibliographické informácie. Online systém alebo služba podporuje interakciu s používateľom založenú na systéme. Ak je cieľom záznamu opísať samotný systém spolu s obsahom databáz v ňom obsiahnutých, kóduje sa tu. Ak je zdroj online súbor, pri ktorom je systém vedľajší, spadá do inej kategórie. Príkladmi online systémov alebo služieb sú: online knižničné systémy (pozostávajúce z rôznych databáz), FTP sídla, nástenky elektronických bulletinov, sieťové informačné centrá.

008/26            j  
516    ##\$aCampus-wide information system

### m - Kombinácia

Kód m sa používa, ak je dokument/objekt kombináciou dvoch alebo viacerých typov súborov uvedených vyššie.

008/26            m  
516    ##\$aComputer programs and text files

### u - Nie je známe

Kód u označuje, že typ súboru nie je známy.

008/26            u

### z - Iné

Kód z označuje typ súboru, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

008/26            z  
516    ##\$aMailing list

### 27 - Nedefinované (006/10)

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak

### 28 - Vládna publikácia (006/11)

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa dokument/objekt publikoval alebo nepublikoval medzinárodným, národným, provinčným, štátnym alebo miestnym správnym orgánom (agentúrou, úradom), jeho podjednotkou, alebo pre potreby

takéhoto orgánu alebo podjednotky, a ak áno, opisuje aj príslušnú jurisdikčnú úroveň orgánu. Jednotky správy a ich podjednotky sa považujú za vládne orgány bez ohľadu na to, pod akými záhlaviami sú zapísané (t.j. či sú zapísané pod jurisdikciou alebo nie). V bibliografickom zázname nemusí byť správny orgán hlavným alebo pridaným vstupom, mal by sa však uviesť ako vydavateľ v oblasti pre údaje o vydavateľstve, distribúcii a pod., alebo ako moc, ktorá sa pričínala o to, že sa dokument/objekt vydal (zvyčajne sa predpokladá, že správny orgán zodpovedá za obsah diela). Pri pochybnostiach považujte dokument/objekt za vládnu publikáciu. Ak sa táto pozícia v 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### Pravidlá pre niektoré typy publikácií

**Socialistické krajiny** – Kódovanie všetkých dokumentov/objektov, ktoré sa vydali v socialistických krajinách ako vládne publikácie, by obmedzilo užitočnosť tohto údajja, preto by sa mal používať len pri rovnakom type orgánov, ktoré by sa považovali za vládu v nesocialistickej krajine. Pri tomto spôsobe kódovania dokumentov/objektov považujte v prípade pochybností daný dokument/objekt za vládnu publikáciu.

**Dve úrovne** – Ak sa dokument/objekt publikoval spoločne orgánmi na dvoch rôznych úrovniach, zaznamenajte kód vyššej úrovne správy.

**Akademické publikácie** – V USA sa dokumenty/objekty publikované akademickými inštitúciami považujú za vládne publikácie, ak sú tieto inštitúcie zriadené alebo riadené vládou.

**Univerzitné vydavateľstvá** - V USA sa dokumenty/objekty publikované univerzitnými vydavateľstvami považujú za vládne publikácie, ak sú príslušné vydavateľstvá vytvorené alebo riadené vládou (napríklad vydavateľstvá štátnych univerzít).

#### # - Nie je vládna publikácia

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je vydaný vládny orgánom alebo pre jeho potreby.

008/28 #  
110 2#\$aSentinel Software Ltd.

008/28 #  
130 0#\$aMs. Pac-Man.

#### a - Autonómna alebo poloautonómna časť

Kód a označuje, že dokument/objekt je vydaný vládny orgánom autonómnej alebo poloautonómnej časti krajiny, alebo pre jeho potreby.

008/28 a  
110 1#\$aSabah.

#### c - Multilokálna

Kód c označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený multilokálnou jurisdikciou, ktorá je definovaná ako regionálna kombinácia jurisdikcií na úrovni nižšej ako je štátna, alebo pre jej potreby.

008/28 c  
110 2#\$aHouston Independent School District.

#### f - Federálna/Národná

Kód f označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený federálnym alebo národným vládny orgánom (napríklad suverénny národ, Kanada). Kód f sa používa pre vlády Anglicka, Walesu, Škótska a Severného Írska. Kód f sa používa aj pre kmene Amerických Indiánov.

008/28 f  
110 2#\$aCentre national de la recherche scientifique (France)

#### i - Medzinárodná medzivládna

Kód i označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený medzinárodným medzivládny orgánom alebo pre jeho potreby.

008/28 i

## 008-Počítačové súbory

110 2#**\$a**Unesco.

### l - Lokálna

Kód l označuje, že dokument/objekt je vydaná alebo vyrobená jurisdikciou miestnej správy, akou je mesto, okres, obec atď.

008/28 1  
110 1#**\$a**Schiedam (Netherlands)

### m - Publikácia viacerých štátov

Kód m označuje, že dokument/objekt je publikovaný regionálnou kombináciou jurisdikcií na úrovni štátu, provincie, územia atď.

008/28 m  
110 2#**\$a**Council of State Governments.

### o - Vládna publikácia-bez určenia úrovne

Kód o označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený vládny orgánom alebo pre jeho potreby, ale jeho jurisdikčnú úroveň nie je možné určiť.

### s - Štátna, provinčná, územná, závislá atď.

Kód s označuje, že jurisdikčná úroveň vládneho orgánu, ktorý vydal alebo vyrobil dokument/objekt je štát, provincia, územie atď.

008/28 s  
110 1#**\$a**Virginia.**\$b**Division of Motor Vehicles.

### u - Nie je známe, či dokument/objekt je vládnu publikáciou

Kód u označuje, že skutočnosť, či dokument/objekt je alebo nie je vydaný vládnu agentúrou alebo pre jej potreby, nie je známa.

### z - Iné

Kód z označuje taký typ vládnej publikácie, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

## 29-34 - Nedefinované (006/12-17)

Týchto šesť pozícií znakov nie je definovaných; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak (|).

## KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

### 008/18 Frekvencia [ZRUŠENÝ]

Táto definícia bola zrušená v roku 1995. Definované kódy boli: b (Frekvencia sa nedá určiť), a (Ročná), b (Raz za dva mesiace), c (Dva krát za týždeň), d (Denná), e (Raz za dva týždne), f (Raz za pol roka), g (Raz za dva roky), h (Raz za tri roky), i (Trikrát za týždeň), j (Trikrát za mesiac), m (Raz za mesiac), n (Neaplikovateľné), q (Štvrťročne), s (Polmesačná), t (Tri krát za rok), u (Neznáma), w (Týždenná) a z (Iná). Pri seriálovo vydávaných počítačových súborm sa môže frekvencia kódovať v poli 006/01 nakonfigurovanom pre seriály.

### 008/19 Pravidelnosť [ZRUŠENÝ]

Táto definícia bola zrušená v roku 1995. Definované kódy boli: b (Neaplikovateľné), n (Normalizovaná nepravidelnosť), r (Pravidelný), x (Úplne nepravidelný) a u (Neznáme). Pri seriálovo vydávaných počítačových súborm sa môže pravidelnosť kódovať v poli 006/02 nakonfigurovanom pre seriály.

### 008/22 Cieľoví používatelia [len USMARC]

Pred definovaním tohto prvku v roku 1988 tento bajt nebol definovaný. Keď sa rokom 1993 definoval kód j (Deti a mládež (0-15)), materiály pre deti a mládež sa mohli identifikovať len kódmi a (Predškolský vek), b (Nižší školský vek (6-8 rokov)) a c (Školský vek (9-13 rokov)).

c Základný a nižší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]

d Vyšší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]

### 008/27 Typ stroja [ZRUŠENÝ]

Táto definícia bola zrušená v roku 1989. Definované kódy boli: a (Čitateľné počítačom), z (Iný).



## 008 MAPY (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov (008/18-34 a 006/01-17)

18-21 Reliéf (006/01-04)

# Reliéf nezobrazený  
 a Kontúry - vrstevnice  
 b Tieňovanie  
 c Zafarbenie podľa gradientu a batymetrie  
 d Šrafovanie  
 e Batymetria/sondáž  
 f Tvarové čiary  
 g Výškové body - kóty  
 i Piktografický  
 j Krajinné tvary  
 k Batymetria/izočiary  
 m Nákrasy skalnatých častí  
 z Iný  
 | Nekóduje sa

22-23 Projekcia (006/05-06)

## Projekcia nešpecifikovaná  
 aa Aitoffova  
 ab Gnómonická  
 ac Lambertova azimutálna rovnakoplošná  
 ad Ortografická  
 ae Azimutálna s rovnakoou dĺžkou  
 af Stereografická  
 ag Všeobecná zvislá blízkostranná  
 am Modifikovaná stereografická pre Aljašku  
 an Chamberlinova trimetrická  
 ap Polárna stereografická  
 au Azimutálna, špecifikácia neznáma  
 az Azimutálna, iná  
 ba Gallova  
 bb Goodeova homologická  
 bc Lambertova valcová rovnakoplošná  
 bd Mercatorova  
 be Millerova  
 bf Mollweideova  
 bg Sinusoidová  
 bh Mercatorova transverzálna  
 bi Gauss-Krugerova  
 bj Ekvirektangulárna  
 bo Šikmá Mercatorova  
 br Robinsonova  
 bs Priestorová šikmá Mercatorova  
 bu Valcová, špecifikácia neznáma  
 bz Valcová, iné známe špecifické typy  
 ca Albersova rovnakoplošná  
 cb Bonneho  
 cc Lambertova azimutálna rovnakouhlá rovnakoplošná  
 cp Polykónická (mnohokužeľová)  
 cu Kužeľová, špecifikácia neznáma

cz Kužeľová, iné známe špecifické druhy  
 da Armadillova  
 db Butterflyova  
 dc Eckertova  
 dd Goodeova homologická sinusoidová  
 de Millerova bipolárna šikmá rovnakouhlá kužeľovitá  
 df Van Der Grintenova  
 dg Dimaxion  
 dh Cordiform  
 dl Lambertova rovnakouhlá  
 zz Iná  
 || Nekóduje sa

24 Nedefinované (006/07)

# Nedefinovaný  
 | Nekóduje sa

25 Typ kartografického materiálu (006/08)

a Jediná mapa  
 b Edícia máp  
 c Mapový seriál  
 d Glóbus  
 e Atlas  
 f Samostatná mapa ako príloha k inému dielu  
 g Mapa zviazaná ako súčasť iného diela  
 u Nie je známe  
 z Iná  
 | Nekóduje sa

26-27 Nedefinované (006/09-10)

## Nedefinovaný  
 || Nekóduje sa

28 Vládna publikácia (006/11)

# Nie je vládna publikácia  
 a Autonómna alebo poloautonómna súčasť  
 c Multilokálna  
 f Federálna/Národná  
 i Medzinárodná medzivládna  
 l Lokálna  
 m Publikácia viacerých štátov  
 o Vládna publikácia - bez určenia úrovne  
 s Štátna, provinčná, územná, závislá atď.  
 u Nie je známa, ale dokument/objekt je vládna publikácia  
 z Iná  
 | Nekóduje sa

## 008-Mapy

29	Forma dokumentu/objektu (006/12)	32	Nedefinovaná (006/15)
#	Žiadna z uvedených	#	Nedefinovaná
a	Mikrofilm		Nekóduje sa
b	Mikrofiš		
c	Mikrotlač	33-34	Špeciálne charakteristiky formátu (006/16-17)
d	Zväčšená tlač	#	Špeciálne charakteristiky formátu nie sú špecifikované
f	Braillovo písmo	e	Rukopis
r	Bežná tlačená reprodukcia	j	Obrázok, pohľadnica
s	Elektronická forma	k	Kalendár
	Nekóduje sa	l	Skladačka
30	Nedefinovaná (006/13)	n	Hra
#	Nedefinovaný	o	Nástenná mapa
	Nekóduje sa	p	Hracie karty
31	Register (index) (006/14)	r	Voľné listy
0	Bez registra	z	Iné
1	Obsahuje register		Nekóduje sa
	Nekóduje sa		

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Definícia podľa 008/18-34 pre **mapy** sa použije vtedy, keď Návestie/06 (Typ záznamu) obsahuje kód e (Kartografický materiál) alebo f (Rukopisný kartografický materiál). Pozície 01-17 a 35-39 podľa 008 sú definované vo všetkých poliach 008 rovnako a sú opísané v časti *008-Všetky materiály*.

Pozície znakov 008/18-34 sú zhodné s pozíciami v poli 006/01-17, ak pole 006/00 (Forma materiálu) obsahuje kód e (Kartografický materiál) alebo f (Rukopisný kartografický materiál). Podrobnosti o špecifických kódoch definovaných pre ekvivalentné pozície znakov v poli 006 a 008 pre **mapy** sú poskytnuté len v *PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV* len v časti *008-Mapy*.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 18-21 - Reliéf (006/01-04)

Jednoznakové abecedné kódy označujú typ reliéfu špecifikovaného na dokumente/objekte. Kódy použité v tomto poli označujú len tie formy reliéfu, ktoré sa najbežnejšie vyskytujú na mapách a obvykle sú odvodené z informácie uvedenej v poli 500 (Všeobecná poznámka). Môžu sa zaznamenať až štyri kódy. Kódy sa zaznamenávajú v poradí ich dôležitosti vzhľadom na opisovanú mapu. Kód najdôležitejšieho aspektu reliéfu sa uvádza ako prvý. Ak sa pridelia menej ako štyri kódy, zarovnávajú sa doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta (#). Ak vyhovujú viac ako štyri kódy, zaznamenávajú sa len štyri najdôležitejšie z nich. Ak sa tieto pozície znakov nekódujú, použijú sa štyri výplňové znaky (| | | |).

##### # - Reliéf nezobrazený

Kód # označuje, že na dokumente/objekte sa nenachádza žiadna zmienka o reliéfe.

008/18-21 #####  
[Žiadne pole s poznámkou.]

##### a – Kontúry - vrstevnice

Kód a označuje, že reliéf je na dokumente/objekte zobrazený pomocou kontúr - vrstevníc.

008/18-21 ae##  
500 ##\$aRelief shown by contours. Depths shown by soundings.

##### b - Tieňovanie

Kód b označuje, že reliéf je na dokumente/objekte zobrazený tieňovaním (spravidla jednofarebným).



008/18-21     ###  
500   ##\$aRelief shown by shading.

#### c – Zafarbenie podľa gradientu a batymetrie

Kód c označuje, že reliéf je na dokumente/objekte zobrazený zafarbením podľa gradientu alebo pomocou batymetrického zafarbenia.

008/18-21     c###  
500   ##\$aRelief shown by gradient tints.

#### d - Šrafovanie

Kód d označuje, že reliéf je na dokumente/objekte zobrazený šrafovaním (krátkymi čiarami sledujúcimi smer najstrmšej plochy).

008/18-21     dg##  
500   ##\$aRelief shown by hachures and spot heights.

#### e - Batymetria/sondáž

Kód e označuje, že reliéf (hĺbka) pod vodnou hladinou je na dokumente/objekte zobrazený pomocou sondáže alebo bodmi s uvedenou hĺbkou.

008/18-21     e###  
500   ##\$aDepths shown by soundings.

#### f – Tvarové čiary

Kód f označuje, že reliéf je na dokumente/objekte zobrazený pomocou tvarových čiar.

008/18-21     f###  
500   ##\$aRelief shown by form lines.

#### g – Výškové body - kóty

Kód g označuje, že reliéf je na dokumente/objekte zobrazený pomocou výškových bodov, kót.

008/18-21     g###  
500   ##\$aRelief shown by spot heights.

#### i - Piktografický

Kód i označuje, že krajinné tvary a iné topografické znaky sú zobrazené v príslušnej polohe pomocou obrazových symbolov reprezentujúcich ich vzhľad zo šikmého pohľadu.

008/18-21     i###  
500   ##\$aRelief shown pictorially.

#### j – Krajinné tvary

Kód j označuje, že reliéf je na dokumente/objekte zobrazený pomocou krajinných tvarov (povrchových foriem).

008/18-21     jg##  
500   ##\$aRelief shown by land forms a spot heights.

#### k - Batymetria/izočiary

Kód k označuje, že reliéf (hĺbka) pod vodnou hladinou je na dokumente/objekte zobrazený pomocou izočiary (t.j. čiary, ktoré predstavujú konštantnú hĺbku).

008/18-21     kb##  
500   ##\$aDepths shown by isolines. Relief shown by shading.

## 008-Mapy

### **m – Nákrsky skalnatých častí**

Kód m označuje, že dokument/objekt je nákrsky reléfu skalnatých častí.

### **z - Iný**

Kód z označuje taký typ reléfu, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

### **22-23 - Projekcia (006/05-06)**

Dvojnakový abecedný kód označuje projekciu použitú pri výrobe dokumentu/objektu. V tomto dokumente sa neopisujú špecificky pomenované projekcie. Prítomnosť názvu projekcie identifikuje príslušný kód v 008/22-23. Podrobnejšie vysvetlenie špecifických projekcií môžete vyhľadať v príručných kartografických príručných zdrojoch. Ak sa tieto pozície znakov nekódujú, použijú sa dva výplňové znaky ( | ).

### **## - Projekcia nie je špecifikovaná**

Kód ## označuje, že na dokumente/objekte nie je špecifikovaná žiadna projekcia. Tento kód sa používa pre väčšinu glóbusov.

### **au - Azimutálna, špecifický typ nie je známy**

Kód au označuje, že je známy len typ projekcie (azimutálna), nie špecifická projekcia.

### **az - Azimutálna, iná**

Kód az označuje azimutálnu projekciu, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

### **bu - Cylindrická, špecifický typ nie je známy**

Kód bu označuje, že je známy len typ projekcie (cylindrická), nie špecifická projekcia.

### **bz - Cylindrická, iná**

Kód bz označuje cylindrickú projekciu, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

### **cu - Kónická, špecifický typ nie je známy**

Kód cu označuje, že je známy len typ projekcie (kónická), nie špecifická projekcia.

### **cz - Kónická, iná**

Kód cz označuje kónickú projekciu, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

### **zz - Iné**

Kód zz označuje takú projekciu, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

### **24 - Nedefinovaná (006/07)**

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak (|).

### **25 - Typ kartografického materiálu**

Jednozakový abecedný kód označuje typ kartografického dokumentu/objektu, ktorý sa opisuje. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak (|).

### **a - Jediná mapa**

Kód a označuje, že záznam opisuje jednu mapu.

```
008/25      a
300  ##$a1 map :$bcol. ;$c10 x 40 cm.
```

### **b - Edícia máp**

Kód b označuje, že záznam opisuje edíciu (sériu) máp. Edícia máp je niekoľko súvisiacich, fyzicky samostatných a bibliograficky odlišených kartografických jednotiek. Edícia máp bola výrobcom alebo vydávajúcim orgánom zamýšľaná tak, že má tvoriť jedinú skupinu. Tento kód sa nepoužíva pre edície atlasov.

008/25           **b**  
 300   **##\$a**50 maps :**\$b**2 col. ;**\$c**40 x 25 cm.

#### c - Mapový seriál

Kód c označuje, že záznam opisuje mapový seriál. Mapový seriál je publikácia vydávaná po častiach nasledujúcich po sebe, ktoré majú číselné alebo chronologické označenie a určená na pokračovanie na neurčitú dobu. Seriálovo vydávané atlasy majú kód e (Atlas).

008/25           **c**  
 300   **##\$a**Maps :**\$b**col. ;**\$c**20 x 60 cm., on sheets 25 x 65 cm.  
*[Nekompletná sada má v podpoli \$a tri medzery.]*  
 315   **##\$a**Quarterly.

#### d - Glóbus

Kód d označuje, že záznam opisuje glóbus.

008/25           **d**  
 300   **##\$a**1 glóbus :**\$b**col., plastic, mounted on metal stand ;**\$c**70 cm. in diam.

#### e - Atlas

Kód e označuje, že záznam opisuje atlas, vrátane edícií atlasov a seriálovo vydávaných atlasov.

008/25           **e**  
 300   **##\$a**1 atlas (288 p.) :**\$b**chiefly col. maps ;**\$c**38 cm.

#### f - Samostatná príloha k inému dielu

Kód f označuje, že kartografický dokument/objekt je prílohou k inému dielu, ktoré nemusí byť kartografickým materiálom.

#### g - Zviazané ako súčasť iného diela

Kód g označuje, že kartografický dokument/objekt je príviazaný ako súčasť iného diela, ktoré nemusí byť kartografickým materiálom.

#### u - Nie je známy

Kód u označuje, že typ kartografického materiálu nie je známy.

#### z - Iné

Kód z sa používa na označenie takého typu kartografického materiálu, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

#### 26-27 - Nedefinované (006/09-10)

Tieto dve pozície znakov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

#### 28 - Vládna publikácia (006/11)

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa dokument/objekt publikoval alebo nepublikoval medzinárodným, národným, provinčným, štátnym alebo miestnym správnym orgánom (agentúrou, úradom), jeho podjednotkou, alebo pre potreby takéhoto orgánu alebo podjednotky, a ak áno, opisuje aj príslušnú jurisdikčnú úroveň orgánu. Jednotky správy a ich podjednotky sa považujú za vládne orgány bez ohľadu na to, pod akými záhlaviami sú zapísané (t.j. či sú zapísané pod jurisdikciou alebo nie). V bibliografickom zázname nemusí byť správny orgán hlavným alebo pridaným vstupom, mal by sa však uviesť ako vydavateľ v oblasti pre údaje o vydavateľstve, distribúcii a pod., alebo ako moc, ktorá sa pričínila o to, že sa dokument/objekt vydal (zvyčajne sa predpokladá, že správny orgán zodpovedá za obsah diela). Pri pochybnostiach považujte dokument/objekt za vládnu publikáciu. Ak sa táto pozícia v 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### Pravidlá pre niektoré typy publikácií

**Socialistické krajiny** – Kódovanie všetkých dokument/objekt, ktoré sa vydali v socialistických krajinách ako vládne publikácie, by obmedzilo užitočnosť tohto údaja, preto by sa mal používať len pri rovnakom type orgánov, ktoré by sa považovali za vládu v nesocialistickej krajine. Pri tomto spôsobe kódovania dokumentov/objektov považujte v prípade

## 008-Mapy

pochybností daný dokument/objekt za vládnu publikáciu.

**Dve úrovne** – Ak sa dokument/objekt publikoval spoločne orgánmi na dvoch rôznych úrovniach, zaznamenajte kód vyššej úrovne správy.

**Akademické publikácie** – V USA sa dokumenty/objekty publikované akademickými inštitúciami považujú za vládne publikácie, ak sú tieto inštitúcie zriadené alebo riadené vládou.

**Univerzitné vydavateľstvá** - V USA sa dokumenty/objekty publikované univerzitnými vydavateľstvami považujú za vládne publikácie, ak sú príslušné vydavateľstvá vytvorené alebo riadené vládou (napríklad vydavateľstvá štátnych univerzít).

### # - Nie je vládna publikácia

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je vydaný vládny orgánom alebo pre jeho potreby.

```
008/28      #
110  2#$aRand McNally.
```

```
008/28      #
260  ##$aNew York :$bMacmillan,$c1983.
```

### a - Autonómna alebo poloautonómna časť

Kód a označuje, že dokument/objekt je vydaný vládny orgánom autonómnej alebo poloautonómnej časti krajiny, alebo pre jeho potreby.

```
008/28      a
110  1#$aSabah.
```

### c - Multilokálna

Kód c označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo produkováný multilokálnou jurisdikciou, ktorá je definovaná ako regionálna kombinácia jurisdikcií na úrovni nižšej ako je štátna, alebo pre jej potreby.

```
008/28      c
110  2#$aHouston Independent School District.
```

### f - Federálna/Národná

Kód f označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený federálnym alebo národným vládny orgánom (napríklad suverénny národ, Kanada). Kód f sa používa pre vlády Anglicka, Walesu, Škótska a Severného Írska. Kód f sa používa aj pre kmene Amerických Indiánov.

```
008/28      f
110  2#$aServicio Geologico Nacional (Argentina)
```

### i - Medzinárodná medzivládna

Kód i označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený medzinárodným medzivládny orgánom alebo pre jeho potreby.

```
008/28      i
110  2#$aWorld Health Organization.
```

### l - Lokálna

Kód l označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený jurisdikciou miestnej správy, akou je mesto, okres, obec atď.

```
008/28      l
110  1#$aKippenheinn (Nemecko)
```

```
008/28      l
110  1#$aObec Janova Lehota.
```

**m - Publikácia viacerých štátov**

Kód m označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený regionálnou kombináciou jurisdikcií na úrovni štátu, provincie, územia atď., alebo pre jej potreby.

008/28                    m  
110    2#**a**Lake Erie Regional Transportation Authority.

**o - Vládna publikácia-bez určenia úrovne**

Kód o označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený vládny orgánom alebo pre jeho potreby, ale jeho jurisdikčnú úroveň nie je možné určiť.

**s - Štátna, provinčná, územná, závislá atď.**

Kód s označuje, že úroveň jurisdikcie vládneho orgánu je štát, provincia, územie atď.

008/28                    s  
110    1#**a**Wyoming.**b**Air Resources Council.

**u - Nie je známe, či dokument/objekt je vládnu publikáciou**

Kód u označuje, že skutočnosť, či dokument/objekt je alebo nie je vydaný vládnu agentúrou alebo pre jej potreby, nie je známa.

**z - Iné**

Kód z označuje taký typ vládnej publikácie, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

**29 – Forma dokumentu/objektu (006/12)**

Jednoznamený abecedný kód špecifikuje formu materiálu pre dokument/objekt v ruke. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**# - Žiadna z uvedených**

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov.

**a - Mikrofilm**

Kód a označuje, že dokument/objekt je mikrofilm.

**b - Mikrofiš**

Kód b označuje, že dokument/objekt je mikrofiš.

**c - Mikrotlač**

Kód c označuje, že dokument/objekt je mikrotlač.

**d - Zväčšená tlač**

Kód d označuje, že dokument/objekt je vo zväčšenom formáte tlače.

**f – Braillovo písmo**

Kód f označuje, že dokument/objekt je v Braillovom písme.

**r - Bežná tlačenná reprodukcia**

Kód r označuje, že dokument/objekt je reprodukcia v bežnej, voľným okom čitateľnej tlači, akou je napríklad fotokópia.

**s - Elektronická**

Kód s označuje, že dokument/objekt je určený na spracovanie počítačom. Dokument/objekt môže byť na nosiči, ktorý je sprístupňovaný buď priamo alebo na diaľku, v niektorých prípadoch vyžaduje použitie periférnych zariadení pripojených k počítaču (napríklad mechanika na prehrávanie CD-ROM). Tento kód sa nepoužíva pri dokumentoch/objektoch, ktoré nevyžadujú použitie počítača (napríklad hudobné kompaktné disky, videodisky).

## 008-Mapy

### 30 - Nedefinovaná (006/13)

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (# alebo výplňový znak (|)).

### 31 – Register (index) (006/14)

Jednoznakový číselný kód označuje, či dokument/objekt alebo jeho sprievodný materiál obsahuje register (index) názvov miest alebo zemepisný slovník. Informácia pre tento údajový prvok sa odvodzuje zo zmienky o registri alebo zemepisnom slovníku v iných časti bibliografického záznamu (napríklad v názve alebo v poznámke). Pri kódovaní tejto pozície sa register (index) mapy pripojený k listom sa nepovažuje za register (index). Tento prvok údaj sa vzťahuje len na zemepisné slovníky, registre (indexy) názvov miest atď. Grafické registre (indexy) akými sú indexové mapy sa nekódujú. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak (|).

#### 0 - Bez registra

Kód 0 označuje, že dokument/objekt neobsahuje register (index) alebo zemepisný slovník k jeho vlastnému obsahu.

008/31 0

[V bibliografických údajoch nie je uvedený register (index) alebo zemepisný slovník]

#### 1 - Obsahuje register

Kód 1 označuje, že dokument/objekt obsahuje register (index) alebo zemepisný slovník k jeho vlastnému obsahu.

008/31 1

500 ##\$aIndex to points of interest on verso.

008/31 1

500 ##\$aObsahuje miestopisný register a heslár.

### 32- Nedefinovaná (006/15)

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak

### 33-34 - Špeciálne charakteristiky formátu (006/16-17)

Jednoznakové abecedné kódy identifikujú niektoré zo špeciálnych charakteristík formátu mapy. Môžu sa zaznamenať až dva kódy. Kódy sa zaznamenávajú v poradí ich dôležitosti vzhľadom na opisovanú mapu. Kód najdôležitejšej špeciálnej charakteristiky formátu sa uvádza ako prvý. Ak sa prideli len jeden kód, je zarovnaný doľava a nevyužitá pozícia obsahuje prázdne miesto (#). Ak dokumentu/objektu vyhovujú viac ako dve charakteristiky, zaznamenávajú sa len dve najdôležitejšie. Ak sa tieto pozície znakov nekódujú, použijú sa dva výplňové znaky (| |).

#### # - Špeciálne charakteristiky formátu nie sú špecifikované

Kód # označuje, že dokument/objekt nemá žiadne zvláštne charakteristiky formátu.

#### e - Rukopis

Kód e označuje, že dokument/objekt je nakreslený alebo vytvarovaný ručne.

#### j - Obrázok, pohľadnica

Kód j označuje, že dokument/objekt obrázok alebo pohľadnica.

#### k - Kalendár

Kód k označuje, že dokument/objekt slúži aj ako kalendár.

#### l - Skladačka

Kód l označuje, že obraz dokumentu/objektu je možné rozložiť a znovu poskladať (*puzzle*).

#### n- Hra

Kód n označuje, že dokument/objekt je určený na použitie ako hra alebo je súčasťou hry.

#### o - Nástenná mapa

Kód o označuje, že dokument/objekt je nástenná mapa.

**p - Hracie karty**

Kód p označuje, že dokument/objekt je vo forme hracích kariet.

**r - Voľné listy**

Kód r označuje, že dokument/objekt obsahuje samostatné listy, ktoré sú určené na uchovanie vo viazacom obale. Voľné listy a ich výmena slúžia na aktualizáciu.

**z - Iné**

Kód z označuje také špeciálne charakteristiky formátu, pre ktoré sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

008/18-21 *Reliéf*

e Batymetria/sondáž  
k Batymetria/izočiary  
h Farba [ZRUŠENÝ]

Pred definovaním kódu k a predefinovaním kódu e v roku 1980 sa *sondáže* a *izočiary* identifikovali kódom e (Batymetria). Kód h sa zrušil v prospech používania kódu c (Zafarbenie podľa gradientu a batymetrie) na zaznamenanie zafarbenia.

008/24 *Hlavný poludník [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Pred rokom 1997 sa táto pozícia používala na označenie hlavného poludníka, ktorý je pomenovaný na mape. Definované kódy boli: # (Nešpecifikovaný), e (Greenwich), f (Ferro), g (Paríž), p (Philadelphia), w (Washington, D.C.) a z (Iný).

008/24-25 *Hlavný poludník [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

Pred rokom 1997 sa táto pozícia používala na označenie hlavného poludníka, ktorý je pomenovaný na mape. Definované kódy boli:

aa	Greenwich, Anglicko	ba	Mexico City, Mexiko
ab	Ferro, Kanárske ostrovy	bb	Mnichov, Germany
ac	Paríž, Francúzsko	be	Neapol, Taliansko
ad	Amsterdam, Holandsko	bd	Oslo (Christiana), Nórsko
ae	Atény, Grécko	be	Philadelphia, Pa., USA
af	Batavia, (Jakarta) Indonézia	bf	Pulkovo (St. Petersburg), Rusko
ag	Bern, Švajčiarsko	bg	Rio de Janeiro, Brazília
ah	Bogota, Kolumbia	bh	Rím, Taliansko
ai	Bombaj, India	bi	Santiago, Čile
aj	Brusel, Belgicko	bj	Stockholm, Švédsko
ak	Cadiz, Španielsko	bk	Sydney, Austrália.
al	Capetown, Južná Afrika	bl	Tirana, Albánsko
am	Caracas, Venezuela	bm	Tokyo, Japonsko
an	Kodaň, Dánsko	bn	Washington, D.C., USA
ao	Cordoba, Argentína	bo	Londýn, Anglicko
ap	Helsinki, Fínsko	bp	Moskva, Rusko
aq	Julianehaab, Grónsko	bq	Istanbul, Turecko
ar	Lisabon, Portugalsko	br	Peking, Čína
as	Madras, India	uu	Nie je známy
at	Madrid, Španielsko	zz	Iný

008/25 *Typ kartografického materiálu*

Pred definovaním kódov e (Atlas) v roku 1995 sa atlasy považovali za tlačný jazykový materiál. Používala sa konfigurácia poľa 008 pre knihy.

008/26-27 *Vydavateľský kód [ZRUŠENÝ]*

Zaznamenávanie vydavateľského kódu pre mapu v týchto pozíciách znakov sa zrušilo v roku 1980. Meno vydavateľa sa môže uviesť v podpoli \$b poľa 260.

008/30 *Naratívny text [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Definované kódy boli: 0 (Žiaden text), 1 (Text na kartografickom dokumente/objekte), 2 (Text sprevádza kartografický dokument/objekt).

008/31 *Register (index) [len CAN/MARC]*

Kód 2 (Register (index) alebo zemepisný slovník sprevádza kartografický dokument/objekt) bol zrušený v roku 1997.

008/32 *Indikátor citácie [ZRUŠENÉ]*

Táto definícia sa zrušila v roku 1980, kedy sa definovali polia s variabilnými údajmi 510 (Poznámka o citácii (Stručná Forma)/Odkazy). Definované kódy boli: a (*Bibliographic cartographique Internationale*), b (*American Revolution*), h (*Hummel purchases*), r (*Railroad*), t (*Treasure*), v (*Vellum*), w (*Warner*)

## 008-Mapy

*purchase*), *y* (*American Revolution and vellum*), *z* (*Treasure and B.C.I.*), *#* (Neaplikovateľné).

008/33-34 Špeciálne charakteristiky formátu

- a* Fotokópia, modrotlač [ZRUŠENÝ]
- b* Fotokópia [ZRUŠENÝ]
- c* Negatívna fotokópia [ZRUŠENÝ]
- d* Filmový negatív [ZRUŠENÝ]
- f* Faksimile [ZRUŠENÝ]
- g* Reliéfný model [ZRUŠENÝ]
- h* Vzácná tlač [ZRUŠENÝ]
- m* Braillovo písmo [ZRUŠENÝ]
- q* Zväčšená tlač [ZRUŠENÝ]

Kódy a, b, c, d, f a g sa zrušili, keď sa definovalo pole 007 pre kartografické materiály v roku 1982.

Kód h bolo zrušené v roku 1982. Definovalo sa pre potreby Kongresovej knižnice a dnes sa pokladá za lokálnu informáciu.

Kódy m a q sa zrušili, keď sa v roku 1998 definovalo pole 008/29 (Forma dokumentu/objektu).



## 008 HUDBA (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov (008/18-34 a 006/01-17)

18-19 Forma kompozície (006/01-02)

an Hymny  
 bd Balady  
 bt Balety  
 bg Bluegrass  
 bl Blues  
 cn Kánony  
 ct Kantáty  
 cz Kancóny  
 cr Koledy  
 ca Ciaconna  
 cs Príležitostné skladby  
 cp Šanzóny, polyfonické  
 cc Žalmy, náboženské  
 cb Žalmy, iné  
 cl Chorálové prelúdiá  
 ch Chorály  
 eg Concerti grossi  
 co Koncerty  
 cy Country  
 df Tanečné formy  
 dv Divertimenti, serenády, cassatione, divertissementi a notturni  
 ft Fantázie  
 fm Folková hudba  
 fg Fúgy  
 gm Gospelová hudba  
 hy Chválospevy  
 jz Džez  
 md Madrigaly  
 mr Pochody  
 ms Omše  
 mz Mazurky  
 mi Menuety  
 mo Motetá  
 mp Filmová hudba  
 me Hudobné kabarety a komédie  
 mu Viac foriem  
 nc Nokturná  
 nn Neaplikovateľné  
 op Opery  
 or Oratóriá  
 ov Overtúry  
 pt Viachlasné piesne  
 ps Passacaglie  
 pm Pašie  
 pv Pavany  
 po Polonézy  
 pp Populárna hudba  
 pr Prelúdiá  
 pg Programová hudba

rg Ragtime  
 rp Rapsódie  
 rq Rekviem  
 ri Ricercary  
 re Rocková hudba  
 rd Rondá  
 sd Švorylky  
 sn Sonáty  
 sg Piesne  
 st Štúdie a cvičenia  
 su Suity  
 sp Symfonické poémy  
 sy Symfónie  
 tc Tokáty  
 ts Trio-sonáty  
 uu Nie je známa  
 vr Variácie  
 wz Valčíky  
 zz Iné  
 | Nekóduje sa

20 Formát hudby (006/03)

a Veľká partitúra  
 b Veľká partitúra, miniatúra alebo štúdia  
 c Doprovod redukovaný na klávesy  
 d Hlasová partitúra  
 e Výťah z partitúry, partitúra pre klavír a dirigenta  
 g Uzavretá partitúra  
 m Viac formátov partitúr  
 n Neaplikovateľné  
 u Nie je známe  
 z Iný  
 | Nekóduje sa

21 Hudobné party (006/04)

# Nie sú k dispozícii alebo nie sú špecifikované žiadne party  
 d Inštrumentálne a vokálne party  
 e Inštrumentálne party  
 f Vokálne party  
 n Neaplikovateľné  
 u Nie je známe  
 | Nekóduje sa

22 Cieľoví používatelia (006/05)

# Neznámi alebo nešpecifikovaní  
 a Predškolský vek (0-5 rokov)  
 b Nižší školský vek (6-8 rokov)  
 c Školský vek (9-13 rokov)  
 d Stredoškolský vek (14-17 rokov)  
 e Dospelí

## 008-Hudba

f	Špecializované určenie	b	Biografia
g	Všeobecné určenie	c	Konferenčné materiály
j	Deti a mládež (0-15)	d	Dráma
	Nekóduje sa	e	Eseje
		f	Fikcia
23	Forma dokumentu/objektu (006/06)	g	Správy
#	Žiadna z uvedených	h	História
a	Mikrofilm	i	Inštrukcia
b	Mikrofiš	j	Jazyková inštrukcia
c	Mikrotlač	k	Komédia
d	Zväčšená tlač	l	Prednášky, prejavy
f	Braillovo písmo	m	Pamäti
r	Bežná tlačenná reprodukcia	n	Neaplikovateľné
s	Elektronická	o	Ľudové rozprávanie, rozprávky
	Nekóduje sa	p	Poézia
		r	Skúšky, nácviky
		s	Zvuky
24-29	Sprievodný materiál (006/07-12)	t	Rozhovory
#	Žiaden sprievodný materiál	z	Iný
a	Diskografia		Nekóduje sa
b	Bibliografia		
c	Tematický register	32	Nedefinované (006/15)
d	Libretto alebo text	#	Nedefinovaný
e	Biografia skladateľa alebo autora		Nekóduje sa
f	Biografia interpreta alebo história hudobného telesa		
g	Technické a/alebo historické informácie o nástrojoch	33	Transpozícia a úprava (006/16)
h	Technické informácie o hudbe	#	Nejde o úpravu alebo transpozíciu, alebo nešpecifikované
i	Historické informácie	a	Transpozícia
k	Etnologické informácie	b	Úprava
r	Inštruktážne materiály	b	Transpozícia a úprava
s	Hudba	b	Neaplikovateľné
z	Iný	u	Nie je známe
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
30-31	Literárny text ku zvukovému záznamu (006/13-14)	34	Nedefinované (006/17)
#	Dokument/objekt je hudobný zvukový záznam	#	Nedefinovaný
a	Autobiografia		Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Definícia poľa 008/18-34 pre **hudbu** sa používa vtedy, ak návestie/06 (Typ záznamu) obsahuje kód c (Notovaná hudobnina), d (Rukopisná notovaná hudobnina), i (Nehudobný zvukový záznam), alebo j (Hudobný zvukový záznam). Pozície 01-17 a 35-39 poľa 008 sú vo všetkých poliach 008 definované rovnako a sú opísané v časti *008-Všetky materiály*.

Pole 008/18-34 korešponduje s ekvivalentnými pozicionálne definovanými prvkami údajov v poli 006/01-17, ak pole 006/00 (Forma materiálu) obsahuje kód c (Notovaná hudobnina), d (Rukopisná notovaná hudobnina), i (Nehudobný zvukový záznam) alebo j (Hudobný zvukový záznam). Podrobnosti o špecifických kódoch definovaných pre ekvivalentné pozície znakov v poli 006 a 008 pre **hudbu** sú uvedené len v časti *PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV* len v časti *008-Hudba*.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### • POZÍCIE ZNAKOV

#### 18-19 - Forma kompozície (006/01-02)

Trojznakový abecedný kód označuje formu kompozície. Kód formy kompozície vychádza z terminológie použitej v samotnom diele a má poskytovať kódovaný prístup k obsahu diela. Zoznam zahŕňa okrem kódov foriem aj kódy hudobných žánrov (napríklad ragtime). Kódy vychádzajú z predmetových hesiel Kongresovej knižnice. Kódy by sa mali pridelať vtedy, keď sa vzťahujú na dokument/objekt ako celok (napríklad ak je dokument/objekt symfónia a jeden alebo dva movements sú vo forme sonáty, zaznamenáva sa len kód pre symfónie). Ak vyhovuje viac ako jeden kód, v tomto prvku sa používa kód *mu* (Viac foriem), v poli 047 (Kód formy kompozície) sa môžu uviesť vyhovujúce špecifické kódy. Kódy, ktoré vyžadujú na správnu aplikáciu špeciálne informácie, sú opísané nižšie. Ostatné kódy sú opísané v referenčných zdrojoch o hudbe. Nehudobné zvukové záznamy nemajú formu kompozície a kódujú sa nn (Neaplikovateľné). Ak sa tieto pozície znakov nekódujú, použijú sa dva výplňové znaky (||).

#### **cn – Kánony a rondá**

Kód cn sa používa pre kánony a romdá (t.j. kompozície využívajúce striktnú imitáciu).

#### **cz - Kancóny**

Kód cz sa používa pre inštrumentálnu hudbu, ktorá sa označuje ako *canzona*.

#### **df - Tanečné formy**

Kód df zahŕňa hudbu pre jednotlivé tance okrem mazuriek, menuetov, pavanov, polonéz a valčíkov.

#### **dv - Divertimenti, serenády, cassatione, divertissementsi a notturni**

Kód dv zahŕňa inštrumentálnu hudbu, ktorá sa označuje ako *divertimento*, *serenade*, *cassation*, *divertissement*, alebo *notturmo*.

#### **ft - Fantázie**

Kód ft zahŕňa inštrumentálnu hudbu, ktorá sa označuje ako *fantasia*, *fancies*, *fantasies*, atď.

#### **fm - Folková hudba**

Kód fm sa používa pre folkovú hudbu a zahŕňa folkové (ľudové) piesne atď.

#### **nn - Neaplikovateľné**

Kód nn označuje, že forma kompozície sa na dokument/objekt nedá aplikovať. Používa sa pre dokument/objekt, ktorý je nehudobným zvukovým záznamom.

#### **ps - Passacaglie**

Kód ps zahŕňa všetky typy ostinato basové skladby.

#### **st - Štúdie a cvičenia**

Kód st sa používa len vtedy, ak je dielo určené na učenie (zvyčajne s názvom *Studies*, *Etudes* – štúdie, etudy).

#### **uu - Nie je známa**

Kód uu označuje, že forma kompozície dokumentu/objektu nie je známa. Kód uu sa používa, ak jedinou zmienkou je počet nástrojov a médium na sprostredkovanie prednesu. Neuvádza sa žiadna štruktúra alebo žáner, aj keď sa môžu domyslieť alebo pochopiť.

#### **zz - Iná**

Kód zz označuje takú formu kompozície, pre ktorú sa nehodí žiaden z ostatných definovaných kódov (napríklad villancicos, náhodná hudba, elektronická hudba atď.).

### **20 - Formát hudby (006/03)**

Jednoznakový abecedný kód označuje formát hudobnej kompozície (napríklad klavírna úprava). Informácia pre tento údajový prvok sa spravidla odvodzuje z termínov, ktoré sa vyskytujú v poli 300 (Fyzický popis). Ak katalogizovaný dokument/objekt pozostáva z viacerých partitúr spolu s inými materiálmi (napríklad jedna alebo viac častí), pri kódovaní tejto pozície uvažujte len o partitúre alebo partitúrach. Používa sa pre notovanú hudobninu; pri zvukových záznamoch použite kód n (Neaplikovateľné). Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak (|).

#### **a - Veľká partitúra**

Kód a označuje, že dokument/objekt je veľká (úplná) partitúra, pozostávajúca zo série osnov obsahujúcich všetky instrumentálne a/alebo vokálne party hudobného diela. Je usporiadaná tak, že všetky sa môžu čítať súčasne.

## 008-Hudba

008/20            **a**  
300    **##\$a1** score (11 p.) ...

### **b - Veľká partitúra, miniatúra alebo štúdia**

Kód b označuje, že dokument/objekt je miniatúrna partitúra, ktorá je má menšiu veľkosť a nie je určená na použitie pri prednesoch.

008/20            **b**  
300    **##\$a1** miniature score ...

### **c - Doprovod redukovaný na klávesy**

Kód c označuje, že doprovod je redukovaný len na klávesové nástroje a hlasové a/alebo inštrumentálne party ostávajú nezmenené.

008/20            **c**  
300    **##\$a1** score (36 p.) + 1 part ...  
[Doprovod redukovaný na klávesy.]

### **d - Hlasová partitúra**

Kód d označuje hudbu, v ktorej sa vynechal doprovod k hlasovým alebo zborovým partom, pričom zostali len hlasové party. Hlasovým alebo zborovým dielam pôvodne bez doprovodu sa pridelujú iné kódy podľa príslušnosti. *Poznámka:* Kódy *c* a *d* sa pridelujú striktno len na základe prítomnosti alebo neprítomnosti doprovodu. Termíny, akými sú *choral score* alebo *vocal score* ("zborová alebo vokálna partitúra"), ktoré sa môžu nachádzať v dokumente/objekte alebo v katalogizačnom zázname, nemajú na voľbu kódu žiadny vplyv.

008/20            **d**  
300    **##\$a1** vocal score ...  
[Doprovod je vynechaný.]

### **e - Výťah z partitúry, partitúra pre klavír a dirigenta**

Kód e označuje orchestrálnu alebo kapelovú hudbu, ktorá sa redukovala na niekoľko osnov. Môže ísť o dielo pre súbor jedného nástroja s poznámkami pre iné nástroje. Takúto partitúru používa jednotlivец, ktorý hrá na nástroj, pre ktorý sa partitúra napísala, alebo dirigent.

008/20            **e**  
300    **##\$a1** condensed score ...

### **g - Uzavretá partitúra**

Kód g označuje, že dokument/objekt je špeciálna partitúra (napríklad hymnický spevník), ktorá má samostatné časti prepísané do dvoch osnov.

008/20            **g**  
300    **##\$a1** closed score...

### **m - Viac formátov partitúr**

Kód m označuje, že ide niekoľko typov partitúr, ktoré sú vydané spolu, čo je časté v prípade hudobní pre hudobnú skupinu alebo teleso.

008/20            **m**  
300    **##\$a1** score (23 p.) :**\$b**ill. ;**\$c**30 cm. + **\$a1** piano conductor part (8 p.)

### **n - Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt je zvukový záznam.

008/20            **n**  
300    **##\$a1** zvukový disk ...

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že formát dokumentu/objektu nie je známy.

**z - Iné**

Kód z označuje taký formát hudby, pre ktorý sa nehodí žiaden z iných definovaných kódov. Väčšinou znamená, že dokument/objekt nie je partitúra. Medzi príklady, pre ktoré sa hodí kód z, patrí klavírna hudba, skladby s grafickým zápisom a skladby, ktoré pozostávajú len z inštrukcií k prednesu. Kód z sa prideluje aj súborom častí.

```
008/20      z
300  ##$a42 p. of music ...
```

```
008/20      z
300  ##$aFor voice ...
```

```
008/20      z
300  ##$a4 parts ...
```

**21 – Hudobné party (006/04)**

Jednoznakový kód označuje, či katalogizovaný dokument/objekt obsahuje party. Táto pozícia sa nepoužíva na to, aby uvádzala, že party sa nachádzajú niekde inde. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**# - Nie sú k dispozícii alebo nie sú špecifikované žiadne časti**

Kód # označuje, že k dispozícii nie sú žiadne party, alebo že nie sú špecifikované žiadne hudobné party.

**d – Inštrumentálne a vokálne party**

Kód d označuje, že v katalogizovanom dokumente/objekte sú prítomné inštrumentálne a vokálne party.

**e – Inštrumentálne party**

Kód e označuje, že v katalogizovanom dokumente/objekte sú prítomné inštrumentálne party.

**f – Vokálne časti**

Kód f označuje, že v katalogizovanom dokumente/objekte sú prítomné vokálne party.

**n – Neaplikovateľné**

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je notovaná hudobnina.

**u – Nie je známe**

Kód u označuje, že nie je známe, či katalogizovaný dokument/objekt obsahuje party. Kód u sa môže použiť pre záznamy vytvorené bez preskúmania dokumentu/objektu, napríklad v prípade retrospektívnej konverzie z tlačeného lístku.

**22 - Cieľoví používatelia (006/05)**

Jednoznakový abecedný kód opisuje intelektuálnu úroveň cieľových používateľov, pre ktorých je materiál určený. Primárne sa používa na identifikáciu hudby, ktorú majú hrať, predniesť alebo počúvať špecifickí cieľoví používatelia. Ak dokumentu/objektu vyhovuje viac kódov, zaznamenáva sa kód primárnej skupiny cieľových používateľov. Pre materiály pre deti a mládež, t.j. materiály pre vek po 15 rokov, alebo 9. ročník, sa používa buď kód j (Deti a mládež (0-15)) alebo špecifickejšie kódy a (Predškolský vek), b (Nižší školský vek (6-8 rokov)), alebo c (Školský vek (9-13 rokov)). Dokument/objekt považovaný za materiál pre deti a mládež má zvyčajne medzi predmetovými heslami slovo *pre deti a mládež, pre mladistvých (juvenile)* a pod. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**# - Neznámi alebo nešpecifikovaní**

Kód # označuje, že cieľoví používatelia daného dokumentu/objektu sú nešpecifikovaní alebo neznámi.

```
008/22      #
245  14$aDas Münchner Kammerorchester spielt Werke ...
650  #0$aString-orchestra music.
```

## 008-Hudba

### a – Predškolský vek (0-5 rokov)

Kód a označuje, že dokument/objekt je určený pre deti v predškolskom veku (t.j. deti vo veku 0 až 5 rokov).

### b – Nižší školský vek (6-8 rokov)

Kód b označuje, že dokument/objekt je určený pre deti asi vo veku 6 až 8 rokov.

### c – Školský vek (9-13 rokov)

Kód c označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 9 až 13 rokov.

### d – Stredoškolský vek (14-17 rokov)

Kód d označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 14 až 17 rokov.

### e - Dospelí

Kód e označuje, že dokument/objekt je určený pre dospelých.

```
008/22      e
245    12$aMalá nočná hudba$h[zvukový záznam].
```

### f – Špecializované určenie

Kód f označuje, že dokument/objekt je úzko vymedzený pre konkrétnych používateľov a povaha prezentácie by priťahovala len malý záujem iných používateľov (poslucháčov, hudobníkov). Medzi príklady of dokumentov/objektov s kódom f patria: 1) technické zvukové záznamy vytvorené pre špecializovaných poslucháčov a 2) dokumenty/objekty, ktoré oslovujú obmedzený okruh poslucháčov.

### g – Všeobecné určenie

Kód g označuje, že ide o dokument/objekt všeobecného záujmu, ktorý nie je zameraný na konkrétnych cieľových používateľov. Kód sa používa pre dokumenty/objekty, ktoré nie sú vhodnejšie zahrnuté pod inými kódmi.

### j - Deti a mládež (0-15)

Kód j označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež až do veku 15 rokov alebo po 9. ročník školy. Tento kód sa použije vtedy, ak nie je potrebný špecifickejší kód pre cieľových používateľov.

```
008/22      j
650    #0$aVioloncello and piano music$xJuvenile$vscores and parts.
```

## 23 - Forma dokumentu/objektu (006/06)

Jednoznakový abecedný kód špecifikuje formu materiálu opisovaného dokumentu/objektu. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### # - Žiadna z uvedených

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov.

### a - Mikrofilm

Kód a označuje, že dokument/objekt je mikrofilm.

### b - Mikrofiš

Kód b označuje, že dokument/objekt je mikrofiš.

```
008/23      b
300    ##$a14 mikrofiches ;$c10 x 15 cm.
```

### c - Mikrotlač

Kód c označuje, že dokument/objekt je mikrotlač.

### d - Zväčšená tlač

Kód d označuje, že dokument/objekt má zväčšený formát tlače.

**f – Braillovo písmo**

Kód f označuje, že dokument/objekt je v Braillovom písme.

008/23            f  
250    0#\$aBraille score ed.

**r - Bežná tlačенá reprodukcia**

Kód r označuje, že dokument/objekt je reprodukcia v bežnej a voľným znakom čitateľnej tlači, napríklad fotokópia.

008/23            r  
500    ##\$aFotokópia originálnej partitúry z roku 1877.

**s - Elektronická**

Kód s označuje, že dokument/objekt je určený na spracovanie počítačom. Daný dokument/objekt môže byť na nosiči, ktorý je sprístupňovaný buď priamo alebo na diaľku, v niektorých prípadoch vyžaduje použitie periférálnych zariadení pripojených k počítaču (napríklad mechanika na prehrávanie CD-ROM). Tento kód sa nepoužíva pri dokumentoch/objektoch, ktoré nevyžadujú použitie počítača (napríklad hudobné kompaktné disky, videodisky).

**24-29 - Sprievodný materiál (006/07-12)**

Jednoznakové abecedné kódy označujú obsah programových poznámok a iného sprievodného materiálu k zvukovým záznamom, hudobným rukopisom alebo notovanej hudobnине. Špecificky kód sa vo všeobecnosti používa, len ak typ materiálu reprezentuje významnú časť sprievodného materiálu. Môže sa zaznamenať až šesť kódov. Kódy sa zaznamenávajú v abecednom poradí. Ak sa prideli menej ako šesť kódov, kódy sa zarovnávajú doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta (#). Ak vyhovuje viac ako šesť kódov, zaznamenáva sa lan šesť najdôležitejších. Ak sa tieto pozície nekódujú, použije sa šesť výplňových znakov (|||||).

**# - Žiaden sprievodný materiál**

Kód # označuje, že neexistuje žiaden sprievodný materiál, alebo že na dokumente/objekte nie je zmienka o žiadnom sprievodnom materiáli. Ak sa použije znak #, nasleduje po ňom ďalších päť prázdnych miest.

008/24-29        #####  
[Neuvádza sa žiaden sprievodný materiál]

**a - Diskografia**

Kód a označuje, že sprievodný materiál obsahuje diskografiu alebo inú bibliografiu zvukových záznamov.

**b - Bibliografia**

Kód b označuje, že sprievodný materiál obsahuje bibliografiu.

008/24-29        b#####  
504 ##\$aBibliografia: p. 303-304.

**c - Tematický register**

Kód c označuje, že sprievodný materiál obsahuje tematický register.

**d - Libreto alebo text**

Kód d označuje, že sprievodný materiál obsahuje tlačенú transkripciu libreta alebo iného textu (napríklad prepis verbálneho obsahu zvukového záznamu).

008/24-29        dz####  
500    ##\$aSlová k piesňam a plagáty vložené do obalu.

**e - Biografia skladateľa alebo autora**

Kód e označuje, že sprievodný materiál obsahuje významné biografické informácie o skladateľovi alebo autorovi.

## 008-Hudba

### f - Biografia interpreta alebo história hudobného súboru

Kód f označuje, že sprievodný materiál obsahuje významné biografické informácie o interpretovi alebo históriu hudobného súboru.

008/24-29 f#####

500 ##\$aNa obale sú programové poznámky od Johna W. Barkera a biografické poznámky o klaviristovi.

### g - Technické a/alebo historické informácie o nástrojoch

Kód g označuje, že sprievodný materiál obsahuje technické a/alebo historické informácie o nástrojoch.

008/24-29 fgz###

500 ##\$aNa obale sú programové poznámky, poznámky o lesnom rohu od R.D. Dattella a biografické poznámky o sólistovi.

### h - Technické informácie o hudbe

Kód h označuje, že sprievodný materiál obsahuje významnú technickú informáciu, vrátane inštrukcií k prednesu.

008/24-29 h#####

500 ##\$aObsahuje pokyny k prednesu.

### i - Historické informácie

Kód i označuje, že sprievodný materiál obsahuje významnú historickú informáciu.

008/24-29 i#####

500 ##\$aProgramové poznámky Kurta Hoffmana v nemeckom, anglickom a francúzskom jazyku v obale. *[hlavne historické informácie]*

### k - Etnologické informácie

Kód k označuje, že sprievodný materiál obsahuje významnú etnologickú informáciu súvisiacu s hudobnou časťou dokumentu/objektu.

### r - Inštruktážne materiály

Kód r označuje, že sprievodný materiál obsahuje inštruktážne materiály.

008/24-29 r#####

300 ##\$a ... + \$ePríručka pre učiteľov.

### s - Hudba

Kód s označuje, že sprievodný materiál obsahuje partitúru alebo iný formát hudby než je hlavný dokument/objekt.

### z - Iné

Kód z označuje taký sprievodný materiál, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

008/24-29 dfz###

500 ##\$aDo obalu sú vložené programové poznámky od Uwe Kraemera, biografické poznámky o interpretoch, poznámky o procese nahrávania, zhrnutie a libreto s anglickým prekladom ([24] s. il.).

### 30-31 - Literárny text ku zvukovému záznamu (006/13-14)

Jednoznakové abecedné kódy, ktoré označujú typ literárneho textu v nehudobnom zvukovom zázname. Zaznamenať sa môžu až dva kódy. Ak sa prideli len jeden kód, zarovnáva sa doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesto (#). Ak vyhovujú viac ako dva kódy typov literárneho textu, zaznamenávajú sa len dve najdôležitejšie. Ak sa tieto dve pozície znakov nekódujú, použijú sa dva výplňové znaky (| |).

### # - Dokument/objekt je hudobný zvukový záznam



Kód # označuje, že dokument/objekt je hudobný zvukový záznam. Ak sa použije kód #, nasleduje po ňom ďalšie prázdne miesto (##).

008/30-31    ##  
245    10\$aBolero\$h[zvukový záznam] /\$cMaurice Ravel.

#### a - Autobiografia

Kód a označuje, že ide o autobiografický typ literárneho textu.

#### b - Biografia

Kód b označuje, že ide o biografický typ literárneho textu.

#### c - Konferenčné materiály

Kód c označuje, že literárny text sú konferenčné materiály.

008/30-31    1c  
245    00\$aModern real estate transactions.  
500    ##\$aPanel discussions, lectures a questions and answers.

#### d - Dráma

Kód d označuje, že literárny text je dráma.

#### e- Eseje

Kód e označuje, že literárny text sú eseje.

#### f – Beletria

Kód f označuje, že literárny text je beletria. Patria sem romány, poviedky atď.

#### g - Spravoajstvo

Kód g označuje, že literárny text je spravodajstvo. Do tejto kategórie patria správy o spomenutiahodných udalostiach a informatívne správy.

#### h - Dejiny

Kód h označuje, že ide o dejepisný literárny textu. Patrí sem dejepisné rozprávanie a pod., ktoré môže byť zahrnuté aj v definícií iných kódov (napríklad dejepisná poézia).

008/30-31    ht  
245    00\$aWhat hapenned after the events in 1973\$h[zvukový záznam] /\$cwith...  
520    #6\$aSummary: An oral history.

#### i - Inštrukcia

Kód i označuje, že ide o inštruktážny literárny text. Patria sem texty s pokynmi, ako vykonať úlohu, naučiť sa remeslo atď. (napríklad ako vymeniť vypínač svetla). *Poznámka:* Jazykový výučbový text má kód j.

#### j – Jazyková inštrukcia

Kód j označuje, že literárny text jazyková výučba. Medzi jazykové výučbové texty patria aj pasáže, ktoré spadajú pod definíciu jedného z ďalších kódov (napríklad jazykový text obsahujúci poéziu).

#### k - Komédia

Kód k označuje, že literárny text je hovorená komédia.

#### l - Prednášky, prejavy

Kód l označuje, že literárny text sú prednášky a/alebo prejavy.

008/30-31    1#  
500    ##\$aPrednášky.

#### m - Pamäti

## 008-Hudba

Kód m označuje, že literárny text sú pamäti (memoáre). Pamäti sú zvyčajne autobiografické.

### n - Neaplikovateľné

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je zvukový záznam (napríklad tlačaná alebo rukopisná hudobnina).

### o - ľudové rozprávanie, rozprávky

Kód o označuje, literárny text je ľudové rozprávanie, rozprávky.

### p - Poézia

Kód p označuje, literárny text je poézia.

008/30-31      p f  
245      00\$aPoesies et prose francaises ...

### r – Skúšky, nácviky

Kód r označuje, literárny text sú skúšky, nácviky. Ide o nehudobné predstavenie.

### s - Zvuky

Kód s označuje, literárny text sú zvuky. Medzi zvuky patria nehudobné hlasové vyjadrenia, ktoré nemusia dávať zmysel.

### t - Rozhovory

Kód t označuje, že typom literárneho textu sú rozhovory.

### z - Iné

Kód z označuje taký typ literárneho textu, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

## 32 Nedefinované (006/15)

Táto znaková pozícia nie je definovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

## 33- Transpozícia a úprava (006/16)

Jednoznakový kód označuje, či je celý katalogizovaný dokument/objekt alebo jeho časť transpozíciou a/alebo úpravou iného diela. Ak sa táto pozícia nekóduje, použije sa výplňový znak.

### # – Nejde o úpravu alebo transpozíciu, alebo nešpecifikované

Kód # označuje, že dokument/objekt alebo jeho časti nie sú úpravou, prípadne transpozícia dokumentu/objektu nie je špecifikovaná.

### a - Transpozícia

Kód a označuje, že katalogizovaný dokument/objekt bol transponovaný z pôvodného diela do inej výšky.

### b - Úprava

Kód a označuje, že katalogizovaný dokument/objekt bol adaptovaný z hľadiska média a/alebo štruktúry.

### b – Transpozícia a úprava

Kód a označuje, že katalogizovaný dokument/objekt bol transponovaný z pôvodného diela do inej výšky a adaptovaný z hľadiska média a/alebo štruktúry.

### b - Neaplikovateľné

Kód a označuje, že dokument/objekt nie je notovaná hudobnina.

### u – Nie je známe

Kód a označuje, že nie je známe, či katalogizovaný dokument/objekt je transpozícia alebo úprava.

## 34- Nedefinované (006/17)

Táto znaková pozícia nie je definovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

**KONVENČIE ZÁPISU**

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

008/18-19 *Forma kompozície [len USMARC]*

Pred definovaním kódov bd (Balady) v roku 1997 sa balady identifikovali kódom fm (Folková hudba).

008/21 *Existencia partov [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1988. Definované kódy boli: # (Neexistujú žiadne party), a (Existujú party), n (Neaplikovateľné), u (Nie je známe).

008/21 *Hudobné party [NOVÝ, 2002]*

008/22 *Cieľovi používatelia*

c *Základný a nižší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]*

d *Vyšší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]*

u *Školský materiál prvej úrovne [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

v *Školský materiál druhej úrovne [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

Pred definovaním kódov a až g v roku 1995 sa v USMARCu používali len kódy u and j.

008/23 *Forma dokumentu/objektu*

# *Žiadna z uvedených*

g *Papierová dierna páska [ZRUŠENÝ]*

h *Magnetická páska [ZRUŠENÝ]*

i *Multimédium [ZRUŠENÝ]*

x *Iná forma reprodukcie [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

z *Iná forma reprodukcie [ZRUŠENÝ]*

Kód # (Nie je reprodukcia) sa predefinoval v roku 1987, kedy sa zmenilo zameranie poľa 008/23. Kódy g, h a i sa zrušili v roku 1987, kedy sa kódovanie poľa 008/23 (Kódy foriem reprodukcie) predefinovalo na informáciu o médiu dokumentu/objektu v ruke namiesto informácie o bibliografických reprodukciách. Pred rokom 1977 sa iné formy reprodukcie identifikovali kódom x.

008/24-29 *Spríevodný materiál [len USMARC]*

n *Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ]*

j *Historické informácie iné ako hudba [ZRUŠENÝ]*

Kód n bol zrušený v roku 1980, pretože kódy definované pre tieto pozície znakov sa vzťahujú na zvukové záznamy aj na hudobné partitúry. Kód j bolo zrušené v roku 1980, kedy sa predefinoval kód i, aby obsahoval iné historické informácie.

008/24-27 *Spríevodný materiál [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

j *Historické informácie iné ako hudba [ZRUŠENÝ, 1997]*

l *Biografia aranžéra alebo prepisovateľa [ZRUŠENÝ, 1997]*

008/28 *Vládna publikácia [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Definované kódy boli: ti (Nie je vládna publikácia); a (Autonómna alebo poloaunómne súčasti suverénnych federácií); c (Multilokálna); f (Federálna/Národná); i (Medzinárodné medzivládne orgány); l (Lokálne jurisdikcie); m (Publikácia viacerých štátov); ( (Vládna publikácia-bez určenia úrovne); s (Štátna, provinčná, územná, závislá atď. jurisdikcia); u (Nie je známe, či dokument/objekt je vládnu publikáciou); z (Iný typ vládnej publikácie)

008/29 *Nedefinované [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

008/32 *Hlavný vstup je v zázname [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1990. Definované kódy boli: 0 (Hlavný vstup je mimo záznam), 1 (Hlavný vstup je v zázname)

008/33 *Transpozícia a úprava [NOVÝ, 2002]*



## 008 ZDROJE NA POKRAČOVANIE (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov (008/18-34 a 006/01-17)

18	Frekvencia (006/01)	22	Forma originálneho dokumentu/objektu (006/05)
#	Frekvencia sa nedá určiť	#	Žiadna z uvedených
a	Ročná	a	Mikrofilm
b	Raz za dva mesiace	b	Mikrofiš
c	Dva krát za týždeň	c	Mikrotlač
d	Denná	d	Zväčšená tlač
e	Raz za dva týždne	e	Novinový formát
f	Raz za pol roka	f	Braillovo písmo
g	Raz za dva roky	s	Elektronická forma
h	Raz za tri roky		Nekóduje sa
i	Tri krát za týždeň		
j	Tri krát za mesiac	23	Forma dokumentu/objektu (006/06)
k	Priebežne aktualizované	#	Žiadna z uvedených
m	Raz za mesiac	a	Mikrofilm
q	Štvrťročná	b	Mikrofiš
s	Dva krát za mesiac	c	Mikrotlač
t	Tri krát za rok	d	Zväčšená tlač
u	Nie je známa	f	Braillovo písmo
w	Týždenná	r	Bežná tlačená reprodukcia
z	Iná	s	Elektronická
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
19	Pravidelnosť zdroja na pokračovanie (006/02)	24	Povaha celého diela (006/07)
n	Normalizovaná nepravidelnosť	#	Nešpecifikovaná
r	Pravidelný	a	Abstrakty/zhrnutia
u	Nie je známa	b	Bibliografie
x	Úplne nepravidelný	c	Katalógy
	Nekóduje sa	d	Slovníky
		e	Encyklopédie
20	Nedefinovaná (006/03)	f	Príručky
		g	Právnické články
21	Typ zdroja na pokračovanie (006/04)	h	Biografia
#	Žiadne z uvedených	i	Registre
d	Aktualizovaná databáza	k	Diskografie
l	Aktualizované voľné listy	l	Legislatíva
m	Monografická edícia	m	Diplomové a iné kvalifikačné práce
n	Noviny	n	Prehľady literatúry podľa predmetu
p	Periodikum	o	Recenzie
w	Aktualizované webové sídlo	p	Programované texty
	Nekóduje sa	q	Filmografie
		r	Adresáre
		s	Štatistiky
		t	Technické správy
		u	Štandardy/specifikácie
		v	Právne prípady a poznámky k prípadom
		w	Zbierky a výt'ahy súdnych rozhodnutí
		z	Zmluvy
			Nekóduje sa

## 008-Zdroje na pokračovanie

25-27	Povaha obsahu (006/08-10)	29	Konferenčná publikácia (006/12)
#	Nie je špecifikovaná	0	Nie je konferenčná publikácia
a	Abstrakty/zhrnutia	1	Konferenčná publikácia
b	Bibliografie		Nekóduje sa
c	Katalógy		
d	Slovníky	30-32	Nedefinované (006/13-15)
e	Encyklopédie	#	Nedefinovaná
f	Príručky		Nekóduje sa
g	Právnické články		
h	Biografia	33	Pôvodná abeceda alebo písmo názvu (006/16)
i	Registre	b	Neuvedená žiadna abeceda alebo písmo
k	Diskografie	a	Základná latinka
l	Legislatíva	b	Rozšírená latinka
m	Diplomové a iné kvalifikačné práce	c	Cyrilika/azbuka
n	Prehľady literatúry podľa predmetu	d	Japonské písmo
o	Recenzie	e	Čínske písmo
p	Programované texty	f	Arabské písmo
q	Filmografie	g	Grécke písmo
r	Adresáre	h	Hebrejské písmo
s	Štatistiky	i	Thajské písmo
t	Technické správy	j	Devanagári
u	Štandardy/specifikácie	k	Kórejské písmo
v	Právne prípady a poznámky k prípadom	l	Tamilské písmo
w	Zbierky a výťahy súdnych rozhodnutí	u	Nie je známa
z	Zmluvy	z	Iná
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
28	Vládna publikácia (006/11)	34	Konvencia zápisu (006/17)
#	Nie je vládna publikácia	0	Postupný zápis
a	Autonómna alebo poloaunómna súčasť	1	Najneskorší zápis
c	Multilokálna	2	Integrovaný zápis
f	Federálna/Národná		Nekóduje sa
i	Medzinárodná medzivládna		
l	Lokálna		
m	Publikácia viacerých štátov		
o	Vládna publikácia-úroveň neurčená		
s	Štátna, provinčná, územná, závislá atď.		
u	Nie je známe, či dokument/objekt je vládnu publikáciou		
z	Iná		
	Nekóduje sa		

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Pole 008/18-34 pre **zdroje na pokračovanie** obsahuje kódované údaje pre všetky pokračujúce zdroje, vrátane seriálov a integrovaných zdrojov. Použije sa, ak Návestie/06 (Typ záznamu) obsahuje kód a (Jazykový materiál) a Návestie/07 obsahuje kód b (Článok zo seriálu), i (Integrovaný zdroj), alebo kód s (Seriál). Pozície 01-17 a 35-39 poľa 008 sú definované pre všetky polia 008 rovnako a sú opísané v časti *008-Všetky materiály*.

Pole 008/18-34 korešponduje s ekvivalentnými pozicionálne definovanými prvkami údajov v poli 006/01-17, ak pole 006/00 (Forma materiálu) obsahuje kód s (Seriál/integrovaný zdroj). Podrobnosti o špecifických kódoch definovaných pre ekvivalentné pozície znakov v poli 006 a 008 pre seriály a integrované zdroje sú uvedené špeciálne v časti *PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV* v časti *008-Seriály*.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

**18 - Frekvencia (006/01)**

Jednoznakový abecedný kód označuje frekvenciu dokumentu/objektu, v prípade integrovaného zdroja aktualizáciu dokumentu/objektu. Tento prvok sa používa v spojitosti s 008/19 (Pravidelnosť) a je založený na informácii v poli 310 (Súčasná frekvencia). Kódy frekvencií niekedy nereprezentujú presne frekvenciu danú v poli 310. Ide vo všeobecnosti o prípady, kedy sa frekvencia vyjadruje počtom čísel za rok (napríklad 4 č. ročne). V takýchto prípadoch sa použije najbližšia aplikovateľná frekvencia podľa nasledujúcej tabuľky, pričom 008/19 (Pravidelnosť) obsahuje kód x. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

Frekvencia vydávania alebo aktualizácie Kód frekvencie

Dve č. ročne	f (Raz za pol roka)
Štyri č. ročne	q (Štvrťročne)
Päť č. ročne	q (Štvrťročne)
Šesť č. ročne	b (Raz za dva mesiace)
Sedem č. ročne	b (Raz za dva mesiace)
Osem č. ročne	b (Raz za dva mesiace)
Deväť č. ročne	m (Raz za mesiac)
Desať č. ročne	m (Raz za mesiac)
Jedenásť č. ročne	m (Raz za mesiac)
Dvanásť č. ročne	m (Raz za mesiac)

Ak sa dokument/objekt prestane vydávať po jednom čísle, zadajte zamýšľanú frekvenciu (a pravidelnosť), ak je známa. V opačnom prípade použite pre frekvenciu a pravidelnosť kód u (Nie je známa).

```
008/18    a
008/19    r
300    ##$a1 v. ;$c28 cm.
310    ##$aAnnual
362    0#$a1984.
```

Ak sa dokument/objekt vydáva podľa jednej frekvencie a začne pribúdať tak, že sa blíži k inej, frekvencia (a pravidelnosť) sa kóduje bez ohľadu na takéto pribúdanie.

```
008/18    b
008/19    r
310    ##$aTwo times a month, with the last issue being cumulative for the year
```

Pri preťahoch alebo fotoreprodukciách sa kóduje frekvencia (a pravidelnosť) preťače alebo fotoreprodukcie – nie originálu. Vo väčšine prípadoch sa bude frekvencia a pravidelnosť kódovať ako u.

**# - Frekvencia sa nedá určiť**

Kód # označuje, že dokument/objekt má frekvenciu, ktorá sa nedá určiť. Použije sa, ak je o frekvencii známe, že je zámerne nepravidelná.

```
008/18    b
008/19    x
310    ##$aIrregular
```

**a - Raz za rok**

Kód a označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje jedenkrát za rok.

```
008/18    a
008/19    r
310    ##$aRaz za rok
```

**b – Raz za dva mesiace**

Kód b označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje každé dva mesiace. Publikáciám, ktorých frekvencia je identifikovaná ako šesť, sedem alebo osem čísel za rok, sa tiež prideluje kód b.

## 008- Zdroje na pokračovanie

008/18        **b**  
008/19        **r**  
310    **##\$a**Raz za dva mesiace

### c - Dva krát za týždeň

Kód c označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje dvakrát za týždeň.

008/18        **c**  
008/19        **r**  
310    **##\$a**Dva krát za týždeň

### d - Denná

Kód d označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje denne.

*Poznámka:* vrátane soboty a nedele.

008/18        **d**  
008/19        **r**  
310    **##\$a**Denne

### e - Raz za dva týždne

Kód e označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje každé dva mesiace.

008/18        **e**  
008/19        **r**  
310    **##\$a**Raz za dva týždne

### f - Raz za pol roka

Kód f označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje dva razy za rok. Publikáciám, ktorých frekvencia je identifikovaná ako dve čísla za rok, sa prideluje kód f .

008/18        **f**  
008/19        **x**  
310    **##\$a**Raz za pol roka

### g - Raz za dva roky

Kód g označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje každé dva roky.

008/18        **g**  
008/19        **r**  
310    **##\$a**Once in two years

### h - Raz za tri roky

Kód h označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje každé tri roky.

008/18        **h**  
008/19        **r**  
310    **##\$a**Once in three years

### i - Trikrát za týždeň

Kód i označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje trikrát za týždeň.

008/18        **i**  
008/19        **r**  
310    **##\$a**Three no. a week

### j - Trikrát za mesiac

Kód j označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje trikrát za mesiac.



008/18 j  
 008/19 r  
 310 ##\$aTri čísla za mesiac

**k - Priebežne aktualizované**

Kód k označuje, že dokument/objekt aktualizovaný častejšie ako jedenkrát za deň.

008/18 k  
 008/19 r  
 310 ##\$aPriebežne aktualizované

**m - Raz za mesiac**

Kód m označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje každý mesiac. Publikáciám, ktorých frekvencia je identifikovaná ako deväť, desať, jedenásť alebo dvanásť čísel za rok, sa prideluje kód m.

008/18 m  
 008/19 r  
 310 ##\$aMonthly

**q - Štvrťročná**

Kód q označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje každé tri mesiace. Publikáciám, ktorých frekvencia je identifikovaná ako štyri čísla za rok, sa prideluje kód q.

008/18 q  
 008/19 r  
 310 ##\$aQuarterly

**s - Dvakrát za mesiac**

Kód s označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje dvakrát za mesiac.

008/18 s  
 008/19 x  
 310 ##\$aTwo no. a month

**t - Tri krát za rok**

Kód t označuje, že dokument/objekt sa vydáva alebo aktualizuje tri krát za rok.

008/18 t  
 008/19 r  
 310 ##\$aThree no. a year

**u - Nie je známa**

Kód u označuje, že súčasná frekvencia dokumentu/objektu nie je známa. Ak sa tento kód použije v tejto pozícii, musí sa použiť aj v pozícii 008/19 (Pravidelnosť).

**w - Týždenná**

Kód w označuje, že dokument/objekt sa vydáva raz za týždeň.

008/18 w  
 008/19 r  
 310 ##\$aWeekly

**z - Iná**

Kód z označuje takú frekvenciu, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

008/18 z  
 310 ##\$aEvery leap year

## 008- Zdroje na pokračovanie

### 19 - Pravidelnosť (006/02)

Jednoznakový abecedný kód označuje zamýšľanú pravidelnosť dokumentu/objektu. Tento prvok sa používa v spojitosti s prvkom 008/18 (Frekvencia) a vychádza z informácie nachádzajúcej sa v poli 310 (Súčasná frekvencia). Pri kódovaní pravidelnosti uvažujte o úmysle vydavateľa. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

#### n - Normalizovaná nepravidelnosť

Kód n označuje, že dokument/objekt nie je úplne nepravidelný, ale je nepravidelný predvídateľným spôsobom. Používa sa napríklad, ak sa vzorec vydávania zámerné odkláňa od štandardného vzorca, alebo ak pole 310 špecifikuje kumuláciu vydávanú pravidelne okrem jednotlivých čísel.

```
008/19      n
008/18      m
310  ##$aMonthly (except July and Aug.)
```

```
008/19      n
008/18      m
310  ##$aMonthly (Nov.-Dec. issue combined)
```

```
008/19      n
008/18      b
310  ##$aTwo times a month, with an annual cumulation
```

#### r - Pravidelný

Kód r označuje, že dokument/objekt má zámerné pravidelný vzorec vydávania. Použije sa, ak jeden z kódov frekvencií definovaný v 008/18 presne definuje frekvenciu vydávania a ak je úmyslom vydavateľa vydávať dokument/objekt pravidelne. To sa dá určiť na základe informácií na dokumente alebo preskúmaním vzorca vydávania. Preto ak dokument/objekt uvádza, že má vychádzať dva krát za mesiac, pravidelnosť sa kóduje ako r, aj keď je o vzorci vychádzania známe, že má niekedy odchýlky kvôli problémom vo výrobe. Nekonzistentosť možno v prípade potreby vyjadriť v poli 515 (Poznámka o zvláštnostiach číslovania).

```
008/19      r
008/18      m
310  ##$aMonthly
```

```
008/19      r
008/18      z
310  ##$aQuinquennial
```

#### u - Nie je známe

Kód u označuje, že pravidelnosť dokumentu/objektu nie je známa. Ak sa na tejto pozícii znaku použije kód u, musí sa použiť aj v pozícii 008/18 (Frekvencia).

```
008/19      u
008/18      u
[Bez poľa 310]
```

#### x - Úplne nepravidelný

Kód x sa používa v dvoch rôznych situáciách: 1) Ak je známe, že frekvencia je zámerné nepravidelná a prvok frekvencie (008/18) sa kóduje ako #; alebo 2) ak je frekvencia v poli 310 vyjadrená počtom čísel za rok.

```
008/19      x
008/18      q
310  ##$aFive no. a year
```

### 20 - Nedefinovaná (006/03)

Táto pozícia znaku je nedefinovaná a obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ().

**21 - Typ zdroja na pokračovanie (006/04)**

Jednoznakový abecedný kód označuje typ zdroja na pokračovanie. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**# - Žiadny z uvedených**

Kód # označuje, že typ zdroja na pokračovanie nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov. V tejto kategórii sú aj ročenky a výročné správy.

```
008/21      #
245  10$aVýročná správa Slovenskej národnej knižnice.
```

**d - Aktualizovaná databáza**

Kód d označuje, že dokument/objekt je aktualizovaná databáza. Databáza je zbierka údajov, ktoré vzájomne logicky súvisia a ktoré sa ukladajú spolu v jednom alebo vo viacerých počítačových súboroch, zvyčajne vytvorených a spravovaných systémom na riadenie databázy.

```
008/21      d
245  00$aMEDLINE on SilverPlatter$n[elektronický zdroj].
```

**l - Aktualizované voľné listy**

Kód l označuje, že dokument/objekt sú aktualizované voľné listy. Aktualizované voľné listy sú bibliografický zdroj, ktoré pozostávajú zo základu, ktorý sa aktualizuje osobitnými stránkami, ktoré sa vkladajú, vyberajú a/alebo vymieňajú.

```
008/21      l
245  00$aMARC 21 Format for bibliographic data :$bincluding guidelines for
content designation /$cprepared by Network Development and MARC Standards
Office, Library of Congress, in cooperation with Standards and Support,
National Library of Canada.
```

**m - Monografická edícia**

Kód m označuje, že dokument/objekt je monografická edícia a používa sa pre všetky tituly, ktoré sú edíciou, bez ohľadu na ich spôsob spracovania. Monografická edícia je zoskupenie analyzovateľných dokumentov/objektov (t.j. každý kus má osobitný názov), ktoré spolu súvisia a majú spoločný názov. Jednotlivé dokumenty/objekty môžu, ale nemusia byť číslované.

```
008/21      m
245  00$aActa Universitatis Wratislaviensis.$pGermanica Wratislaviensia.
```

**n - Noviny**

Kód n označuje, že dokument/objekt sú noviny. Noviny sú zdroj na pokračovanie, ktorý je hlavne určená na to, aby bol primárnym zdrojom písomných informácií o aktuálnom dianí súvisiacom s verejnými záležitosťami, v rozsahu lokálnom, národnom a/alebo medzinárodnom. Obsahujú široký rámec noviniek zo všetkých oblastí a činností a neobmedzujú sa len na jeden predmet. Môžu obsahovať (nie však primárne) články o literatúre alebo o iných predmetoch, ako aj reklamu, úradné oznámenia, aktuálne štatistiky a ilustrácie.

```
008/21      n
245  00$aWall Street journal.
```

```
008/21      n
245  04$aThe Washington post.
```

**p - Periodikum**

Kód p označuje, že dokument/objekt obsahuje samostatné články, príbehy, príspevky atď. a je publikovaný a rozširovaný zvyčajne častejšie ako raz za rok.

```
008/21      p
```

## 008- Zdroje na pokračovanie

245 04\$aThe U.F.O. investigator.

### w - Aktualizované webové sídlo

Kód w označuje, že dokument/objekt je webové sídlo, ktoré sa aktualizuje, ale nevyhovuje mu žiaden z ďalších kódov pre periodikum, noviny alebo databázu.

008/21 w  
245 00\$aCNN.com\$h[elektronický zdroj].

## 22 – Forma originálneho dokumentu/objektu (006/05)

Jednoznakový abecedný kód špecifikuje formu materiálu, v akej sa dokument/objekt pôvodne vydal. V prípade, že je dokument/objekt vydaný súčasne vo viacerých formách, alebo ak je ťažké určiť pôvodnú formu, za pôvodnú fyzickú formu sa považuje prvý dokument/objekt prijatý alebo zapísaný do databázy. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### # - Žiadna z uvedených

Kód # označuje, že originálny dokument/objekt nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov.

### a - Mikrofilm

Kód a označuje, že originálny dokument/objekt bol publikovaný na mikrofилme.

### b - Mikrofiš

Kód b označuje, že originálny dokument/objekt bol publikovaný na mikrofiši.

### c - Mikrotlač

Kód c označuje, že originálny dokument/objekt sa publikoval ako mikrotlač.

### d - Zväčšená tlač

Kód d označuje, že originálny dokument/objekt bol publikovaný v zväčšenom formáte tlače.

### e – Novinový formát

Kód e označuje, že originálny dokument/objekt je vytlačený v novinovom formáte. O novinový formát ide vtedy, ak je dokument/objekt vytlačený ako noviny a/alebo vypadá ako noviny. Dokument/objekt nemusí vyhovovať definícii novín (čiže kód typu zdroja na pokračovanie v 008/21 nemusí byť n).

### f – Braillovo písmo

Kód f označuje, že originálny dokument/objekt bol publikovaný v Braillovom písme.

### s – Elektronická forma

Kód s označuje, že originálny dokument/objekt je určený na spracovanie počítačom. Dokument/objekt môže byť na nosiči, ktorý je sprístupňovaný buď priamo alebo na diaľku, v niektorých prípadoch vyžaduje použitie periférnych zariadení pripojených k počítaču (napríklad mechanika na prehrávanie CD-ROM). Tento kód sa nepoužíva pre dokumenty/objekty, ktoré nevyžadujú použitie počítača (napríklad hudobné kompaktné disky, videodisky).

## 23 - Forma dokumentu/objektu (006/06)

Jednoznakový abecedný kód špecifikuje formu materiálu opisovaného dokumentu/objektu. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

### # - Žiadna z uvedených

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov.

### a - Mikrofilm

Kód a označuje, že dokument/objekt je mikrofилm.

### b - Mikrofiš

Kód b označuje, že dokument/objekt je mikrofiš.

**c - Mikrotlač**

Kód c označuje, že dokument/objekt je mikrotlač.

**d - Zväčšená tlač**

Kód d označuje, že dokument/objekt je vo zväčšenom formáte tlače.

**f – Braillovo písmo**

Kód f označuje, že dokument/objekt v Braillovom písme.

**r - Bežná tlačenná reprodukcia**

Kód r označuje, že dokument/objekt je reprodukcia v bežnej, voľným okom čitateľnej tlači, akou je napríklad fotokópia.

**s - Elektronická**

Kód s označuje, že dokument/objekt je určený na spracovanie počítačom.- Dokument/objekt môže byť na nosiči, ktorý je sprístupňovaný buď priamo alebo na diaľku, v niektorých prípadoch vyžaduje použitie periférálnych zariadení pripojených k počítaču (napríklad mechaniku na prehrávanie CD-ROM). Tento kód sa nepoužíva pri dokumentoch/objektoch, ktoré nevyžadujú použitie počítača (napríklad hudobné kompaktné disky, videodisky).

**24 - Povaha celého diela (006/07)**

Jednoznamený abecedný kód označuje povahu dokumentu/objektu, ak pozostáva úplne z nejakého typu materiálu. Používa sa na špecifikáciu toho, aký typ publikácie daný dokument/objekt je, v porovnaní s tým, čo *obsahuje*. Ak možno dokument/objekt považovať za viac ako jeden typ materiálu, viaceré typy sa zaznamenávajú v pozíciách 008/25-27 (Povaha obsahu) a pozícia 008/24 obsahuje prázdne miesto (16). Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

**# - Nešpecifikovaná**

Kód # označuje, že povaha celého dokumentu/objektu nie je špecifikovaná.

**a - Abstrakty/zhrnutia**

Kód a označuje, že celý dokument/objekt pozostáva z abstraktov alebo zhrnutí iných publikácií.

**b - Bibliografie**

Kód b označuje, že celý dokument/objekt je bibliografia alebo viac bibliografií.

008/24            b

245    00\$aBibliographie des Schriftums fur den Bereich der  
Haushaltswissenschaft.

**c - Katalógy**

Kód c označuje, že celý dokument/objekt je katalóg (t.j. zoznam dokumentov/objektov v kolekcii, súbore, zbierke, akou je zbierka kníh, zbierka umeleckých predmetov atď.).

008/24            c

245    00\$aLempertz-Katalog.

**d - Slovníky**

Kód d označuje, že celý dokument/objekt je slovník, alebo heslár. Podobné diela môžu byť registre (kód i), seriálové biografické slovníky sa kódujú ako biografie (kód h).

**e - Encyklopédie**

Kód e označuje, že celý dokument/objekt je encyklopédia alebo encyklopedické spracovanie konkrétnej témy.

008/24            e

245    00\$aEncyklopédia filmu

**f - Príručky**

Kód f označuje, že celý dokument/objekt je príručka.

## 008- Zdroje na pokračovanie

### g - Právnické články

Kód g označuje, že celý dokument/objekt zahŕňa podstatné články s právnou tematikou, napríklad články publikované v prehľadoch právnických škôl

### h - Biografia

Kód h označuje, že celý dokument/objekt obsahuje biografický materiál - autobiografiu, biografiu jednotlivca alebo kolektívnu biografiu. Genealógia sa nekóduje ako biografia.

### i- Registre

Kód i označuje, že celý dokument/objekt je registrom (indexom) k bibliografickému materiálu, ktorý je iný ako samotný dokument/objekt (napríklad časopis s registrom (indexom)).

008/24 i  
245 00\$aDeutsche Bibliographic.\$pHalbjahres-Verzeichnis.

### k - Diskografie

Kód k označuje, že celý dokument/objekt je diskografia alebo viac diskografií, alebo iná bibliografia zaznamenaného zvuku.

008/24 k  
245 00\$aJournal of jazz discography.

### l - Legislatíva

Kód l označuje, že celý dokument/objekt obsahuje úplné alebo čiastočné texty ustanovení zákonodarných orgánov, publikovaných buď vo forme štatútu alebo zákonníka. Kód l sa použije aj vtedy, ak dielo pozostáva z textov podzákonných predpisov vydaných výkonnými alebo administratívnymi agentúrami.

008/24 l  
245 00\$aTax legislation bulletin.

### m - Diplomové a iné kvalifikačné práce

Kód m označuje, že celý dokument/objekt obsahuje diplomové práce, dizertačné práce alebo diela, ktoré sú identifikované ako diela vytvorené na splnenie požiadaviek na dosiahnutie akademickej hodnosti alebo osvedčenia.

008/24 m  
245 00\$aTheses in progress in Commonwealth studies.

### n - Prehľady literatúry podľa predmetu

Kód n označuje, že dokument/objekt sa skladá z autorských prieskumov, ktoré zhrňujú to, čo sa publikovalo na nejakú tému, zvyčajne so zoznamom odkazov buď v rámci diela alebo ako bibliografia.

### o - Recenzie

Kód o označuje, že celý dokument/objekt sa plne venuje kritike zverejnených diel alebo predstavení (napríklad kníh, filmov, zvukových záznamov, divadla atď.).

### p - Programované texty

Kód p označuje, že celý dokument/objekt je programovaný text.

### q - Filmografie

Kód q označuje, že celý dokument/objekt je filmografia alebo filmografie.

### r - Adresáre

Kód r označuje, že celý dokument/objekt je adresár alebo register osôb alebo organizácií. Seriálové biografické slovníky sa kódujú ako Biografie (kód h).

### s - Štatistiky

Kód s označuje, že celý dokument/objekt je súborom štatistických údajov na nejakú tému. Tento kód sa nepoužíva pre diela

o štatistickej metodológii.

#### t - Technické správy

Kód t označuje, že celý dokument/objekt obsahuje materiál technickej správy. Ide o dielo, ktoré je výsledkom vedeckého skúmania alebo technického vývoja, skúšania alebo hodnotenia, prezentované vo forme vhodnej na rozširovanie v príslušnej technickej komunite.

#### u – Štandardy/specifikácie

Kód u označuje, že dokument/objekt je medzinárodný, národný alebo priemyselný štandard (norma) alebo špecifikácia, ktorá presne stanovuje požiadavky na proces alebo službu.

#### v – Právne prípady a poznámky k prípadom

Kód v označuje, že celý dokument/objekt obsahuje rozpravy, napríklad sekcie s komentármi ku prípadom v prehľadových publikáciách právnických škôl, o konkrétnych právnych prípadoch, vo veci ktorých sa rozhodlo alebo sa má rozhodnúť súdmi alebo administratívnymi úradmi.

#### w - Zbierky a výťahy súdnych rozhodnutí

Kód w označuje, že celý dokument/objekt obsahuje texty rozhodnutí súdov alebo správnych orgánov. Kód sa použije aj vtedy, ak dielo obsahuje texty výberov takýchto rozhodnutí.

#### z - Zmluvy

Kód z označuje, že celý dokument/objekt obsahuje zmluvy alebo dohody dojednané medzi dvomi alebo viacerými partnermi na vyriešenie sporu, vytvorenie vzťahu, zaručenie práv atď.

```
008/24      z
245      00$aGuide to United States treaties in force.
```

#### 25-27 - Povaha obsahu (006/08-10)

Jednoznakové abecedné kódy označujú, že dielo obsahuje určité typy materiálov. Špecifický kód sa spravidla použije len vtedy, ak typ materiálu reprezentovaný kódom tvorí významnú časť dokumentu/objektu. Informácia pre tieto pozície znakov sa zvyčajne odvodzuje z iných oblastí daného bibliografického záznamu (napríklad z poľa 245 (Názov), z polí 5XX (Poznámky) alebo polí 6XX (Pridaný vstup - predmet). Môžu sa zaznamenať až tri kódy v abecednom poradí. Ak sa pridelia menej ako tri kódy, kódy sa zarovnávajú doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta (#). Ak dokumentu/objektu vyhovujú viac ako tri kódy, vyberú sa tri najdôležitejšie, ktoré sa zaznamenajú v abecednom poradí. Ak nevyhovuje žiaden kód, všetky pozície obsahujú prázdne miesta (###). Ak sa tieto pozície znakov nekódujú, použijú sa tri výplňové znaky (||).

#### # - Nešpecifikovaná

Kód # označuje, že povaha obsahu dokumentu/objektu nie je špecifikovaná.

```
008/24      #
008/25-27   ###
245      00$aJournal of Ayurveda= $b ...
[Vhodne pouzity kod pre nespecifikovanu povahu obsahu]
```

#### a - Abstrakty/zhrnutia

Kód a označuje, že dokument/objekt obsahuje abstrakty alebo zhrnutia iných publikácií. Tento kód sa nepoužíva, ak publikácia obsahuje abstrakt alebo zhrnutie jej vlastného obsahu.

```
008/24      #
008/25-27   a##
245      00$aReview of applied entomology.$nSeries B,$pMedical and veterinary.
650      #2$aVeterinary entomology$xAbstracts$xPeriodicals.
```

#### b - Bibliografie

Kód b označuje, že významná časť dokumentu/objektu je bibliografia alebo viac bibliografií. Tento kód sa používa len vtedy, ak je bibliografia dostatočne dôležitá na to, aby sa spomenula v bibliografickom zázname. *Poznámka:* Bibliografie sú

## 008- Zdroje na pokračovanie

pokryté definíciou kódu n, preto sa kód b nepoužíva, ak je prítomný kód n.

```
008/24      #
008/25-27   ###
504    ##$aObsahuje bibliografie.
```

## c - Katalógy

Kód c označuje, že dokument/objekt obsahuje katalóg (t.j. zoznam dokumentov/objektov v zbierke). Zahŕňa aj zoznamy zberateľských objektov, akými sú známky, mince, alebo obchodné katalógy. Ak ide o katalógy kníh, zvukových záznamov alebo filmov, spolu s kódom c sa uvádza aj kód b (Bibliografie), kód k (Diskografie) alebo kód q (Filmografie).

```
008/24      #
008/25-27   ci#
245    00$aBook auction records.
650    #O$aBook auctions$xCatalogs$vIndexes.
```

## d - Slovníky

Kód d označuje, že dokument/objekt obsahuje slovník, heslár alebo zemepisný slovník. Podobné dokumenty sa kódujú ako Registre (kód i). Pre seriálové biografické slovníky sa používa kód h.

## e - Encyklopédie

Kód e označuje, že dokument/objekt zahŕňa encyklopédiu alebo encyklopedické spracovanie špecifickej témy.

## f - Príručky

Kód f označuje, že dokument/objekt zahŕňa príručku.

## g - Právnické články

Kód g označuje, že dokument/objekt zahŕňa podstatné články s právnou tematikou, napríklad články publikované v prehľadoch právnických škôl.

## h - Biografia

Kód h označuje, že významná časť dokumentu/objektu obsahuje biografický materiál - autobiografiu, biografiju jednotlivca alebo kolektívnu biografiju. Genealógia sa nekóduje ako biografia.

## i - Registre

Kód i označuje, že dokument/objekt zahŕňa register (index) k bibliografickému materiálu, ktorý je iný ako samotný dokument/objekt (napríklad časopis s registrom (indexom)). Kód i sa nepoužíva, ak publikácia obsahuje register (index) k jej vlastnému obsahu.

## k - Diskografie

Kód k označuje, že významná časť dokumentu/objektu je diskografia alebo viac diskografií, alebo iná bibliografia zaznamenaného zvuku. Kód sa používa len vtedy, ak diskografia je dostatočne významná na to, aby sa spomenula v bibliografickom zázname. Diskografiám, ktoré sú zároveň aj katalógmi, sa pridelujú obidva kódy k a c (Katalógy).

## l - Legislatíva

Kód l označuje, že dokument/objekt obsahuje úplné alebo čiastočné texty ustanovení legislatívnych orgánov, publikovaných buď vo forme štatútu alebo vo forme zákonníka. Kód l sa používa aj vtedy, ak dielo obsahuje texty podzákonných predpisov vydaných výkonnými alebo administratívnymi agentúrami..

## m – Diplomové a iné kvalifikačné práce

Kód m označuje, že dokument/objekt zahŕňa celé alebo čiastočné diplomové práce, dizertačné práce alebo diela vytvorené na splnenie požiadaviek na dosiahnutie academickej hodnosti alebo osvedčenia.

## n - Prehľady literatúry podľa predmetu

Kód n označuje, že dokument/objekt sa skladá z autorských prieskumov, ktoré zhrňujú to, čo sa publikovalo na nejakú tému, zvyčajne so zoznamom odkazov buď v rámci diela alebo ako bibliografia. *Poznámka:* Pretože bibliografie sú zahrnuté ako súčasť definície kódu n, kód b (Bibliografie) by sa nemal zaznamenávať, ak je vhodný kód n.



**o - Recenzie**

Kód o označuje, že dokument/objekt sa venuje úplne kritike zverejnených diel alebo predstavení (napríklad kníh, filmov, zvukových záznamov, divadla atď.).

**p - Programované texty**

Kód p označuje, že dokument/objekt zahŕňa programovaný text.

```
008/24      #
008/25-27  p##
245    00$aClinical exercises in internal medicine.
650    #2$aInternal medicine$xProgrammed texts.
```

**q - Filmografie**

Kód q označuje, že významná časť dokumentu/objektu je filmografia alebo viac filmografií. Kód sa používa len vtedy, ak je filmografia dostatočne dôležitá, aby sa spomenula v bibliografickom zázname. Filmografiám, ktoré sú zároveň aj katalógy, sa pridelujú obidva kódy q aj c (Katalógy).

**r - Adresáre**

Kód r označuje, že dokument/objekt obsahuje adresár alebo register osôb alebo korporácií. Seriálové biografické slovníky sa kódujú ako biografía (kód h).

**s - Štatistiky**

Kód s označuje, významná časť dokumentu/objektu je súbor štatistických údajov na určitú tému. Kód sa nepoužíva pre diela o štatistickej metodológii.

```
008/24      #
008/25-27  #s#
245    00$aList of statistical series collected by international organizations.
```

**t - Technické správy**

Kód t označuje, že dokument/objekt obsahuje materiál technickej správy. Ide o dielo, ktoré je výsledkom vedeckého skúmania alebo technického vývoja, skúšania alebo hodnotenia, prezentované vo forme vhodnej na rozširovanie v príslušnej technickej komunite.

**v - Právne prípady a poznámky k prípadom**

Kód v označuje, že dokument/objekt rozpravy, napríklad sekcie s komentármi ku prípadom v prehľadových publikáciách právnických škôl, o konkrétnych právnych prípadoch, vo veci ktorých sa rozhodlo alebo sa má rozhodnúť súdmi alebo administratívnymi úradmi.

**u – Štandardy/specifikácie**

Kód u označuje, že dokument/objekt je medzinárodný, národný alebo priemyselný štandard (norma) alebo špecifikácia, ktorá presne stanovuje požiadavky na proces alebo službu.

**w - Zbierky a výťahy súdnych rozhodnutí**

Kód w označuje, že dokument/objekt zahŕňa texty rozhodnutí súdov alebo administratívnych agentúr. Kód sa použije aj vtedy, ak dokument/objekt zahŕňa aj výťahy takýchto rozhodnutí.

**z - Zmluvy**

Kód z označuje, že dokument/objekt zahŕňa zmluvy alebo dohody uzavreté medzi dvomi alebo viacerými stranami na vyriešenie nezhody, vytvorenie vzťahu, zaručenie práv atď.

**28 - Vládna publikácia (006/11)**

Jednoznamený abecedný kód označuje, či sa dokument/objekt publikoval alebo nepublikoval medzinárodným, národným, provinčným, štátnym alebo miestnym správnym orgánom (agentúrou, úradom), jeho podjednotkou, alebo pre potreby takéhoto orgánu alebo podjednotky, a ak áno, opisuje aj príslušnú jurisdikčnú úroveň orgánu. Jednotky správy a ich podjednotky sa považujú za vládne orgány bez ohľadu na to, pod akými záhlaviami sú zapísané (t.j. či sú zapísané pod jurisdikciou alebo nie). V bibliografickom zázname nemusí byť správny orgán hlavným alebo pridaným vstupom, mal by sa

## 008- Zdroje na pokračovanie

však uviesť ako vydavateľ v oblasti pre údaje o vydavateľstve, distribúcii a pod., alebo ako moc, ktorá sa pričínala o to, že sa dokument/objekt vydal (zvyčajne sa predpokladá, že správny orgán zodpovedá za obsah diela). Pri pochybnostiach považujte dokument/objekt za vládnu publikáciu. Ak sa táto pozícia v 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### Pravidlá pre niektoré typy publikácií

**Socialistické krajiny** – Kódovanie všetkých dokumentov/objektov, ktoré sa vydali v socialistických krajinách ako vládne publikácie, by obmedzilo užitočnosť tohto údaja, preto by sa mal používať len pri rovnakom type orgánov, ktoré by sa považovali za vládu v nesocialistickej krajine. Pri tomto spôsobe kódovania považujte v prípade pochybností daný dokument/objekt za vládnu publikáciu.

**Dve úrovne** – Ak sa dokument/objekt publikoval spoločne orgánmi na dvoch rôznych úrovniach, zaznamenajte kód vyššej úrovne správy.

**Akademické publikácie** – V USA sa dokumenty/objekty publikované akademickými inštitúciami považujú za vládne publikácie, ak sú tieto inštitúcie zriadené alebo riadené vládou.

**Univerzitné vydavateľstvá** - V USA sa dokumenty/objekty publikované univerzitnými vydavateľstvami považujú za vládne publikácie, ak sú príslušné vydavateľstvá vytvorené alebo riadené vládou (napríklad vydavateľstvá štátnych univerzít).

### # - Nie je vládna publikácia

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je vydaný vládny orgánom alebo pre jeho potreby.

```
008/28      #
110    2#$aRand McNally
```

```
008/28      #
245    02$aA Guidebook of United States coins.
```

### a - Autonómna alebo poloautonómna súčasť

Kód a označuje, že dokument/objekt je vydaný vládny orgánom autonómnej alebo poloautonómnej časti krajiny, alebo pre jeho potreby.

```
008/28      a
110    1#$aSabah.
```

### c - Multilokálna

Kód c označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo produkovaný multilokálnou jurisdikciou, ktorá je definovaná ako regionálna kombinácia jurisdikcií na úrovni nižšej ako je štátna, alebo pre jej potreby.

```
008/28      c
110    2#$aRegion parisienne (France)
```

### f - Federálna/Národná

Kód f označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený federálnym alebo národným vládny orgánom (napríklad suverénny národ, Kanada) alebo pre jeho potreby. Kód f sa používa pre vlády Anglicka, Walesu, Škótska a Severného Írska. Kód f sa používa aj pre kmene Amerických Indiánov.

```
008/28      f
110    1#$aItaly.$bMinistero degli affari esteri.
```

### i - Medzinárodná medzivládna

Kód i označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený medzinárodným medzivládny orgánom alebo pre jeho potreby.

```
008/28      i
110    2#$aWorld Health Organization.
```

**l - Lokálna**

Kód l označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený jurisdikciou miestnej správy, akou je mesto, okres, obec atď.

008/28            l  
110    1#**a**New York (N.Y.)

**m - Publikácia viacerých štátov**

Kód m označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený kombináciu regionálnych jurisdikcií na úrovni štátu, provincie, územia atď.

008/28            m  
110    2#**a**Lake Erie Regional Transportation Authority.

**o - Vládna publikácia-bez určenia úrovne**

Kód o označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený vládny orgánom alebo pre jeho potreby, ale jeho jurisdikčnú úroveň nie je možné určiť.

**s - Štátna, provinčná, územná, závislá atď.**

Kód s označuje, že úroveň jurisdikcie vládneho orgánu je štát, provincia, územie atď.

008/28            s  
110    1#**a**Wisconsin. **b**Commissioners of Fisheries.

**u - Nie je známe, či je dokument/objekt vládnu publikáciou**

Kód u označuje, že skutočnosť, či dokument/objekt je alebo nie je vydaný vládnu agentúrou alebo pre jej potreby, nie je známa.

**z - Iná**

Kód z označuje taký typ vládnej publikácie, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

**29 - Konferenčná publikácia (006/12)**

Jednoznakový číselný kód označuje, či dielo pozostáva z príspevkov, správ, referátov alebo zhrnutí nejakej konferencie. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak (). Nasledujúce typy sa *nepovažujú* za konferenčné publikácie:

- Diela pozostávajúce len z jedného príspevku
- Zápisnice zo zasadnutí legislatívnych orgánov
- Kurzy usporiadané v škole (okrem tých, ktoré majú meno zhromaždenia ako hlavný vstup)

Nasledujúce typy publikácií sa *považujú* za konferenčné publikácie:

- Zborníky s príspevkami, vrátane zborníkov alebo výberových zborníkov s príspevkami (referáty, prednášky, úvahy, eseje, ktoré sú príspevkami) prezentovaných na konferencii alebo zhromaždení.
- Výberové zborníky, ktoré sú definované ako diela obsahujúce dva a viac príspevkov (referátov, prednášok, úvah, esejí, ktoré sú príspevkami) prezentovaných na konferencii alebo zhromaždení.
- Zborník s predtlačmi (*preprint*) konferenčných príspevkov.

**0 - Nie je konferenčná publikácia**

Kód 0 označuje, že dielo nie je konferenčná publikácia.

008/29            0  
245    00**a**Journal of family therapy ...

**1 - Konferenčná publikácia**

Kód 1 označuje, že dokument/objekt je publikácia z nejakej konferencie.

008/29            1  
245    10**a**Compte rendu du congrès /**c**Association des bibliothécaires du Quebec.

## 008- Zdroje na pokračovanie

### 30-32 - Nedefinované (006/13-15)

Tieto tri pozície znakov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

### 33 - Pôvodná abeceda alebo písmo názvu (006/16)

Jednoznakový abecedný kód označuje pôvodnú abecedu alebo písmo na zdrojovom dokumente/objekte, ktorý tvorí základ pre kľúčový názov (pole 222). Ak kľúčový názov chýba, hodnota kódu sa môže vzťahovať na hlavný názov (pole 245). Tento údajový prvok je *povinný* v bibliografických záznamoch vytvorených alebo aktualizovaných niektorým z centier zúčastnených v sieti ISSN. 008/33 je pre ostatné záznamy mimo siete ISSN *voliteľné*. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### # - Neuvedená žiadna abeceda alebo písmo/Žiaden kľúčový názov

Kód # označuje, že nie je uvedená žiadna pôvodná abeceda alebo písmo názvu. V bibliografických záznamoch neobsahujúcich pole 222 (Kľúčový názov) sa namiesto kódovania pôvodnej abecedy alebo písma hlavného názvu v poli 245 (Názov) často používa kód prázdneho miesta (#).

#### a - Základná latinka

Kód a označuje, že pôvodná abeceda názvu je rímska abeceda, ktorá neobsahuje diakritiku ani špeciálne. Tento kód sa obvykle vzťahuje na tieto jazyky: baskičtina, angličtina, latinčina, welština a mnohé jazyky Centrálnej a Južnej Afriky.

```
008/33      a
222      #0$aNewsweek.
```

#### b - Rozšírená latinka

Kód b označuje, že pôvodná abeceda názvu je rímska abeceda, ktorá obsahuje diakritiku alebo špeciálne znaky. Väčšina západoeurópskych jazykov patrí do tejto skupiny, s veľkou výnimkou angličtiny.

```
008/33      b
222      #0$aRevista de biologfa del Uruguay
```

Všimnite si, že kód b sa použije aj vtedy, ak jazyk samotný obsahuje diakritiku, avšak konkrétny názov neobsahuje žiadne znaky z rozšírenej latinky.

```
008/33      b
222      #0$aNew Brunswick police journal
245      00$aJournal de la police de Nouveau Brunswick.
```

#### c - Cyrilika

Kód c označuje, že pôvodná abeceda názvu je cyrilika (azbuka).

```
008/33      c
245      00$aPravda.
```

#### d - Japonské písmo

Kód d označuje, že pôvodné písmo názvu je japonské. Japonský jazyk v skutočnosti nemá abecedu. Používa dve slabičné abecedy (Hirogana a Katakana) a čínske ideografické znaky.

```
008/33      d
245      00$aNihon kagaku zasshi.
```

#### e - Čínske písmo

Kód e označuje, že pôvodné písmo názvu je čínština. Čínsky jazyk v skutočnosti nemá abecedu. Používa systém ideografických znakov reprezentujúcich zvuky a celé slová.

```
008/33      e
222      #0$aTianjin ylyao
245      00$aT'ien-chin i yao.
```

**f – Arabské písmo**

Kód f označuje, že pôvodná abeceda názvu je v arabskej abecede.

008/33            **f**  
245    00\$aFikr wa-fann.

**g – Grécke písmo**

Kód g označuje, že pôvodná abeceda názvu je v gréckej abecede.

008/33            **g**  
245    00\$aMelissa ton vivlion.

**h – Hebrejské písmo**

Kód h označuje, že pôvodná abeceda názvu je hebrejská.

008/33            **h**  
245    00\$aShenaton Seminar ha-kibutsim.

**i – Thajské písmo**

Kód i označuje, že pôvodné písmo názvu je thajské.

008/33            **j**  
245    00\$aAtma visvasa.

**j - Devanagari**

Kód j označuje, že pôvodné písmo názvu je devanagari.

008/33            **j**  
245    00\$aAtma visvasa.

**k – Kórejské písmo**

Kód k označuje, že pôvodné písmo názvu kórejské. Kórejský jazyk využíva systém písma, pri ktorom sa vytvárajú znaky reprezentujúce celé slová zo sylabických komponentov (Hangul). Používajú sa aj ideografické znaky tradičnej čínštiny.

008/33            **k**  
245    00\$aTongguk nongnim.

**l – Tamilské písmo**

Kód l označuje, že pôvodné písmo názvu je v tamilské.

008/33            **l**  
245    00\$aKirutayukam.

**u - Nie je známe**

Kód u označuje, že pôvodná abeceda názvu nie je známa.

**z - Iné**

Kód z označuje pôvodnú abecedu/písmo názvu dokumentu/objektu, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

008/33            **z**  
245    00\$aSak'art'velos muzeumis moambe**b**Bulletin du Museum de Georgie.  
[Názov v gruzínskej abecede a rozšírenej latinke.]

Používa sa aj vtedy, keď názov zahŕňa slová z viacerých abecied alebo písiem.

008/33            **z**  
222    #0\$aReport - Österreichische Landerbank

**34 - Konvencia zápisu (006/17)**

## 008- Zdroje na pokračovanie

Jednoznakový číselný kód označuje, či sa dokument/objekt katalogizoval podľa konvencie postupného zápisu, najneskoršieho zápisu alebo integrovaného zápisu. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### 0 - Postupný zápis

Kód 0 označuje, že záznam sa riadi konvenciou postupného zápisu, pri ktorom sa vytvorí nový záznam vždy vtedy, 1) keď sa zmení názov, alebo 2) sa zmení korporatívny orgán použitý ako hlavný vstup alebo ako kvalifikátor unifikovaného názvu. (Skorší alebo neskorší názov alebo autor/názov sa zaznamená v poli väzieb (pole 780/785) v každom zázname.)

```
008/34      0
245  00$aHawaii medical journal.
780  00$tHawaii medical journal and inter-island nurses bulletin$x0097-1030
```

```
008/34      0
110  2#$aChartered Institute of Transport.
245  00$aJournal.
780  00$aInstitute of Transport (London. England) .$tJournal
[Záznam pred zavedením AACR 2.]
```

### 1 - Najneskorší zápis

Kód 1 označuje, že záznam sa riadi konvenciou najneskoršieho zápisu, pri ktorej sa záznam seriálu katalogizuje pod jeho najaktuálnejším názvom alebo vydavateľom. Všetky predchádzajúce názvy a/alebo vydavatelia sa uvádzajú v poznámkach (polia 247, 547 a 550). Prakticky v katalogizácii, kedy sa bral do úvahy najneskorší zápis, sa prestali využívať po zavedení katalogizačných pravidiel AACR.

```
008/34      1
247  10$aBritish Columbia financial times$f1914-June 1951
```

```
008/34      1
111  2#$aSymposium on Underwater Physiology.
245  10$aUnderwater physiology; $bproceedings.
550  ##$aVol. for 1955 issued by the symposium under its earlier name:
Underwater Physiology Symposium.
```

### 2 - Integrovaný zápis

Kód 2 označuje, že záznam sa katalogizuje pod jeho posledným (najnovším) názvom alebo vydavateľom. Nový záznam sa vytvorí len vtedy, ak vo vydaní existuje významná zmena, alebo ak je dané, že pre zlúčenia a rozdelenia názvu existuje nové dielo. Používa sa pre integrované zdroje a elektronické seriály, ktoré si nezachovávajú svoje predchádzajúce názvy.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

008/08 *Frekvencia*  
k *Priebežne aktualizované [NOVÝ, 2001]*

008/20 *Centrum ISSN*

V USMARCu sa v roku 1989 zrušili nasledujúce kódy: 2 (Spojené kráľovstvo), 3 (Austrália), 5 (Moskovské regionálne centrum), 6 (Spolková republika Nemecko), 7 (Francúzsko), 8 (Argentína), 9 (Japonsko), u (Neznáme). Ostatné kódy sa zrušili v CAN/MARCu v roku 1990: a (Fínsko), b (Juhoslávia), c (Tunis), d (taliansko), e (Nigéria), f (Švédsko), g (Nový Zéland), h (Dánsko), i (Rakúsko), j (Holandsko), k (Brazília), l (Kolumbia), m (Uruguay), n (Írsko), p (Thajsko), q (Mexiko), r (Nórsko), s (Izrael), t (Maroko).

008/21 *Typ seriálu [PREDEFINOVANÝ, 2001]*

Pole sa predefinovalo na *Typ zdroja na pokračovanie*, aby zahrnilo integrované zdroje.

d *Aktualizovaná databáza [NOVÝ, 2001]*  
l *Aktualizované voľné listy [NOVÝ, 2001]*  
w *Aktualizované webové sídlo [NOVÝ, 2001]*

- 008/22 *Forma originálneho dokumentu/objektu*  
 g *Papierová dierna páska [ZRUŠENÝ, 1987]*  
 h *Magnetická páska [ZRUŠENÝ, 1987]*  
 i *Multimedia [ZRUŠENÝ, 1987]*  
 x *Iné fyzické médium [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*  
 z *Iné [ZRUŠENÝ, 1987]*

Pred rokom 1977 sa iné fyzické médiá identifikovali kódom x; v súčasnosti sa používa kód b.

- 008/23 *Forma dokumentu/objektu*  
 # *Žiadne z uvedených*  
 g *Papierová dierna páska [ZRUŠENÝ]*  
 h *Magnetická páska [ZRUŠENÝ]*  
 i *Multimédiá [ZRUŠENÝ]*  
 z *Iná [ZRUŠENÝ]*

Kódy b, g, h, i a z sa zrušili v roku 1987, kedy sa kódovanie pozície 008/23 (Kód formy reprodukcie) predefinoval viac na informáciu o médiu dokumentu/objektu ako o bibliografickej reprodukcii. Kód *ti* (Nie je reprodukcia) sa predefinoval v roku 1987, kedy sa zmenilo zameranie pozície 008/23.

- 008/24 *Povaha celého diela*  
 n *Právne prípady a poznámky k prípadom [ZRUŠENÝ]*  
 y *Ročenky [ZRUŠENÝ, 1988]*  
 t *Univerzitné kalendáre [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]*  
 3 *Diskografie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*  
 4 *Filmografie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Pred rokom 1979 sa právne prípady a poznámky k nim identifikovali kódom n; v súčasnosti sa používa kód v.

- 008/25-27 *Povaha obsahu*  
 n *Právne prípady a poznámky k prípadom [ZRUŠENÝ]*  
 y *Ročenky [ZRUŠENÝ, 1988]*  
 t *Univerzitné kalendáre [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]*  
 3 *Diskografie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*  
 4 *Filmografie [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Pred rokom 1979 sa právne prípady a poznámky k nim identifikovali kódom n; v súčasnosti sa používa kód v.

- 008/28 *Vládna publikácia*  
 n *Vládna publikácia-bez určenia úrovne [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1979 sa neurčená úroveň identifikovala kódom n; v súčasnosti sa používa kód o.

008/30 *Dostupnosť titulnej strany [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1990. Definované kódy boli: *ti* (Nevydala sa žiadna osobitná titulná strana), a (V poslednom čísle ročníka, voľná), b (V poslednom čísle ročníka, priviazaná), c (V prvom čísle ďalšieho ročníka, voľná), d (V prvom čísle ďalšieho ročníka, priviazaná), e (Vydaná osobitne, zadarmo, na požiadanie), f (Vydaná osobitne, zadarmo, zaslaná automaticky), g (Vydaná osobitne, predajná, na požiadanie), u (Nie je známa), z (Dostupnosť inej titulnej strany).

008/31 *Dostupnosť registra [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1990. Definované kódy boli: *ti* (Register sa nepublikuje), a (Každé číslo obsahuje register k vlastnému obsahu (žiaden register ročníka, voľný), b (V poslednom čísle ročníka, voľný, osobitné strany), c (V poslednom čísle ročníka, voľný, bez strán), d (V poslednom čísle ročníka, priviazaný), e (V prvom čísle ďalšieho ročníka, voľný, osobitné strany), f (V prvom čísle ďalšieho ročníka, voľný, bez strán), g (V prvom čísle ďalšieho ročníka, priviazaný), h (Vydany osobitne, zadarmo, zasielaný automaticky), i (Vydany osobitne, zdarma, na požiadanie), j (Vydany osobitne, zviazaný od vydavateľa, zdarma, zasielaný automaticky), k (Vydany osobitne, zviazaný od vydavateľa, zdarma, na požiadanie), l (Priятý osobitne, zviazaný od vydavateľa), m (Príloha alebo podedícia, indexovaná v registri materského časopisu), u (Neznáma), z (Dostupnosť iného registra).

008/32 *Dostupnosť kumulatívneho registra [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1990. Definované kódy boli: 0 (Kumulatívny register nie je dostupný), 1 (Kumulatívny register je dostupný), u (Nie je známa).

008/34 *Postupný/Najneskorší zápis*

Pred definovaním poľa s variabilnými údajmi 222 (Kľúčový názov) v roku 1975 sa pole 008/34 definovalo ako Názov ako sa objavuje na exemplári. Definované kódy boli: d (Iný), t (Rovnaký ako v poli 245) a m (Rovnaký ako v poliach 1XX plus 245). 008/34 sa premenovalo na Konvencia zápisu v roku 2001, aby mohlo prijať integrovanú konvenciu zápisu.





## 008 VIZUÁLNE MATERIÁLY (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov (008/18-34 a 006/01-17)

18-20	Dĺžka trvania filmu a videozáznamu (006/01-03)	29	Forma dokumentu/objektu (006/12)
000	Dĺžka trvania presahuje 3 znaky	#	Žiadna z uvedených
001-999	Dĺžka trvania	a	Mikrofilm
nnn	Neaplikovateľné	b	Mikrofiš
uuu	Neznáma	c	Mikrotlač
	Nekóduje sa	d	Zväčšená tlač
		f	Braillovo písmo
21	Nedefinovaná (006/04)	r	Bežná tlačaná reprodukcia
#	Nedefinovaný	s	Elektronická
	Nekóduje sa		Nekóduje sa
22	Cieľoví používatelia (006/05)	30-32	Nedefinovaná (006/13-15)
#	Neznámi alebo nešpecifikovaní	#	Nedefinovaný
a	Predškolský vek (0-5 rokov)		Nekóduje sa
b	Nižší školský vek (6-8 rokov)		
c	Školský vek (9-13 rokov)	33	Typ vizuálneho materiálu (006/16)
d	Stredoškolský vek (14-17 rokov)	a	Umelecký originál
e	Dospelí	b	Súprava
f	Špecializované určenie	c	Umelecká reprodukcia
g	Všeobecné určenie	d	Dioráma
j	Deti a mládež (0-15)	f	Diafilm
	Nekóduje sa	g	Hra
		i	Obrázok
		k	Grafika
23-27	Nedefinovaná (006/06-10)	l	Technický výkres
#	Nedefinovaný	m	Film (Pohyblivé obrázky)
	Nekóduje sa	n	Graf, tabuľka
		o	Flash karta
28	Vládna publikácia (006/11)	p	Mikroskopická vzorka
#	Nie je vládna publikácia	q	Model
a	Autonómna alebo poloaunómna súčasť	r	Reália
c	Multilokálna	s	Diapozitív
f	Federálna/Národná	t	Priesvitka
i	Medzinárodná medzivládna	v	Videozáznam
l	Lokálna	w	Hračka
m	Publikácia viacerých štátov	z	Iný
o	Vládna publikácia-úroveň neurčená		Nekóduje sa
s	Štátna, provinčná, územná, závislá atď.		
u	Nie je známe, či dokument/objekt je vládnu publikáciou	34	Technika (006/17)
z	Iná	a	Animácia
	Nekóduje sa	c	Animácia a živá akcia
		l	Živá akcia
		n	Neaplikovateľné
		u	Nie je známe
		z	Iná
			Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Definícia podľa 008/18-34 pre **vizuálne materiály** sa použije vtedy, ak Návestie/06 (Typ záznamu) obsahuje kód g (Premietateľné médium), kód k (Dvojrozmerná nepremietateľná grafika, kód o (Súprava) alebo kód r (Trojrozmerný artefakt)

## 008-Vizuálne materiály

alebo prirodzene sa vyskytujúci objekt). Pozície 01-17 a 35-39 poľa 008 sú definované rovnako pre všetky polia 008 a sú opísané v časti *008 Všetky materiály*.

Pole 008/18-34 korešponduje s ekvivalentnými pozicionálne definovanými prvkami údajov v poli 006/01-17, ak pole 006/00 (Forma materiálu) obsahuje kód g, k, o, alebo r. Podrobnosti o špecifických kódoch definovaných pre príslušné pozície znakov v poliach 006 a 008 pre **vizuálne materiály** sú uvedené v časti *PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV* len v *008-Vizuálne materiály*.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### POZÍCIE ZNAKOV

#### 18-20 - Dĺžka trvania filmu a videozáznamu (006/01-03)

Tieto pozície znakov obsahujú číslo špecifikujúce celkovú dĺžku trvania filmu s pohyblivými obrázkami alebo videozáznamu. Dĺžka sa uvádza ako trojčiferné číslo, zarovnané doprava, pričom nevyužitú pozíciu obsahujú nuly. Tri výplňové znaky (| |) sa použijú vtedy, ak sa tento údajový prvok nekóduje.

#### 000 - Dĺžka trvania presahuje tri znaky

Kód 000 označuje, že dĺžka trvania presahuje tri znaky.

```
008/18-20 000
300 ##$a30 videocassettes (each 52 minutes) :$bsd., col. ;$d1/2 in.
```

#### 001-999 - Dĺžka trvania

Toto rozpätie kódov predstavuje dĺžku trvania v celých číslach od 1 do 999. Dĺžky trvania prehrávania s menej ako tromi číslicami sa zarovnávajú doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly.

```
008/18-20 052
300 ##$a1 film reel (52 min.) :$bsd., col. ;$c16 mm.
```

```
008/18-20 180
300 ##$a12 videorecordings (15 min each) :$bsd., col. ;$c1 in.
```

```
008/18-20 024
300 ##$a3 film reels (24 min.) :$bsd., col. ;$c16 mm.
505 0#$aBirds of Maryland (5 min., 21 sec.) -- Birds of Virginia (10 min.,
15 sec.) -- Birds of Delaware (8 min., 6 sec.)
```

#### nnn - Neaplikovateľné

Kód nnn označuje, že dĺžka trvania sa nedá aplikovať, napríklad ak dokument/objekt nie je film s pohyblivými obrázkami alebo videozáznam.

```
008/18-20 nnn
300 ##$a121 slides :$bcol. ;$c2x2 in. + $e1 teacher's guide.
[Kód nnn označuje, že dokument/objekt nie je film alebo videozáznam.]
```

#### --- Nie je známa

Kód --- označuje, že dĺžka trvania nie je známa.

```
008/18-20 ---
300 ##$a1 videocassette :$bsd., col. ;$c3/4 in.
[Dĺžka trvania sa v zázname nikde inde neuvádza.]
```

#### 21 - Nedefinované (006/04)

Táto pozícia znaku je nedefinovaná; obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak

**22 - Cieľoví používatelia (006/05)**

Jednoznakový abecedný kód opisuje, akým cieľovým používateľom je materiál určený. Používa sa hlavne pri vzdelávacích audiovizuálnych materiáloch. Ak sa dokumenty/objekty s faktografickým obsahom považujú za vhodné pre viacerých cieľových používateľov, kód sa zaznamenáva pre najvyššiu možnú úroveň. Ak sa táto pozícia 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

**# – Neznámi alebo nešpecifikovaní**

Kód # označuje, že cieľoví používatelia, pre ktorých je materiál určený, sú neznámi alebo nešpecifikovaní. Kód # sa používa pre všetok originálny alebo historický grafický materiál.

008/22           #  
245   00\$aKvantová mechanika

**a – Predškolský vek (0-5 rokov)**

Kód a označuje, že dokument/objekt je určený pre deti v predškolskom veku (t.j. deti vo veku 0 až 5 rokov).

008/22           a  
245   04\$aThe Magic color wheel.

**b – Nižší školský vek (6-8 rokov)**

Kód b označuje, že dokument/objekt je určený pre deti asi vo veku 6 až 8 rokov.

008/22           b  
245   14\$aThe alphabet.

**c – Školský vek (9-13 rokov)**

Kód c označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 9 až 13 rokov.

008/22           c  
245   00\$aPearl Harbor\$h[Motion picture)].

**d – Stredoškolský vek (14-17 rokov)**

Kód d označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež asi vo veku 14 až 17 rokov.

008/22           d  
245   00\$aBuilding of the Panama Canal.

**e - Dospelí**

Kód e označuje, že dokument/objekt je určený pre dospelých.

008/22           e  
245   00\$aSquare dancing :\$badvanced level calls.

**f - Špecializované určenie**

Kód f označuje, že dokument/objekt je určený pre úzko špecializovaných používateľov a charakter prezentácie robí dokument/objekt málo zaujímavý pre iných používateľov. Medzi príklady dokumentov/objektov s kódom f patria: 1) technicky náročné výučbové filmy; 2) dokumenty/objekty určené na špeciálnu výchovu telesne a duševne hendikepovaných; a 3) dokumenty/objekty, ktoré oslovujú obmedzený okruh používateľov, napríklad zamestnancov jednej organizácie.

008/22           f  
245   00\$aProper use of the Scubapro buoyancy compensator\$h[Videorecording].  
[Inštruktážna kazeta priložená k špeciálnemu zariadeniu]

**g – Všeobecné určenie**

Kód g označuje, že ide o dokument/objekt všeobecného záujmu, ktorý nie je zameraný na konkrétnych cieľových používateľov alebo intelektuálnu úroveň. Kód sa používa pre umelecké diela, ktoré nie sú vhodnejšie pokryté iným kódom.

## 008-Vizuálne materiály

008/22            g  
245    00\$aTo fly\$h[Motion Picture].

### j - Deti a mládež (0-15)

Kód j označuje, že dokument/objekt je určený pre deti a mládež až do veku 15 rokov alebo po 9. ročník školy. Tento kód sa použije vtedy, ak nie je potrebný špecifickejší kód pre cieľových používateľov.

### 23-27 - Nedefinované (006/06-10)

Týchto päť pozícií znakov nie je definovaných; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

### 28 - Vládna publikácia (006/11)

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa dokument/objekt publikoval alebo nepublikoval medzinárodným, národným, provinčným, štátnym alebo miestnym správnym orgánom (agentúrou, úradom), jeho podjednotkou, alebo pre potreby takéhoto orgánu alebo podjednotky, a ak áno, opisuje aj príslušnú jurisdikčnú úroveň orgánu. Jednotky správy a ich podjednotky sa považujú za vládne orgány bez ohľadu na to, pod akými záhlaviami sú zapísané (t.j. či sú zapísané pod jurisdikciou alebo nie). V bibliografickom zázname nemusí byť správny orgán hlavným alebo pridaným vstupom, mal by sa však uviesť ako vydavateľ v oblasti pre údaje o vydavateľstve, distribúcii a pod., alebo ako moc, ktorá sa pričínila o to, že sa dokument/objekt vydal (zvyčajne sa predpokladá, že správny orgán zodpovedá za obsah diela). Pri pochybnostiach považujte dokument/objekt za vládnu publikáciu. Ak sa táto pozícia v 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

#### Pravidlá pre určité typy publikácií

**Socialistické krajiny** – Kódovanie všetkých dokumentov/objektov, ktoré sa vydali v socialistických krajinách ako vládne publikácie, by obmedzilo užitočnosť tohto údaja, preto by sa mal používať len pri rovnakom type orgánov, ktoré by sa považovali za vládu v nesocialistickej krajine. Pri tomto spôsobe kódovania dokumentov/objektov považujte v prípade pochybností daný dokument/objekt za vládnu publikáciu.

**Dve úrovne** – Ak sa dokument/objekt publikoval spoločne orgánmi na dvoch rôznych úrovniach, zaznamenajte kód vyššej úrovne správy.

**Akademické publikácie** – V USA sa dokumenty/objekty publikované akademickými inštitúciami považujú za vládne publikácie, ak sú tieto inštitúcie zriadené alebo riadené vládou.

**Univerzitné vydavateľstvá** - V USA sa dokumenty/objekty publikované univerzitnými vydavateľstvami považujú za vládne publikácie, ak sú príslušné vydavateľstvá vytvorené alebo riadené vládou (napríklad vydavateľstvá štátnych univerzít).

### # - Nie je vládna publikácia

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je vydaný vládny orgánom alebo pre jeho potreby.

008/28            #  
110    2#\$aUnited Artists.

008/28            #  
260    ##\$aNew York :\$bTime-Life Books,\$c1976.

### a - Autonómna alebo poloautonómna súčasť

Kód a označuje, že dokument/objekt je vydaný vládny orgánom autonómnej alebo poloautonómnej časti krajiny, alebo pre jeho potreby.

008/28            a  
110    1#\$aSabah

### c - Multilokálna

Kód c označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo produkováný multilokálnou jurisdikciou, ktorá je definovaná ako regionálna kombinácia jurisdikcií na úrovni nižšej ako je štátna, alebo pre jej potreby.

008/28            **c**  
 110    **2#****\$a**Washington Metropolitan Area Transit Authority.

#### **f - Federálna/Národná**

Kód f označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený federálnym alebo národným vládny orgánom (napríklad suverénny národ, Kanada) alebo pre jeho potreby. Kód f sa používa pre vlády Anglicka, Walesu, Škótska a Severného Írska. Kód f sa používa aj pre kmene amerických Indiánov.

008/28            **f**  
 110    **1#****\$a**United States. **\$b**National Park Service.

#### **i - Medzinárodná medzivládna**

Kód i označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený medzinárodným medzivládnym orgánom alebo pre jeho potreby.

008/28            **i**  
 110    **2#****\$a**Organization of American States.

#### **l - Lokálna**

Kód l označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený jurisdikciou miestnej správy, akou je mesto, okres, obec atď.

008/28            **l**  
 110    **1#****\$a**Zanesville (Ohio)

#### **m - Publikácia viacerých štátov**

Kód m označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený kombináciou regionálnych jurisdikcií na úrovni štátu, provincie, územia atď.

008/28            **m**  
 110    **2#****\$a**Tennessee Valley Authority.

#### **o - Vládna publikácia-bez určenia úrovne**

Kód o označuje, že dokument/objekt je vydaný alebo vyrobený vládny orgánom alebo pre jeho potreby, ale jeho jurisdikčnú úroveň nie je možné určiť.

#### **s - Štátna, provinčná, územná, závislá atď.**

Kód s označuje, že jurisdikčná úroveň vládneho orgánu je štát, provincia, územie atď.

008/28            **s**  
 110    **1#****\$a**Puerto Rico. **\$b**Legislative Assembly.

#### **u - Nie je známe, či dokument/objekt je vládnu publikáciou**

Kód u označuje, že skutočnosť, či dokument/objekt je alebo nie je vydaný vládnu agentúrou alebo pre jej potreby, nie je známa.

#### **z - Iné**

Kód z označuje taký typ vládnej publikácie, pre ktorú sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

#### **29 - Forma dokumentu/objektu (006/12)**

Jednoznakový abecedný kód špecifikuje formu materiálu for dokument/objekt v ruke. Ak sa táto pozícia podľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

#### **# - Žiadna z uvedených**

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov.

#### **a - Mikrofilm**

## 008-Vizuálne materiály

Kód a označuje, že dokument/objekt je mikrofilm.

### b - Mikrofiš

Kód b označuje, že dokument/objekt je mikrofiš.

### c - Mikrotlač

Kód c označuje, že dokument/objekt je mikrotlač.

### d - Zväčšená tlač

Kód d označuje, že dokument/objekt je vo zväčšenom formáte tlače.

### f – Braillovo písmo

Kód f označuje, že dokument/objekt je v Braillovom písme.

### r - Bežná tlačенá reprodukcia

Kód r označuje, že dokument/objekt je reprodukcia v bežnej, voľným okom čitateľnej tlači, akou je napríklad fotokópia.

### s – Elektronická forma

Kód s označuje, že dokument/objekt je určený na spracovanie počítačom. Dokument/objekt môže byť na nosiči, ktorý je sprístupňovaný buď priamo alebo na diaľku, v niektorých prípadoch vyžaduje použitie periférálnych zariadení pripojených k počítaču (napríklad mechanika na prehrávanie CD-ROM). Tento kód sa nepoužíva pri dokumentoch/objektoch, ktoré nevyžadujú použitie počítača (napríklad hudobné kompaktné disky, videodisky).

## 30-32 - Nedefinované (006/13-15)

Tieto tri pozície znakov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

## 33 - Typ vizuálneho materiálu (006/16)

Jednoznakový abecedný kód označuje typ opisovaného vizuálneho materiálu. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ( ).

### a - Umelecký originál

Kód a označuje, že dokument/objekt je umelecký originál, čiže dvoj- alebo trojrozmerné umelecké dielo vytvorené umelcom, napríklad socha, nie reprodukcia.

```
008/33      a
245  14$a[La gioconda]$h[Art original] =$b[Mona Lisa].
```

### b -Súprava

Kód b označuje, že dokument/objekt je súprava, ktorá je definovaná ako dokument/objekt obsahujúci rôzne súčasti tvoriace celok z viacerých kategórií, t.j. zvukový záznam, mapy, diafilmy atď., z ktorých žiadna nie je identifikovateľná ako prevládajúca časť dokumentu/objektu. Do tejto kategórie patria aj laboratorné súpravy a balenia rozmanitých materiálov, akými sú súpravy učebných materiálov pre spoločenské vedy na základných školách v USA (učebnice, pracovné zošity, príručky, aktivity, atď.), alebo sady školských testov (testy, odpovede, návody na hodnotenie, hodnotiace tabuľky, interpretačné príručky atď.).

```
008/33      b
245  00$a200 ans d'opera, La Scala$h[Kit] ...
500  ##$aIssued in box (63 x 48 x8 cm.) containing 1 vol. (166, [156] p. :
ill. ; 31 cm.), 6 sound discs (33 1/3 ot./min., mono. ; 12 in. in case), 4
dioramas (47 pieces : col.), 4 souvenir booklets (12 p. each : ill. ; 15 cm.
in case) a 2 art reproductions (photogravure, col. ; 60 x 45 cm.).
```

### c - Umelecká reprodukcia

Kód c označuje, že dokument/objekt je reprodukcia, čiže dvoj- trojrozmerná mechanicky reprodukováaná kópia umeleckého diela, spravidla vydaná na komerčné účely.

008/33           c  
245 10\$a[Breezing up]\$h[art reproduction].

**d - Dioráma**

Kód d označuje, že dokument/objekt je dioráma, čiže trojrozmerná reprezentácia scény vytvorenej umiestnením objektov, postáv, figúr atď. pred dvojrozmerným pozadím.

008/33           d  
245 00\$aCreche de Noe'1\$d[diorama].

**f - Diafilm**

Kód f označuje, že dokument/objekt pás filmu obsahujúci po sebe nasledujúce obrazy určené na premietanie každého obrazu osobitne so zaznamenaným zvokom alebo bez zvuku.

008/33           f  
245 00\$aWord processing\$h[filmstrip]\$can audiovisual production of the Robert C. Brady Co.

**g - Hra**

Kód g označuje, že dokument/objekt je hra, ktorá je definovaná ako dokument/objekt alebo súbor dokumentov/objektov určený na hru podľa predpísaných pravidiel na účely rekreácie alebo učenia sa. Kód g zahŕňa *puzzles* (hlavolamy, rébusy, skladačky) a simulácie.

008/33           g  
245 04\$aThe Fable game\$h[game].

**i - Obrázok**

Kód i označuje, že dokument/objekt je obrázok, čiže dvojrozmerná vizuálna reprezentácia prístupná voľnému oku na nepriehľadnom podklade.

008/33           i  
245 03\$a[A Rainbow over the Grand Canyon]\$h[picture].

**k - Grafika**

Kód k označuje všeobecný typ materiálu. Používa sa pre originálny alebo historický grafický materiál.

008/33           k  
100 1#\$aGilpin, Laura, \$ephotographer.  
245 15\$a[The prelude]\$h[graphic].

**l - Technický výkres**

Kód l označuje, že dokument/objekt je technický výkres, ktorý je definovaný ako priečny rez, detailný nákres, diagram, nárys, perspektíva, plán, pracovný plán atď., určený na použitie v stavebnom inžinierstve alebo inom technickom kontexte.

008/33           l  
245 00\$a[Prierez západným schodiskom]\$h[Technický výkres].

**m - Film (pohyblivé obrázky)**

Kód m označuje, že dokument/objekt je film s pohyblivými obrázkami, ktorý je definovaný ako rad nehybných obrázkov na filme so zvukom alebo bez zvuku, určený na premietanie v rýchlej postupnosti na vytvorenie optického efektu pohybu.

008/33           m  
245 00\$aLeaving the freeway\$h[Motion picture].

**n – Graf, tabuľka**

Kód n označuje, že dokument/objekt je graf alebo tabuľka (*chart*), čiže nepriehľadný list zobrazujúci údaje v grafickej alebo tabuľkovej forme (napríklad kalendár).

## 008-Vizuálne materiály

008/33            n  
245    00\$a[Periodic table]\$h[Chart].

### o - Flash karta

Hodnota o označuje, že dokument/objekt je flash karta, čiže karta alebo iný nepriehľadný materiál s vytlačenými slovami, číslicami, alebo obrázkami a určený na rýchle zobrazovanie. Do tejto kategórie patria aj karty pre rôzne aktivity.

008/33            o  
245    00\$aGerman\$h[Flash card].

### p - Mikroskopická vzorka

Kód p označuje, že dokument/objekt je mikroskopická vzorka, ktorá je definovaná ako priesvitný podklad s rámikom, zvyčajne sklo, obsahujúci miniatúrny objekt viditeľný cez mikroskop alebo pomocou microprojektora.

008/33            p  
245    00\$a[Cibuľa]\$h[Mikroskopická vzorka].

### q - Model

Kód q označuje, že dokument/objekt je model, definovaný ako trojrozmerná reprezentácia skutočnej veci, buď v skutočnej veľkosti originálu alebo v mierke.

008/33            q  
245    00\$aSolar system simulator\$h[model].

### r - Reália

Kód r označuje, že dokument/objekt je reália. Medzi reálie patria 1) všetky trojrozmerné dokumenty/objekty nepokryté ostatnými kódmi (napríklad oblečenie, výšivky, látky, nástroje, kuchynské potreby) a 2) prirodzene sa vyskytujúce objekty.

008/33            r  
245    00\$a[Sea shell]\$h[realia].

### s - Diapozitív

Kód s označuje, že dokument/objekt je diapozitív, čiže priesvitný materiál, na ktorom je dvojrozmerný obraz, zvyčajne v rámiku a určený na použitie v premietačke alebo prehliadači. Patria sem moderné stereografie, napríklad cievky zn. Viewmaster.

008/33            s  
245    00\$aStreet paintings of Los Angeles\$h[slide].

### t - Priesvitka

Kód t označuje, že dokument/objekt je priesvitka, čiže priesvitný materiál, na ktorom sú zaznamenané nehybné obrazy. Priesvitky sú určené na premietanie pomocou nástenného premietacieho zariadenia alebo svetelného panelu.. Medzi priesvitky patria röntgenové snímky sa kódujú ako priesvitky.

008/33            t  
245    00\$aElektromagnetické spektrum\$h[priesvitka].

### v - Videozáznam

Kód v označuje, že dokument/objekt je videozáznam, čiže záznam, na ktorom sú zaregistrované vizuálne obrazy, zvyčajne s pohybom a sprevádzané zvukom. Videozáznamy sú určené na prehrávanie pomocou televízneho prijímača alebo monitora.

008/33            v  
245    00\$aRadio processing-a short story history of processors  
\$h[Videorecording].

### w - Hračka

Kód w označuje, že dokument/objekt je hračka, ktorá je definovaná ako materiálny objekt pre deti alebo iných na hranie (často imitácia nejakého známeho objektu); vec na hranie; tiež niečo, čo je vymyslené viac na zábavu ako na praktické



použitie.

```
008/33      w
245  00$a[Jojo]$h[hračka].
```

#### **z - Iné**

Kód **z** označuje taký typ materiálu, pre ktorý sa nehodí žiaden z ďalších definovaných kódov.

#### **34 - Technika (006/17)**

Jednoznakový abecedný kód označuje techniku použitú pre vytvorenie pohybu vo filme s pohyblivými obrázkami alebo vo videozáznamoch. Ak sa táto pozícia poľa 008 nekóduje, použije sa výplňový znak ().

#### **a - Animácia**

Kód **a** označuje dokument/objekt, ktorý obsahuje úplne alebo primárne animácie. Animované filmy sa produkujú za využitia rôznych techník vrátane nasledujúcich: 1) komiksy (*cartoons*); 2) grafický film (s farbou alebo iným médiom priamo aplikovaným na povrch filmu); 3) modelová, plastelinová alebo bábková animácia (pri ktorej sa trojrozmerné objekty fotografujú po jednom obrázku, čím sa dosiahne dojem pohybu); a 4) iné techniky.

```
008/34      a
245  00$aClosed Mondays$h[Motion picture].
520  ##$aUses clay animation ...
```

#### **c - Animácia a živá akcia**

Kód **c** označuje dokument/objekt, ktorý pozostáva z kombinácie animovanej a živej akcie. Tento kód sa použije vtedy, ak sa v katalogizačnom zázname nachádza zmienka o animácii. Táto informácia sa môže uviesť v poznámke so zhrnutím (pole 520) alebo v poznámke o zásluhách na tvorbe diela (pole 508).

```
008/34      c
245  00$aNarcissus$h[Motion picture].
520  ##$aThrough optical imagery shows the beauty of traditional ballet. Live
    action and animation are used ...
```

#### **l - Živá akcia**

Kód **l** označuje dokument/objekt, ktorý pozostáva zo sekvencií záberov naživo. Ak sa v katalogizačnom zázname alebo v sprievodnom materiáli nenachádza informácia, ktorá znamená opak, predpokladá sa, že film s pohyblivými obrázkami alebo videozáznam je živá akcia.

```
008/34      l
245  00$aAnnie Hall$h[Motion picture] ...
```

#### **n - Neaplikovateľné**

Kód **n** označuje, že technika použitá na vytvorenie pohybu sa nedá aplikovať, pretože dokument/objekt nie je film s pohyblivými obrázkami, ani videozáznam.

#### **u - Nie je známa**

Kód **u** označuje, že technika na vytvorenie pohybu nie je známa.

#### **z - Iná**

Kód **z** označuje dokument/objekt, ktorý pozostáva hlavne zo špeciálnych techník, ktoré nie sú ani animácia, ani živá akcia. Patrí sem mikrokineematografia, kinematografia s časovými trikmi, triková kinematografia a iné techniky. Kód **z** sa používa aj pre videozáznamy a filmy vyrobené zo súboru diapozitívov z diafilmov bez pridania animácie k obrazom.

```
008/34      z
245  00$aCloud Formation$h[Motion picture].
520  ##$aUses time-lapse photography to show actual cloud formation in the
    earth's atmosphere.
```

## 008-Vizuálne materiály

### KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

008/18-20 *Dĺžka*

V roku 1984 sa pole 008/18-20 (Dĺžka) predefinovalo tak, aby bolo vymedzené len pre filmy s pohyblivými obrázkami a videozáznamy. Vtedy sa definoval kód nnn (Neaplikovateľné). Záznamy vytvorené pred danou zmenou môžu v 008/18-20 obsahovať počet diapozitívov, okienok diafilmu alebo prísvitiek.

008/21 *Vo fonde Kongresovej knižnice [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1983. Definované kódy boli: b (Nie je v Kongresovej knižnici), a (Je v Kongresovej knižnici, tlačíť poznámku), b (Je v Kongresovej knižnici, netlačíť poznámku), u (Nie je známe).

008/22 *Cieľoví používatelia*

c *Základný a nižší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]*

d *Vyšší stredný školský vek [PREMENOVANÝ, 2002]*

f *Všeobecné určenie [ZRUŠENÝ]*

g *Špecializované určenie [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1972 boli vymenené definície gódov f a g: f (Všeobecné), g (Špecializované).

h *Sekundárna (ročníky 10-12) [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

k *Predškolský vek a materská škola [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

m *Primárna (ročníky 4-6) [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

p *Špeciálne vzdelanie - všeobecne [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

q *Telesne hendikepovaní [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

r *Mentálne retardovaní [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

s *Zjednodušené diela pre dospelých [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

t *Nadani [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

008/23-27 *Kód sprievodného materiálu*

0 *Nie [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

1 *Áno [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Pred rokom 1980 boli pozície znakov 23-27 definované podľa pozície (23 - Nehybné zábery; 24 - Scenár; 25 Plagáty; 26 - Tlačové výstupy a 27 - Iné). Každá pozícia obsahovala kód statusu 0 (Nie) alebo 1 (Áno), ktorý označoval prítomnosť alebo neprítomnosť typu materiálu. V roku 1980 sa definovali špecifické kódy pre typy sprievodného materiálu a pozície 008/23-27 sa reštrukturalizovali tak, aby mohli obsahovať až päť kódov.

Pozície znakov 23-27 sa zrušili v roku 1997. Definované kódy boli: # (Žiaden sprievodný materiál), l (Nehybné zábery), m (Scenáre), o (Plagáty), p (Tlačové správy), q (Letáky na lobbing), r (Inštruktážne materiály), s (Hudba), z (Iný).

008/23 *Forma dokumentu/objektu [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Definované kódy boli: b (Žiadna z uvedených), a (Mikrofilm); b (Mikrofiš); c (Mikrotlač). Kód z (Iná) sa zrušil.

008/24-27 *Sprievodný materiál [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Definované kódy boli: b (Žiaden sprievodný materiál); a (Jazykový materiál-tlačený); c (Hudba-tlačená); d (Dioráma); e (Mapa-tlačená); f (Diafilm); g (Hra); h (Mikroforma); i (Zvukový záznam-nehudobný); j (Zvukový záznam-hudobný); k (Obrázok), l (Strojom čitateľný súbor s údajmi); m (Film s pohyblivými obrázkami); n (Graf, tabuľka); o (Flash karta); p (Mikroskopická vzorka); q (Model); r (Reália); s (Diapozitív) t (Prísvitka); v (Videozáznam); z (Iný).

008/28 *Vládna publikácia*

n *Vládna publikácia -bez určenia úrovne [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1979 bola neurčená úroveň identifikovaná kódom n; v súčasnosti sa používa kód o.

008/32 *Hlavný vstup v tele záznamu [ZRUŠENÝ]* Táto definícia bola zrušená v roku 1990. Definované kódy boli: 0 (Hlavný vstup je mimo záznam), 1 (Hlavný vstup je v zázname).

008/33 *Typ vizuálneho materiálu*

e *Elektronický videozáznam [ZRUŠENÝ]*

Tento kód bolo zrušený v roku 1975, kedy sa predefinoval kód v (Videopáska) na zahrnutie akéhokoľvek videozáznamu.

008/34 *Technika*

# *Neaplikovateľné [ZRUŠENÝ]*

Kódy definované pre túto znakovú pozíciu sa dali aplikovať len na film s pohyblivými obrázkami, až kým sa definícia v roku 1980 nerozšírila tak, aby zahŕňala videozáznamy. V tom čase sa definoval kód n pre iné dokumenty/objekty ako filmy s pohyblivými obrázkami a videozáznamy

## 008 ZMIEŠANÉ MATERIÁLY (NO)

### INDIKÁTORY A KÓDY PODPOLÍ

Pole 008 nemá žiadne indikátory alebo kódy podpolí, údaje sú definované podľa pozície.

#### Pozície znakov (008/18-34 a 006/01-17)

18-22	Nedefinované (006/01-05)	d	Zväčšená tlač
#	Nedefinované	f	Braillovo písmo
	Nekóduje sa	r	Bežná tlačенá reprodukcia
		s	Elektronické
23	Forma dokumentu/objektu (006/06)		Nekóduje sa
#	Žiadna z uvedených		
a	Mikrofilm	24-34	Nedefinované (006/07-17)
b	Mikrofiš	#	Nedefinované
c	Mikrotlač		Nekóduje sa

### DEFINÍCIA A OBSAH POZÍCIE ZNAKOV

Definícia podľa 008/18-34 pre **zmiešané materiály** sa použije, keď Návestie/06 (Typ záznamu) obsahuje kód p (Zmiešaný materiál). Pozície 01-17 a 35-39 podľa 008 sú definované rovnako vo všetkých poliach 008 a sú opísané v časti *008-Všetky materiály*.

Pole 008/18-34 korešponduje s príslušnými pozicionálne definovanými údajovými prvkami v poli 006/01-17, ak pole 006/00 (Forma materiálu) obsahuje kód p (Zmiešaný materiál). Podrobnosti o špecifických kódach definovaných pre ekvivalentné pozície znakov v poli 006 a 008 pre **zmiešané materiály** sú poskytnuté v časti *PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV* len v časti *008-Zmiešané materiály*.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### POZÍCIE ZNAKOV

##### 18-22 - Nedefinované (006/01-05)

Týchto päť pozícií znakov nie je definovaných; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak (|).

##### 23 - Forma dokumentu/objektu (006/06)

Jednoznakový abecedný kód špecifikuje formu materiálu pre dokument/objekt, ktorý máme v ruke. Ak sa táto pozícia 008 nekóduje, použije sa výplňový znak (|).

##### # - Žiadne z uvedených

Kód # označuje, že dokument/objekt nie je špecifikovaný žiadnym z ďalších kódov.

##### a - Mikrofilm

Kód a označuje, že dokument/objekt je mikrofilm.

##### b - Mikrofiš

Kód b označuje, že dokument/objekt je mikrofiš.

```
008/23      b
300  ##$a1 mikrofiche;$c10 x 15 cm.
```

##### c - Mikrotlač

Kód c označuje, že dokument/objekt je mikrotlač.

##### d - Zväčšená tlač

Kód d označuje, že dokument/objekt je vo zväčšenom formáte tlače.

```
008/23      d
```

## 008-Zmiešané materiály

250 ##\$aEnlarged print ed.

### f – Braillovo písmo

Kód f označuje, že dokument/objekt je v Braillovom písme.

### r - Bežná tlačená reprodukcia

Kód r označuje, že dokument/objekt je reprodukcia v bežnej, voľným okom čitateľnej tlači, akou je napríklad fotokópia.

008/23                    r  
500 ##\$aPhoto-reproduction of 1963 edition.

### s - Elektronická

Kód s označuje, že dokument/objekt je určený na spracovanie počítačom. Dokument/objekt môže byť na nosiči, ktorý je sprístupňovaný buď priamo alebo na diaľku, v niektorých prípadoch vyžaduje použitie periférálnych zariadení pripojených k počítaču (napríklad mechanika na prehrávanie CD-ROM). Tento kód sa nepoužíva pri dokumentoch/objektoch, ktoré nevyžadujú použitie počítača (napríklad hudobné kompaktné disky, videodisky).

## 24-34 - Nedefinované (006/07-17)

Týchto 11 pozícií znakov nie je definovaných; každá obsahuje prázdne miesto (#) alebo výplňový znak ( ).

## KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné kódy sa zapisujú malými písmenami.

**Dĺžka poľa** - Pole 008 by malo vždy obsahovať štyridsať (40) pozícií znakov.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

008/23 *Forma dokumentu/objektu*

#      Žiadna z uvedených [PREDEFINOVANÝ]  
g      Papierová dierna páska [ZRUŠENÝ]  
h      Magnetická páska [ZRUŠENÝ]  
i      Multimédiá [ZRUŠENÝ]  
j      Rukopisný prepis [ZRUŠENÝ]  
p      Fotokópia [ZRUŠENÝ]  
t      Strojopisný prepis [ZRUŠENÝ]  
z      Iná Forma reprodukcie [ZRUŠENÝ]

Kód # (Nie je reprodukcia) bol predefinovaný v roku 1987, kedy sa zmenilo zameranie pozície 008/23. Ďalšie kódy sa zrušili v roku 1987, kedy sa kódovanie v poli 008/23 (Kód formy reprodukcie) predefinovalo na informáciu o médiu dokumentu/objektu v ruke a nie o bibliografických reprodukciami.

008/30 *Indikátor spisu k prípadu [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1983. Definované kódy boli: ti (Neexistuje žiaden spis k prípadu) a c (Spis k prípadu existuje). Takúto informáciu možno zahrnúť v poli 583 (Akcie).

008/32 *Kód statusu spracovania [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1983. Definované kódy boli: a (Zbierka nie je v knižnici), b (Úplne spracovaná), c (Spracovaná, ale bez nespracovaných dodatkov), d (Vyžaduje nové spracovanie), e (Úplne nespracované), f (Pod celkovým prepracovaním), u (Neznámy). Tento druh informácie možno zahrnúť do poľa 583 (Akcie).

008/33 *Kód statusu zbierky [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1983. Definované kódy boli: a (Uzavreté zoskupenie materiálu), b (Prírastok), c (Aktívna žiadosť), d (Neúspešná žiadosť), e (Len informačný súbor) u (Neznámy status). Táto informácia sa môže uviesť v poli 583 (Akcie).

008/34 *Kód úrovne riadenia zbierky [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia bola zrušená v roku 1983. Definované kódy boli: a (Riadenie na úrovni zbierky), b (Riadenie podľa edícií), c (Riadenie na úrovni kontajnerov), d (Riadenie na úrovni spisového obalu), e (Riadenie na úrovni dokumentu/objektu), u (Neznáma). Takáto informácia sa môže uviesť v poli 555 (Poznámka o kumulatívnom registri /Vyhľadávacie pomôcky).

## 01X-09X ČÍSLA A KÓDY – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 010 Evidenčné číslo Kongresovej knižnice (NO)
- 013 Informácie o patente (O)
- 015 Číslo národnej bibliografie (O)
- 016 Evidenčné číslo národnej bibliografickej agentúry (O)
- 017 Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu (O)
- 018 Kód copyrightu článku (NO)
- 020 Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)
- 022 Medzinárodné štandardné číslo seriálu (O)
- 024 Iný štandardný identifikátor (O)
- 025 Číslo akvizície zo zahraničia (O)
- 026 Identifikácia "odtlačku prstu - fingerprint" (O)
- 027 Štandardné číslo technickej správy (O)
- 028 Vydateľské číslo hudobniny (O)
- 030 CODEN (O)
- 031 Informácie o hudobných incipitoch (O)
- 032 Poštové registračné číslo (O)
- 033 Dátum/čas a miesto konania udalosti (O)
- 034 Kódované kartografické matematické údaje (O)
- 035 Systémové číslo (O)
- 036 Pôvodné číslo štúdie pre počítačové súbory (NO)
- 037 Zdroj akvizície (O)
- 038 Organizácia udeľujúca licenciu na obsah záznamu (NO)
- 040 Zdroj katalogizácie (NO)
- 041 Kód jazyka (O)
- 042 Kód schválenia (NO)
- 043 Kód geografickej oblasti (NO)
- 044 Kód krajiny vydavateľa/producenta (NO)
- 045 Časové obdobie pokryté obsahom dokumentu (NO)
- 046 Špeciálne kódované dátumy (NO)
- 047 Kód formy hudobnej skladby (NO)
- 048 Kód počtu hudobných nástrojov alebo hlasov (O)
- 050 Signatúra Kongresovej knižnice (O)
- 051 Údaj o exemplári, vydaní, rozmnoženine pridelený Kongresovou knižnicou (O)
- 052 Geografická klasifikácia (O)
- 055 Klasifikačné čísla pridelené v Kanade (O)
- 060 Signatúra Národnej lekárskej knižnice (O)
- 061 Údaj o exemplári Národnej lekárskej knižnice (O)
- 066 Znakové sady (NO)
- 070 Signatúra Národnej poľnohospodárskej knižnice (O)
- 071 Údaj o kópii Národnej poľnohospodárskej knižnice (O)
- 072 Kód predmetovej kategórie (O)
- 074 Číslo dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) (O)
- 080 Číslo Medzinárodného desiatinného triedenia (MDT) (O)
- 082 Číslo Deweyho desiatinného triedenia (DDT) (O)
- 084 Iné klasifikačné číslo (O)
- 086 Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou (O)
- 088 Číslo správy (O)
- 09X Lokálne signatúry

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia 01X-09X obsahujú štandardné čísla, klasifikačné čísla, kódy a iné údajové prvky vzťahujúce sa na záznam.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

011 *Prepájacie Evidenčné číslo Kongresovej knižnice (BK MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

## 01X-09X

Pole 011 bolo zrušené v roku 1993. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Definovalo sa podpole \$a (Prepájacie Evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN)). Väzba medzi evidenčnými číslami Kongresovej knižnice sa môže zaznamenať v poliach väzieb 760-787.

031 *Informácie o hudobných incipitoch [NOVÝ, 2004]*

039 *Úroveň bibliografického riadenia a podrobnosti kódovania [ZRUŠENÝ]*

Pole 039 sa zrušilo v roku 1986, kedy sa kód 7 v návěsti/17 (Úroveň spracovania) predefinoval na identifikáciu katalogizácie, ktorá vyhovuje národným požiadavkám na minimálnu úroveň. Pole 039 bolo definované v roku 1980, aby sa organizácii umožnilo charakterizovať úplnosť rôznych katalogizačných aspektov záznamov dodaných do národnej databázy.

Pozícia prvého indikátora špecifikovala štandard, podľa ktorého sa aplikovali údaje (0 = bibliografický záznam národnej úrovne USA; 8 = iný); druhý indikátor nebol definovaný. Kódy podpolí a definované kódy boli takéto: \$a Úroveň pravidiel použitých pri bibliografickom popise (0 = Pravidlá nedefinujú žiadnu úroveň, 1 = Minimálna, 2 = Menej ako úplná, 3 = Úplná); \$b Úroveň úsilia vyvinutého na priradenie nepredmetových záhlaví slúžiacich ako prístupové body (2 = Menej ako úplná, 3 = Úplná); \$c Úroveň úsilia vyvinutého na priradenie predmetových hesiel (0 = Žiadna, 2 = Menej ako úplná, 3 = Úplná); \$d Úroveň úsilia vyvinutého na priradenie klasifikácie (0 = Žiadna, 2 = Menej ako úplná, 3 = Úplná); \$e Počet kódovaných pozícií znakov polí s pevnou dĺžkou (0 = Žiadne, 1 = Minimálny počet, 2 = Najdôležitejšie, 3 = Úplný).

087 *Číslo správy [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

Pole 087 bolo zrušené v roku 1997. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: 4a (Číslo správy) a podpole =f z (Zrušené/neplatné číslo správy).

088 *Skladové číslo dokumentu (CODOC) [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

## 010 EVIDENČNÉ ČÍSLO KONGRESOVEJ KNIŽNICE (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN) (NO)

\$b Evidenčné číslo NUCMC (O)

\$z Zrušené/neplatné evidenčné číslo Kongresovej knižnice (O)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje jedinečné čísla, ktoré sa prideliť záznamu Kongresovou knižnicou (*Library of Congress*, Washington, D.C., USA). Evidenčné (alebo "kontrolné") číslo pre záznamy MARC distribuované Kongresovou knižnicou je evidenčné číslo Kongresovej knižnice (*Library of Congress Control Number*, "číslo LCCN").

Evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN) je obsiahnuté v poli 001 (Evidenčné číslo) v záznamoch rozširovaných Katalógizačnou distribučnou službou Kongresovej knižnice a v poli 010, podpoli \$a. Organizácia, ktorá využíva záznamy Kongresovej knižnice, si môže z poľa 001 evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN) odstrániť a použiť pole 001 pre jej vlastné systémové číslo.

Záznam Kongresovej knižnice môže obsahovať pole 010 so zrušeným alebo neplatným systémovým číslom v minulosti distribuovaného záznamu. Záznam môže byť zrušený, ak je duplicitným záznamom pre ten istý dokument/objekt. Štruktúra zrušeného/neplatného systémového čísla je taká istá ako tá, ktorú používa Kongresová knižnica v poli 001.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN)

Podpole \$a obsahuje platné evidenčné číslo Kongresovej knižnice ("číslo LCCN") (Pozrite si vysvetlenie štruktúry čísla LCCN uvedené nižšie).

010 ##\$a###85153773#  
 010 ##\$anuc76039265#  
 010 ##\$a##2001627090  
 010 ##\$a##2001 336783

##### \$b - Evidenčné číslo NUCMC

Podpole \$b obsahuje platné číslo zápisu pre opisovaný dokument/objekt tak, ako sa nachádza v Národnom súbornom katalógu zbierok rukopisov (*National Union Catalog of Manuscript Collections*, NUCMC). Číslo začína predponou *ms*.

010 ##\$a###89798632#\$bmsb89001579b

##### \$z - Zrušené/neplatné evidenčné číslo Kongresovej knižnice

Podpole \$z obsahuje zrušené alebo neplatné evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN), vrátane neplatných čísel NUCMC.

010

010 ##\$a###76647633b\$zsc#76000587#

010 ##\$a###81691938b\$z###82692384#

### §8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto poľa v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

Pole 010 je pole pridelené agentúrou; môže sa použiť len pre evidenčné číslo LCCN.

**Interpunkcia** - Pole 010 nekončí žiadnym interpunkčným znamienkom. Na oddelenie evidenčného čísla a prípony od revízných informácií sa používa lomka. Viaceré prípony sa tiež oddeľujú lomkou.

**Používanie veľkých a malých písmen** – Predpony sa vždy zapisujú malými abecednými znakmi. Prípony a abecedné identifikátory pridané na koniec čísla LCCN sa zapisujú veľkými písmenami.

### ŠTRUKTÚRA EVIDENČNÉHO ČÍSLA KONGRESOVEJ KNIŽNICE (LCCN)

Systém pridelenia evidenčných čísel Kongresovej knižnice má nezmenenú základnú štruktúru od jeho prvého použitia na evidenciu bibliografických informácií Kongresovej knižnice na katalogizačných lístkoch v roku 1898 (štruktúra čísla LCCN typu A). 1. januára 2001 nastala štrukturálna zmena (štruktúra čísla LCCN typu B). Základné evidenčné číslo má ustanovenú pevnú dĺžku 12 znakov, ktorú si zachová, aj keď podľa štruktúry typu A sa príležitostne používali prípony podľa štruktúry typu B sa mierne zmenilo umiestnenie prvkov častí tak, aby sa dal zahrnúť štvorciferný rok. Podľa obidvoch štruktúr sú základnými prvkami potrebnými na dosiahnutie jedinečnosti čísla LCCN predpona, rok a sériové číslo.

Štruktúra čísla LCCN typu A (1898-2000)		
Názov prvku	Počet znakov	Pozície znakov v poli
Abecedná predpona	3	00-02
Rok	2	03-04
Sériové číslo	6	05-10
Číslo pre prílohy	1	11
Prípona a/alebo dátum revízie	premenlivý	12-n

Štruktúra čísla LCCN typu B (2001- )		
Názov prvku	Počet znakov	Pozície znakov v poli
Abecedná predpona	2	00-01
Rok	4	02-05
Sériové číslo	6	06-11

### Abecedná predpona

Predpony (prefixy) sú v zázname MARC zapísané malými abecednými znakmi a slúžia na rozlíšenie rôznych sérií evidenčných čísel Kongresovej knižnice (LCCN). Predpony sa zarovnávajú doľava a nevyužitú pozíciu obsahujú prázdne miesta. Ak nie sú prítomné žiadne predpony, časť určená pre predpony obsahuje prázdne miesta (znaky #).

010 ##\$a###68004897#

[Štruktúra LCCN typu A; číslo na tlačnom lístku: 68-4897]

010 ##\$a##2001045944

[Štruktúra LCCN typu B; číslo v tlačenej forme: 2001-45944]

Pred existenciou záznamov MARC sa na tlačných lístkoch používali predpony s rôznymi dĺžkami s kombináciami malých písmen a čísel. Pre záznamy MARC definovala Kongresová knižnica ekvivalenty niektorých zo skorších prípon, vrátane tých, ktoré boli dlhšie ako dva alebo tri znaky. Všetky ostatné predpony sú zapísané tak, ako sa objavujú, ale malými písmenami. Prvý stĺpec v zozname uvedenom nižšie udáva predpony nachádzajúce sa na tlačných lístkoch, ktoré sa nevytlačili zo strojom čitateľných záznamov a ilustruje, ako sa majú zapísať do MARC verzie záznamu. Zoznam obsahuje aj niektoré predpony MARC, ktoré sa nenachádzajú len v záznamoch MARC. V strojom čitateľných záznamoch by sa mali zaznamenávať len predpony, ktoré majú formu MARC uvedenú nižšie. (Abecedná predpona evidenčného čísla Kongresovej knižnice je údajový prvok autoritatívnej agentúry, ktorý spravuje Kongresová knižnica.)



Predpony sa používali v záznamoch pred rokom 2001, preto sa nachádzajú *len* v štruktúre A čísla LCCN.

Poznámka: Hviezdička (\*) pri položke v prvom stĺpci označuje formu, v akej sa predpona objavuje na lístku.

Tabuľka obsahuje slovenské preklady názvov amerických orgánov a iných útvarov, originálne názvy sú v pôvodnej anglickej verzii *MARC 21 Bibliographic Format*.

<b>Predpona na lístku</b>	<b>Predpona MARC</b>	<b>Vysvetlenie použitia</b>
<b>A</b>	a	Katalogizácia zabezpečená pre Kongresovú knižnicu nejakou americkou knižnicou, 1909-
<b>AC</b>	ac	Katalogizácia zahraničných materiálov poskytnutá pre Kongresovú knižnicu spolupracujúcimi knižnicami pod záštitou Výboru ALA pre kooperatívnu katalogizáciu, 1932-1942
<b>AC</b>	ac	Anotované lístky pre knihy pre mládež, 1966-
<b>AF</b>	af	Katalogizácia zahraničných akvizícií poskytovaná pre Kongresovú knižnicu inými americkými knižnicami, 1946-1950
<b>AFLM</b>	afl	Bez vysvetlenia
<b>Agr</b>	agr	Katalogizácia Ministerstva poľnohospodárstva USA, 1902-
	bi	Záznam Príručky latinsko-amerických štúdií
<b>BR</b>	br	Kongresová knižnica, Divízia pre slepých, kniha v Braillovom písme
<b>BS</b>	bs	Katalogizácia Úradu pre štandardy USA, 1913-1938.
<b>C</b>	c	Katalogizácia Medzištátnej obchodnej komisie USA, 1915-1916
<b>C</b>	c	Kongresová knižnica, čínske záznamy, 1949-
<b>C-245 alebo 245*</b>	c	Číslo lístkov Kongresovej knižnice za obdobie jún-august 1898. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "98"
<b>CA ca LC temporary entries for books in the general classified collections,</b>	ca	Dočasné záznamy Kongresovej knižnice pre knihy vo všeobecných klasifikovaných fondoch, 1905-1937
<b>CA Dupl</b>	cad	Dočasné záznamy Kongresovej knižnice pre knihy vo všeobecných klasifikovaných fondoch, 1905-1937
<b>CD</b>	cd	Analytické záznamy Kongresovej knižnice pre sady a série pripravené Lístkovou divíziou, 1916-1940
<b>CD</b>	cd	Katalogizácia pripravená na účely predaja lístkov Kongresovej knižnice
	clc	Katalogizácia na úrovni zbierky (fondu); záznam PREMARC
<b>CS</b>	cs	Katalogizácia pripravená Službou kooperatívnej katalogizácie a klasifikácie Kongresovej knižnice, 1934-1939
<b>CX</b>	cx	Lístky pre krížové odkazy používané v katalógoch Kongresovej knižnice pre čínske záznamy, 1958-
	cy	Federálny projekt katalogizácie cylindrov (valcov), október 1980
<b>1-D-245 alebo D-245</b>	d	Číslo lístkov Kongresovej knižnice v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"
<b>DO</b>	do	Katalogizácia Superintendanta pre dokumenty USA, 1913-1916
<b>E</b>	e	Katalogizácia Úradu pre vzdelávanie USA, 1908-1958
<b>ES</b>	es	Katalogizácia <i>U.S. Engineers School</i> , 1913-1935
<b>F</b>	f	Katalogizácia Úradu pre rybolov USA, 1910-1940
<b>1-F-245 alebo F-245</b>	f	Číslo lístkov Kongresovej knižnice v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"
<b>Fi</b>	fi	Filmy katalogizované Kongresovou knižnicou, 1951-
<b>FiA</b>	fia	Katalogizácia poskytnutá filmovými producentmi, 1951-
<b>FiE</b>	fie	Katalogizácia poskytnutá Službou vizuálneho vzdelávania Úradu pre vzdelávanie a

		inými vládnymi agentúrami USA, 1951-
<b>1-G-245 alebo G- 245*</b>	g	Číslo lístkov Kongresovej knižnice v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"
<b>GM</b>	gm	Mapy katalogizované Kongresovou knižnicou, 1968-1972
<b>GS</b>	gs	Katalogizácia úradom USA pre geologický prieskum, 1904-
<b>H</b>	h	Katalogizácia Národného ústavu zdravia USA, 1914-1921
<b>HA</b>	ha	Katalogizácia Bytovej správy USA, 1940-
<b>HE</b>	he	Hebrejské záznamy katalogizované Kongresovou knižnicou, 1964-
<b>HEW</b>	hew	Katalogizácia Ministerstva zdravotníctva, školstva a sociálnych vecí USA, 1958-
<b>HEX</b>	hex	Lístky pre krížové odkazy používané pre hebrejské záznamy, 1964-
<b>1-I-245 alebo It- 245*</b>	it	Číslo lístkov Kongresovej knižnice v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"
<b>Int</b>	int	Katalogizácia Ministerstva vnútra USA, 1959
<b>J</b>	j	Katalogizácia Kongresovej knižnice pre japonské materiály, 1949-
<b>JA</b>	ja	Katalogizácia japonských materiálov poskytnutá Kongresovej knižnici inými americkými knižnicami, 1951
<b>JX</b>	jx	Lístky pre krížové odkazy používané pri japonských záznamoch, 1958-
<b>K</b>	k	Kórejské záznamy katalogizované Kongresovou knižnicou, 1951-
<b>KX</b>	kx	Lístky pre krížové odkazy používané pri kórejských záznamoch, 1958-
<b>L</b>	l	Katalogizácia Ministerstva práce USA, 1911-
	llh	Katalogizácia pre Register hispánskej legislatívy
	ltf	"Menej ako úplná" katalogizácia; záznam PREMARC
<b>M</b>	m	Hudobnina katalogizovaná Kongresovou knižnicou, 1953-1962
<b>MA</b>	ma	Hudobnina, ktorej exemplár poskytla iná americká knižnica, 1953-1961
<b>Map</b>	map	Atlasy v Divízii máp Kongresovej knižnice, 1901-
<b>1-Map-50 alebo Map- 50</b>	map	Číslo lístkov Kongresovej knižnice pre mapy v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"
<b>Med</b>	med	Katalogizácia Lekárskej knižnice Ozbrojených síl USA, 1946-1948
<b>Mic</b>	mic	Mikrofilmy katalogizované Kongresovou knižnicou, 1949-
<b>MicA</b>	mid	Mikrofilmy, ktorých katalogizáciu poskytla iná americká knižnica, 1946-
<b>Micp</b>	mie	Mikrokarty a mikrotače katalogizované Kongresovou knižnicou, 1953-
<b>MicpA</b>	mif	Mikrokarty a mikrotače, ktorých katalogizáciu poskytla iná americká knižnica, 1953-
	mm	Divízia rukopisov Kongresovej knižnice
<b>MPA</b>	mpa	Panamerický súborný katalóg hudobní, 1956-
<b>MS</b>	ms	Rukopisy katalogizované Kongresovou knižnicou
<b>1-Music-245 alebo Music-245</b>	mus	Číslo lístkov Kongresovej knižnice pre hudbu v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"
	ncn	Katalogizácia Služby pre nitrátové filmy
<b>NE</b>	ne	Materiály vydané na Blízkom východe alebo v jazykoch týchto krajín, 1961-
<b>NEX</b>	nex	Lístky pre krížové odkazy používané pri knihách vydaných na Blízkom východe alebo v jazykoch týchto krajín, 1961-
<b>NO</b>	no	Katalogizácia Národného observatória USA, 1930-1940
	ntc	Katalogizácia Národného prekladateľského centra (USA)
	nuc	Záznamy vytlačené v Národnom súbornom katalógu (USA), pre ktoré nie je k dispozícii číslo lístku Kongresovej knižnice
	or	Katalogizácia Divízie katalogizácie
<b>PA</b>	pa	Panamerická súborná katalogizácia, 1930
<b>Pho</b>	pho	Katalogizácia poskytnutá inými knižnicami pre fotografické reprodukcie kníh, 1927-
<b>PhoM</b>	php	Katalogizácia poskytnutá Lístkovou divíziou pre fotografické faksimile vydané Americkou asociáciou pre moderný jazyk, 1927-1938
<b>PhoMA</b>	phq	Katalogizácia poskytnutá inou knižnicou pre fotografické faksimile Americkej asociácie pre moderný jazyk
<b>PO</b>	po	Katalogizácia Patentového úradu USA, 1917-1953

	pp	Videodiskový systém pre tlače a fotografie, Marec 1984
<b>R</b>	r	Fotografické záznamy katalogizované Kongresovou knižnicou, 1953-
<b>RA</b>	ra	Katalogizácia pre fotografie poskytnutá inou americkou knižnicou, 1955-
<b>1-Rc-245 alebo Rc- 245*</b>	rc	Číslo lístkov Kongresovej knižnice v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"
	re	Katalogizácia pre komerčné etnické zvukové záznamy vyrobené v rámci tohto projektu USA, 1981
	ru	Katalogizácia z Ruskej knižnej komory, 1988-
<b>S</b>	s	Katalogizácia <i>Smithsonian Institution</i> , 1913-
<b>SA</b>	sa	Katalogizácia pre materiály vydaných v juhovýchodnej Ázii alebo v jazykoch týchto krajín, 1961-
<b>SAX</b>	sax	Lístky pre krížové odkazy používané pri materiáloch vydaných v juhovýchodnej Ázii alebo v jazykoch týchto krajín, 1961-
	sc	Seriály, položka zo systému CONSER nie je v Kongresovej knižnici
<b>SD</b>	sd	Katalogizácia Ministerstva zahr. vecí ( <i>Dpt. of State</i> ), 1914-
	sf	Lístok seriálovej formy alebo Minimálna úroveň katalogizácie alebo triedené osobitne - monografická edícia
<b>SG</b>	sg	Katalogizácia Hlavného lekára armády USA, 1916-
	sn	Seriály, položka systému CONSER môže alebo nemusí byť v Kongresovej knižnici
	su	Rozštiepené záznamy rukopisov
<b>SS</b>	ss	Katalogizácia Správy sociálneho zabezpečenia, 1944-1958
<b>TB</b>	tb	Katalogizácia programu Hovoriace knihy
	tmp	Dočasná katalogizácia z formátu PREMARC
	um	Mapa pre súborný katalóg; vonkajší záznam o mape zapísaný Divíziou pre geografiu a mapy určený na použitie v súbornom katalógu NUC, ale ktorý sa nachádza v databáze G&M Kongresovej knižnice
	unk	Lístok, pre ktorý nebolo k dispozícii žiadne číslo lístku Kongresovej knižnice; PREMARC
<b>W</b>	w	Katalogizácia Verejnej knižnice <i>District of Columbia</i> (D.C.), 1905-1942
<b>War</b>	war	Katalogizácia Vojenskej akadémie Armády USA, 1907-1932
<b>X</b>	x	Lístky s krížovými odkazmi používané v katalógoch Kongresovej knižnice, January 1941-
<b>1-Z-245 alebo Z- 245*</b>	z	Číslo lístkov Kongresovej knižnice v období máj-december 1901. Pri zápise do formátu MARC sa pridáva predpona pre rok "01"

### Rok

Časť pre rok v evidenčných číslach Kongresovej knižnice (LCCN) podľa štruktúry typu A obsahuje dve číslice, ktoré spravidla predstavujú rok, v ktorom bol záznam vytvorený. Časť pre rok v evidenčných číslach podľa štruktúry typu B používanej od začiatku roku 2001 obsahuje štyri číslice.

Vo väčšine čísel odráža časť pre rok ten rok, v ktorom sa evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN) pridelilo záznamu pre bibliografický dokument/objekt. Počas obdobia 1969-1972 sa pridelovalo 7-sériové číslo pre rok. V takýchto číslach nasleduje po začiatkovej číslici 7 kontrolná číslica modulus-II. Rok, v ktorom sa pridelilo číslo lístku sa môže aproximovať z časti pre rok v poli pre dátum zápisu do súboru (008/00-05). Spolu s prestavením čísla série pre rok v roku 1972 sa prijali opatrenia na preskočenie jednotlivých čísel lístkov, ktorým by sa v minulosti malo prideliť 7-sériové číslo. *Poznámka:* 7-sériové čísla sa nepoužívali pre neknižné mapové materiály. V období od 1968 až po 1972 sa používala prepona *gm*. Pri evidenčných číslach Kongresovej knižnice (LCCN) s dvojčiferným rokom sa môže určiť storočie podľa nasledujúcej tabuľky:

2-ciferný rok	Sekvenčné číslo	- Storočie	Sekvenčné číslo	- Storočie
98	Menej ako 3000	18	3000 a viac	19
99	Menej ako 6000	18	6000 a viac	19
00	Menej ako 8000	19	8000 a viac	20

### Sériové číslo

Časť pre sériové číslo obsahuje jednu až šesť číslic. Sériové čísla, ktoré majú menej ako šesť číslic, sú zarovnané doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly. Spojovník, ktorý oddeľuje rok a sériové číslo, sa v zázname MARC neprenáša. Napríklad číslo 85-2 sa prenáša v zázname vo forme 85000002.

#### Číslo pre prílohy (len štruktúra čísla LCCN typu A)

Táto pozícia znaku bola pôvodne definovaná tak, že obsahovala číslo pre prílohu pripojené (*dashed-on*) do bibliografických záznamoch. Používanie čísla pre prílohy sa neimplementovalo, preto táto pozícia obsahuje prázdne miesto. Kongresová knižnica v súčasnosti katalogizuje prílohy a podobné materiály osobitne a tieto záznamy sa prenášajú sa ako samostatné záznamy s vlastným evidenčným číslom Kongresovej knižnice (LCCN). V niektorých starších záznamoch sa informácie o prílohách a podobných materiáloch uvádza v poli poznámok 500.

#### Prípona/Abecedný identifikátor (len štruktúra čísla LCCN typu A)

Staršie evidenčné čísla Kongresovej knižnice (LCCN) niekedy zahŕňajú prípony alebo abecedné identifikátory, ktoré sa prenášajú ako údaje s premenlivou dĺžkou nasledujúce po čísle pre prílohy. Príponu/abecedný identifikátor uvádza jedna lomka (/). Viaceré výskyty prípon alebo abecedných identifikátorov sú oddelené od ostatných lomkou. Prípony alebo abecedné identifikátory nemajú vplyv na jedinečnosť evidenčného čísla.

Všetky prípony a abecedné identifikátory, odrem dátumu revízie, sa v zázname MARC objavujú napísané veľkými abecednými znakmi. Na tlačnom lístku prípony nasledujú za evidenčným číslom Kongresovej knižnice (LCCN), a sú oddelené lomkou. Prípony sa neprideľujú od roku 1969 a v roku 1999 sa vymazali zo súborov Kongresovej knižnice. Abecedné identifikátory sa na tlačných lístkoch objavujú zapísané veľkými písmenami pod číslom lístku Kongresovej knižnice v pravom dolnom rohu lístku. Abecedné identifikátory sa poprvý krát začali prideľovať v roku 1969 a používali sa Kongresovou knižnicou ako distribučné informácie pre lístky. Abecedné identifikátory sa zo súborov Kongresovej knižnice v roku 1999.

010 ##\$a###79139101#/AC/MN

[Vytlačené číslo 79-139101, pod číslom sa vytlačili znaky AC MN.]

010 ##\$a###65077628#/MN

[Vytlačené číslo je 65-77628, pod číslom sa vytlačili znaky MN.]

#### Prípona/abecedné identifikátory

- AC sa používa v záznamoch zahrnutých do programu "Anotované lístky"
- AM sa používa pre diela v amharčine
- ACN sa používa pre diela v čínštine
- AJ sa používa pre diela v japončine
- AK sa používa pre diela v kórejšine
- F sa používa pre záznamy vytvorené Audiovizuálnou sekciou, Divíziou pre katalogizáciu špeciálnych materiálov pre filmy s pohyblivými obrázkami, diafilmy, sady diapozitívov a priesvitiek, videozáznamy atď.
- HE sa používa pre diela v hebrejskej abecede, bez ohľadu na jazyk
- M sa používa pre diela zatriedené pod M
- MAP sa používa pre atlasy
- MN sa používa pre diela zatriedené pod ML a MT
- MP sa používa pre záznamy vytvorené Divíziou pre film, vysielanie a zvukové záznamy
- NE sa používa pre diela v arménčine, arabčine, gruzínštine, otomanskej turečtine, perzštine, pašťčine a turečtine a pre všetky neslovanské jazyky strednej Ázie s cyrilikou
- PP sa používa pre záznamy vytvorené Divíziou pre tlače a fotografie
- R sa používa pre všetky zvukové záznamy

#### Dátum revízie (len štruktúra čísla LCCN typu A)

Dátum revízie súvisiaci s evidenčnými číslami Kongresovej knižnice (LCCN) špecifikoval posledný dátum, kedy boli bibliografické údaje v zázname podrobené zmene. Údaje o revízii nemajú vplyv na jedinečnosť evidenčného čísla. Aby bolo možné zaznamenať počet významných zmien záznamu vykonaných od prvej zmeny, na koniec dátumu revízie sa pridalo ešte jedno číslo. Dátum, kedy bol záznam pôvodne vytvorený, je dátumom zápisu do súboru (pole 008/00-05).

Napríklad dátum revízie "r73" znamená, že záznam sa zmenil v roku 1973. Dátum revízie "r743" znamená, že záznam bol podrobený trom významným zmenám, posledná sa urobila v roku 1974.

010 ##\$a###75425165#/r75

[Číslo 75-425165 bolo revidované v roku 1975.]

010 ##\$a###73002284#/r752

[Číslo 73-2284 s tlačenou revíznou informáciou [r75]rev 2.]

010 ##\$a###58062665#/L/r58

[Vytlačené číslo je 58-62665 rev\*. (Znak \* bol na tlačenom produkte reprezentovaný dvojkřížom a označoval obmedzenú katalogizáciu; v zázname MARC sa prenášal ako L. Ak sa evidenčné číslo Kongresovej knižnice (LCCN) tlačilo zo záznamu MARC, L sa pod evidenčným číslom tlačilo ako Lim.)]

Dátum revízie sa používal na označenie stupňa dôležitosti zmeny vykonanej v zázname. Významná zmena záznamu v Kongresovej knižnici sa definovala ako taká, ktorá bola dosť dôležitá na to, aby zaručila, okrem iného, že sa lístky nanovo distribuovali do vlastných katalógov Kongresovej knižnice. Významná zmena zahŕňala zmeny v označení obsahu, v prítupovom bode (polia 020, \$a alebo \$z, 028, \$a, 050, 051, 082, 1XX, 240, 245\$a, 4XX (okrem 490), 6XX, 7XX, 8XX), zmena rozsahu dokumentu/objektu (300\$a), zmena dátumu vydania (260\$c), zmena evidenčného čísla záznamu (pole 001), alebo zmena Návestia/18 (Forma popisnej katalogizácie).

Revízne informácie boli oddelené od prípony alebo od abecedného identifikátora jednou lomkou (/). Nebola prítomná prípona alebo abecedný identifikátor, revízne informácie sa od čísla pre prílohy oddeľovali dvoma lomkami (//). Revízne údaje sa prestali používať v roku 1999, kedy sa vymazali zo všetkých záznamov Kongresovej knižnice.



## 013 INFORMÁCIE O PATENTE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo (NO)

\$b Krajina (NO)

\$c Typ čísla (NO)

\$d Dátum (O)

\$e Status (O)

\$f Spoluúčastník dokumentu (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informácie na správu patentových dokumentov. Okrem informácií o patentoch môže pole obsahovať aj informácie týkajúce sa vynálezovských osvedčení, úžitkové osvedčenia, úžitkové vzory, dopĺňujúce patenty alebo osvedčenia, dopĺňujúce vynálezovské osvedčenia, dopĺňujúce úžitkové osvedčenia a súvisiace zverejnené prihlášky. Patentovým dokumentom sa pridelujú čísla a dátumy podľa priebehu prihlasovania a udeľovania práv na prospech z vynálezu alebo objavu. Pole obsahuje aj informácie identifikujúce status patentového dokumentu a krajinu pôvodu. Pole sa opakuje, ak sa na patentový dokument vzťahuje viac čísel.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#)

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Číslo

Podpole \$a obsahuje číslo patentového dokumentu, t.j. číslo pridelené kompetentnou agentúrou (spravidla patentovým úradom). Číslo sa zaznamenáva podľa štandardu *Zaznamenávanie, použitie a zobrazovanie údajov o prihláškach patentov* (ANSI Z39.61). Číslo sa zaznamenáva v tvare *RR-AAANNNNN*, pričom *RR* predstavuje posledné dve číslice kalendárneho roka, *AA* predstavuje písmená (ak sa vyžadujú) a *NNNN* predstavuje číselnú časť čísla prihlášky s premenlivou dĺžkou.

Pri číslach prihlášok, obsahujúcich rok alebo časť roka ako integrálnu súčasť čísla, sa zo samotného čísla prihlášky vyberajú dve posledné číslice uvádzajúce rok. Pri číslach prihlášok, ktoré neobsahujú rok, sa vyberajú posledné dve číslice z dátumu podania prihlášky. Pri číslach prihlášok, ktoré využívajú japonský letopočet podľa cisára, sa rok cisára konvertuje do gregoriánskeho kalendára. Poznámka: Ak by mohlo vzniknúť nedorozumenie spôsobené vynechaním storočia v kalendárnom roku, môžu sa pridať dodatočné dve pozície.

013 ##\$a67-SC41534\$bgbw\$cC1\$d19671108

013 ##\$a70-121204\$bxxu\$cpatent\$d19700822

##### \$b - Krajina

Podpole \$b obsahuje kód reprezentujúci krajinu alebo jurisdikciu súvisiacu s patentovým dokumentom. Zdrojom kódu je *MARC Kodovník krajín*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Ak sa s daným patentovým dokumentom spája entita iná ako krajina, kód sa zaznamenáva v podpoli \$f (Spoluúčastník dokumentu). Krajina, v ktorej sa patentový dokument vydal alebo vyrobil, je reprezentovaná v kódovanej forme v poli 008 (Pole pevnej dĺžky), v pozíciách 15-17 (Kód krajiny). Nejde vždy o krajinu zaznamenanú kódom poli 013 \$b. Ak je ten istý patentový dokument použitý vo viacerých krajinách, pole 013 sa musí opakovať pre každú z nich.

013 ##\$a73-19001\$bbit\$cB\$d19730102

013 ##\$a82-365442\$bxxu\$cpatent\$d19820405

ale

013 ##\$a82-US1336\$cA\$d19820928\$fSszGeWIPO

[iný subjekt ako krajina]

**\$c - Typ čísla**

Podpole \$c obsahuje označenie typu identifikátora patentového dokumentu v poli 013. Identifikátor je zvyčajne číslo. Podpole \$c môže obsahovať termín alebo kód identifikujúci typ. Zdrojom kódu je Štandardný kód na identifikáciu rôznych druhov patentových dokumentov (*Standard Code for Identification of Different Kinds of Patent Documents*) (WIPO ST. 16), ktorý udržiava Svetová organizácia pre duševné vlastníctvo. Kód má jeden alebo dva znaky. Jednoduché jazykové termíny sa zaznamenávajú tak, ako sa objavujú na dokumente/objekte. Pole 013 sa opakuje, ak sa má pre jeden dokument/objekt zaznamenať viac kódov.

```
013  ##$a91-13005$bxxu$cpatent$d19920217
013  ##$a67-SC41534$bgw# $cC1$d19671108
```

**\$d - Dátum**

Podpole \$<sup>d</sup> obsahuje dátum, zvyčajne pridelený kompetentnou autoritou (patentovým úradom). Dátum sa vzťahuje na udelenie patentu alebo podobného osvedčenia alebo na prijatie prihlášky o udelenie takouto autoritou. Dátum prihlášky je spravidla dátumom jej prijatia agentúrou. V tomto podpoli sa zaznamenávajú aj iné dátumy, akým je dátum účinnosti alebo dátum vystavenia atď. Viaceré dátumy sa zaznamenávajú v samostatných výskytoch podpoľa \$d, ak sa všetky vzťahujú na ten istý patentový dokument. Kvalifikujúca informácia sa zaznamenáva v podpoli \$e. Dátum sa zaznamenáva podľa normy ISO 8601 Údajové prvky a výmenné formáty – Výmena informácií – Reprezentácia dátumov a časov (*Data elements and interchange Formats-In Formation interchange-Representation of dates and times*) (ISO 8601). Dátum vyžaduje 8 číselných znakov v tvare rrrrmmdd (4 pre rok, 2 pre mesiac a 2 pre deň).

```
013  ##$a84-948$bnlfc$coktrooi$d19840326
013  ##$a70-123456$bxxu$cstatutory invention registration$d19700414
(granted) $d19710419$eeffective
```

**\$e - Informácia o statuse**

Podpole \$e obsahuje text, ktorý vysvetľuje alebo objasňuje status patentového dokumentu identifikovaného v poli. Status sa spravidla vzťahuje na preskúmanie prihlášky alebo na udelenie/vydanie patentu.

```
013  ##$a93-10077$bxxu$cpatent$d19930322$econtinuation
013  ##$a74-2202467$bxxu$cpatent$d19740305$epublished
```

**\$f - Spoluúčastník dokumentu**

Podpole \$f obsahuje informáciu, ktorá identifikuje krajinu alebo agentúru, ktorá je spoluúčastníkom dokumentu (*party to document*), zvyčajne patentovej prihlášky alebo súvisiaceho dokumentu. Toto podpole môže obsahovať kód identifikujúci krajinu alebo organizáciu (spravidla medzinárodnú). Zdrojom kódov krajín je *MARC Kodovník krajín*, ktorý udržiava Kongresová knižnica. Zdrojom kódov organizácií je *MARC Kódovník organizácií*, ktorý tiež udržiava Kongresová knižnica.

```
013  ##$a82-57623$cpriority application$d19820213$fCmYaOAPI
[Kód "CmYaOAPI" identifikuje Organisation africaine de propriete intellectuelle (Africkú organizáciu pre duševné
vlastníctvo), v Yaounde, Kamerun.]
```

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.



## 015 ČÍSLO NÁRODNEJ BIBLIOGRAFIE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo národnej bibliografie (O)

\$2 Zdroj (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje jedno alebo viac evidenčných čísel národnej bibliografie (NBN). Pri katalogizácii sa táto informácia odvodzuje zo zápisu v zahraničnej národnej bibliografii, číslo zápisu sa uvádza v zázname MARC. Jedno dielo môže mať viac ako jedno číslo z jednej národnej bibliografie, alebo môže mať viac čísel z viacerých národných bibliografií.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓD PODPOĽA

##### \$a - Číslo národnej bibliografie

Podpole \$a obsahuje číslo národnej bibliografie.

015 ##\$aB67-25185

015 ##\$aF84-3117

Viacere čísla sa zaznamenávajú v osobitných podpoliach \$a.

015 ##\$aB67-20987\$aB67-20988 (pbk)

015 ##\$aGFR67-A14-54\$aAu67-6

Čísla zväzkov (ročníkov) alebo iné údaje, ktoré kvalifikujú číslo národnej bibliografie, sa zaznamenávajú v podpoli \$a po čísle a sú uvedené v zátvorkách.

015 ##\$aF67-835 (zv. 1) \$aF67-9455 (zv. 2)

##### \$2 - Zdroj

Podpole \$2 obsahuje kód, ktorý identifikuje zdroj čísla národnej bibliografie v podpoli \$a. Zdroj kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencii popisu*, ktorý spravuje Kongresová knižnica.

015 ##\$a84-3117\$2bnf

[Kód "bnf" je pre francúzsku národnú bibliografiu (*Bibliographie nationale française*)]

015 ##\$a67-A14-54\$2dnb

[Kód "dnb" je pre nemeckú národnú bibliografiu (*Deutsche Nationalbibliographie*)]

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## 015

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 015 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, skratkou z iniciál alebo údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Používanie medzier** - Medzery medzi abecednými a číselnými časťami čísla sa vynechávajú.

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné znaky predchádzajúce číslo národnej bibliografie môžu byť veľké alebo malé.

### Zobrazenie

(...) [zátvorky]

Zátvorky, v ktorých je zvyčajne uvedené číslo národnej bibliografie, sa v strojom čitateľnom zázname neprenášajú. Môžu sa generovať systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s tagom poľa.

*Pole vo forme MARC 21:*

**015    ##\$a**F84-1004

*Príklad zobrazenia:*

(F84-1004)

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$2    *Zdroj [NOVÝ, 2001]*

Podpole \$2 sa definovalo tak, aby obsahovalo zdroj čísla národnej bibliografie.

V roku 2001 sa pole zmenilo z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O), aby mohlo obsiahnuť viac čísel bibliografií.

## 016 EVIDENČNÉ ČÍSLO NÁRODNEJ BIBLIOGRAFICKEJ AGENTÚRY (O)

### Prvý indikátor

Národná bibliografická agentúra

- # Knižnica a archív Kanada (LAC)  
7 Agentúra identifikovaná v podpoli \$2

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |                                      |     |                                       |
|-----|--------------------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Evidenčné číslo záznamu (NO)         | \$2 | Zdroj (NO)                            |
| \$z | Zrušené/neplatné evidenčné číslo (O) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje jedinečné čísla, ktoré sa prideliť záznamu inou národnou bibliografickou agentúrou, ako je Kongresová knižnica. (Evidenčné číslo Kongresovej knižnice sa zaznamenáva v poli 010.) Evidenčné číslo sa môže vyskytovať aj v poli 001 (Evidenčné číslo) v záznamoch distribuovaných tou istou národnou agentúrou. Organizácia, ktorá používa daný záznam, môže z poľa 001 evidenčné číslo národnej bibliografickej agentúry odstrániť a použiť pole 001 pre jej vlastné systémové číslo. Toto číslo je skôr evidenčným číslom záznamu použitým v národnom bibliografickom systéme ako číslom použitým pre záznam v národnej bibliografii v poli 015 (Číslo národnej bibliografie).

Záznam môže obsahovať pole 016 so zrušeným alebo neplatným evidenčným číslom záznamu distribuovaného v minulosti. Záznam sa môže zrušiť vtedy, ak ide o duplicitný záznam pre ten istý dokument/objekt.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Národná bibliografická agentúra

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá buď identifikuje špecifickú národnú bibliografickú agentúru ako zdroj evidenčného čísla, alebo odkazuje na kód v podpoli \$2 (Zdroj).

##### # - Knižnica a archív Kanady (LAC)

Hodnota # označuje, že zdrojom evidenčného čísla národnej bibliografickej agentúry je Knižnica a archív Kanady (*Library and Archives Canada*).

016 ##\$a#730032015##rev

016 ##\$a#84074272XE#

##### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 sa používa, ak sa zdroj evidenčného čísla uvádza nejakým kódom v podpoli \$2. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník organizácií*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

016 7#\$a94.763966.7\$2GyFmDB

[Evidenčné číslo záznamu pochádza z *Deutsche Bibliothek*.]

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Evidenčné číslo záznamu

Podpole \$a obsahuje platné evidenčné číslo záznamu pridelené národnou bibliografickou agentúrou.

## 016

016 ##\$a#721234569##

016 7#\$aPTBN000004618\$2PoLiBN

[Evidenčné číslo záznamu pochádza z Národnej knižnice v Portugalsku.]

### \$z - Zrušené/neplatné evidenčné číslo

Podpole \$z obsahuje zrušené alebo neplatné evidenčné číslo záznamu pridelené národnou bibliografickou agentúrou.

016 ##\$a#890000298##rev\$z#890000298##

### \$2 - Zdroj

Podpole \$2 obsahuje MARC kód alebo názov organizácie, ktorý identifikuje príslušnú národnú bibliografickú agentúru, ktorá bola zdrojom evidenčného čísla zaznamenaného v poli 016. Používa sa len vtedy, keď pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník organizácií*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

016 7#\$ab9117951\$zE000214460\$2Uk

[Kód "Uk" identifikuje British Library ako zdroj evidenčných čísel]

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

## ŠTRUKTÚRA EVIDENČNÉHO ČÍSLA NIC

Od predefinovania poľa 016 v roku 1997 môže v tomto poli zaznamenávať svoje evidenčné čísla každá národná bibliografická agentúra. Hoci sa štruktúra poľa mení v závislosti od agentúry, pole 016 využíva vo veľkej miere Národná knižnica Kanady. Jej štruktúra evidenčného čísla je uvedená nižšie.

Kód jazyka (znaková pozícia 10) identifikuje kódom "E" (angličtina) alebo "F" (francúzština) dvojjazyčný dokument/objekt, pre ktorý sa vytvorili dva osobitné bibliografické záznamy, jeden v angličtine, druhý vo francúzštine.

V januári 2001 prebehla štruktúrna zmena, aby bolo možné zaznamenať štvorčíselný rok.

Štruktúra evidenčného čísla pred rokom 2001		
Názov prvku	Počet znakov	Pozícia znaku v poli
Nedefinovaný	1	00
Rok	2	01-02
Sériové číslo	6	03-08
Kontrolná číslica	1	09
Kód jazyka	1	10
Nedefinovaný	1	11
Indikátor revízie	premenlivý	12-n

Štruktúra evidenčného čísla od roku 2001		
Názov prvku	Počet znakov	Pozícia znaku v poli
Rok	4	00-03
Sériové číslo	6	04-09
Kontrolná číslica	1	10
Kód jazyka	1	11
Indikátor revízie	premenlivý	12-n

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

016 Evidenčné číslo záznamu Národnej knižnice Kanady [PREDEFINOVANÝ 1997] [len CAN/MARC]

Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Definovanými kódmi podpolí boli \$a (Evidenčné číslo záznamu Národnej knižnice Kanady (NLC) a \$z (Zrušené/neplatné evidenčné číslo záznamu Národnej knižnice Kanady (NLC))

## 017 ČÍSLO COPYRIGHTU ALEBO ZÁKONNÉHO DEPONÁTU (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

Ovládač zobrazenia poznámky

# Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu

8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

#### Kódy podpolí

\$a Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu (O)

\$2 Zdroj (NO)

\$b Prideľujúca agentúra (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$d Dátum (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

\$i Zobrazovaný text (NO)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje číslo registrácie copyrightu alebo zákonného deponátu, ak sa dielo získalo na základe zákonného deponovania alebo deponovania na účely ochrany copyrightu. Spolu s číslom copyrightu alebo zákonného deponátu sa vždy uvádza aj agentúra, ktorá prideliла číslo.

Pole sa opakuje vtedy, ak bolo číslo copyrightu alebo zákonného deponátu pridelené viacerými agentúrami.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV INDIKÁTORŮ

#### Prvý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

# - Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu

8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu

Podpole \$a obsahuje číslo copyrightu alebo číslo zákonného deponátu ("povinného výtlaku"). V USA sa číslo copyrightu skladá z jedného alebo viacerých abecedných znakov označujúcich triedu, v rámci ktorej sa realizovala registrácia (na účely štatistickej analýzy sa môže pridať druhé a tretie písmeno) a poradové číslo.

017 ##\$aEU781596\$bU.S. Copyright Office

017 ##\$aDL 80-0-1 524\$bBibliothèque nationale du Quebec

Viaceré čísla pridelené tou istou agentúrou sa všetky zaznamenávajú v osobitných podpoliach \$a, po ktorých nasleduje jediné pole \$b.

017 ##\$aPA52-758 (English subtitled version)\$aPA52-759 (English language dubbed version)\$bU.S. Copyright Office

017 ##\$aVA65-843\$aVA65-845\$aVA65-849\$bU.S. Copyright Office

Viaceré čísla pridelené rôznymi agentúrami sa všetky zaznamenávajú v osobitných poliach 017.

017 ##\$aF31401\$aF31405\$bU.S. Copyright Office

017 ##\$aDL1377-1984\$bBibliothèque nationale de France

[Copyright pre dokument/objekt bol zaregistrovaný v USA a Francúzsku.]

017

### **\$b - Prideľujúca agentúra**

Podpole \$b obsahuje názov agentúry, ktorá prideliť číslo. Podpole \$b musí byť prítomné vždy, keď sa použije pole 017.

017 ##\$aA68778\$bU.S. Copyright Office

Ak pole obsahuje viaceré podpolia \$a, podpole \$b sa zaznamenáva len raz po poslednom podpoli \$a.

017 ##\$aVA26037\$aVA26038\$aVA26039\$aVA26040\$aVA26041\$aVA26042\$aVA26043\$bU.S. Copyright Office

### **\$d - Dátum**

017 ##\$aPA111636\$bU.S. Copyright Office\$d19990828

### **\$i - Zobrazovaný text**

017 #8\$iSuppl. reg.\$aPA001116455\$bU.S. Copyright Office\$d20020725

017 #8\$iOrig. reg.\$aJP732\$bU.S. Copyright Office\$d19510504

### **\$2 - Zdroj**

Podpole \$2 obsahuje kód, ktorý identifikuje číslo zdroja registrácie copyrightu (alebo zákonného deponátu) v podpoli \$a. Zdrojom kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

017 ##\$a99-263\$bBwMiBKP\$2[Kód registračného zoznamu Bieloruskej knižnej komory]

017 ##\$a99-7356\$bRuMoRKP\$2[Kód registračného zoznamu Ruskej knižnej komory]

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 017 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, skratkou z iniciál alebo údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor – Vládna jurisdikcia (BK MP MU VM) [ZRUŠENÝ]*

0 USA [ZRUŠENÝ]

1 Kanada [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]

2 Francúzsko [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]

Pred rokom 1979 bolo toto pole obmedzené len na registračné číslo copyrightu USA. V roku 1979 sa definoval prvý indikátor s hodnotami 0 (USA), 1 (Kanada) a 2-9 (Rezervované), aby bolo možné zahrnúť čísla z iných vládnych jurisdikcií. Táto definícia prvého indikátora sa zrušila, keď sa v roku 1980 definovalo podpole \$b pre USMARC a v roku 1984 pre CAN/MARC.

*\$b Zdroj (prideľujúca agentúra) [PREDEFINOVANÝ, 2001]*

Podpole \$b sa predefinovalo ako Prideľujúca agentúra, aby sa diferencovalo od podpoľa \$2 (Zdroj).

*\$2 Zdroj [NOVÝ, 2001]*

Podpole \$2 sa definovalo na identifikáciu zdroja registrácie čísla copyrightu alebo zákonného deponátu.

## 018 KÓD COPYRIGHTU ČLÁNKU (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Kód copyrightu článku (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje jedinečný identifikačný kód článkov (súčástí) vyskytujúcich sa v monografiách a seriáloch. Zaznamenáva sa v zázname článku, nie v zázname hosťiteľského dokumentu/objektu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Kód copyrightu článku

Podpole \$a obsahuje kód copyrightu článku.

018 ##\$a0844021842/78/010032-08\$01.25/1

018 ##\$a03043923/78/050243-03\$00.95/0

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Štruktúra** - Kód copyrightu článku sa skladá z piatich častí: 1) Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) alebo Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN), čo je osem alebo desať ciferné číslo zostavené podľa ISO 3297 alebo ISO 2108; 2) posledné dve číslice roku vydania článku; 3) číslo dokumentu/objektu, čo je osemciferné číslo, ktoré má zaručiť jedinečnosť kódu; 4) poplatok za kópiu, štvorciferné číslo uvádzajúce poplatok za fotokópiu diela, udáva sa v miestnej mene (napríklad americké alebo kanadské doláre); a 5) indikátor autorského honoráru, jednociferné číslo označujúce, či sa s autorom (autormi) uzavrela dohoda o honorári (1), alebo nie (0).

V kóde je každá časť oddelená od ďalšej lomkou (/), okrem časti s poplatkom a časti číslom dokumentu/objektu, kde sa používa znak meny (napríklad znak doláru "\$"). Poplatky uvedené v amerických alebo kadanských dolároch obsahujú desatinnú čiarku (bodku) za druhou číslicou. Viac informácií o tomto kóde nájdete na www stránke Copyright Clearance Center: [www.copyright.com](http://www.copyright.com).

**Interpunkcia** - Pole 018 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ nekončí skratkou, iniciálou alebo iným údajom končiacim interpunkčným znamienkom.





## 020 MEDZINÁRODNÉ ŠTANDARDNÉ ČÍSLO KNIHY (ISBN) (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)  
(NO)

\$c Údaje o dostupnosti (NO)

\$z Zrušené/neplatné ISBN (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN), podmienky dostupnosti a akékoľvek zrušené/neplatné ISBN. Každé pole 020 obsahuje všetky informácie príslušné k jednému ISBN, alebo ak neexistuje žiadne ISBN príslušné pre jeden dokument/objekt. Pole 020 sa opakuje pre viaceré čísla vzťahujúce sa na rôzne vydania diela (napríklad viaceré čísla ISBN pre vydanie s tuhú a mäkkou väzbou).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)

Podpole \$a obsahuje platné číslo ISBN daného dokumentu/objektu. Kvalifikujúca informácia v zátvorkách, akou je vydavateľ/distribútor, väzba/formát a čísla ročníkov, sa nekóduje osobitným podpolom.

```
020 ##$a0491001304
020 ##$a0717941728 (folded) :$c$0.45
020 ##$a0914378260 (pbk. : v. 1)$c$5.00
020 ##$a0394502884 (Random House) :$c$12.50
020 ##$a0394170660 (Random House : pbk.) :$c$4.95
```

*[Dve čísla ISBN súvisiace s jedným katalogizačným záznamom.]*

```
020 ##$a0877790086 :$c$10.00
020 ##$z0877790105 (Fabrikoid) :$c$12.00
020 ##$a087779001 9 (black leather)$z0877780116 :$c$14.00
020 ##$a0877790124 (blue pigskin) :$c$15.00
020 ##$z0877790159 (easel binding) :$c$16.00
```

*[Päť čísel vzťahujúcich sa na jeden katalogizačný záznam. Dve sú platné; jedno má platnú aj neplatnú formu, dve sú neplatné.]*

```
020 ##$a0456789012 (reel 1)
```

```
020 ##$z0567890123 (reel 2)
```

*[Dve čísla vzťahujúce sa na jeden katalogizačný záznam.]*

##### \$c - Údaje o dostupnosti

Podpole \$c obsahuje cenu alebo stručnú informáciu o dostupnosti a akúkoľvek inú kvalifikujúcu informáciu v zátvorkách

## 020

týkajúcu sa dokumentu/objektu. Ak sa v poli 020 nachádza len informácia o cene, údaje vzťahujúce sa na jeden dokument/objekt sa uvádzajú v jednom podpoli \$c v jednom poli 020 a údaje vzťahujúce sa na iný dokument/objekt sa uvádzajú v inom podpoli \$c v nasledujúcom poli 020.

020 ##\$a0802142176 (pbk.) :\$c\$1.95

020 ##\$c\$8.95

020 ##\$cRs15.76 (\$5.60 U.S.)

020 ##\$cRental material

020 ##\$cNa predaj (\$450.00) alebo prenájom (\$45.00)

020 ##\$cFor sale (\$200.00 for 3/4 in.; \$150.00 for 1/2 in.)

020 ##\$c\$4.95 (lib. bdg.) 020 ##=fc\$3.60 (pbk.)

[Dve ceny za dva dokumenty/objekty na jeden katalogizačný záznam; nie sú známe žiadne čísla ISBN.]

### \$z - Zrušené/neplatné ISBN

Podpole \$z obsahuje zrušené alebo neplatné ISBN akúkoľvek kvalifikujúcu informáciu v zátvorkách. Každé zrušené/neplatné ISBN je v osobitnom podpoli \$z. Ak neexistuje platné číslo ISBN, podpole \$z sa môže použiť v zázname samostatne.

020 ##\$z0835200028 :\$c\$10.00

020 ##\$a0835200019 (pbk.) :\$c\$2.95

[Dve čísla ISBN súvisiace s jedným katalogizačným záznamom, jedno z nich nie je platné.]

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A..

## KONVENCIE ZÁPISU

**Štruktúra ISBN** – Číslo ISBN je údajový prvok pridelený agentúrou. Čísla ISBN sa pridelujú monografickým publikáciám poverenými agentúrami v každej krajine zúčastnenej v programe. Číslo ISBN pozostáva zo štyroch skupín oddelených spojovníkmi. (Desiata číslica je kontrolná číslica používaná na kontrolu platnosti pomocou počítača; ide o číslicu medzi 0 a 9 alebo veľké písmeno X (namiesto arabského čísla 10). Postupy kontroly platnosti ISBN vypočítaním kontrolnej číslice a pokyny ohľadom použitia spojovníkov sú v norme *Medzinárodné štandardné číslovanie kníh (ISBN) (ISO 2108)*. Opis štruktúry ISBN a pravidiel záznamovania kvalifikujúcej informácie sú v dokumente *Library of Congress Rule Interpretations* dostupnom z Katalogizačnej distribučnej služby Kongresovej knižnice.

**Interpunkcia** - Pole 020 nekončí bodkou.

### Konštanty zobrazenia

ISBN [asociovaná s obsahom podpoľa \$a]

ISBN (neplatné) [asociovaná s obsahom podpoľa \$z]

- - - [začlenené spojovníky]

Číslo ISBN sa zvyčajne vyskytuje na dokumente/objekte s prefixom *ISBN* a s jednotlivými časťami oddelenými spojovníkmi alebo medzerami. Skratka *ISBN*, fráza *ISBN (neplatné)* a začlenené spojovníky sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované ako konštanty zobrazenia priradené k obsahu podpolí \$a, prípadne \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

020 ##\$a0870686933 (v. 1)\$z087064302

*Príklad zobrazenia:*

ISBN 0-87068-693-3 (v. 1)

ISBN (neplatné) 0-87068-430-2

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Pred rokom 1977 nebolo pole 020 opakovateľné a viaceré čísla ISBN a súvisiace informácie sa uvádzali v samostatných podpoliach \$a, \$b- a \$c.

### *\$b Informácie o väzbe (BK MP MU) [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1978 sa informácie o väzbe kódovali v osobitných podpoliach. V roku 1978 sa informácia o väzbe stala kvalifikátorom v zátvorkách k číslu ISBN a podpole \$b sa zrušilo.

### *\$c Údaje o dostupnosti*

Pred definovaním podpoľa \$c v roku 1974 sa bibliografická informácia o cene uvádzala v poli 350 (Cena).



## 022 MEDZINÁRODNÉ ŠTANDARDNÉ ČÍSLO SERIÁLU (ISSN) (O)

### Prvý indikátor

Úroveň medzinárodného významu

#	Nie je špecifikovaná žiadna úroveň
0	Zdroj na pokračovanie je medzinárodne významný
1	Zdroj na pokračovanie nie je medzinárodne významný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

#	Nedefinovaný
---	--------------

### Kódy podpolí

\$a	Medzinárodné štandardné číslo seriálu(NO)	\$2	Zdroj
\$y	Nesprávne číslo ISSN (O)	\$6	Prepojenie (NO)
\$z	Zrušené číslo ISSN (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN), jedinečné identifikačné číslo pridelené zdroju na pokračovanie a/alebo akékoľvek nesprávne alebo zrušené ISSN.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Úroveň medzinárodného významu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či je zdroj na pokračovanie zaujímavý medzinárodne, lokálne alebo efemerálne.

##### # - Nie je špecifikovaná žiadna úroveň

Hodnota # označuje, že úroveň medzinárodného významu je neznáma alebo nešpecifikovaná. Túto hodnotu používajú všetky inštitúcie, s výnimkou Národného programu pre údaje o seriáloch (NSDP) a siete ISSN Kanada, pri zaznamenávaní čísla ISSN z čísla seriálu alebo z bibliografie.

##### 0 – Zdroj na pokračovanie je medzinárodne významný

Hodnota 0 označuje, že zdroj na pokračovanie je zaujímavý pre medzinárodné publikum, takže sa v rámci siete ISSN zaregistroval jeho úplný záznam. Táto hodnota sa používa pre všetky zdroje na pokračovanie, pre ktoré dostávajú individuálne centrá ISSN žiadanky ISSN z abstrahujúcich a indexačných služieb alebo iných centier siete ISSN. Hodnota 0 sa používa aj pre všetky ďalšie zdroje na pokračovanie, ktoré nespádajú pod rozsah definovaný pre hodnotu 1. Táto hodnota sa môže zadať len v rámci NSDP alebo centrom ISSN v Kanade.

##### 1 – Zdroj na pokračovanie nie je medzinárodne významný

Hodnota 1 označuje, že zdroj na pokračovanie nie je významný pre medzinárodné publikum, takže v rámci siete ISSN sa zaregistroval len jeho skrátený záznam. Hodnota 1 sa používa pre zdroje na pokračovanie považované za zaujímavé len lokálne alebo efemerálne. V rámci programu NSDP sa definovali publikácie lokálneho alebo efemerálneho významu ako také, o ktoré bude záujem pravdepodobne len vo vymedzenej geografickej oblasti, napr. miestne noviny, alebo určité obdobie, napr. kalendáre udalostí. V prípade pochybností sa použije hodnota 0. Táto hodnota sa môže zadať len v rámci NSDP alebo centrom ISSN v Kanade.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### • KÓDY PODPOLÍ

## 022

### \$a - Medzinárodné štandardné číslo seriálu

Podpole \$a obsahuje platné číslo ISSN zdroja na pokračovanie.

022    ##\$a0376-4583

### \$y - Nesprávne číslo ISSN

Podpole \$y obsahuje nesprávne ISSN, ktoré bolo asociované so zdrojom na pokračovanie. Každé nesprávne číslo ISSN sa zapisuje do osobitného poľa \$y. Zrušené čísla ISSN sa zapisujú do podpoľa \$z.

022    0#\$a0046-225X\$y0046-2254

### \$z -Zrušené číslo ISSN

Podpole \$z obsahuje zrušené číslo ISSN asociované so zdrojom na pokračovanie. Každé zrušené číslo ISSN sa zapisuje do osobitného podpoľa \$z.

022    0#\$a0145-0808\$z0361-7106

022    0#\$z0027-3473

### \$2 - Zdroj

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje centrum zodpovedné za pridelenie a udržiavanie čísel ISSN a súvisiacich údajov. Zdrojom kódu je MARC *Kódovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Štruktúra ISSN** - Číslo ISSN je údaj pridelovaný agentúrou. Čísla ISSN sa pridelujú zdrojom na pokračovanie národnými centrami pod záštitou siete ISSN. Údaj ISSN pozostáva z ôsmich číslic, ktoré pozostávajú z dvoch skupín po štyroch čísliciach, oddelených pomlčkou. Posledná ôsma číslica je kontrolnou číslicou, ktorá sa používa pri kontrole platnosti pomocou počítača; je to číslo od 0 do 9 alebo veľké písmeno X (ako arabské číslo 10). Opis štruktúry ISSN a postup overovania platnosti ISSN pomocou kalkulácie s kontrolnou číslicou je v norme *Medzinárodné štandardné číslovanie seriálov (ISSN) (ISO 3297)*.

**Interpunkcia** - Pole 022 nekončí bodkou.

### Konštanty zobrazenia

ISSN [asociovaná s obsahom podpoľa \$a]

ISSN (nesprávne) [asociovaná s obsahom podpoľa \$y]

ISSN (zrušené) [asociovaná s obsahom podpoľa \$z]

Číslo ISSN sa zvyčajne objavuje na dokumente/objekte s prefixom ISSN vo forme dvoch skupín oddelených spojovníkom, každá so štyrmi číslicami. Spojovník, ktorý oddeľuje dve skupiny, sa v zázname MARC 21 prenáša. Skratka *ISSN* a frázy *ISSN (nesprávne)* a *ISSN (zrušené)* sa nezapisujú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia priradené respektívne k obsahu podpolí \$a, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

022    0#\$a0018-5817\$y0018-5811

*Priklad zobrazenia:*

ISSN 0018-5817

ISSN (nesprávne) 0018-5811

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$b*      *Forma vydania [Zrušené] [len CAN/MARC]*

*\$c*      *Cena [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

*\$y*      *Nesprávne číslo ISSN*

*\$z*      *Zrušené číslo ISSN*

Podpole \$z sa predefinovalo tak, aby obsahovalo len zrušené priradenie čísel ISSN vtedy, keď sa v roku 1978 definovalo podpole \$y. Predtým podpole \$z obsahovalo aj nesprávne, aj zrušené čísla ISSN.

*\$2*      *Zdroj [NOVÝ, 2003]*





## 024 INÝ ŠTANDARDNÝ IDENTIFIKÁTOR (O)

### Prvý indikátor

Typ štandardného čísla alebo kódu

0	Medzinárodný štandardný kód nahrávky (ISRC)
1	Univerzálny kód produktu (UPC)
2	Medzinárodné štandardné číslo hudby (ISMN)
3	Medzinárodné číslo tovaru (EAN)
4	Identifikátor seriálového dokumentu a príspevku (SICI)
7	Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2
8	Nešpecifikovaný typ štandardného čísla alebo kódu

### Druhý indikátor

Indikátor rozdielu

#	Neposkytli sa žiadne informácie
0	Žiaden rozdiel
1	Rozdiel

### Kódy podpolí

\$a	Štandardné číslo alebo kód (NO)	\$2	Zdroj čísla alebo kódu (NO)
\$c	Údaje o dostupnosti (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$d	Dodatočné kódy nasledujúce po štandardnom čísle alebo kóde (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$z	Zrušené/neplatné štandardné číslo alebo kód (O)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje štandardné číslo alebo kód dokumentu/objektu, ktoré sa nedá umiestniť v inom poli (napríklad v 020 (Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN), 022 (Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN), 027 (Štandardné číslo technickej správy) atď.). Typ štandardného čísla alebo kódu je identifikovaný v pozícii prvého indikátora alebo v podpoli \$2 (Zdroj čísla alebo kódu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Typ štandardného čísla alebo kódu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje typ štandardného kódu v danom poli.

##### 0 - Medzinárodný štandardný kód nahrávky

Hodnota 0 označuje, že kód je Medzinárodný štandardný kód nahrávky (ISRC).

024 0#\$aFRZ039101231

##### 1 - Univerzálny kód produktu

Hodnota 1 označuje, že ide o Univerzálny kód produktu (UPC).

024 10\$a070993005955\$d35740

##### 2 - Medzinárodné štandardné číslo hudby

Hodnota 2 označuje, že číslo je Medzinárodné štandardné číslo hudby (ISMN).

024 2#\$aM571100511

##### 3 - Medzinárodné číslo tovaru

Hodnota 3 označuje, že číslo je Medzinárodné číslo tovaru (EAN).

024 30\$a39780449906200\$d51000

024

#### 4 - Identifikátor seriálového dokumentu a príspevku

Hodnota 4 označuje, že kód je Identifikátor seriálového dokumentu a príspevku (SICI).

024 40\$a8756-2324(198603/04)65:21.4QTP;1-E

#### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli 4 2

Hodnota 7 označuje, že zdroj čísla alebo kódu je špecifikovaný v podpoli \$2 (Zdroj čísla alebo kódu).

#### 8 - Nešpecifikovaný typ štandardného čísla alebo kódu

Hodnota 8 označuje, že typ štandardného čísla alebo kódu nie je špecifikovaný.

#### Druhý indikátor - Indikátor rozdielu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či existuje rozdiel medzi zosnímaným číslom alebo kódom a tým istým číslom alebo kódom vo forme čitateľnej voľným okom.

#### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že o tom, či sa číslo alebo kód objavujú v rovnakej forme aj po zoskenovaní aj pri čítaní voľným okom. Používa sa, ak sa voľne čitateľné číslo alebo kód nevyskytujú vo forme vhodnej na skenovanie, preto sa hľadisko rozdielnosti nedá aplikovať.

#### 0 - Žiaden rozdiel

Hodnota 0 označuje, že zosnímané číslo alebo kód je rovnaký ako to isté číslo alebo kód vo forme čitateľnej voľným okom.

#### 1 - Rozdiel

Hodnota 1 označuje, že zosnímaná verzia čísla je rozdielna pri porovnaní s verziou čitateľnou voľným okom.

024 41\$a8756-2324(198603/04)65:21.4QTP;1-E

[Okom čitateľný kód SICI pre článok "Quality: Theory and Practice." AT&T Technical Journal, v. 65, issue 2, (Mar.-Apr. 1986), p. 4.]

024 41\$a875623247541986340134QTP1

[Zosnímaný kód SICI pre rovnaký článok. Podľa záznamu je okom čitateľný kód SICI rovnaký ako zoskenovaný.]

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Štandardné číslo alebo kód

Podpole \$a obsahuje štandardné číslo alebo kód.

024 1#\$a7822183031

024 2#\$aM011234564

##### \$c - Údaje o dostupnosti

Podpole \$c obsahuje cenu alebo stručný údaj o dostupnosti a ďalšie kvalifikujúce informácie v zátvorkách, ktoré sa vzťahujú na dokument/objekt s číslom zaznamenaným v poli.

V tomto poli sa zaznamenáva informácia len vtedy, ak sa v podpoli \$a nachádza číslo.

024 2#\$aM571100511\$c\$20.00

##### \$d - Dodatočné kódy nasledujúce po štandardnom čísle alebo kóde

Podpole \$d obsahuje všetky voliteľné číslice nachádzajúce sa napravo od čísla alebo kódu, akými sú číslice identifikujúce informácie o cene, názve alebo vydaní.

024 1#\$a6428759268\$d093

024 1#\$a2777802000\$d90620

024 3#\$a9780449906200\$d51000

**\$z - Zrušené/neplatné štandardné číslo alebo kód**

Podpole \$z obsahuje akékoľvek zrušené a/alebo neplatné štandardné čísla alebo kódy. Ak nie je známe číslo alebo kód rovnakého typu, podpole \$z sa môže v poli 024 objaviť samotné.

024 1#\$z5539143515

**\$2 - Zdroj čísla alebo kódu**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdroj čísla alebo kódu. Používa sa len vtedy, keď prvý indikátor obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpolí \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 024 nekončí interpunkčným znamienkom.

**Štruktúra ISRC a konštanty zobrazenia**

**Štruktúra.** ISRC sa zvyčajne objavuje dokumente/objekte tak, že sa pred ním nachádzajú písmená *ISRC*. Obsahuje dvanásť alfanumerických znakov, ktoré majú štruktúru štyroch prvkov oddelených spojovníkom: 1) krajina; 2) prvý vlastník; 3) rok nahrávania; a 4) nahrávka. Kódy krajín majú dve písmená podľa normy ISO 3166 *Codes for the Representation of Names of Countries* (Kódy na reprezentáciu názvov krajín). Kód prvého vlastníka je alfanumerický a obsahuje tri znaky. Rok nahrávania obsahuje dve posledné číslice roku (napríklad 82 pre rok 1982). Kód nahrávky obsahuje päť číslic a sekvenčne ho prideluje prvý vlastník.

**Konštanty zobrazenia.** Skratka *ISRC*, fráza *ISRC (neplatné)* a spojovníky vo vnútri kódu sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace sa hodnotou prvého indikátora 0 a obsahom podpolí \$a, resp. \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

024 0#\$aNLC018413261\$zNLC018403261

*Príklad zobrazenia:*

ISRC NL-C01-84-13261

ISRC (neplatné) NL-C01-84-03261

**Štruktúra UPC a konštanty zobrazenia**

**Štruktúra.** Kód UPC sa objavuje ako čiarový kód s 12 číslicami vytlačenými pod ním. Jednotlivé prvky čísla oddeľujú medzery alebo spojovníky. Kód ma tri základné časti. 1) Prvá číslica je znak číselného systému (*Number System Character; NSC*), ktorý sa nachádza naľavo od čiarového kódu, mimo čiar. 2) Ďalších desať číslic sa nachádza pod čiarami. 3) Dvanásta číslica je kontrolná číslica a zvyčajne sa nachádza napravo dole pod čiarovým kódom. Do MARC-u sa zapisujú všetky číslice tak, ako sa nachádzajú na opisovanom kuse.

Pri audio a video produktoch pozostáva desať číslic časti 2) vytlačených pod rovnobežnými čiarami z troch prvkov: päťčíselné označenie výrobcu priradené Radou pre spoločný kód (*Uniform Code Council*), päťčíselné výberové číslo a jednočíselné konfiguračné číslo. Piata číslica prvého prvku slúži aj ako posledná číslica označenia výrobcu a ako prvá číslica číslo výberu. Desiata číslica (konfiguračné číslo) označuje formát produktu.

V prípade seriálov identifikuje päťica číslic nasledujúca po znaku číselného systému NSC vydavateľa alebo distribútora. Ďalšia päťica kóduje identifikačné číslo titulu BIPAD, ktoré jedinečne identifikuje každú publikáciu. Po tomto čísle môže nasledovať dvojznakový dodatkový symbol označujúci špecifické číslo seriálu.

Knihy s mäkkou väzbou používajú dve štruktúry čiarových kódov. Desať číslic časti 2) môže obsahovať päťčíselný

identifikátor vydavateľa a ďalších päť číslic obsahuje časť pre titul Medzinárodného štandardného čísla knihy (ISBN). V ostatných čiarových kódoch identifikuje päť číslic časti 2) vydavateľa alebo pod., ďalších päť číslic predstavuje výrobnú cenu alebo cenovú kategóriu. Po časti 3) môže nasledovať päť doplnkových číslic; sú derivované z časti čísla ISBN pre titul.

**Konštanty zobrazenia.** Kód UPC sa v zázname MARC prenáša bez vnútorných spojovníkov alebo medzier. Spojovníky, medzery a uvádzajúce slová môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou prvého indikátora 1 a obsahom podpolí \$a, \$d a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

**024 10\$a**070993005955**\$d**35740  
[Kód UPC pre knihu s mäkkou väzbou]

*Príklad zobrazenia:*

UPC 07099300595535740

### Štruktúra ISMN a konštanty zobrazenia

**Štruktúra.** Číslo ISMN, použiteľné pri hudobných publikáciách, pozostáva z písmena M, po ktorom nasleduje osem čísel (ktoré reprezentujú identifikáciu vydavateľa a identifikáciu dokumentu/objektu) a jednu kontrolnú číslicu. ISMN sa na dokumente/objekte vyskytuje tak, že pred ním je skratka *ISMN* a každá funkčná časť je oddelená spojovníkom alebo medzerou.

**Konštanty zobrazenia.** Skratka *ISMN*, fráza *ISMN (neplatné)* a začlenené spojovníky alebo medzery sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia asociované hodnotou prvého indikátora 2 a obsahom podpolí \$a, resp. \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

**024 2#\$a**M571100511

*Príklad zobrazenia:*

ISMN M571100511

### Štruktúra EAN a konštanty zobrazenia

**Štruktúra.** Číslo EAN má 13 číslic. Pri seriáloch sa používa predpona z troch číslic (977) v kombinácii s osemmiestnym Medzinárodným štandardným číslom seriálu (ISSN) alebo s národne administrovaným číslom titulu, akým je číslo BIPAD v Severnej Amerike. Môže byť prítomná aj dvoj- alebo päťmiestna prídavná symbolika označujúca vydania (čísla seriálov). Pri knihách s mäkkou väzbou (*paper back*) nasleduje po trojčíselnej predpone (978) prvých deväť čísel Medzinárodného štandardného čísla knihy (ISBN), bez posledného kontrolného znaku ISBN. Trinástym znakom čísla EAN je celočíselná kontrolná číslica Modulus-10. Môže sa použiť aj päťmiestny doplnok na kódovanie dodatočných údajov, napr. ceny.

**Konštanty zobrazenia.** Číslo EAN sa prenáša v zázname MARC bez vnútorných spojovníkov alebo medzier. Spojovníky, medzery a úvodné slová môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou prvého indikátora 3 a obsahom podpolí \$a, \$d a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

**024 3#\$a**9780838934326**\$d**90000

*Príklad zobrazenia:*

EAN 978083893432690000

### Štruktúra SICI a konštanty zobrazenia

**Štruktúra.** Identifikátor seriálového dokumentu a príspevku (SICI) je kód s premenlivou dĺžkou, ktorý poskytuje jedinečnú identifikáciu seriálových vydaní (SII) a seriálových príspevkov (SCI). SII obsahuje ISSN, dátum vydania, číslo vydania, číslo verzie štandardu SICI a kontrolný znak. SCI ďalej pridáva lokáciu príspevku a kód názvu (ak sa na jednej strane začína viac názvov) medzi číslo vydania a číslom verzie SICI. Čiarový kód čísla dokumentu/objektu sa líši od okom čitateľnej verzie.

**Konštanty zobrazenia.** SICI obsahuje interpunkciu na oddelenie častí identifikátora, ktorá sa zaznamenáva v zázname MARC. Uvádzajúce slová môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou prvého

indikátora 3 a s obsahom podpolí \$a a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

**024 4#\$a**8756-2324 (198603/04) 65:21.4:QTP:1-P

*Príklad zobrazenia:*

SICI 8756-2324(198603/04)65:21.4:QTP:1-P

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Druhý indikátor - Indikátor rozdielu*

V roku 1993 sa druhý indikátor definoval tak, ako je dnes. Záznamy vytvorené pred touto zmenou môžu obsahovať kód #, čo znamená *nedefinované*.

*\$b*     *Dodatočné kódy nasledujúce po štandardnom čísle [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1984 sa tento prvok údajov identifikoval podpoľom \$b, v súčasnosti sa používa podpole \$d.



## 025 ČÍSLO AKVIZÍCIE ZO ZAHRANIČIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo akvizície zo zahraničia (O)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje čísla pridelené Kongresovou knižnicou dielam, ktoré sa získali v rámci rôznych programov akvizície zo zahraničia. Používa sa na zaznamenanie zdroja akvizície dokumentu/objektu. Identifikuje aj konkrétne programy, v rámci ktorých Kongresová knižnica realizuje akvizíciu. Pole obsahuje nasledujúce typy čísel:

- **Juhoázijské prírastkové čísla**, ktoré sa používajú pri materiáloch získaných z pobočky Kongresovej knižnice v Novom Dillí. Tieto čísla sa skladajú z kódov pre krajinu a jazyk, po ktorom nasleduje prírastkové číslo. Tieto čísla sa začali používať v októbri roku 1984.
- **Čísla PL480 používané** pre materiály získané z prostriedkov PL480. Pred týmito číslami sa uvádza prefix *PL480*. Tieto čísla sa prestali používať v auguste roku 1969.
- **Čísla LACAP**, ktoré sa používali pre materiály získané v rámci Latinskoamerického programu kooperatívnej akvizície. Tieto čísla predchádza predpona *LACAP*. Tieto čísla sa prestali používať v roku 1973.
- **Východoafrické prírastkové čísla**, ktoré sa používali pre materiály získané v Afrike. Tieto čísla sa skladali z kódov krajín a jazyka, po ktorých nasledovalo prírastkové číslo. Tieto čísla sa prestali používať v auguste roku 1969.
- **Číslo Národnej bibliografie indickej literatúry 1901-1953**, ktoré sa používajú v projekte mikrofilmovania indických publikácií (MIPP), pod vedením Centra pre vedecké knižnice (Center for Research Libraries). Kongresová knižnica, pobočka v Novom Dillí, prideliť číslo každej publikácii v *Národnej bibliografii indickej literatúry 1901-1953*. Číslo sa používa v cieľi pre každú mikrofilmovanú publikáciu.

Pole 025 je opakovateľné na zaznamenanie viacerých čísel vzťahujúcich sa na rôzne vydania toho istého diela v jednom bibliografickom zázname.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓD PODPOĽA

##### \$a - Číslo akvizície zo zahraničia

Podpole \$a obsahuje číslo akvizície zo zahraničia. Podpole \$a je opakovateľné na zaznamenanie viacerých čísel vzťahujúcich sa na ten istý dokument/objekt.

```
025 ##$aLACAP67-3676
025 ##$aPL480:1-E-8421
025 ##$aEt-E-123
025 ##$aAe-F-355$aAe-F-562
025 ##$a1-Map-268
025 ##$aLACAP72-1719$aLACAP72-1 720
025 ##$a1-H-96-903245; 23
025 ##$a1-E-E-96-912211; 79-92
```

## **025**

### **§8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 025 nekončí interpunkčným znamienkom. Spojovníky vo vnútri čísla sa v záznamoch MARC prenášajú.

**Používanie medzier** - V poli nie sú prítomné žiadne medzery.



## 026 IDENTIFIKÁCIA “ODTLAČOK PRSTA - FINGERPRINT” (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

**\$a** Prvá a druhá skupina znakov (O)

**\$b** Tretia a štvrtá skupina znakov (O)

**\$c** Dátum (NO)

**\$d** Číslo zväzku alebo časti (O)

**\$e** Nerozložený “odtlačok prsta” (NO)

**\$2** Zdroj (NO)

**\$5** Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (O)

**\$6** Prepojenie (NO)

**\$8** Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa na pomoc pri identifikácii starých vzácných kníh tak, že sa zaznamenávajú informácie pozostávajúce zo skupín znakov vybraných zo špecifikovaných pozícií na špecifikovaných stránkach knihy, v súlade s pravidlami stanovenými v rôznych zverejnených odporúčaní. Použité odporúčania sa identifikujú v podpoli \$2 (Zdroj). “Odtlačky prstov” sa môžu zaznamenať v rozloženej forme v poliach \$a až \$d alebo ako jeden reťazec znakov v podpoli \$e.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované; každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### **\$a - Prvá a druhá skupina znakov (O)**

Podpole \$a obsahuje prvú a druhú skupinu znakov, z ktorých sa skladá identifikátor.

##### **\$b - Tretia a štvrtá skupina znakov (O)**

Podpole \$b obsahuje tretiu a štvrtú skupinu znakov, z ktorých sa skladá identifikátor.

##### **\$c - Dátum (NO)**

Podpole \$c obsahuje dátum tvoriaci súčasť identifikátora.

##### **\$d - Číslo zväzku alebo časti (O)**

Podpole \$d obsahuje číslo zväzku alebo časti ako súčasť identifikátora.

##### **\$e - Nerozložený odtlačok prsta (NO)**

Podpole \$e obsahuje celý a nerozložený “odtlačok prsta”.

##### **\$2 - Zdroj (NO)**

Podpole \$2 obsahuje kód MARC, ktorý identifikuje pravidlá, ktoré sa použili pri tvorbe “odtlačku prsta”. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

##### **\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (O)**

##### **\$6 - Prepojenie (NO)**

##### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)**

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

026

**Příklady**

026 ##\$adete nkck\$bvess lodo 3\$cAnno Domini MDCXXXVI\$d3\$2fei\$5UkCU  
026 ##\$edete nkck vess lodo 3 Anno Domini MDCXXXVI 3\$2fei\$5UkCU  
026 ##\$ae-s-llas\$bs,me crth 3\$c1797. \$dv.1  
026 ##\$aa-he mIc-\$bn-he desi 3\$c1797. \$dv.2  
026 ##\$ava64 dyet\$b."re yono 3\$c1797. \$dv.3  
026 ##\$a56gs ofto\$bld." year 3\$c1797. \$dv.4

## 027 ŠTANDARDNÉ ČÍSLO TECHNICKEJ SPRÁVY (ISRN) (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Štandardné číslo technickej správy (NO)

\$z Zrušené/neplatné číslo (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje Medzinárodné štandardné číslo technickej správy (ISRN) alebo Štandardné číslo technickej správy (STRN) formulované podľa špecifikácie v štandardoch *Medzinárodné štandardné číslo technickej správy (ISRN)*, *ISO 10444, Formát a tvorba štandardného čísla technickej správy, ANSI/NISO Z39.23-1997*, alebo *Štandardné číslo technickej správy (STRN)*, *Formát a tvorba, ANSI Z39.23-1983* a pridelené technickej správe. Číslo technickej správy je spravidla hlavným prostriedkom identifikácie konkrétnej technickej správy.

Pole 027 je opakovateľné pre viac čísel ISRN a STRN súvisiacich s dokumentom/objektom.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (b

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Štandardné číslo technickej správy

Podpole \$a obsahuje štandardné číslo.

027 ##\$aFOA-89-40265/C--SE

027 ##\$aMETPRO/CB/TR-74/21 6 + PR.ENVR.WI

##### \$z - Zrušené/neplatné číslo

Podpole \$z obsahuje zrušené a/alebo neplatné štandardné číslo.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Štruktúra čísla** – Číslo ISRN je formulované podľa normy *ISO 10444 – Medzinárodné štandardné číslo technickej správy (ISRN)*, alebo *ANSI/NISO Z39.23-1997 - Formát a tvorba štandardného čísla technickej správy*. Skladá sa z troch častí: 1) kód správy z alfanumerických znakov, ktorý označuje vydávajúcu organizáciu, v niektorých prípadoch sériu; 2) sekvenčnú skupinu z číselných znakov pridelených vydávajúcou organizáciou; 3) voliteľným dodatkom, ktorý obsahuje kód krajiny a lokálnu príponu poskytnutú vydávajúcou organizáciou. Kód správy a sekvenčná skupina sú oddelené dvojitoú pomlčkou (--). Pred kódom krajiny je dvojitý spojovník (--) a pred lokálnou predponou je znamienko plus (+). Ako pododdeľovače sa v rámci kódu správy a v rámci sekvenčnej skupiny môžu použiť lomky alebo jednoduché spojovníky. Tieto znaky sa prenášajú v zázname MARC.

027 ##\$aFYHU/PF/2--80/1

027 ##\$aWBK-MTT-89/64-DE

Číslo STRN je formulované podľa normy *ANSI Z39. 23-1983 - Štandardné číslo technickej správy (STRN)*, *Formát a*

## 027

*tvorba*. Skladá sa z troch častí: 1) kód správy z alfanumerických znakov, ktorý označuje vydávajúcu organizáciu, v niektorých prípadoch sériu; 2) sekvenčnú skupinu z číselných znakov pridelených vydávajúcou organizáciou; 3) voliteľná lokálna prípona, do ktorej môže vydávajúca organizácia zahrnúť dodatočné informácie. Kód správy a sekvenčná skupina sú oddelené jednoduchým spojovníkom (-), sekvenčná skupina a miestna prípona sú oddelené znakom & alebo znamienkom plus (+). Ako pododdeľovače sa v rámci kódu správy a v rámci sekvenčnej skupiny môžu použiť lomky. Tieto znaky sa prenášajú v zázname MARC.

027    ##\$aMETPRO/ED/SR-77/035

**Interpunkcia** - Pole 027 nekončí interpunkčným znamienkom.

## 028 VYDAVATEĽSKÉ ČÍSLO HUDOBNINY (O)

### Prvý indikátor

Typ čísla vydavateľa:

0	Číslo vydania hudobniny
1	Číslo matrice
2	Číslo dosky
3	Iné číslo hudobniny
4	Číslo videozáznamu
5	Iné vydavateľské číslo hudobniny

### Druhý indikátor

Ovládač poznámky/pridaného vstupu

0	Žiadna poznámka, žiaden pridaný vstup
1	Poznámka, pridaný vstup
2	Poznámka, žiaden pridaný vstup
3	Žiadna poznámka, pridaný vstup

### Kódy podpolí

\$a	Vydavateľské číslo hudobniny (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$b	Zdroj (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje formátované vydavateľské čísla používané pre zvukové záznamy, videozáznamy, tlačené hudobniny a iný materiál súvisiaci s hudbou. Vydavateľské čísla v neformátovanej forme sa zaznamenávajú v bibliografickom zázname v poli 500 (Všeobecná poznámka). Čísla identifikované ako skladové čísla sa zaznamenávajú v poli 037 (Zdroj akvizície). V prípade pochybností, či je nejaké číslo vydavateľským číslom, zaznamenajte ho v poli 500 alebo 037. Pole 028 je opakovateľné na obsiahnutie viacerých čísel súvisiacich s dokumentom/objektom.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Typ čísla vydavateľa

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje typ zaznamenaného vydavateľského čísla.

##### 0 - Číslo vydania hudobniny

Hodnota 0 označuje, že ide o číslo štítku alebo vydania. Číslo vydania hudobniny je číslo používané na identifikáciu označenia vydania alebo ako seriálová identifikácia a je pridelené vydavateľom špecifickému zvukovému záznamu, strane zvukového záznamu, alebo prednesu na zvukovom zázname, prípadne skupine zvukových záznamov vydaných ako súbor. Číslo vydania hudobniny sa nachádza na štítku nahrávky (platne), v prípade skupiny zvukových záznamov môže byť na obale nahrávok.

028 01\$aSTMA 8007\$bTamlamotown  
[Číslo vydania hudobniny]

##### 1 - Číslo matrice

Hodnota 1 označuje, že ide o číslo matrice. Číslo matrice identifikuje originál, z ktorého lisujú ďalšie nahrávky. Používa sa ako identifikujúce číslo vtedy, ak dokument/objekt nemá žiadne číslo vydania alebo štítku.

028 11\$a256A090\$bDeutsche Grammophon Gesellschaft  
[Číslo matrice]

##### 2 - Číslo dosky

Hodnota 2 označuje, že ide číslo dosky pridelené vydavateľom špecifickej hudobnej publikácii.

028 20\$aB. & H. 8797\$bBreitkopf & Hartel  
028 20\$aB. & H. 8798\$bBreitkopf & Hartel  
028 20\$aB. & H. 8799\$bBreitkopf & Hartel  
028 20\$aB. & H. 8800\$bBreitkopf & Hartel  
028 20\$aB. & H. 8801\$bBreitkopf & Hartel

028

500 ##\$aPl. no- : B. & H. 8797-8801  
[Číslo dosky]

### 3 - Iné číslo hudobníny

Hodnota 3 označuje, že číslo vydavateľa hudby je iné ako číslo vydania, matrice alebo dosky.

### 4 - Číslo videozáznamu

Hodnota 4 označuje, že vydateľské číslo hudobníny je číslom videozáznamu.

028 40\$aVM5108\$bVidmark Entertainment  
028 40\$aMV600167\$bMGM/UA

### 5 - Iné vydateľské číslo hudobníny

Hodnota 5 označuje, že vydateľské číslo hudobníny je iné ako uvádzajú ostatné definované kódy (t.j. nejde o vydateľské číslo hudobníny zvukového záznamu, hudobníny alebo videozáznamu).

### Druhý indikátor - Ovládač poznámky/pridaného vstupu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či je žiadané, aby sa z obsahu tohto poľa vytvorila na zobrazenie poznámka a/alebo pridaný vstup.

### 0 - Žiadna poznámka, žiaden pridaný vstup

Hodnota 0 označuje, že sa nemá vytvoriť ani poznámka, ani pridaný vstup.

028 00\$aRF 202\$bRBF  
500 ##\$aRBF: RF 202(x)A-RF 202(x)D. Imperfect: Side D scratched.  
[Číslo vydania hudobníny, pre ktorý nie je potrebný pridaný vstup alebo poznámka; poznámka uvádza inú informáciu.]

028 40\$aMV600167\$bMGM/UA  
[Číslo videozáznamu, pre ktorý sa vyžaduje pridaný vstup a poznámka.]

### 1 - Poznámka, pridaný vstup

Hodnota 1 označuje, že sa má zobraziť aj poznámka, aj pridaný vstup.

### 2 - Poznámka, žiaden pridaný vstup

Hodnota 2 označuje, že poznámka sa zobrazuje, ale že sa nepožaduje žiaden pridaný vstup.

### 3 - Žiadna poznámka, pridaný vstup

Hodnota 3 označuje, že sa nezobrazuje žiadna poznámka, ale že sa požaduje pridaný vstup.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Vydateľské číslo hudobníny

Podpole \$a obsahuje vydateľské číslo hudobníny.

028 00\$aGV-201A\$bGood Vibrations Records  
028 11\$aL2741 OX\$bChaparral  
028 40\$aVA5386\$bVestron Video

### \$b - Zdroj

Podpole \$b obsahuje zdroj čísla vydavateľa hudobníny. Zdroj sa mení podľa typu publikovania a typu čísla vydavateľa. V prípade zvukových záznamov a videozáznamov sa názov na štítku zaznamenáva v podpoli \$b. V prípade tlačenej hudobníny sa názov vydavateľa zaznamenáva v podpoli \$b.

028 00\$aM4X-31427\$bColumbia  
028 10\$aJ-18961M-A\$bCountry Line

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 028 nekončí interpunkčným znamienkom. Všetky medzery a interpunkčné znamienka vo vnútri čísla sa penášajú v poli 028.

**Konštanty zobrazenia**

*Pl. no.:*

*Publisher's no.:*

Vysvetlivky *Pl. no.:* a *Publisher's no.:* sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu sa generovať ako konštanty zobrazenia priradené k hodnote na pozíciách prvého a druhého indikátora.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Druhý indikátor [CAN/MARC only]*

0 *Tlačiť poznámku [PREDEFINOVANÝ, 1997]*

1 *Nelačiť poznámku [PREDEFINOVANÝ, 1997]*





## 030 CODEN (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a CODEN (NO)

\$z Zrušený/neplatný CODEN (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kód CODEN, jedinečný identifikátor pre tituly vedeckých a technických periodík; pozostáva zo šiestich znakov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a – CODEN

Podpole \$a obsahuje platné označenie (kód) CODEN.

030 ##\$aJACSAT

##### \$z - Zrušený/neplatný CODEN

Podpole \$z obsahuje zrušenú alebo neplatnú skratku CODEN. Ak nie je známe platné označenie CODEN, podpole \$z sa môže v poli použiť samotné.

030 ##\$aASIRAF\$zASITAF

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Štruktúra** – Prvé štyri znaky sú mnemonické veľké znaky pre seriálové tituly, ku ktorým je pripojený piaty znak (napr. A, B, C, D). Šiestym znakom je počítačom dosadený kontrolný abecedný alebo číselný znak. Všetky abecedné znaky sú zapísané veľkými písmenami. Pomlčky a medzery vyskytujúce sa v skratkách CODEN sa v zázname MARC neprenášajú.



## 031 INFORMÁCIE O HUDOBNÝCH INCIPITOCH (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo diela (NO)

\$b Číslo vety (NO)

\$c Číslo pasáže (NO)

\$d Nadpis alebo záhľad (O)

\$e Rola (NO)

\$g Notový kľúč (NO)

\$m Hlas/nástroj (NO)

\$n Predznamenanie (NO)

\$o Taktové označenie (NO)

\$p Hudobný zápis (NO)

\$q Všeobecná poznámka (O)

\$r Kľúč alebo mód (NO)

\$s Kódovaná poznámka o platnosti (O)

\$t Textový incipit (O)

\$u Uniformný identifikátor zdroja (O)

\$y Text prepojenia (O)

\$z Verejná poznámka (O)

\$2 Systémový kód (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### Definícia a obsah poľa

Kódované údaje reprezentujúce hudobný incipit pre hudbu, ktorá využíva zaužívané schémy zápisu pomocou obyčajných symbolov sady ASCII. Používa sa primárne na identifikáciu rukopisov hudobnín, ale môže sa aplikovať na akýkoľvek materiál obsahujúci hudbu.

### Príklady

```
031 ##$a01 $b01 $c01 $mS $dAria $tRei d'impuniti excessi $re $gC-1 $oc
$p'2B4B8BB/4G8GxF4FF/4xA8AA4.At8B/4B $2pe
```

```
031 ##$a01 $b01 $c01 $mOb. 1 $gG-2 $nbB $oc $pRE 9S(( 8)) 9(( 8 9 8)) 9E( 6)
7( 6S( 5)) / 4S(( 3 2 3)) / $uhttp://www.classicalarchives.com/cgi-
bin/n.cgi/rep/6/jsbbrc11.mid $2da
```

```
031 ##$aa $b01 $c02 $mS $eSara $dScena. Largo $gC-1 $nbBEA $oc $tChi per
pietà mi dice il figlio mio che fá $p=5/4-'6C3CC6DEgF6CC8-6ED/q8D4C8C'nB''4D-
/2-/ $2pe
```

```
031 ##$a01 $b02 $c01 $mv11 $dAria. Allegro $gG-2 $nbBEA $oc
$p6{'EDEF'}{GABG}{EDEF}{GABG}/{'C'BAG'}{FEDC},4B-/ $2pe
```



## 032 POŠTOVÉ REGISTRAČNÉ ČÍSLO (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poštové registračné číslo (IMP)

\$b Zdroj (agentúra pridelujúca číslo) (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poštové registračné číslo, ktoré sa v niektorých krajinách požaduje pre určité privilégia vyplývajúce z triedy poštovej zásielky.

V USA prideluje Poštová služba USA (*U.S. Postal Service; USPS*) číslo publikácie publikáciám, ktorým sa udelilo povolenie zásielky pri sadzbách náležiacich druhej triede. Stanovenie spôsobilosti pre poštové sadzby druhej triedy spravidla závisí od frekvencie a cirkulácie seriálu. Číslo USPS je vytlačené na autorizovaných seriálových tituloch.

V Kanade prideluje pošta *Canada Post (CP)* Poštové registračné číslo pre druhú triedu (*Second Class Mail Registration Number*).

Medzi poštovým registračným číslom a číslom ISSN nie je vždy vzťah "jedna k jednej". Povolenie používať poštové sadzby druhej triedy sa udeľuje seriálu pod jedným registračným číslom. Ak seriál zmení názov atď., poštové registračné číslo zvyčajne ostane také isté, kým sa zmenenému názvu nepridelí nové číslo ISSN atď. V USA sa na základe spolupráce poštovej služby USPS a v rámci Národného programu pre údaje o seriáloch (NSDP) (v ktorom sa pridelujú čísla ISSN) vyvíja úsilie synchronizovať tieto dve identifikačné čísla tak, ako sa len dá. NSDP informuje USPS vždy, keď sa publikáciám nesúcim registračné čísla USPS pridelia nové čísla ISSN.

Ak sa seriálový titul ďalej neposiela pri sadzbách druhej triedy (napríklad preto, že vydavateľ neudelil povolenie zasielať titul druhou triedou), pole 032 sa zo záznamu MARC vymaže.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poštové registračné číslo

Podpole \$a obsahuje poštové registračné číslo. Poštový kód USA (USPS) sa zaznamenáva vo forme šiestich číselných znakov zarovnaných doprava, pričom nevyužitie pozície obsahujú nuly. Registračné číslo druhej poštovej triedy v Kanade (CP) sa zaznamenáva vo forme štyroch číselných znakov zarovnaných doprava, pričom nevyužitie pozície obsahujú nuly.

032 ##\$a686310\$bUSPS

##### \$b - Zdroj (agentúra pridelujúca číslo)

Podpole \$b meno alebo skratku agentúry pridelujúcej číslo. Pri číslach pridelených poštovou službou USPS (United States Postal Service) sa názov uvádza ako *USPS*. Pri číslach pridelených kanadskou poštou (Canada Post), sa názov zdroja uvádza ako *CP*.

032 ##\$a063480\$bUSPS

032 ##\$a9545\$bCP

##### \$6 - Prepojenie

032

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Konštanta zobrazenia**

*[pomlčka]*

Pomlčka, ktorá sa môže zobraziť medzi tretou a štvrtou číslicou na tlačенých zdrojoch, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpoľa \$a.

*Pole vo forme MARC 21:*

**032    ##\$a686310\$bUSPS**

*Príklad zobrazenia:*

USPS 686-310

## 033 DÁTUM/ČAS A MIESTO KONANIA UDALOSTI (O)

### Prvý indikátor

Typ dátumu v podpoli \$a

#	Žiadna informácia o dátume
0	Jediný dátum
1	Viac jedinej dátumov
2	Rozsah dátumov

### Druhý indikátor

Typ udalosti

#	Neposkytli sa žiadne informácie
0	Zachytenie
1	Vysielanie
2	Nález

### Kódy podpolí

\$a	Formátovaný dátum/čas (O)	\$3	Špecifikované materiály (NO)
\$b	Kód oblasti geografickej klasifikácie (O)	\$6	Prepojenie (NO)
\$c	Kód podoblasti geografickej klasifikácie (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje formátovaný dátum/čas a/alebo kódované miesto vytvorenia, zachytenia alebo vysielania súvisiace s udalosťou. Medzi takéto informácie patrí dátum/čas a/alebo miesto zaznamenania, filmovania, vykonania, zhotovenia, vysielania, alebo nálezu v prípade prirodzene sa vyskytujúceho objektu. Informácie zaznamenané v tomto poli sa môžu zaznamenať vo forme poznámky v poli 518 (Poznámka o dátume/čase a mieste konania udalosti).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Typ dátumu v podpoli \$a

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje informáciu o type dátumu v podpoli \$a poľa 033.

##### # - Žiadna informácia o dátume

Hodnota # označuje, že nie je daná žiadna informácia o dátume, preto nie je v poli prítomné podpole \$a.

##### 0 - Jediný dátum

Hodnota 0 označuje, že informácia o dátume obsahuje jediný dátum, bez ohľadu na to, či je jeho forma rok-mesiac-deň, rok-mesiac, alebo len rok.

##### 1 - Viac jedinej dátumov

Hodnota 1 označuje, že informácia o dátume obsahuje viac ako jeden jediný dátum. Dva po sebe nasledujúce dátumy sa považujú za viac jedinej dátumov.

##### 2 - Rozsah dátumov

Hodnota 2 označuje, že informácia špecifikuje rozsah dátumov. Používa sa napríklad vtedy, ak zachytenia, vykonanie, zhotovenie atď. trvalo nejaké časové obdobie presahujúce dva po sebe nasledujúce dni a individuálne dátumy nie sú známe, alebo sú príliš početné, aby sa dali zaznamenať.

##### Druhý indikátor - Typ udalosti

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje informáciu o type udalosti v poli.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že sa neposkytla žiadna informácia.

##### 0 - Zachytenie

Hodnota 0 označuje, že informácia o dátume/čase a/alebo mieste sa vzťahuje na zachytenie spojené so zaznamenaním zvuku, nafilmovaním vizuálnych obrazov, výrobou alebo produkovaním dokumentu/objektu, alebo vytvorením

dokumentu/objektu bez nahrávania alebo filmovania.

### 1 - Vysielanie

Hodnota 1 označuje, že informácia o dátume/čase a/alebo mieste sa vzťahuje na vysielanie (t.j. transmisiu) zvuku alebo vizuálnych obrazov prostredníctvom rádia alebo televízie; vrátane opätovného vysielania týchto údajov.

### 2 - Nález

Hodnota 2 označuje, že informácia sa vzťahuje na dátum/čas nálezu prirodzene sa vyskytujúceho predmetu a/alebo na miesto, na ktorom sa predmet našiel.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Formátovaný dátum/čas

Podpole \$a obsahuje skutočný alebo približný dátum/čas zachytenia, nálezu alebo vysielania. Informácie o dátume/čase sa formátujú v tvare *rrrrmddhhmm±hhmm*.

Prvých osem znakov *rrrrmdd* (4 pre rok, 2 pre mesiac a 2 pre deň) reprezentuje dátum a sú povinné, ak sa dané podpole použije. Ak niektorý z kódovaných ôsmich znakov nie je známy, namiesto neznámych číslic sa použije spojovník (-).

Nasledujúce znaky *hhmm* (2 pre hodinu, 2 pre minútu) reprezentujú čas ako hodinu a minútu.

Posledných 5 *±hhmm* pozícií znakov je určených pre faktor rozdielu času (*Time Differential Factor, TDF*), pred ktorým sa nachádza znamienko plus (+) alebo mínus (-) a ktorý označuje hodiny a minúty miestneho času pred alebo po svetovom čase (greenwichskom čase). Rozdiel medzi miestnymi časmi po celom svete a svetovým časom je maximálne -1200 hodín (západne greenwichského poludníka maximálne) a +1300 hodín (východne od greenwichského poludníka).

Na zaznamenanie času sa používa 24-hodinová škála (00-23). V rámci časti pre dátum/čas sa údaje zarovnávajú doprava a nevyužitá pozícia obsahuje nulu.

Viacere jediné dátumy/časy a dátumy/časy v rozsahu vzťahujúcom sa na ten istý typ udalosti sa môžu uviesť v opakujúcich sa podpoliach, pričom skoršie dátumy sa uvádzajú pred neskoršími.

518 ##\$aSigned and dated 1858 in the medium.

033 00\$a1858----

[Originálny alebo historický grafický dokument/objekt, ktorý bol zhotovený v roku 1858.]

033 02\$a19750305\$b4034\$cR4

[Meteorit nájdený 5. marca 1975, v Richmonde v Texase.]

518 ##\$aBroadcast October 17, 1954 at 7:30 p.m. (PST).

033 01\$a195410171930-0700

[Televízny program.]

518 ##\$aBroadcast September 7, 1987 at 7:00 p.m. (EST) and subsequently rebroadcast October 1, 1987 at 8:30 p.m. (EST).

033 11\$a198709071900-0400\$a198710012030-0400

[Rozhlasový program.]

518 ##\$aBroadcast every night at 8:00 p.m. (EST) from September 10 to September 14, 1978.

033 21\$a197809102000-0400\$a197809142000-0400

[Televízna miniséria.]

518 ##\$aBroadcast at 9:30 p.m. (EST) in 1962.

033 01\$a1962----2130

[Epizóda z televíznej série bez známeho presného času vysielania, ale je známe, že sa vysielala o 21:30 (EST).]

033 01\$a198707281409+0530\$b7654\$cC2



[Rozhlasový program vysielaný 2 hodiny, 9 minút a 23 sekúnd 28. júla 1987 v Kalkate v Indii (päťapoldruhhodinový časový rozdiel od univerzálného času a východne od greenwichského poludníka).]

Ak nie je špecifikovaný presný dátum, zaznamenáva sa približný dátum alebo rozsah dátumov.

518 ##\$aRecorded ca. 1963.

033 00\$a1963-

### \$b - Kód oblasti geografickej klasifikácie

Podpole \$b obsahuje štvor- až šesťznakový číselný kód reprezentujúci hlavnú geografickú oblasť súvisiacu s dokumentom/objektom. Kód sa skladá z príslušného klasifikačného čísla z rozsahu G3190-G9980 odvodeného z *Klasifikácie Kongresovej knižnice-Trieda G* bez písmena G. *Klasifikáciu Kongresovej knižnice—Triedu G* udrzuje Kongresová knižnica. Podpole \$b možno opakovať, ak sa na jeden dokument/objekt vzťahuje viac miest.

033 #0\$b3960

[Miesto zhotovenia záznamu je odvodený z názvu, "Folk songs of S.E. Tennessee (Ľudové piesne z juhovýchodnej časti štátu Tennessee)" a z všeobecnej poznámky "Recorded at performers' homes (nahraté v domácnostiach umelcov)."]

033 00\$a19780916\$b3964\$cN2

[Videozáznam nafilmovaný v Nashville, štát Tennessee (USA), 16. septembra 1978.]

033 20\$a197601--\$a197606--\$b6714\$cR7\$b6714\$cV4

[Film bol natočený v Ríme a Benátkach v období január až jún 1976.]

Ak sa miesto zhotovenia záznamu nešpecifikuje, ale odvodzuje, odvodené miesto sa uvádza ako miesto zhotovenia záznamu a pod.

245 00\$aFolk songs of S.E. Tennessee\$h[sound recording].

518 ##\$aRecorded at the performers' homes.

033 #0\$b3960

518 ##\$aZaznamenané z nemeckého a holandského rozhlasového vysielenia.

033 #0\$b6000

033 #0\$b6080

### \$c - Kód podoblasti geografickej klasifikácie

Podpole \$c obsahuje alfanumerické Cutterove číslo geografickej podoblasti kódu geografickej oblasti id v podpoli \$rj. Kód sa odvodzuje z *Klasifikácie Kongresovej knižnice-Triedy G* a rozšírených zoznamov Cutterových čísel pre názvy miest. Cutterove čísla pre miesta v USA sa vydávajú aj v publikácii *Geographic Cutters (Geografické Cutterove čísla)*. *Klasifikáciu Kongresovej knižnice-Trieda G, Geografické Cutterove čísla a zoznamy Cutterových čísel* udrzuje Kongresová knižnica. Každý kód geografickej podoblasti sa uvádza v samostatnom podpoli \$c. Podpole \$c sa môže opakovať, ak sa na dokument/objekt vzťahuje viac miest; po každom podpoli \$c musí nasledovať príslušné podpole \$b.

033 10\$a19770115+a19770210\$b3824\$cP5\$b3804\$cN4

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu označujúcu tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

033 00\$3Kôň\$a1925----

[Časť súsošia (kôň) vyrobeného v roku 1925.]

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

Ak sa záznam vzťahuje na zbierku diel a ich dátumy a miesta zhotovenia záznamu nie sú uvedené jednotlivo v poli 518, všetky informácie o dátume a mieste (dátumoch a miestach) sa zaznamenávajú v osobitnom poli 033.

518 ##\$aZaznamenané v rokoch 1976-1978 prevažne v Koncertnej hale vysielacieho štúdia alebo v Novej galérii v Londýne.  
033 20\$a1976----\$a1978----\$b5754\$cL7

Ak záznam obsahuje viac ako jedno dielo a jednotlivé diela majú rôzne dátumy a miesta zhotovenia záznamu, informácie pre každé dielo alebo skupinu diel sa zaznamenávajú v osobitnom poli 033.

518 ##\$aRecorded Oct. 1979 during performances at Amerika Haus, Munich a the Limmalthaus, Zurich.  
033 00\$a197910-\$b6299\$cM8  
033 00\$a197910-\$b6044\$cZ8

518 ##\$aRecorded Aug. 1-2 (Finzi) and Nov. 28-29 (Stanford) 1979 in Henry Wood Hall, London.  
033 10\$a19790801\$a19790802\$b5754\$cL7  
033 10\$a19791128\$a19791129\$b5754\$cL7  
033 10\$a19770115\$a19770210\$b3824\$cP5\$b3804\$cCN4  
033 20\$a19710607\$a19710614\$b3804\$cN4:2C3

*[Videozáznam obsahujúci dve diela, jedno z nich sa zaznamenalo vo Filadelfii a v New Yorku 15. januára a 10. februára 1977, druhé sa nafilmovalo v týždni od 7. júla 1971 v New Yorku v Carnegie Hall]*

Ak je dokument/objekt zaznamenaný alebo nafilmovaný v jednom termíne a vysielaný v inom termíne, informácia o každej udalosti sa zaznamenáva v osobitnom poli 033.

033 00\$a19870705  
033 01\$a198709272000-0400\$a198712292200-0500  
*[Videozáznam, ktorý sa nafilmoval 5. júla 1987 a odvysielal sa 27 septembra 1987 o 8:00 východného času USA (EST). Znova sa odvysielal 29. decembra o 10:00 východného času (EST). Faktor časového rozdielu sa líši kvôli zmene času v dvoch obdobiach.]*

**Interpunkcia** – Bodka, ktorá zvyčajne predchádza Cutterove číslo, sa v podpoli \$c vynecháva.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Druhý indikátor - Typ udalosti*

V roku 1989 sa druhý indikátor definoval tak, ako je v súčasnosti. Záznamy vytvorené pred touto zmenou môžu obsahovať #, čo znamená nedefinované.

## 034 KÓDOVANÉ KARTOGRAFICKÉ MATEMATICKÉ ÚDAJE (O)

### Prvý indikátor

Typ mierky

0	Mierka neurčiteľná/Nezaznamenala sa žiadna mierka
1	Jediná mierka
3	Rozsah mierok

### Druhý indikátor

Typ okruhu

#	Neaplikovateľné
0	Vonkajší okruh
1	Vnútorý okruh

### Kódy podpolí

\$a	Kategória mierky (NO)	\$g	Súradnice – najjužnejšia šírka (NO)
	<i>Kódy</i>	\$h	Uhlová mierka (O)
a	Lineárna mierka	\$j	Deklinácia – severný limit (NO)
b	Uhlová mierka	\$k	Deklinácia – južný limit (NO)
z	Iný typ mierky	\$m	Rektascenzia – východný limit (NO)
\$b	Lineárna horizontálna mierka s konštantným pomerom (O)	\$n	Rektascenzia – západný limit (NO)
\$c	Lineárna vertikálna mierka s konštantným pomerom (O)	\$p	Rovnodennosť (NO)
\$d	Súradnice – najzápadnejšia dĺžka (NO)	\$s	Zemepisná šírka G-okruhu (O)
\$e	Súradnice – najvýchodnejšia dĺžka (NO)	\$t	Zemepisná dĺžka G-okruhu (O)
\$f	Súradnice – najsevernejšia šírka (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
		\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kartografické matematické údaje vrátane mierky, projekcie a a/alebo súradnic (koordinátov) v kódovanej forme. Pri digitálnych dokumentoch/objektoch sa môžu súradnice vzťahovať na ohraničujúci obdĺžnik, obrysy pokrytej oblasti a/alebo vymedzenie nepokrytej oblasti vo vnútri. V prípade hviezdnej mapy môže obsahovať aj zónu, deklinačné údaje, a/alebo rektascenzné údaje a/alebo rovnodennosť. Pole 034 sa zakladá na informáciách z poľa 255 (Kartografické matematické údaje). V poli by s každým poľom 255 malo korešpondovať pole 034.

**Reliéfne modely a iné trojrozmerné dokumenty/objekty:** ak je v poli 255 použitá jediná množina mierok (t.j. jedna horizontálna mierka a jedna vertikálna mierka), pozícia prvého indikátora v poli 034 obsahuje hodnotu 1, menovateľ reprezentatívneho zlomku horizontálnej mierky sa zaznamenáva v podpoli \$b a menovateľ reprezentatívneho zlomku vertikálnej mierky sa zaznamenáva v podpoli \$c. Ak sa viaceré alebo premenlivé množiny mierok zaznamenávajú ako rozsah, menší a väčší menovateľ horizontálnej mierky sa zaznamenáva v prvom, resp. v druhom podpoli \$b, menší a väčší menovateľ vertikálnej mierky sa zaznamenáva v prvom, resp. v druhom podpoli \$c a pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 3.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV • INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor - Typ mierky

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje typ uvedenej informácie o mierke.

#### 0 - Mierka neurčiteľná/Nezaznamenala sa žiadna mierka

Hodnota 0 označuje, že nie sú dané žiadne informácie o mierke. Použije sa, ak v poli 255 nie je uvedený žiaden reprezentatívny zlomok.

#### 1 - Jediná mierka

Hodnota 1 označuje, že je uvedená jediná horizontálna mierka.

#### 3 - Rozsah mierok

## 034

Hodnota 3 označuje, že ide o rozsah mierok.

### Druhý indikátor – Typ okruhu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje typ okruhu v digitálnych kartografických dokumentoch/objektoch.

#### #- Neaplikovateľné

Hodnota # označuje, že typ okruhu sa nedá aplikovať, napríklad ak daný kartografický dokument/objekt nepredstavuje digitálne kódované údaje.

#### 0 - Vonkajší okruh

Hodnota 0 označuje, že súradnicové informácie reprezentujú uzavretú nepretínajúcu hranicu pokrytej oblasti.

#### 1 - Vnútorý okruh

Hodnota 1 označuje, že súradnicové informácie reprezentujú uzavretú nepretínajúcu hranicu oblasti v rámci vonkajšieho okruhu G-polygónu, ktorý nie je zahrnutý.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Kategória mierky

Podpole \$a obsahuje jednoznakový abecedný kód označujúci typ mierky dokumentu/objektu. Používa sa aj vtedy, ak sa nezaznamenáva žiadna konkrétna mierka (pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 0). Medzi kódy v podpoli \$a patria:

#### a - Lineárna mierka

Kód a označuje lineárnu mierku.

034 1#\$aa\$b100000

#### b - Uhlová mierka

Kód b označuje uhlovú mierku a používa sa pre hviezdne mapy.

#### z - Iný typ mierky

Kód z označuje každý iný typ mierky, napríklad časovú mierku, kvantitatívnu štatistickú mierku atď.

Ak je údaj o mierke daný len v 255 a ak údaj o mierke neobsahuje reprezentatívny zlomok, pole 034 bude obsahovať len podpole \$a-

034 0#\$aa

### \$b - Lineárna horizontálna mierka s konštantným pomerom

Podpole \$b obsahuje menovateľa reprezentatívneho zlomku horizontálnej mierky. Ako prvá sa spravidla uvádza väčšia mierka (menšie číslo).

034 1#\$aa\$b1000000  
034 3#\$aa\$b18000\$b28000

### \$c - Lineárna vertikálna mierka s konštantným pomerom

Podpole \$c obsahuje menovateľa reprezentatívneho zlomku vertikálnej mierky reliéfnych modelov a iných trojrozmerných dokumentov/objektov. Ako prvá sa spravidla uvádza väčšia mierka (menšie číslo).

034 1#\$aa\$b744000\$c96000

### \$d - Súradnice - najzápadnejšia dĺžka

### \$e - Súradnice - najvýchodnejšia dĺžka

### \$f - Súradnice - najsevernejšia šírka

### \$g - Súradnice - najjužnejšia šírka

Podpolia \$d, \$e, \$f a \$g individuálne identifikujú štyri súradnice dokumentu/objektu. Podpole \$d predstavuje najzápadnejší rozsah dokumentu/objektu; podpole \$e, najvýchodnejší rozsah; podpole \$f najsevernejší rozsah; a podpole \$g najjužnejší rozsah. Tieto štyri podpolia sa vždy vyskytujú spolu. Každé podpole má dĺžku osem znakov. Takéto sú skratky pologulí: *N* = Sever, *s* = Juh, *E* = Východ, *W* = Západ.

Súradnice sa zaznamenávajú v tvare *pddmmss* (pologuľa-stupne-minúty-sekundy). Každý z podprvkov – stupeň, minúta, sekunda - je zarovnaný doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly.

034 1#\$a\$a\$b22000000\$dW1800000\$eE1800000\$fN0840000\$gS0700000

034 1#\$a\$a\$b253440\$dE0790000\$eE0860000\$fN0200000\$gN0120000

[Vyššie uvedené dva príklady ilustrujú záznamy pre plošné mapy alebo plošné mapy v atlasoch.]

Ak sa súradnice pre mapu alebo plán nevyjadrujú pomocou vonkajších limitov, ale ako stredový bod, dvakrát sa zaznamenávajú zemepisné dĺžky a šírky, ktoré tvoria stredovú os (v podpoliach \$d a \$e a v podpoliach \$f a \$g, respektívne).

034 1#\$a\$a\$b75000\$dW0950500\$eW0950500\$fN0303000\$gN0303000

#### \$h - Uhlová mierka

Podpole \$h obsahuje mierku pre hviezdne mapy, ak je známa.

#### \$j - Deklinácia - severný limit

#### \$k - Deklinácia - južný limit

#### \$m - Rektascenzia - východný limit

#### \$n - Rektascenzia - západný limit

Podpolia \$j, \$k, \$m a \$n sa používajú pri hviezdnych mapách alebo hviezdnych mapách v atlasoch a obsahujú limity pre deklináciu a rektascenziu.

Deklinácia sa zaznamenáva v podpoli \$j a \$k v tvare *pddmmss* (pologuľa-stupne-minúty-sekundy). Stupne, minúty a sekundy sa zarovnávajú doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly. (Ak je známy stred deklinácie, opakuje sa v obidvoch podpoliach).

Rektascenzia sa zaznamenáva v podpoli \$m a \$n v tvare *hhmmss* (hodiny-minúty-sekundy). Hodiny, minúty a sekundy sa zarovnávajú doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nuly. (Ak je známy stred rektascenzie, opakuje sa v obidvoch podpoliach).

034 0#\$a\$b\$jN0300000\$kN0300000\$m021800\$n021800

#### \$p - Rovnodennosť

Podpole \$p obsahuje rovníkovú dĺžku, alebo epochu v prípade hviezdnych máp. Zvyčajne sa zaznamenáva v tvare *rrrr* (rok) podľa gregoriánskeho kalendára, môže obsahovať aj desiatinné miesta na zahrnutie mesiaca v tvare *rrrr.mm* (rok-mesiac).

034 0#\$a\$b\$p1950

#### \$s – Zemepisná šírka G-okruhu

Podpole \$s obsahuje zemepisnú šírku bodu g-okruhu.

#### \$t – Zemepisná dĺžka G-okruhu

Podpole \$t obsahuje zemepisnú dĺžku bodu G-okruhu.

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 034 nekončí interpunkčným znamienkom.

## 034

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Typ mierky*

2 *Dve mierky a viac (BK MP SE) [ZRUŠENÝ]*

Hodnota 2 sa zrušila v roku 1982, keď sa pole 034 stalo opakovateľným.

*\$a Kategória mierky [len CAN/MARC]*

*Kód*

c *Kód typu mierky [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN{MARC}]*

## 035 SYSTÉMOVÉ ČÍSLO (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Systémové číslo (NO)

\$z Zrušené/neplatné systémové číslo (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje systémové číslo záznamu, ktorý patrí do iného systému ako záznam, ktorého číslo je v poli 001 (Evidenčné číslo), v poli 010 (Evidenčné číslo Kongresovej knižnice) a poli 016 (Evidenčné číslo národnej bibliografickej agentúry). Na účely výmeny musí pôvodcovská organizácia poskytnúť výmenným partnerom dokumentáciu štruktúry a použitia systémového čísla. Každé platné systémové číslo a každé súvisiace zrušené/neplatné evidenčné číslo sa uvádza v osobitnom poli 035.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Systémové číslo

Podpole \$a obsahuje MARC kód organizácie (uvedený v okrúhlych zátvorkách), z ktorej pochádza systémové číslo. Bezprostredne za ním nasleduje samotné číslo. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

035 ##\$a (CaOTULAS) 41063988

035 ##\$a (DNLM) S30545600 (s)

#### \$z - Zrušené/neplatné systémové číslo

Podpole \$z obsahuje zrušené alebo neplatné systémové číslo, ktoré súvisí s platným systémovým číslom v podpoli \$a.

035 ##\$a (OCOL) 814782\$z (OCOLC) 7374506

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Štruktúra** – Štruktúra systémového čísla je určená dokumentáciou poskytnutou pôvodcovským systémom. Medzi MARC kódom v zátvorkách a pozíciou prvého znaku evidenčného čísla nie sú žiadne medzery. Pri kanadských organizáciách predchádzajú kód písmená "Ca".





## 036 PÔVODNÉ ČÍSLO ŠTÚDIE PRE POČÍTAČOVÉ SÚBORY (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo pôvodnej štúdie (NO)

\$b Zdroj (agentúra pridelujúca číslo) (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje číslo pôvodnej štúdie pridelené producentom súboru s údajmi. Ide o identifikačné číslo pre súbor s údajmi, ktoré sa často prideluje pri tvorbe súboru a môže byť vložené do súboru ako súčasť zaznamenaných údajov. Archivná identifikácia alebo čísla objednávok pridelené distribútorom sa zaznamenávajú v poli 037 (Zdroj akvizície).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Číslo pôvodnej štúdie

Podpole \$a obsahuje číslo pôvodnej štúdie.

036 ##\$aCNRS 841115\$bCentre national de la recherche scientifique.

##### \$b - Zdroj (agentúra pridelujúca číslo)

Podpole \$b obsahuje názov agentúry, ktoré pridelila číslo.

036 ##\$aCPS 495441\$bCenter for Political Studies, University of Michigan, Ann Arbor.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 036 končí interpunkčným znamienkom.

#### Konštanta zobrazenia:

*Pôvodná štúdia:*

Uvádžajúca fráza *Pôvodná štúdia:* sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s tagom poľa.



## 037 ZDROJ AKVIZÍCIE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Skladové číslo (NO)

\$b Zdroj skladového čísla/akvizície (NO)

\$c Údaje o dostupnosti (O)

\$f Forma vydania (O)

\$g Dodatočné charakteristiky formátu (O)

\$n Poznámka (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o zdroji akvizície pre dokument/objekt v ruke alebo jeho reprodukciu. Ak je prítomné skladové číslo (podpole \$a), vyžaduje sa aj informácia o zdroji skladového čísla/akvizičného čísla (podpole \$b).

V tomto poli sa neprenášajú čísla pridelené vládnu agentúrou, ktoré sa môžu použiť na účely klasifikácie; tie sa uvádzajú v poli 086 (Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou). Čísla ISBN, ISSN a číslo vydavateľa zvukového záznamu, tlačenej hudobniny a videozáznamu sa v tomto poli neprenášajú, uvádzajú sa respektívne v poliach 020 (Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)), 022 (Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)) a 028 (Vydavateľské číslo hudobniny). Okrem uvedených sa v tomto poli neuvádzajú ani iné štandardné čísla alebo kódy na dokumente/objekte; uvádzajú sa v poli 024 (Iné štandardné číslo alebo kód).

V prípade počítačových súborov sa v tomto poli zaznamenáva archívna identifikácia alebo čísla objednávok pridelené distribútorom. Číslo pôvodnej štúdie pridelené výrobcom sa zaznamenáva v poli 036 (Pôvodné číslo štúdie pre počítačové súbory).

V tomto poli sa neprenášajú iné a nesúvisiace skladové čísla Vládej tlačovej agentúry USA (Government Printing Office; GPO), pridelené každému číslu seriálu.

Pole sa opakuje, ak sa na dokument/objekt vzťahuje viac skladových čísel a/alebo zdrojov skladových čísel/akvizičných čísel.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Skladové číslo

Podpole \$a obsahuje skladové číslo alebo iné číslo slúžiace na usporiadanie dokumentu/objektu alebo jeho reprodukcie (vrátane čísel distribútora, vydavateľa alebo predajcu/výrobca).

037 ##\$a240-951/147\$bGPO

037 ##\$a001689 E\$bVienna Tourist Board

##### \$b - Zdroj skladového čísla/akvizície

Podpole \$b obsahuje meno (názov) alebo skratku vydavateľa, distribútora alebo výrobcu/predajcu. Podpole možno opakovať úplnú informáciu súvisiacu s menom a adresou, distribútorom, alebo predajcom/výrobcom, vrátane informácie, ktorú možno nájsť kdekkoľvek inde v zázname (napríklad vo vydavateľských údajoch).

- 037 ##\$aCPS 68 003\$bU.S. Bureau of the Census  
 037 ##\$aIUCPSR 7559\$bInter-University Consortium for Political and Social Research, Ann Arbor, Mich.  
 037 ##\$bRuth Duarte, P.O. Box 74, Napa, CA\$c\$25.00  
 037 ##\$bU.S. Geological Survey, Reston, Va. 22091  
 037 ##\$bU.S. Geological Survey, Denver, Colo. 80255  
 037 ##\$a149866\$bGAO (202) 512-6000 (Voice); (301) 258-4066 (Fax)

### \$c - Údaje o dostupnosti

Podpole \$c obsahuje údaj o dostupnosti dokumentu/objektu, zvyčajne cenu (a kvalifikujúcu informáciu, ako je časové obdobie a trh) ktorá sa vzťahuje na inú informáciu v poli. Podpole môže obsahovať informáciu špecifikujúcu cenu, napríklad termíny *gratis*, *free* alebo *N. T.* (zadarmo, nepredajné). Pri reprodukciách môže kvalifikujúca informácia označovať formu dokumentu/objektu z ktorého sa zhotoví reprodukcia, ak je cena určená hlavne týmto.

Pri seriálovo vydávaných dokumentoch/objektoch sa zvyčajne zaznamenáva aktuálne ročné predplatné. Ak má termín dve alebo viaceré ceny pokrývajúce rôzne časové dĺžky, zahrnie sa len cena aplikovateľná ako predplatné na jeden rok. Cena za jedno číslo sa zamenáva len vtedy, ak je daná. Ak má každé číslo/ročník osobitnú cenu, táto cena sa nezaznamenáva. (Cena za jedno číslo sa pri ročných publikáciách považuje za cenu za predplatné ja jeden rok.) Cena sa kvalifikuje ak 1) nejde o cenu za jeden rok; 2) je predplatné za seriál v ruke zahŕňa aj ďalšiu publikáciu a 3) sa zaznamenávajú viaceré ceny. Kvalifikujúce termíny sa dávajú do zátvoriek a nevádzajú sa v osobitných podpoliach.

Ak informácia o cene seriálovo vydávaných dokumentov/objektov súvisí s ISBN alebo iným štandardným číslom, potom sa uprednostňuje podpole \$c (Údaje o dostupnosti) poľa 020 (Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)), respektívne podpole \$c (Údaje o dostupnosti) poľa 024 (Iné štandardné číslo alebo kód).

- 037 ##\$aFSWEC-77/0420\$bNational Technical Information Service, Springfield, VA 22161\$fMagnetic tape\$c\$175.00  
 037 ##\$aPB-363547\$bNTIS\$fpaper copy\$c\$4.00\$fmikrofiche\$c\$3.00  
 037 ##\$bAmerican Institute of Physics, 335 E. 45th St., New York, N.Y. 10017\$c\$24.00 (institution, U.S.)\$c\$26.00 (institution, foreign)\$c\$ 14.00 (individual, U.S.)\$c\$16.00 (individual, foreign)  
 037 ##\$aLC-USZ62-94085\$bDLC\$c(b&w film copy neg., after preservation)  
 037 ##\$aLC-USZC2-1362\$bDLC\$c(color film copy slide, after preservation)  
 037 ##\$aLC-USZC4-1097\$bDLC\$c(color film copy transparency)  
 [Reprodukcia sa môže zhotoviť z troch rôznych zdrojov, čo určuje cenu; ceny sa v poli 037 neudávajú, nakoľko sú premenlivé.]

### \$f - Forma vydania

Podpole \$f obsahuje termíny opisujúce väzbu alebo formát dokumentu/objektu dostupný na objednanie. Podpole nezahŕňa údaje o pokrytí alebo typ predplatiteľa; takéto informácie sa zahŕňajú ako kvalifikátory v podpoli \$c. Podpole sa bežne používa vtedy, ak je zaznamenaných viac fyzických foriem, každá s osobitnou cenou.

- 037 ##\$bGordon and Breach Science Publishers Ltd., 42 William IV St., London, W.C.2, England\$fhard bound\$c\$25.00\$fpaperbound\$c\$12.50

### \$g - Dodatočné charakteristiky formátu

Podpole \$g obsahuje názov formátu, číslo verzie formátu a/alebo dátum verzie formátu, v ktorom sú údaje k dispozícii na prenos. Podpole sa môže opakovať na zaznamenanie kompresnej techniky (informácie o algoritmoch alebo procesoch aplikovaných na množinu údajov v ich prenosovom formáte na zmenšenie súboru); prenosovú veľkosť (veľkosť v megabajtoch pri prenose); a informácie o zaznamenaní (informácie o dostupných voľbách alebo metódach použitých na zapísanie množiny údajov na médium, hustotu, pri akej sa môže množina údajov preniesť a jednotky na meranie hustoty záznamu).

- 037 ##\$gARCE  
 037 ##\$bEROS Data Center\$f9-track tape;\$gDEM;\$c\$40 (per file)\$c\$20 (per file in groups of 2 to 6)\$c\$90 base fee plus \$7 per file (in groups of 7 alebo more).\$gASCII recording mode; available with no internal labels or with ANSI standard labels; logical record length is 1024 bytes; block size je multiple

of 1024 up to 31744 bytes; 1600 alebo 6250 characters per inch.

#### **\$n - Poznámka**

Podpole \$n obsahuje textovú poznámku vzťahujúcu sa na akvizíciu dokumentu/objektu.

037 ##\$bUniversity Microfilms\$f microfiche\$ c\$15.95\$n Available only without color

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Poradie podpolí** – Pred každým podpoľom \$f (Forma vydania) sa nachádza korešpondujúca cena v podpoli \$c (Údaje o dostupnosti).

**Interpunkcia** - Pole 037 nekončí bodkou, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo iný údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Podpolia nekončia interpunkčným znamienkom, pokiaľ ním nekončí posledné slovo v podpoli. Kvalifikátory k cene v podpoli \$c sa uvádzajú v zátvorkách, aj keď cena chýba.

Otázky ohľadom podpoľa \$b – Akékoľvek meno osoby alebo názov inštitúcie sa nachádza pred adresou. Štandardné skratky sa používajú kedykoľvek je to možné (napríklad St. ako Street, Bldg. ako Building). Pri zaznamenávaní skratky štátu sa uprednostňuje skratka Poštovej služby USA, prípadne príslušná skratka podľa AACR 2. Ak je na dokumente/objekte uvedená adresa na predplatného v angličtine aj v jazyku krajiny publikovania, zaznamenáva sa adresa v jazyku krajiny publikovania.

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

V roku 1993 sa rozsah poľa predefinoval zo "skladového čísla" na "zdroj akvizície." Podpole \$b sa predefinovalo zo "zdroja skladového čísla" na "zdroj skladového čísla/akvizície", aby mohlo zahrnúť aj údaje o zdroji akvizície, ktoré sa predtým zaznamenávali v zrušenom poli 265 (Zdroj akvizície/Adresa predplatného). Súčasťou predefinovania poľa 037 je, že v tomto poli sa majú zaznamenávať aj údaje o cene a forme vydania, ktoré sa predtým zaznamenávali v poli 350 (Cena).



## 038 ORGANIZÁCIA UDEĽUJÚCA LICENCIU NA OBSAH ZÁZNAMU (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Organizácia udeľujúca licenciu na obsah záznamu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje MARC kód organizácie, ktorá prideliuje licenciu na práva duševného vlastníctva na údaje obsiahnuté v zázname, napríklad na základe zmluvných vysporiadaní. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované, každá z nich obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Organizácia udeľujúca licenciu na obsah záznamu

Podpole \$a obsahuje MARC kód organizácie, ktorá udeľuje licenciu na práva duševného vlastníctva spojené s údajmi obsiahnutými v zázname.

038 ##\$aUk

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opisy týchto podpolí v **Prílohe A**.





## 040 ZDROJ KATALOGIZÁCIE (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Pôvodná katalogizujúca agentúra (NO)

\$b Jazyk katalogizácie (NO)

\$c Prepísujúca agentúra (NO)

\$d Modifikujúca agentúra (O)

\$e Konvencie popisu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje MARC kód alebo názov organizácie (organizácií), ktorá vytvorila pôvodný záznam, pridelila MARC popis a prepísala záznam do strojom čitateľnej formy, alebo modifikovala existujúci MARC záznam. MARC kódy v poli 040 a kód v 008/39 (Zdroj katalogizácie) špecifikujú subjekty zodpovedné za obsah, označenie obsahu (popis) a prepis bibliografického záznamu. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Pôvodná katalogizujúca agentúra

Podpole \$a obsahuje MARC kód alebo názov organizácie, ktorá vytvorila pôvodný záznam.

008/39            d

[iné zdroje]

040    ##\$aMt\$cMt

[Katalogizačné údaje vyprodukované a zapísané Štátnou knižnicou v Montane.]

008/39            b

[Národná bibliografická agentúra]

040    ##\$a DLC\$cDLC

[Katalogizačné údaje vyprodukované a zapísané Kongresovou knižnicou.]

008/39            d

[iné zdroje]

040    ##\$aCaOTY\$beng\$cCaOTY

[Katalogizačné údaje vyprodukované a zapísané Univerzitou v Yorku.]

008/39            #

[Národná bibliografická agentúra]

040    ##\$aDLC/ICU\$cICU

[Ne-MARC-ový záznam Kongresovej knižnice aktualizovaný a zapísaný cez online zápis/aktualizáciu do Kongresovej knižnice Univerzitou v Chicagu.]

008/39            c

[Program kooperatívnej katalogizácie]

040 ##\$aMH\$cMH

[Katalogizácia Harvardskej univerzitnej knižnice, online zápis ako súčasť Programu kooperatívnej katalogizácie.]

### \$b - Jazyk katalogizácie

Podpole \$b obsahuje MARC kód pre jazyk katalogizácie v zázname. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník jazykov*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

040 ##\$aCaQQLA\$bfre\$cCaOONL

[Záznam vytvorený v Laval University vo francúzštine a prepísaný Národnou knižnicou Kanady.]

040 ##\$aCaOONL\$beng\$cCaOONL.

[Katalogizácia v angličtine, zápis Národnou knižnicou Kanady.]

### \$c - Prepisujúca agentúra

Podpole \$c obsahuje MARC kód alebo názov organizácie, ktorá prepísala záznam do strojovo čitateľnej formy.

040 ##\$aBrown Univ Lib\$cCtY

[Kooperatívna katalogizácia Kongresovej knižnice s Brown University, prepísaná v Yale University, bez ďalšej následnej modifikácie.]

040 ##\$aCtY\$cCtY

[Katalogizácia Yale Univesity prepísaná v Yale University bez následnej modifikácie.]

040 ##\$aCtY\$cMH

[Katalogizácia Yale University prepísaná Harvardskou univerzitou bez následnej modifikácie.]

040 ##\$aCaNSHD\$beng\$cCaOONL

[Záznam zapísaný v Dalhousie University a prepísaný Národnou knižnicou Kanady.]

### \$d – Modifikujúca agentúra

Podpole \$d obsahuje MARC kód alebo názov organizácie zodpovednej za modifikáciu MARC záznamu. Modifikácia je definovaná ako akákoľvek oprava záznamu, vrátane katalogizácie, popisu obsahu alebo zmeny písma, okrem pridávania holdingových symbolov. MARC kód alebo názov každej organizácie, ktorá modifikuje záznam, sa dáva do osobitného podpoľa \$d. Podpole \$d sa neopakuje, ak by sa ten istý MARC kód alebo názov vyskytoval v príslušných podpoliach \$d. Ak tá istá prepisujúca agentúra prepisujúca záznam pri prepise záznam aj modifikuje, názov tejto agentúry alebo jej MARC kód sa tiež zaznamená v podpoli \$d.

040 ##\$aDLC\$cDLC\$dCtY

[Katalogizácia Kongresovej knižnice prepísaná Kongresovou knižnicou, následne modifikovaná v Yale University.]

040 ##\$aDLC\$cCtY\$dCtY

[Katalogizácia Kongresovej knižnice prepísaná a modifikovaná v Yale University.]

040 ##\$aDLC\$cCtY\$dMH

[Katalogizácia Kongresovej knižnice prepísaná v Yale University, následne prepísaná v Harvardskej univerzite.]

040 ##\$aDNAL\$cDLC\$dMH

[Katalogizácia Národnej poľnohospodárskej knižnice USA prepísaná Kongresovou knižnicou, následne modifikovaná Harvardskou univerzitou.]

040 ##\$aDNLm\$cDLC\$dMH

[Katalogizácia Národnej lekárskej knižnice USA prepísaná Kongresovou knižnicou, následne modifikovaná Harvardskou univerzitou.]

040 ##\$aDCE-C\$cDNTIS\$dWU-D\$dMiAn1

[Katalogizácia Úradom spočítania ľudu USA, Oddelením pre zákaznícke služby; prepísaná Národnou službou pre

*technické informácie; modifikovaná v rámci Dátového programu a knižničnej služby Univerzity vo Wisconsin a Medziuniverzitným konzorciom pre politický a sociálny výskum.]*

### **\$e - Konvencie popisu**

Podpole \$e obsahuje informáciu špecifikujúcu pravidlá popisu použité pri vytvorení záznamu, s výnimkou nasledujúcich prípadov: 1) ak sú pravidlá založené na AACR 1 alebo AACR 2 alebo sú s nimi v súlade; 2) ak sú prístupové body špecifikované v daných pravidlách v súlade s prístupovými bodmi v AACR 1 alebo AACR 2; alebo 3) ak sa použili pravidlá ALA z roku 1908, 1941 alebo 1949. Podpole \$e sa môže použiť aj na zaznamenanie použitia príručiek založených na AACR 2 schválených Kongresovou knižnicou pre špeciálne formy materiálu, avšak v takýchto prípadoch je toto pole voliteľné. Podpole \$e môže obsahovať buď názov pravidiel alebo príslušný MARC kód na ich označenie. Zdrojom kódu pre konvencie popisu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržuje Kongresová knižnica.

#### **Návestie/18 a**

*[Kód uvádza AACR 2]*

**040 ##\$aCSt-H\$cCSt-H\$eappm**

*[Katalogizácia Hooverovej inštitúcie, prepísaná tamže a ilustrácia voliteľného použitia podpoľa \$e citujúceho katalogizáciu odvodenú od Archives, Personal Papers and Manuscripts]*

#### **Návestie/18 b**

*[Kód označuje popis nie podľa ISBD]*

**040 ##\$aDNA\$cCtY\$dCtY\$eNARS Staff Bulletin No. 16**

*[Katalogizácia Národnej služby pre archívy a záznamy, prepísaná a modifikovaný v Yale University, podľa konvencií popisu v NARS Staff Bulletin No. 16.]*

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

V prípade kanadských organizácií sa pred kódom uvádzajú písmená "Ca".



## 041 KÓD JAZYKA (O)

### Prvý indikátor

Signalizácia prekladu

- 0 Dokument/objekt nie je preklad/neobsahuje preklad  
1 Dokument/objekt je alebo zahŕňa preklad

### Druhý indikátor

Zdroj kódu

- # MARC Kód jazyka  
7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

- |  |  |
|--|--|
| \$a Kód jazyka textu/zvukovej stopy alebo samostatných nápisov (O) | \$h Kód jazyka originálu a/alebo sprostredkujúcich prekladov textu (O) |
| \$b Kód jazyka zhrnutia alebo abstraktu/titulkov alebo nápisov (O) | \$2 Zdroj kódu (NO)  |
| \$d Kód jazyka spievaného alebo hovoreného textu (O)               | \$6 Prepojenie (NO)  |
| \$e Kód jazyka libriet (O)   | \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)                              |
| \$f Kód jazyka (adresára) obsahu (O)                               |  |
| \$g Kód jazyka sprievodného materiálu iného ako libreto (O)        |  |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kódy pre jazyky súvisiace s dokumentom/objektu v prípade, že pole 008/35-37 (Jazyk) nepostačuje na obsiahnutie celej informácie týkajúcej sa viacjazyčného dokumentu/objektu alebo dokumentu/objektu, ktorý zahŕňa preklad. Zdrojom kódov je *MARC Kódovník jazykov*, ktorý udržiava Kongresová knižnica a iné kódovníky, ako napríklad ISO 639-1 (Codes for the representation of names of languages— Part 1. alpha-2 code). (*Kódy na reprezentáciu názvov jazykov— Časť 1. Kód alpha-2*)

Jazyky sa môžu zaznamenať aj v textovej forme v poli 546 (Poznámka o jazyku).

Toto pole sa používa s spojitosti s 008/35-37 (Jazyk). Ak je v 008/35-37 nejaký kód, zaznamenáva sa ako prvý kód v podpoli \$a poľa 041. Ak všetky pozície 008/35-37 obsahujú prázdne miesta a pole 041 sa použije napr. na zaznamenanie kódu jazyka sprievodného materiálu, nie je prítomné žiadne podpole \$a. Ak sa na vyjadrenie jazyka prevádzajúceho v dokumente/objekte použije ne-MARC-ovský kód, pole 008/35-37 sa kóduje tromi výplňovými znakmi (| | |).

Pole 041 sa použije, ak sa splní aspoň jedna z týchto podmienok:

- Dokument/objekt obsahuje viac ako jeden jazyk, z ktorých jeden môže byť znakový
- Dokument/objekt je alebo zahŕňa preklad
- Jazyky resumé (zhrnutia), abstraktov alebo sprievodného materiálu sa odlišujú od jazyka hlavného dokumentu/objektu
- Jazyk adresára obsahu sa odlišuje od jazyka hlavného dokumentu/objektu

**Počítačové súbory:** pole 041 sa používa na zaznamenanie kódov jazykov súvisiacich s údajmi a používateľským rozhraním (napríklad obrazoviek). Toto pole sa nepoužíva na kódovanie strojových jazykov (napríklad COBOL) alebo znakových sád (napríklad ASCII). Informácie o strojových jazykoch sa uvádzajú v poli **538** pre poznámku o podrobnostiach systému.

**Audiovizuálne materiály:** pole 041 sa používa pre filmy s pohyblivými obrázkami, diafilmy, diapozitívy, priesvitky a videozáznamy za nasledovných okolností:

- zvuková stopa má rôzne jazykové verzie
- sprievodný zvuk (disky, platne, pásky atď.) má rôzne jazykové verzie
- priebežné titulky (pretlačené) alebo samostatné nápisy pre nemé filmy sú v rôznych jazykoch
- zvuk sprevádzajúci dielo je v jednom jazyku a rovnaký text je tlačený aj na diele v podobe pretlačených titulkov v inom jazyku

## 041

- sprievodný tlačенý scenár k dielu bez zvuku, alebo ak so zvukom, tak bez hovoreného slova, je v rôznych jazykoch
- medzi komunikačné prostriedky patrí aj znakový jazyk.

Originálny alebo historický **premietateľný grafický materiál, nepriehľadný grafický materiál a trojrozmerný materiál**: toto pole sa používa za nasledujúcich okolností:

- ide o viac jazykov súvisiacich s materiálom, viac jazykov pre nápisy alebo iný text súvisiaci s dokumentom/objektom alebo zbierkou, ktorý je súčasťou hlavného zdroja informácií
- jazyk sprievodného materiálu sa líši od jazyka súvisiaceho s dokumentom/objektom alebo so zbierkou.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor - Signalizácia prekladu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či dielo je alebo obsahuje preklad. Hodnota prvého indikátora sa prideluje z obsahu samotného dokumentu/objektu; pri určovaní, či je dokument/objekt preklad, sa sprievodný materiál neberie do úvahy. Výnimka: V prípade, že tlačенá hudobnina obsahuje preklad vokálneho textu vytlačený ako text, dokument/objekt sa považuje za preklad a použije sa hodnota 1.

#### 0 - Dokument/objektom **nie je preklad/nezahŕňa preklad**

Hodnota 0 označuje, že dielo nie je preklad alebo že nezahŕňa preklad.

041 0#\$aeng\$afre

#### 1 - Dokument/objekt je alebo zahŕňa preklad

Hodnota 1 označuje, že dielo je alebo zahŕňa preklad a používa sa bez ohľadu na to, či bolo dielo v pôvodnom jazyku vydané alebo nie. Ak sa vydalo, preložené dielo sa nezapisuje pod hlavným vstupom pre originál, pretože preklad zahŕňa aj úpravu, potom sa dokument/objekt nepovažuje za preklad a pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 0.

041 1#\$aeng\$hrus

#### Druhý indikátor – Zdroj kódu

Pozícia druhého indikátora obsahuje zdroj kódu jazyka použitého v poli.

#### # - MARC kód jazyka

Hodnota # označuje, že zdrojom kódu je *MARC Kódovník jazykov*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

041 1#\$aeng\$hger\$hsw

#### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 sa používa, ak je zdroj kódu jazyka označený kódom v podpoli \$2.

008/35-37     |||  
041 07\$aen\$afr\$aite\$2 [Kód pre ISO 639-1]

## KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Kód jazyka textu/zvukovej stopy alebo osobitných nápisov

Podpole \$a obsahuje kódy pre jazyky súvisiace s dokumentom/objektom. Kód jazyka v prvom výskyte podpoľa \$a sa zaznamenáva aj v poli 008/35-37, pokiaľ 008/35-37 neobsahuje prázdne miesta (###).

008/35-37     eng  
041 0#\$aeng\$afr\$aager  
[Text je v angličtine, francúzštine a nemčine.]

Pri dielach vo viacerých jazykoch sa kódy jazykov textu zaznamenávajú v poradí ich prevládanie. Ak neprevláda žiadny z jazykov, kódy sa zaznamenávajú v poradí anglickej abecedy. Ak sa katalogizujúca inštitúcia rozhodne používať kód mul

(Viac jazykov) v 008/35-37, zaznamenáva sa kód pre názov (alebo prvý názov, ak ich je viac) a kód mul. Alternatívou je, že sa môže použiť akýkoľvek počet špecifických kódov jazykov v opakovaných výskytoch podpol'a \$a.

008/35-37        **rus**  
 041    0#\$arus\$aeng  
 [Dokument/objekt je v ruštine (tá je prevládajúcim jazykom) a v angličtine.]

008/35-37        **eng**  
 041    0#\$aeng\$afre\$aager\$ahun\$apor\$arur

008/35-37        **cze**  
 041    0#\$acze\$aeng\$aager  
 [Mapa s legendou v češtine, angličtine a nemčine.]

008/35-37        **sgn**  
 041    0#\$asgn\$aeng  
 [Dokument/objekt obsahuje reprezentáciu abecedy v znakovom jazyku a minimálnym textom v angličtine na titulnej strane.]

008/35-37        **mul**  
 041    0#\$arus\$amul  
 [Dokument/objekt je mnohojazyčný bez prevládajúceho jazyka a katalogizujúca inštitúcia si zvolila, že v poli 008/35-37 nebude špecifikovať jazyk. Názov je v ruštine.]

**Seriály:** ak sa v priebehu času jazyk textu mení, zaznamenávajú sa kódy všetkých jazykov.

**Počítačové súbory:** jazyk(-y) súvisiaci s údajmi a/alebo používateľským rozhraním (napríklad obrazovky) sa zaznamenáva podpoli \$a.

**Hudobné diela:** jazyky textového obsahu sa zaznamenávajú v podpoli \$a len vtedy, ak je dielo tlačená alebo rukopisná hudobnina. Ak je dielo zvukový záznam, kódy jazykov sa zaznamenávajú v podpoli \$d.

**Vizuálne materiály:** podpole \$a obsahuje kódy jazykov súvisiacich s dokumentom/objektom, takisto aj všetky kódy jazykovsprievodného tlačeného scenára alebo sprievodného zvuku. Kódy jazykov ďalších jazykov sprievodného materiálu sa zaznamenávajú v podpoli \$9-

008/35-37        **eng**  
 041    0#\$aeng\$afre\$aager\$aaita  
 [Audiovizuálny dokument/objekt so zvukovou stopou alebo osobitnými nápismi v angličtine, francúzštine, nemčine, taliančine.]

008/35-37        **eng**  
 [žiadne pole 041]  
 [Zvuková stopa alebo osobitné nápisy sú len v angličtine.]

Ak je dielo prekladom alebo ak zahŕňa preklad, kód(y) jazyka prekladu sa zaznamenávajú v podpoli \$a. Kódy jazyka (jazykov) originálneho diela a/alebo kódy pre sprostredkujúce preklady sa zaznamenávajú v podpoli \$h. Ak je dokument/objekt originál so sprievodným prekladom, podpole \$a obsahuje kódy jazyka prekladu a originálu(-ov). Kód(y) pre originál sa zaznamenávajú aj v podpoli \$h.

008/35-37        **eng**  
 041    1#\$aeng\$hfre  
 [Text je v angličtine, preložený je z francúzštiny.]

008/35-37        **eng**  
 041    1#\$aeng\$hger\$hsw  
 [Text je anglický preklad nemeckého textu, ktorý sa pôvodne vydal v švédčine.]

008/35-37        **eng**  
 041    1#\$aeng\$agrc\$hgrc

*[Text v pôvodnom gréckom jazyku a v anglickom preklade.]*

008/35-37        **eng**

041    1#\$aeng\$hund

*[Text je anglický preklad; pôvodný jazyk nie je určený.]*

008/35-37        **fre**

041    1#\$afre\$hger\$hrus

*[Text je vo francúzštine a obsahuje tri diela, prvé sa preložilo z nemčiny a dve z ruštiny.]*

008/35-37        **eng**

041    1#\$aeng\$hmul

*[Dokument/objekt je antológia "Indie" poézie preloženej do angličtiny z viacerých "Indie" jazykov.]*

### **\$b - Kód jazyka zhrnutia alebo abstraktu/titulkov alebo nápisov**

Podpole \$b obsahuje kódy pre jazyky zhrnutí, ak je jazyk zhrnutia iný ako jazyk z textu. Jazyky zhrnutí sa zaznamenávajú v poradí podľa anglickej abecedy.

008/35-37        **eng**

041    0#\$aeng\$bfre\$bger\$bspa

*[Text je v angličtine so zhrnutím vo francúzštine, nemčine a španielčine.]*

**Hudba:** podpole \$b obsahuje kódy jazykov materiálov sprevádzajúcich zvukové záznamy, ak sprievodný materiál obsahuje zhrnutie obsahu nehudobného zvukového záznamu zhrnutí piesní alebo iných vokálnych diel (nie preklady textov) obsahnutých na hudobnom zvukovom zázname.

**Audiovizuálne materiály:** podpole \$b obsahuje kódy jazykov titulkov, ak sa odlišujú od jazyka zvukovej stopy. Ak sú tieto tituly v rôznych jazykoch, kódy sa zaznamenávajú v poradí podľa anglickej abecedy.

008/35-37        **dut**

041    1#\$adut\$afre\$aager\$aaita\$aaspa\$beng

*[Zvuková stopa v holandčine, francúzštine, nemčine, taliančine, španielčine; tituly sú v angličtine.]*

### **\$d - Kód jazyka spievaného alebo hovoreného textu**

Podpole \$d obsahuje kód jazyka(s) počuteľnej časti dokumentu/objektu, zvyčajne hovorený alebo spievaný obsah zvukového záznamu alebo počítačového súboru. Poznámka: Kódy jazyka textovej časti dokumentu/objektu sa uvádzajú v podpoli \$a.

008/35-37        **eng**

041    0#\$deng\$eeng\$efre\$eger

*[Nahrávka v angličtine so sprievodným libretom v angličtine, francúzštine a nemčine.]*

### **\$e – Kód jazyka libriet**

V prípade hudby obsahuje podpole \$e kód jazyka (kódy jazykov) tlačeného textu v prípade, že dokument/objekt obsahuje hlasový/textový obsah diela (diel) vytlačený ako text – či už ako sprievodný materiál alebo vytlačený spolu s dokumentom/objektom. Poznámka: Aj keď má toto podpole v názve libreto, neobmedzuje sa len na libretá. Nepoužíva sa však pre dokumenty/objekty zachytené v podpoli \$9.

008/35-37        **fre**

041    0#\$afre\$efre\$eger\$eita

### **\$f - Kód jazyka (adresára) obsahu**

Podpole \$f obsahuje kód jazyka (alebo viac kódov) obsahu (adresára obsahu), ak sa odlišuje od jazyka textu. Kódy sa zaznamenávajú v poradí podľa anglickej abecedy.

008//35-37        **rum**



041 0#**\$arum\$ffre\$fger\$frus**

[Text je v rumunčine, obsah k dielu je vo francúzštine, nemčine a ruštine.]

### **\$g - Kód jazyka of sprievodného materiálu iného ako libreta**

Podpole \$g obsahuje kód jazyka (alebo viac kódov) sprievodného materiálu iného, než sú zhrnutia alebo libretá, ak sa daný materiál považuje za dôležitý. Patria sem dokumenty/objekty, akými sú programové poznámky, predhovory, komentáre, manuály, kódovníky, návody na použitie atď.

**Vizuálne materiály:** podpole \$g sa používa pre všetok sprievodný materiál, okrem sprievodného tlačeného scenára alebo sprievodného zvuku (ktoré sa uvádzajú v podpoli \$a)

008/35-37 **ger**

041 **##\$ager\$geng**

[Kolekcia fotografií má nápisy (popisky) v nemčine a sprievodný materiál v angličtine.]

008/35-37 **###**

041 **##\$gfre**

[Dokument/objekt je tlač so sprievodným materiálom vo francúzštine. Nie sú prítomné žiadne popisky alebo iný text súvisiaci s dokumentom/objektom.]

008/35-37 **###**

041 **0#\$geng**

245 **00\$aFlorida bird songs\$h[sound recording].**

[Zvukový záznam s programovými poznámkami na obale.]

### **\$h - Kód jazyka originálu a/alebo sprostredkujúcich prekladov textu**

Podpole \$<sup>n</sup> obsahuje kód jazyka (kódy jazykov) originálneho diela a/alebo sprostredkujúcich prekladov diela. Kódy pre sprostredkujúce preklady sa zaznamenávajú pred kódom jazyka originálu.

**Hudba:** ak je tlačená alebo rukopisná hudobnina, zvukový záznam alebo sprievodný materiál týchto dokumentov/objektov prekladom alebo ak zahŕňajú preklad, podpole \$h môže nasledovať po súvisiacom podpoli \$a, \$d, \$e alebo \$g- Všimnite si aj to, že pozícia prvého indikátora môže obsahovať hodnotu 0, keď je prekladom skôr údajový prvok kódovaný v podpoli \$e alebo \$g ako ten, čo je kódovaný v podpoli \$a alebo \$d-

008/35-37 **eng**

041 **1#\$deng\$hfre\$hger\$hita**

[Zvukový záznam diela spievaného v angličtine, pôvodne vo francúzštine, nemčine a taliančine.]

008/35-37 **fre**

041 **1#\$afre\$efre\$eger\$hfre**

[Francúzske slová sú vytlačené aj ako text s nemeckým prekladom.]

### **\$2 - Zdroj kódu**

Podpole \$2 obsahuje kód, ktorý identifikuje zdrojovú schému kódov jazykov použitých v poli. Zdrojom kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencii popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Ak sa na vyjadrenie jazyka prevládajúceho v dokumente/objekte použije kód nepochádzajúci z formátu MARC, pole 008/35-37 sa kóduje tromi výplňovými znakmi ( | | | ).

Ak sa v zázname použije viac ako jedna kódovacia schéma, pole opakujte.

008/35-37 | | |

041 **07\$aen \$afr\$aít\$2** [Kód pre ISO 639-1]

008/35-37 **eng**

041 **0#\$aeng\$afre**

041 **07\$aen\$afr\$2** [Kód pre ISO 639-1]

[Používajú sa dve schémy kódov jazykov a pole 041 sa opakuje.]

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

Používanie veľkých a malých písmen – Všetky kódy jazykov sa zaznamenávajú malými abecednými písmenami.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor – Signalizácia prekladu*

# *Nedefinovaný (AM MP VM) [ZRUŠENÝ]*

V roku 1993 sa definoval prvý indikátor (s hodnotami 0 a 1) pre špecifikácie pre správu archíválií a rukopisov, pre mapy a vizuálne materiály. Zrušila sa hodnota prvého indikátora # (Nedefinovaný).

*Druhý indikátor - Zdroj kódu [DEFINOVANÉ, 2001]*

Záznamy vytvorené pred rokom 2001 môžu obsahovať kód b, ktorý znamená "nedefinované".

*\$a Kód jazyka textu/zvukovej stopy alebo osobitných nápisov*

*\$c Jazyky osobitných nápisov (VM) [ZRUŠENÝ]*

*\$c Jazyky dostupných prekladov (SE) [ZRUŠENÝ]*

V špecifikáciách pre knihy, hudbu, seriály a zmiešané materiály sa predefinovalo podpole \$a, aby sa vylúčili jazyky originálu a/alebo sprostredkujúcich prekladov textu, keď sa pre túto informáciu v roku 1980 definovalo podpole \$h. Napríklad pri dokumentoch/objektoch spred roku 1980 s textom v angličtine preloženým z francúzštiny sa podpole \$a kódovalo "engfre" (hodnota prvého indikátora 1).

V špecifikáciách pre vizuálne materiály sa v tomto poli zrušilo podpole \$c, keď sa v roku 1972 predefinovalo podpole \$a, aby mohlo zahrnúť jazyky osobitných nápisov. Predtým sa podpole \$a používalo len pre jazyky na zvukovej stope.

V špecifikáciách pre seriály bolo podpole \$c zrušené v roku 1977. Kód jazyka súvisiaceho diela je obsiahnutý v podpoli \$e poľa 775 (Väzba na iné vydanie).

*\$2 Zdroj kódu [NOVÝ, 2001]*

V roku 2001 sa zrušila prax uvádzania viacerých kódov jazykov do jedného podpoľa, napr. \$aengfreger a podpolia \$a, \$b, \$d, \$e, \$f a \$9 sa zmenili z neopakovateľných (NO) na opakovateľné (O). Pole sa zmenilo z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O), aby mohlo zahŕňať kódy jazykov nepochádzajúce z formátu MARC.

## 042 KÓD SCHVÁLENIA (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Kód schválenia (O)

#### Kódy

dc - Dublin Core (Dublinské jadro)

dhca - Dance Heritage Coalition Access Project

dlr - Digital library repository

gamma – Projekt automatizovaného prístupu do archívov a k rukopisom v Georgii, USA

gils – Služba lokalizácie informácií verejnej správy USA

isds/c - ISSN Kanada

issnuk - Centrum ISSN vo Veľkej Británii

lc –Kongresová knižnica

lcac –Program Kongresovej knižnice pre anotovanú katalogizáciu pre deti

lccopycat – Katalogizácia Kongresovej knižnice pomocou kopírovania záznamov

lccopycat-nm - Katalogizácia Kongresovej knižnice pomocou kopírovania záznamov - približná zhoda

lcd - CONSER - aplikácia plnej autority

lderive – Derivovaná katalogizácia Kongresovej knižnice

lchlas – Príručka Kongresovej knižnice pre latinsko-americké štúdiá

lcllh – Hispánska právnická knižnica Kongresovej knižnice

lcncp – Národný program Kongresovej knižnice pre koordinovanú katalogizáciu

lcnitrate – Nitrátový film v Kongresovej knižnici

lcnuc – Národný súborný katalóg

lcode – Zahraničný zápis údajov Kongresovej knižnice

msc –CONSER – aplikácia minimálnej autority

nle - Národná knižnica Kanady

nlmcopyc – Katalogizácia Národnej lekárskej knižnice (NLM) pomocou kopírovania záznamov

nsdp – Národný program pre údaje o seriáloch

ntcf – Súbor citácií Národného predkladateľského centra Kongresovej knižnice

pcc - Program kooperatívnej katalogizácie

premarc – Projekt Kongresovej knižnice na retrospektívnu konverziu záznamov PreMARC

sanb – Projekt Juhoafrickej národnej bibliografue

xisds/c – Centrum ISSN v Kanade nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie

xlc – Kongresová knižnica nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie

xnle – Národná knižnica Kanady nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie

xnsdp – Centrum NSDP nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie

xissnuk - Centrum ISSN vo Veľkej Británii nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje jeden alebo viac kódov schválenia (overenia), ktoré označujú, že záznam existujúci v národnej databáze bol skontrolovaný špecifickým spôsobom. Pole 042 je údajový prvok pridelený agentúrou. Využíva sa na účely zápisu kódov schválenia súvisiacich so konkrétnou overovateľskou agentúrou.

Toto pole obsahuje jeden alebo viac uvedených kódov:

#### **dc - Dublin Core (Dublinské jadro)**

Kód dc znamená, že záznam bol konvertovaný z jednoduchého záznamu na popis zdrojov pomocou inej syntaxe (napríklad HTML alebo SGML) s využitím množiny metaprvkov Dublin Core (množina "jadrových" metaprvkov dohodnutá v meste Dublin v štáte Ohio, USA). Obsah záznamu (popisné prvky a záhlavia) môžu, ale nemusia byť formulované podľa katalogizačného štandardu (napríklad AACR2, ISBD).

**dhca - Dance Heritage Coalition Access Project**

Kód dhca znamená, že záznam bol schválený pod záštitou projektu *Dance Heritage Coalition Access Project*.

**dlr - Digital library repository****gamma – Projekt automatizovaného prístupu do archívov a k rukopisom v Georgii, USA**

Kód gamma znamená, že záznam bol overený pod záštitou projektu automatizovaného prístupu do archívov a k rukopisom v Georgii (*Georgia Archives & Manuscripts Automated Access Project*), koordinovaného Univerzitným centrom v štáte Georgia v USA.

**gils – Služba lokalizácie informácií verejnej správy USA**

Kód gils znamená, že záznam bol odvodený z lokalizačného záznamu nachádzajúceho sa na servri GILS a využívajúceho aplikačný profil GILS. Obsah záznamu (popisné prvky a záhlavia) môžu, ale nemusia byť formulované podľa katalogizačného štandardu (napríklad AACR2, ISBD).

**isds/c - ISSN Kanada**

Kód isds/c znamená, že údajové prvky siete CONSER preverilo centrum ISSN v Kanade. ISSN v Kanade overuje údaje ISSN kanadských imprintov. Tento kód odráža predchádzajúci názov siete ISSN, ktorý bol ISDS (Medzinárodný systém seriálových údajov - *International Serials Data System*).

**issnuk - Centrum ISSN vo Veľkej Británii****lc –Kongresová knižnica**

Kód lc znamená, že popisné prvky a všetky heslá overila Kongresová knižnica, ktorá overuje záznamy okrem rozsahu v pôsobnosti Národnej knižnice Kanady.

**lcac –Program Kongresovej knižnice pre anotovanú katalogizáciu pre deti**

Kód lcac znamená, že katalogizačný záznam bol spracovaný ako súčasť programu Kongresovej knižnice pre anotovanú katalogizáciu, pri ktorej sa pridávajú zhrnutia a predmetové heslá pre detskú literatúru, aby sa umožnilo ľahšie využívanie dokumentu/objektu detskými a mladistvými používateľmi.

**lccopycat – Katalogizácia Kongresovej knižnice pomocou kopírovania záznamov**

Kód lccopycat znamená, že Kongresová knižnica použila záznam inej organizácie ako základ pre jej vlastnú katalogizáciu. Všetky záhlavia sú overené podľa príslušného súboru autorít (okrem predmetových hesiel nepochádzajúcich z predmetového heslára Kongresovej knižnice).

**lccopycat-nm - Katalogizácia Kongresovej knižnice pomocou kopírovania záznamov - približná zhoda**

Kód lccopycat-nm znamená, že Kongresová knižnica použila ako základ katalogizácie existujúci bibliografický záznam, ktorý sa nezhoduje úplne presne s dokumentom/objektom v ruke. Skopírovaný záznam môže pochádzať z Kongresovej knižnice alebo inej katalogizačnej agentúry. Skopírovaný záznam môže byť pre iné vydanie, verziu alebo formát dokumentu/objektu. Údaje sú aktualizované tak, že úplne vyhovujú dokumentu/objektu v ruke. Všetky záhlavia sú overené podľa príslušného súboru autorít (okrem predmetových hesiel nepochádzajúcich z predmetového heslára Kongresovej knižnice).

**lcd - CONSER – aplikácia plnej autority**

Kód lcd znamená, že opisné prvky CONSER a všetky záhlavia boli overené Kongresovou knižnicou alebo účastníkom systému CONSER s právom overovania.

**lcederive – Derivovaná katalogizácia Kongresovej knižnice**

Kód lcederive znamená, že Kongresová knižnica použila katalogizačný záznam inej organizácie v podstate “tak ako je”, na účely jej vlastnej katalogizácie. Všetky heslá a názvové záhlavia sa spracovali pomocou špeciálneho softvéru, ktorý bol vyvinutý na ohodnotenie a zabezpečenie toho, že heslá a názvové záhlavia súhlasia so všetkými záznamami autorít Kongresovej knižnice a že vyhovujú katalogizačným pravidlám.

**lchlas – Príručka Kongresovej knižnice pre latinsko-americké štúdiá**

Kód lchlas znamená, že opisné a vecné prvky boli odvodené z interného súboru Kongresovej knižnice s príručkami k latinskoamerickým štúdiám. Názvové záhlavia sa overili, ale nemuseli sa overiť podľa súboru menných autorít Kongresovej knižnice.

**lcllh – Hispánska právnická knižnica Kongresovej knižnice**

Kód lcllh znamená, že opisné a vecné prvky boli odvodené z interného registra Kongresovej knižnice ku hispánskej legislatíve. Menné záhlavia sa overili podľa súboru menných autorít Kongresovej knižnice.

**lcncpp – Národný program Kongresovej knižnice pre koordinovanú katalogizáciu**

Kód lcncpp znamená, že záznam pochádza z Národného programu koordinovanej katalogizácie Kongresovej knižnice. Záhlavia sú všetky prítomné v súboroch autorít Kongresovej knižnice a popisné prvky sú podľa pravidiel AACR 2.

**lcntrate – Nitrátový film v Kongresovej knižnici**

Kód lcntrate znamená, že popisné prvky boli odvodené z databázy Kongresovej knižnice obsahujúce inventarizačné informácie o fonde nitrátových filmov Kongresovej knižnice. Menné záhlavia sa neoverili podľa súboru menných autorít Kongresovej knižnice.

**lcnuc – Národný súborný katalóg**

Kód lcnuc znamená, že opisné prvky boli upravené a všetky záhlavia boli overené podľa príslušného súboru autorít na prípravu záznamov, ktoré sa majú zahrnúť v súbore Národného súborného katalógu v Kongresovej knižnici.

**lcode – Zahraničný zápis údajov Kongresovej knižnice**

Kód lcode znamená, že záznam pochádza z jednej zo zahraničných pracovísk Kongresovej knižnice. Opisné prvky sa riadia pravidlami AACR 2 a záhlavia sa overili v režime off-line podľa súboru menných záhlaví Kongresovej knižnice pomocou názov MARC (na CD-ROM).

**msc – CONSER - aplikácia minimálnej autority**

Kód msc znamená, že opisné prvky CONSER boli overené Kongresovou knižnicou alebo účastníkom CONSER s právom overovania. Všetky záhlavia sa overili podľa príslušného súboru autorít, avšak pre jedno alebo viac záhlaví sa nenašiel žiaden záznam autority.

**nlc - Národná knižnica Kanady**

Kód nlc znamená, že opisné prvky a záhlavia CONSER sa overila Národná knižnica Kanady. Národná knižnica Kanady overuje záznamy pre kanadské imprinty a záznamy kanadského významu.

**nlmcopyc – Katalogizácia Národnej lekárskej knižnice (NLM) pomocou kopírovania záznamov**

Kód nlmcopyc znamená, že Národná lekárska knižnica (NLM) použila záznam inej organizácie ako základ jej vlastnej katalogizácie. Všetky záhlavia sa overujú podľa príslušného súboru autorít (okrem predmetových hesiel nepochádzajúcich z Národnej lekárskej knižnice (NLM)).

**nsdp – Národný program pre údaje o seriáloch**

Kód nsdp znamená, že údajové prvky siete ISSN sa overili v rámci Národného programu pre údaje o seriáloch (NSDP) USA. V NSDP sa overujú údajové prvky siete ISSN pre imprinty USA. NSDP overuje pridelené údaje a kľúčové názvy záznamov aj iných centier siete ISSN, okrem kanadských imprintov overených kanadským centrom ISSN.

**ntccf – Súbor citácií Národného predkladateľského centra Kongresovej knižnice**

Kód ntccf znamená, že opisné prvky sa odvodili zo súboru citácií Národného predkladateľského centra Kongresovej knižnice. Menné záhlavia sa neoverili podľa súboru autorít Kongresovej knižnice.

**pcc - Program kooperatívnej katalogizácie**

Kód pec znamená, že záznam bol schválený pod záštitou Programu kooperatívnej katalogizácie. Všetky menné a edičné záhlavia sa overili podľa príslušného súboru autorít národnej úrovni. Vytvorili sa aj súbory o autoritách, ak ešte neexistovali. Predmetové heslá sa overili, či sú schválenými Formami alebo kombináciami podporovanými príslušnou autoritou.

**premarc – Projekt Kongresovej knižnice na retrospektívnu konverziu záznamov PreMARC**

Kód premarc znamená, že záznam sa skonvertoval do strojom čitateľnej formy v rámci projektu retrospektívnej konverzie Kongresovej knižnice. Zdrojové záznamy používané v úvodnej fáze projektu (1978-1979) boli katalogizačné lístky vybrané zo všeobecného katalógu, katalógov máp a atlasov a katalógov hudobní. Následným zdrojom ďalších konvertovaných záznamov boli tlačené katalogizačné lístky z iných ručných súborov Kongresovej knižnice.

**sanb – Projekt Juhoafrickej národnej bibliografie**

Kód sanb znamená, že prvky opisu a všetky záhlavia sa schválili a môžu byť zahrnuté v projekte Juhoafrickej národnej

042

bibliografie.

**xisds/c – Centrum ISSN v Kanade nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie**

**xlc – Kongresová knižnica nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie**

**xnlc – Národná knižnica Kanady nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie**

**xnsdp – Centrum NSDP nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie**

**xissnuk - Centrum ISSN vo Veľkej Británii nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie**

Kód začínajúci písmenom "x" znamená, že daná agentúra nepovažovala dokument/objekt siete CONSER za zdroj na pokračovanie v čase, kedy sa publikácia overovala a schvaľovala. Ak to však následný vývoj alebo ďalšie informácie umožnia, daný titul sa môže nanovo katalogizovať ako seriál a záznam sa môže overiť a schváliť.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### **\$a - Kód schválenia**

Podpole \$a obsahuje kódy schválenia; ak vyhovuje viac ako jeden kód, podpole sa opakuje.

042    ##\$alc\$ansdp  
042    ##\$ansdp\$alcd  
042    ##\$alcnuc

### KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Všetky kódy sa zaznamenávajú malými abecednými znakmi.

**Poradie kódov** – Ak zdroj na pokračovanie, ktorý je overený centrom ISSN v Kanade alebo v rámci programu NSDP, presunie svoje miesto vydania z Kanady do USA alebo opačne, zodpovednosť za údajové prvky siete ISSN má centrum ISSN v novej krajine publikovania. Kódy schválenia pre aktuálnu schvaľujúcu agentúru sa pridá do podpoľa 042. Kód v pozícii 008/20 (Centrum siete ISSN) sa tiež zmení, aby zaznamenal aktuálne centrum siete ISSN zodpovedné za údržbu priradených údajov.

042    ##\$anlc\$a isds/c\$ansdp

Kongresová knižnica, program NSDP, Národná knižnica Kanady alebo centrum ISSN v Kanade môže považovať dokument/objekt za zdroj na pokračovanie, zatiaľ čo ostatní ho zaň nemusia považovať. Preto môže pole obsahovať jeden kód začínajúci písmenom "x" a iný kód nezačínajúci s "x".

042    ##\$ansdp\$a xlc

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*\$a*    Kód schválenia  
*dc*    Dublin Core (Dublinské jadro) [NOVÝ, 2000]  
*dlr*    Digital Library Repository [NOVÝ, 2003]  
*issnuk*    Centrum ISSN vo Veľkej Británii [NOVÝ, 2003]  
*nst*    New Serial Titles (nové tituly seriálov) (SE) [ZRUŠENÝ, 1984]  
*sanb*    Projekt Juhoafrickej národnej bibliografie [NOVÝ, 2000]  
*xissnuk*    Centrum ISSN vo Veľkej Británii nepovažuje dokument/objekt za zdroj na pokračovanie [NOVÝ, 2003]

## 043 KÓD GEOGRAFICKEJ OBLASTI (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Kód geografickej oblasti (O)

\$b Lokálny kód geografickej oblasti (O)

\$c Kód podľa ISO (O)

\$2 Zdroj lokálneho kódu (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kódy geografických oblastí (*Geographic Area Code; GAC*) pre geografické oblasti súvisiace s bibliografickým záznamom. Presnejšia identifikácia geografických oblastí môže byť obsiahnutá v poli 052 (Kód geografickej klasifikácie). Ako lokálne rozšírenie kódu GAC sa môže použiť podpole \$b.

Voľba kódu geografickej oblasti zvyčajne vychádza z geografických názvov a/alebo častí krajín v poliach 6XX pre pridaný vstup - predmet a v poliach s indexačnými termínmi. Kódy GAC sa zaznamenávajú v poli 043 v poradí podľa ich významnosti, pričom ide vo všeobecnosti o také isté poradie ako pri geografických názvoch a/alebo pododdieloch v poliach 6XX.

Zdroj kódov v podpoli \$a je MARC Kódovník geografických oblastí, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Zdroj lokálneho kódu v podpoli \$b je uvedený v podpoli \$2. Zdroj kódov v podpoli \$c je štandard ISO 3166, Kódy na reprezentáciu názvov krajín a ich delenia – Časť 1 Kódy krajín alebo Časť 2 Kódy časti krajín (*Codes for the representation of names of countries and their subdivisions - Part 1: Country codes alebo Part 2 : Country subdivision codes.*)

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Kód geografickej oblasti

Podpole \$a obsahuje sedemznakový kód MARC pre geografickú oblasť. Každý kód súvisiaci dokumentom/objektom sa uvádza v osobitnom podpoli \$a.

043 ##\$an-us---\$ae-fr---\$aa-ja---

[Dokument/objekt reprezentovaný záznamom sa vzťahuje na USA, Francúzsko a Japonsko.]

043 ##\$anl-----

[Dokument/objekt reprezentovaný záznamom sa vzťahuje na oblasť Veľkých jazier v USA.]

043 ##\$afw-----

[Dokument/objekt reprezentovaný záznamom sa vzťahuje na Západnú Afriku.]

043 ##\$aa-np---

[Dokument/objekt reprezentovaný záznamom sa vzťahuje na Nepál.]

043 ##\$an-us-md

[Dokument/objekt reprezentovaný záznamom sa vzťahuje na štát Maryland v USA.]

043 ##\$an-uso--\$an-usm--

[Zbierka záznamov o parníkoch premávajúcich v údoliach Ohio a Mississippi.]

### **\$b - Lokálny kód geografickej oblasti**

Podpole \$b obsahuje lokálny kód pre geografickú oblasť. Kód je formulovaný tak, že sa k zaužívanému kódu geografickej oblasti pridá lokálny podrobnejší kód. Každý lokálny kód geografickej oblasti súvisiacej s dokumentom/objektom sa uvádza v osobitnom podpoli \$b. Odporúča sa, aby sa v podpoli \$a používali štandardné kódy geografickej oblasti (GAC) na účely medzinárodnej výmeny a kvôli zrozumiteľnosti.

**043    ##\$as-bl---\$bs-bl-ba\$2** <zdroj lokálneho kódu>  
[Dokument/objekt reprezentovaný záznamom sa vzťahuje na štát Bahia v Brazílii.]

### **\$c – Kód ISO**

Podpole \$c obsahuje kód vybraný zo štandardu Medzinárodnej organizácie pre štandardizáciu *Kódy na reprezentáciu názvov krajín a ich delenia – Časť 1 Kódy krajín alebo Časť 2 Kódy časti krajín* (Codes for the representation of names of countries and their subdivisions - Part 1: Country codes alebo Part 2 : Country subdivision codes.)

**043    ##\$cus**  
[Kód podľa ISO 3166-1 pre USA bez korešpondujúceho kódu GAC formátu MARC.]

### **\$2 - Zdroj lokálneho kódu**

Podpole \$2 obsahuje kód, ktorý identifikuje zdroj, z ktorého sa prideliť lokálny kód. Používa sa len vtedy, keď sa podpole \$b používa na uvedenie lokálneho kódu geografickej oblasti. Kódy, ktoré sa majú použiť v tomto podpoli sú v *MARC Kodovníku rolí, zdrojov, konvencií popisu*.

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Štruktúra** – Všetky abecedné znaky sa zapisujú malými písmenami. Vnútorne a koncové spojovníky sa prenášajú v zázname MARC. Podrobný opis štruktúry kódov geografických oblastí (GAC) je v dokumente *MARC Kodovník geografických oblastí*.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

\$c Kód ISO [NOVÝ, 2001]

Definovalo sa podpole \$c, aby bolo možné zahrnúť kódy krajín podľa ISO 3166.



## 044 KÓD KRAJINY VYDAVATEĽA/PRODUCENTA (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný  
# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný  
# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Kód krajiny MARC (O)	\$2	Zdroj lokálneho kódu podjednotky (O)
\$b	Lokálny kód podjednotky (O)	\$6	Prepojenie (NO)
\$c	Kód krajiny ISO (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje dvoj- alebo trojznakový kód krajiny vydavateľa alebo producenta, ak pole 008/15-17 (Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia) nestačí na vyjadrenie celej informácie o dokumente/objekte vydanom alebo vyrobenom vo viacerých krajinách. Zdrojom kódu v podpoli \$a je *MARC Kodovník krajín*, ktorý udržiava Kongresová knižnica. V podpoli \$b sa môže podľa potreby zaznamenať lokálne definovaný kód podjednotky na označenie útvaru na nižšej úrovni, ako je krajina, pričom zdroj kódu sa uvádza v podpoli \$2. Podpole \$c sa môže použiť na zahrnutie kódov krajiny podjednotky z normy *Kódy na reprezentáciu názvov krajín a ich častí – Časť 1: Kódy krajín alebo Časť 2: Kódy častí krajín (Codes for the representation of names of countries and their subdivisions - Part 1: Country codes alebo Part 2 : Country subdivision codes)* (ISO 3166).

Toto pole sa používa v spojitosti s poľom 008/15-17 (Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia). Kód v poli 008/15-17 sa zaznamenáva v prvom výskyte podpoľa \$a v poli 044.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a – Kód krajiny MARC

Podpole \$a obsahuje MARC kód krajiny vydavateľa alebo producenta. Kód každej krajiny sa uvádza v samostatnom podpoli \$a. Kód z 008/15-17 sa dáva do prvého podpoľa \$a.

```
008/15-17   it#
044   ##$ait$afr$asp
[Taliansko, Francúzsko a Španielsko sú spoluvydavateľské krajiny.]
```

```
008/15-17   xxk
245   00$aLife on earth.$pThe swarming hordes$h[Videorecording] /Reproduced by
British Broadcasting Corporation in association with Warner Brothers.
```

```
044   ##$axxxk$axxu
[Veľká Británia a USA sú koprodukčné krajiny.]
```

##### \$b – Lokálny kód podjednotky

Podpole \$b obsahuje lokálny kód podjednotky.

```
008/15-17   at#
044   ##$aat$bxxna$2<zdroj lokálneho kódu>
```

[Katalogizačná agentúra sa rozhodla, že ako miesto vydania uvedie New South Wales.]

### \$c – Kód krajiny ISO

Podpole \$c obsahuje kód prebratý z normy ISO 3166 *Kódy na reprezentáciu názvov krajín a ich častí – Časť 1: Kódy krajín alebo Časť 2: Kódy časti krajín (Codes for the representation of names of countries and their subdivisions - Part 1: Country codes alebo Part 2 : Country subdivision codes)*.

008/15-17      sz#

044    ##\$asz\$cch-zh

[Katalogizačná agentúra sa rozhodla, že ako miesto vydania uvedie Zurich pomocou kódu ISO 3766-2. ]

008/15-17      |||

044    ##\$cgb

[Obsahuje kód ISO 3166-1 pre Spojené kráľovstvo, ak MARC kód nie je známy.]

008/15-17      it#

044    ##\$ait\$cit\$afr\$cfr\$asp\$ces

[Obsahuje viaceré kódy ISO 3166-1 s príslušnými MARC kódmi.]

### \$2 – Zdroj lokálneho kódu podjednotky

Podpole \$2 obsahuje kód, ktorý identifikuje zdroj, z ktorého sa prideliť lokálny kód. Používa sa len vtedy, keď sa podpole \$b používa na uvedenie lokálneho kódu geografickej oblasti. Kódy, ktoré sa majú používať v tomto podpoli, sú uvedené v zozname *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*.

008/15-17      at#

044    ##\$aat\$bqea\$2<zdroj lokálneho kódu>

[Katalogizačná agentúra sa rozhodla, že ako miesto vydania uvedie Queensland.]

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Všetky kódy sa zaznamenávajú malými abecednými znakmi.

**Dĺžka** – V prípade dvojznakových kódov sa vynecháva koncové prázdne miesto (#).

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

**\$c**      *Kód krajiny podľa ISO [PREDEFINOVANÝ, 2001]*

Podpole \$c sa predefinovalo, aby mohlo zahmúť kódy podľa ISO 3166-1 aj ISO 3166-2.

## 045 ČASOVÉ OBDOBIE POKRYTÉ OBSAHOM DOKUMENTU (NO)

### Prvý indikátor

Typ časového obdobia v podpoli \$b alebo \$c

- # Podpole \$b alebo \$c nie je prítomné  
 0 Jediný dátum/čas  
 1 Viac jediných dátumov/časov  
 2 Rozsah dátumov/časov

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Kód časového obdobia (O)   | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$b | Formátované časové obdobie od 9999 pred n. l. až náš letopočet (O) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$c | Formátované časové obdobie pred 9999 pred n. l. (O)                |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kód časového obdobia (podpole \$a) a/alebo formátované časové obdobie (podpolia \$b alebo \$c) súvisiace s dokumentom/objektom opísaným v bibliografickom zázname. Kód časového obdobia v podpoli \$a je odvodený zo zoznamov rokov pred našim letopočtom a/alebo rokov nášho letopočtu v Tabuľke kódov časových období uvedenej v rámci opisu podpoľa \$a.

**Knihy a seriály:** toto pole označuje obdobie vykreslené obsahom dokumentu/objektu (napríklad dejiny 16. storočia by sa kódovali ako 045 ## \$at-t- alebo 045 2# \$bd1500\$bd1599).

**Zbierka zmiešaných materiálov:** toto pole označuje časové obdobie pokryté zbierkou.

**Počítačové súbory:** toto pole označuje obdobie pokryté údajmi v súbore (napríklad súbor s údajmi obsahujúci štatistiky za obdobie rokov 1950-1960 by mal kód 045 ##\$ax5x6).

**Kartografický materiál:** toto pole označuje dátum zobrazený na dokumente/objekte, čiže situačný dátum. V súčasnosti vyrobená mapa zobrazujúca Rím 50 rokov pred n.l. by mala kód pre dátum spred nášho letopočtu. V prípade diaľkovej mapy by sa použil kód času, kedy satelit zaznamenal obraz.

**Tlačené hudobniny a zvukové záznamy:** toto pole označuje obdobie komponovania a zvyčajne sa bude vzťahovať na dátum zloženia. Ak nie je možné určiť presný dátum skomponovania, použije sa približný dátum (alebo rozsah dátumov), alebo dátumy vzťahujúce sa na skladateľa.

**Filmy a videozáznamy:** toto pole označuje časové obdobie zobrazené vo filme (napríklad dokumentárny videozáznam o dejinách pivovarníctva v štáte Wisconsin v období 1900-1986 by sa kódoval ako 045 2#\$bd1900\$bd1986).

**Dvojmerné nepremietateľné grafické reprezentácie:** toto pole označuje časové obdobie zobrazené grafickým materiálom (napríklad zbierka fotografií z rokov 1870 až 1930 by sa kódovala ako 045 ##\$aw7x3).

**Artefakty:** toto pole označuje časové obdobie pokryté obsahom artefaktu (napríklad model autoopravárskej dielne z obdobia 1920-1930 by sa kódoval ako 045 ##\$ax2x3).

**Prirodzene sa vyskytujúce objekty:** toto pole označuje časové obdobie obsahu, čiže časové obdobie, kedy dokument/objekt vznikol (napríklad by sa uviedol kód pre geódu, kedy sa objekt sformoval).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

045

## INDIKÁTORY

### Prvý indikátor - Typ časového obdobia v podpoli \$b alebo \$c

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa v poli nachádza podpole \$b alebo \$c a ak áno, aký typ časového obdobia obsahuje. Hodnoty sa delia na jeden dátum/čas, viac dátumov/časov a rozsah dátumov/časov.

### # - Podpole \$c alebo \$c nie je prítomné

Hodnota označuje, že nie je prítomné ani podpole \$b, ani podpole \$c.

651 #0\$aEgypt\$xEconomic conditions\$yTo 332 B.C.  
045 ##\$aa0d6

### 0 - Jeden dátum/čas

Hodnota 0 označuje, že podpole \$b a/alebo \$c je prítomné a že obsahuje jediný dátum/čas.

650 #0\$aLunar petrology.  
045 0#\$c2500000000

### 1 - Viac jediných dátumov/časov

Hodnota 1 označuje, že sú prítomné viaceré podpolia \$b a/alebo \$c a každé z nich obsahuje dátum/čas. (Rozsah dátumov/časov sa identifikuje hodnotou 2.)

045 0#\$bd1972\$b1975  
[1972 a 1975]

### 2 - Rozsah dátumov/časov

Hodnota 2 označuje, že sú prítomné dve podpolia \$b a/alebo \$c a že obsahujú rozsah dátumov/časov. (Viaceré samostatné dátumy/časy sa identifikujú hodnotou 1.)

650 #0\$aShenandoah Valley Campaign, 1864 (May-August)  
045 2#\$d186405\$b186408

650 #0\$aAurignacian culture.  
045 2#\$c25000\$c15000

### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Kód časového obdobia

Podpole \$a obsahuje štvorznačkový alfanumerický kód odvodený z nasledujúcej Tabuľky kódov časových období pred začiatkom nášho letopočtu a v našom letopočte. Každý kód časového obdobia súvisiaci s nejakým záhlavím sa dáva do samostatného podpolia \$a.

### Tabuľka kódov časových období

Pred našim letopočtom (pred n. l.; B.C.)		V našom letopočte (n.l., C.E.)	
Kód	Časové obdobie	Kód	Časové obdobie
a0	pred 2999		
b0	2999-2900		
b1	2899-2800		
b2	2799-2700		
b3	2699-2600		
b4	2599-2500		
b5	2499-2400		
b6	2399-2300		
b7	2299-2200		
b8	2199-2100		
b9	2099-2000		
c0	1999-1900		
c1	1899-1800		
c2	1799-1700		
c3	1699-1600		
c4	1599-1500		
c5	1499-1400		
c6	1399-1300		
c7	1299-1200		
c8	1199-1100		
c9	1099-1000		
d0	999-900		
d1	899-800		
d2	799-700		
d3	699-600		
d4	599-500		
d5	499-400		
d6	399-300		
d7	299-200		
d8	199-100		
d9	99-1		

(Pridajte 0, 1, 2 ... 9 ku každému  
abecednému znaku  
pre desaťročie)

e _	1-99
f _	100-199
g _	200-299
h _	300-399
i _	400-499
j _	500-599
k _	600-699
l _	700-799
m _	800-899
n _	900-999
o _	1000-1099
p _	1100-1199
q _	1200-1299
r _	1300-1399
s _	1400-1499
t _	1500-1599
u _	1600-1699
v _	1700-1799
w _	1800-1899
x _	1900-1999
y _	2000-2099

V dátumoch pred n. l. je tisícročie reprezentované malým abecedným znakom a storočie číslicou. Ak storočie nie je známe, namiesto čísla sa použije spojovník (-). Jediné storočie alebo nejaké obdobie v rámci storočia sa kóduje opakovaním príslušného dvojjznakového kódu, aby sa vytvorili požadované štyri znaky.

651 #0\$aRome\$xHistory\$yRepublic, 265-30 B.C.  
045 ##\$ad7d9

650 #0\$aBronze age.  
045 ##\$a-c-  
[3000-1000 pred n. l.]

651 ##\$aEgypt\$xHistory\$yEighteenth dynasty, ca. 1570-1320 B.C.  
045 ##\$ac4c6

V dátumoch nášho letopočtu je storočie reprezentované malým abecedným znakom, ku ktorému sa pridáva číslica (0-9) predstavujúca desaťročie. Ak desaťročie nie je známe, namiesto čísla sa použije spojovník (-). Jeden rok alebo obdobie v rámci desaťročia sa kóduje opakovaním príslušného dvojjznakového kódu, aby sa vytvorili požadované štyri znaky.

651 #0\$aGreat Britain\$xHistory\$yMedieval period, 1066-1485.

045    ##\$a06s8

650    #0\$aBhopal Union Carbide Plant Disaster, Bhopal, India, 1984.  
045    ##\$3x8x8

650    #0\$aCivilization, Modern\$y20th century.  
045    ##\$ax-x-

650    #0\$aCatalan literature\$y16th-18th centuries.  
045    ##\$at-v-

650    #0\$aGreece\$xHistory\$y146 B.C.-323 A.D.  
045    ##\$ad8h2

650    #0\$aTwenty-first century\$xForecasts.  
045    ##\$ay-y-

### **\$b – Formátované časové obdobie od 9999 pred n. l. až po náš letopočet**

Podpole \$b obsahuje špecifické časové obdobie v tvare *rrrrmddhh*, pred ktorým sa nachádza kód letopočtu (c pre obdobie pred n. l.; d pre náš letopočet). Letopočet a rok sú požadované zložky; mesiac, deň a hodina sú voliteľné.

- letopočet vyjadrený kódom: c (pred našim letopočtom), d (náš letopočet)
- rok vyjadrený štvorciferným číslom (0000 až 9999) zarovnaným doprava; nevyužitie pozície obsahujú nuly
- mesiac vyjadrený dvojčiferným číslom (01 až 12) zarovnaným doprava; nevyužitie pozície obsahujú nuly
- deň vyjadrený dvojčiferným číslom (01 až 31) zarovnaným doprava; nevyužitie pozície obsahujú nuly
- hodina vyjadrená dvojčiferným číslom 24-hodinovej škály (00 až 23) zarovnaným doprava; nevyužitie pozície obsahujú nuly.

Hodnoty 0-2 v pozícii prvého indikátora špecifikujú, či je časové obdobie v podpoli \$b je jediným dátumom, viacerými dátumami alebo rozsahom dátumov. Každé časové obdobie od roku 9999 pred n. l. až po n. l. súvisiace so záhlavím sa dáva do samostatného podpoľa \$b.

651    #0\$aFrance\$xHistory\$yRevolution, 1791-1797.  
045    2#\$bd1791\$bd1797

651    #0\$aJapan\$xHistory\$yFebruary Incident, 1936 (February 26)  
045    0#\$bd19360226

651    #0\$aChina\$xHistory\$y221 B.C.-960 A.D.  
045    2#\$ad7n6\$bc0221\$bd0960

### **\$c – Formátované časové obdobie pred rokom 9999 pred n. l.**

Podpole \$c obsahuje formátované časové obdobie pozostávajúce z toľkých číselných znakov, koľko je ich potrebných na vyjadrenie rokov pred našim letopočtom. Hodnoty 0-2 v pozícii prvého indikátora špecifikujú, či je časové obdobie v podpoli \$c je jediným dátumom, viacerými dátumami alebo rozsahom dátumov. Každé časové obdobie spred roku 9999 pred n. l. súvisiace so záhlavím sa uvádza v osobitnom podpoli \$c.

650    #0\$aGeology, Stratigraphic\$yMesozoic.  
045    2#\$c225000000\$c70000000

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – V poli 045 sa nepoužívajú žiadne interpunkčné znamienka.

**Poradie podpolí** - Podpole \$c (Formátované časové obdobie pred 9999 pred n. l.) sa zapisuje pred podpole \$b (Formátované časové obdobie od 9999 pred n. l. až po náš letopočet).

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor – Typ časového obdobia v podpoli \$b alebo \$c [NOVÝ, 1979]*

*\$b Chronologický dátum/čas [NOVÝ, 1979]*

*\$b Časové obdobie od 9999 pred n. l. až po náš letopočet, formátované [PREDEFINOVANÝ, 1987]*

*\$c Časové obdobie pred 9999 pred n. l., formátované [NOVÝ, 1987]*

Podpole \$b sa predefinovalo na zaznamenávanie časových období od 9999 až po súčasnosť v roku 1987, kedy sa pre obdobia pred 9999 pred. n. l. definovalo podpole \$c. Predtým sa všetky dátumy/časy dávali do podpoľa \$b.





## 046 ŠPECIÁLNE KÓDOVANÉ DÁTUMY (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Kód typu dátumu (NO)

#### Kódy

t Dátumy publikovania a copyrightu  
i Inkluzívne dátumy zbierky  
k Hromadný dátum  
m Viaceré dátumy  
n Dátum nie je známy  
p Dátumy distribúcie/vydania/uviedenia a produkcie/nahrávania  
q Otázny dátum  
r Dátumy pôvodného a opakovaného vydania  
s Jediný známy/pravdepodobný dátum  
x Nesprávne dátumy

\$b Dátum 1 (pred n.l.) (NO)

\$c Dátum 1 (n.l.) (NO)

\$d Dátum 2 (pred n.l.) (NO)

\$e Dátum 2 (n.l.) (NO)

\$j Dátum, kedy sa zdroj zmenil (NO)

\$k Začiatkový alebo jediný dátum vytvorenia (NO)

\$l Konečný dátum vytvorenia (NO)

\$m Začiatkový dátum platnosti (NO)

\$n Konečný dátum platnosti (NO)

\$2 Zdroj dátumu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o dátume dokumentu/objektu, ktorá sa nemôže zaznamenať v poli 008/06-14 (Typ dátumu/Status publikovania, Dátum 1, Dátum 2), pretože takáto informácia zahŕňa jednu alebo viac dátumov z obdobia pred našim letopočtom (pred n. l.) dates nesprávne dátumy. Ak sa pre dátumy pred našim letopočtom používa pole 046, pozícia 008/06 sa nastavuje na kód b (Neuvedené žiadne dátumy; obsahuje dátumy pred našim letopočtom) a polia 008/07-10 a 008/11-14 obsahujú obsahujú prázdne miesta (####) Ak sa pole 046 použije pre nesprávny dátum, v poli 008/06 je kód typu opraveného dátumu a polia 008/07-10 a 008/11-14 obsahujú správne dátumy.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Pravidlá prepisu dátumu v podpoliach \$b, \$c, \$d a \$e sú vo všeobecnosti také isté, ako pravidlá špecifikované v 008/06 (Typ dátumu/Status publikovania), 008/07-10 (Dátum 1) a 008/11-14 (Dátum 2), s tou výnimkou, že nesprávne dátumy a dátumy pred našim letopočtom sa môžu zaznamenať v poli 046.

### Prednosť kódov (monografické dokumenty/objekty)

Ak sa na bibliografický dokument/objekt vzťahuje viac dátumov, použite nižšie uvedenú tabuľku, aby ste zistili, aký kód sa má použiť. Kódy uvedené v každom stĺpci sú v poradí prednosti, pričom kódy uvedené ako prvé majú prednosť pred kódmi nasledujúcimi po nich. Ľavý stĺpec sa vzťahuje na jednodielne dokumenty/objekty a viacdielne dokumenty/objekty kompletne za jeden rok. Pravý stĺpec pokrýva viacdielne dokumenty/objekty, ktoré vyžadujú rozsah dátumov.

#### Jednodielne/viacdielne dokumenty/objekty kompletne za jeden rok

r Dátum pôvodného a opakovaného vydania  
s Jediný dátum  
p Dátumy distribúcie a produkcie  
t Dátumy vydania a copyrightu  
x Nesprávne dátumy  
q Otázny dátum  
n Dátum nie je známy

#### Zbierky/viacdielne dokumenty/objekty kompletne za viac ako jeden rok

i Inkluzívne dátumy  
k Hromadné dátumy  
r Dátumy pôvodného a opakovaného vydania  
m Viac dátumov  
t Dátumy vydania a copyrightu  
x Nesprávne dátumy  
n Dátum nie je známy

046

## INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Kód typu dátumu

Podpole \$a obsahuje kód, ktorý identifikuje typ dátumu uvedeného v poli 046.

046 ##\$ak\$b1000\$d500  
046 ##\$aq\$b250\$e100  
046 ##\$ax\$c1693\$e1639

### \$b - Dátum 1 (pred n.l.)

Podpole \$° obsahuje dátum 1 pred našim letopočtom (typ dátumu normálne zaznamenaný v 008/07-10).

046 ##\$as\$b245  
*[Minca dátovaná rokom 245 pred n. l.]*

### \$c - Dátum 1 (n.l.)

Podpole \$c obsahuje dátum 1 nášho letopočtu (typ dátumu normálne zaznamenaný v 008/07-10). V prípade, že dátum 1 je nesprávny, zaznamenaná sa v poli 046 a opravený dátum sa zaznamená v 008/07-10.

046 ##\$ar\$c1936\$d210  
*[Replika starorímskej sochy dátovanej rokom 210 pred n. l. z roku 1936.]*

046 ##\$ax\$c1703  
*[Nesprávny dátum 1; opravený dátum 1 "1730" zaznamenaný v poli 008/07-10]*

### \$d - Dátum 2 (pred n.l.)

Podpole \$d obsahuje dátum 2 pred našim letopočtom (typ dátumu normálne zaznamenaný v 008/11-14).

046 ##\$aq\$b299\$d200  
*[Socha dátovaná z obdobia niekedy v 3. storočí pred n. l.]*

### \$e - Dátum 2 (n.l.)

Podpole \$e obsahuje dátum 2 nášho letopočtu (typ dátumu normálne zaznamenaný v 008/11-14). V prípade, že dátum 2 je nesprávny, zaznamenaná sa v poli 046 a opravený dátum sa zaznamená v 008/11-14.

046 ##\$ai\$b99\$e99  
*[Zbierka mís. Inkluzívne dátumy sú od začiatku 1. storočia pred n. l. až po koniec 1. storočia nášho letopočtu]*

046 ##\$ax\$e1939  
*[Nesprávny dátum 2 n.l. pre viacdielny dokument/objekt publikovaný medzi 1990 a 1993; opravený dátum 2 "1993" je zaznamenaný v 008/11-14]*

### \$j – Dátum, kedy sa zdroj zmenil

Podpole \$j obsahuje dátum, kedy sa zdroj modifikoval. Dátumy v podpoli \$j sa zvyčajne vzťahujú na Web stránky a iné elektronické médiá, ktoré rutinne obsahujú dátum poslednej aktualizácie.

046 ##\$j20010712  
245 00\$aCounty business patterns, United States  
856 41\$uhttp://www.census.gov/prod/www/abs/cbptotal.html\$zScroll down to "United States" and click on desired issue (requires Adobe Acrobat software, which is available for download)  
*[Dokument/objekt sa poslednýkrát zmenil 12. júla 2001]*

**\$k – Začiatočný alebo jediný dátum vytvorenia**

Podpole \$k obsahuje dátum alebo začiatok rozsahu dátumov, kedy sa zdroj vytvoril, ak nie je možné zaznamenať ho vhodnejšie v inom poli. Dátumy obsiahnuté v podpoli \$k sa vo formátoch nemôžu kódovať nikde inde.

```
046  ##$j19981022
245  00$aMARC 21: Harmonized USMARC and CAN/MARC
856  41$uhttp://lcweb.loc.gov/marc/anmarc21.html
      [Dokument/objekt bol vytvorený 22. októbra 1998]
```

**\$l – Konečný dátum vytvorenia**

Podpole \$l obsahuje konečný dátum rozsahu dátumov, v ktorom sa zdroj vytvoril.

**\$m – Začiatočný dátum platnosti**

Podpole \$m obsahuje začiatočný dátum obdobia, počas ktorého je zdroj platný.

**\$n – Konečný dátum platnosti**

Podpole \$n obsahuje konečný dátum obdobia, počas ktorého je zdroj platný.

**\$2 - Zdroj dátumu**

Podpole \$2 obsahuje kód, ktorý identifikuje zdroj schémy dátumov použitej v poli. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

Dĺžka dátumu – Ak dátum zapísaný v \$b, \$c, \$d alebo \$e nemá dĺžku štyri znaky, nezarovnáva sa doprava a nepridávajú sa žiadne nuly.

**Uprednostnené poradie podpolí** – Podpolia s dátumom 1 (\$b alebo \$c) predchádzajú podpolia s dátumom 2 (\$d alebo

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$a* Kód typu dátumu

*\$c* Aktuálny dátum a dátum copyrightu (BK CF MP Ml VM> [ZRUŠENÝ])

Pred definovaním kódov t (Dátum publikovania a dátum copyrightu) v roku 1995 sa používal kód c. Kód c sa pre dátum publikovania a dátumy copyrightu prestal používať, aby existovala len jedna definícia kódu c používaného v 008/06 (Typ dátumu)



## 047 KÓD FORMY HUDOBNEJ SKLADBY (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Kód formy hudobnej skladby (O)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje dvojnakové abecedné kódy formy hudobnej kompozície. Používa sa, ak znakové pozície 18 a 19 (Forma kompozície) poľa 008 (Pole pevnej dĺžky) pre hudbu obsahuje kód mu pre viac foriem. Jednotlivé kódy sa uvádzajú v poli 047 v samostatných podpoliach. Kódy používané v tomto poli sú uvedené v poli 008/18-19. Kódy sa zaznamenávajú v poradí dôležitosti vzhľadom na opisovaný dokumenty/objekty. Kód najvýznamnejšej formy kompozície sa uvádza ako prvý.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Kód formy hudobnej skladby

Podpole \$a obsahuje kód formy hudobnej skladby.

008/18-19 mu

047 ##\$aor\$a<sup>ct</sup>

[Oratória a kantáty.]

008/18-19 mu

047 ##\$arg\$a<sup>pp</sup>

[Názov je "Paul Jacobs plays blues, ballad a rags."]

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** - Všetky kódy sa zaznamenávajú malými abecednými znakmi.



## 048 KÓD POČTU HUDOBNÝCH NÁSTROJOV ALEBO HLASOV (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Interpret alebo súbor (O)

\$b Sólista (O)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu v kódovanej forme, ktorá špecifikuje prostriedok (médiu) prednesu hudobnej skladby. V tejto sekcii sa uvádzajú kódy rôznych typov kombinácií nástrojov a hlasov. Pole 048 obsahuje aj počet častí uvedený dvojčíferným číslom bezprostredne nasledujúcim za kódom hudobných nástrojov alebo hlasov (napríklad va02 se dvojdielna kompozícia pre hlasy - sopráno). Ak nie je počet častí špecifikovaný, môže sa vynechať. Funkcia inštrumentalistu alebo vokalistu je reprezentovaná voľbou kódu podpoľa.

Pole sa opakuje, ak sa zaznamenávajú nástroje osobitných kompozícií v hudobných publikáciách alebo rukopisoch alebo zvukových záznamov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Pole 048 sa zaznamenáva vždy, keď sa v názvovom záhlaví, názve, poznámke s údajom o prostriedku alebo predmetovom hesle objavuje prostriedok prednesu. Pole 048 sa opakuje, ak je prostriedkov viac. Neuvádza sa viac ako päť osobitných polí.

Ak prostriedok nie je v dokumente/objekte vyjadrený explicitne a nie je možné ho vydedukovať, pole 048 sa nezaznamenáva. Medzi typy hudby, pri ktorých sa neuvádza prostriedok, patria opery, muzikálové komédie, ľudové piesne, chválospevy, školské spevníky a zvukové nahrávky of populárnej hudby. Vo väčšine prípadov môžu informácie v pozíciách znakov 18 a 19 (Forma kompozície) v poli 008 (Pole pevnej dĺžky) pre hudbu a v poli 047 spolu s predmetovými heslami taktiež poskytnúť užitočný prístup.

Kódy sa zaznamenávajú v poradí podľa partitúr a ak je to možné, kódy sólistov sa uvádzajú ako prvé. Po každom kóde môže nasledovať dvojčíferné číslo (01-99), ktoré označuje počet častí alebo interpretov. Výnimkou sú veľké hudobné telesá, po ktorých nasleduje číslo, ak je špecifikovaných viac telies.

### Špeciálne prípady

Prostriedok v prípade aranžmán sa kóduje podľa opisovaného diela, nie podľa pôvodného prostriedku.

Sólový nástroj bez doprovodu sa kóduje ako účinkujúci (podpole \$a), nie ako sólista (podpole \$b).

Ak účinkujúci hrá v skladbe na viac nástrojov, uvádza sa kód prvého vymenovaného nástroja. Ak sa dá určiť hlavný nástroj, uvedie sa kód pre tento nástroj.

V prípade perkusnej hudby sa namiesto počtu nástrojov uvádza kód počtu účinkujúcich, aj keď je len jeden, aj keď je ich viac.

V prípade monológov alebo diel s rozprávaním sa rozprávačovi alebo rečníkovi dáva kód pre nešpecifikované hlasy (vn).

### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a – Interpret alebo súbor

Podpole \$a obsahuje dvojznakový abecedný kód účinkujúceho alebo súboru a podľa potreby aj dvojčíferné číslo špecifikujúce počet častí.

048

048 ##\$aka01\$asa01\$asc01  
[Klavírne trio.]

048 ##\$bvi01\$aka01  
[Spev a klavír.]

048 ##\$aka01

048 ##\$akb01

[Klavír alebo organ.]

048 ##\$boe01\$aoa

[Concerto pre baletný súbor s orchestrom.]

### \$b - Sólista

Podpole \$b obsahuje dvojnakový abecedný kód pre sólistu, prípadne dvojciferné číslo špecifikujúce počet častí.

048 ##\$bva02\$bvc01\$bvd01  
[Sólisti (SSATBB), zbor (SATB) a sláčikový orchester.]

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto poľa v prílohe A.

#### Kódy nástrojov a hlasov

**ba** Dychové nástroje (plechové) – Lesný roh

**bb** Dychové nástroje (plechové) - Trúbka

**bc** Dychové nástroje (plechové) - Kornet

**bd** Dychové nástroje (plechové) - Trombón

**be** Dychové nástroje (plechové) - Tuba

**bf** Dychové nástroje (plechové) - Barytón

**bn** Dychové nástroje (plechové) - Nešpecifikované

**bu** Dychové nástroje (plechové) - Neznáme

**by** Dychové nástroje (plechové) - Etnické

**bz** Dychové nástroje (plechové) - Iné

**ca** Spevácke zbory - Zmiešané

**cb** Spevácke zbory - Ženské

**cc** Spevácke zbory - Mužské

**cd** Spevácke zbory - Detské

**cn** Spevácke zbory – Nešpecifikované

**cu** Spevácke zbory - Neznáme

**cy** Spevácke zbory – Etnické

**ea** Elektronické nástroje - Syntetizér

**eb** Elektronické nástroje - Páska

**ec** Elektronické nástroje - Počítač

**ed** Elektronické nástroje - Ondes Martinet

**en** Elektronické nástroje - Nešpecifikované

**eu** Elektronické nástroje - Neznáme

**ez** Elektronické nástroje - Iné

**ka** Klávesové nástroje - Klavír

**kb** Klávesové nástroje - Organ

**kc** Klávesové nástroje - Čembalo

**kd** Klávesové nástroje - Klavichord

**ke** Klávesové nástroje - Continue

**kf** Klávesové nástroje - Celesta

**kn** Klávesové nástroje - Nešpecifikované

**ku** Klávesové nástroje - Neznáme

**ky** Klávesové nástroje - Etnické

**kz** Klávesové nástroje - Iné

**oa** Väčšie hudobné teleso - Úplný orchester

**ob** Väčšie hudobné teleso - Komorný orchester

**oc** Väčšie hudobné teleso – Sláčikový orchester

**od** Väčšie hudobné teleso – Hudobná skupina)

**oe** Väčšie hudobné teleso – Tanečný orchester

**of** Väčšie hudobné teleso – Dychová kapela (dychové nástroje, niektoré viacnásobné s/bez bicích nástrojov)

**on** Väčšie hudobné teleso - Nešpecifikovaná

**ou** Väčšie hudobné teleso - Neznáma

**oy** Väčšie hudobné teleso - Etnická

**oz** Väčšie hudobné teleso - Iné

**pa** Bicie nástroje - Tympány

**pb** Bicie nástroje - Xylofón

**pc** Bicie nástroje - Marimba

**pd** Bicie nástroje - Bubon

**pn** Bicie nástroje - Nešpecifikované

**pu** Bicie nástroje - Neznáme

**py** Bicie nástroje - Etnické

**pz** Bicie nástroje - Iné

**sa** Sláčikové strunové nástroje - Husle

**sb** Sláčikové strunové nástroje - Viola

**sc** Sláčikové strunové nástroje - Violončelo

**sd** Sláčikové strunové nástroje - Kontrabas

**se** Sláčikové strunové nástroje - Viol

**sf** Sláčikové strunové nástroje - Viola d'amore

**sg** Sláčikové strunové nástroje - Viola da gamba

**sn** Sláčikové strunové nástroje - Nešpecifikované

**su** Sláčikové strunové nástroje - Neznáme



**sy** Sláčikové strunové nástroje - Etnické  
**sz** Sláčikové strunové nástroje - Iné

**ta** Brnkacie strunové nástroje - Harfa  
**tb** Brnkacie strunové nástroje - Gitara  
**tc** Brnkacie strunové nástroje- Lutna  
**td** Brnkacie strunové nástroje - Mandolína  
**tn** Brnkacie strunové nástroje - Nešpecifikované  
**tu** Brnkacie strunové nástroje – Neznáme  
**ty** Brnkacie strunové nástroje - Etnické  
**tz** Brnkacie strunové nástroje - Iné

**va** Hlasy - Soprán  
**vb** Hlasy - Mezosoprán  
**vc** Hlasy - Alt  
**vd** Hlasy - Tenor  
**ve** Hlasy - Barytón  
**vf** Hlasy - Bas  
**vg** Hlasy – Kontra tenor  
**vh** Hlasy – Vysoký hlas  
**vi** Hlasy – Stredný hlas  
**vj** Hlasy – Nízky hlas

**vn** Hlasy - Nešpecifikované  
**vu** Hlasy – Neznáme  
**vy** Hlasy - Etnické

**wa** Dychové nástroje - Flauta  
**wb** Dychové nástroje - Hoboj  
**wc** Dychové nástroje - Klarinet  
**wd** Dychové nástroje - Fagot  
**we** Dychové nástroje - Pikola  
**wf** Dychové nástroje – Anglický roh

**wg** Dychové nástroje - Basový clarinet  
**wh** Dychové nástroje - Register  
**wi** Dychové nástroje - Saxofón  
**wn** Dychové nástroje - Nešpecifikované  
**wu** Dychové nástroje - Neznáme  
**wy** Dychové nástroje - Etnické  
**wz** Dychové nástroje - Iné

**zn** Nešpecifikované nástroje  
**zu** Neznáme nástroje

## KONVENCIE ZÁPISU

**Používanie veľkých a malých písmen** –Všetky kódy nástrojov a hlasov sa zaznamenávajú malými abecednými písmenami.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Vzťah interpreta k diehu (MU) [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia pozície prvého indikátora sa zrušila v roku 1981. Definovanými hodnotami boli: 0 (Jeden interpret jednej časti), 2 (Viac ako jeden interpret niektorých alebo všetkých častí), 2 (Sólista s typom hudobného telesa uvedeného vyššie hodnotou 1)

Kódy nástrojov a hlasov –

-o Iné [ZRUŠENÝ]

-z Neznáme [PREDEFINOVANÝ]

pf Celesta [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]

V roku 1980 sa kódy nástrojov a hlasov v druhom znaku o (Iné) a z (Neznáme) zmenili na z, respektívne u (napr. z kódu bo (Dychové nástroje (plechové) - iné) sa stal bz, z bz sa stal bu)



## 050 SIGNATÚRA KONGRESOVEJ KNIŽNICE (O)

### Prvý indikátor

Existencia v zbierke Kongresovej knižnice

- # Neposkytli sa žiadne informácie  
 0 Dokument/objekt je v Kongresovej knižnici  
 1 Dokument/objekt nie je v Kongresovej knižnici

### Druhý indikátor

Zdroj signatúry

- 0 Pridelená Kongresovou knižnicou  
 4 Pridelená inou agentúrou, nie Kongresovou knižnicou

### Kódy podpolí

- |     |                              |     |                                       |
|-----|------------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Klasifikačné číslo (O)       | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$b | Číslo dokumentu/objektu (NO) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$3 | Špecifikované materiály (NO) |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje úplnú signatúru Kongresovej knižnice (LCCN) alebo klasifikačné číslo Kongresovej knižnice, pridelené buď Kongresovou knižnicou alebo inými agentúrami, ktoré používajú Klasifikáciu Kongresovej knižnice a jej doplnky a zmeny. Hodnoty druhého indikátora sa delia na obsah skutočne pridelený Kongresovou knižnicou a obsah pridelený inou organizáciou.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Existencia v zbierke Kongresovej knižnice

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa dokument/objekt nachádza v zbierke (fonde) Kongresovej knižnice.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že sa neposkytla žiadna informácia. Táto hodnota sa používa pre všetky signatúry pridelené inými agentúrami ako je Kongresová knižnica.

050 #4\$aNB933.F44\$bT6

##### 0 - Dokument/objekt je v Kongresovej knižnici

Hodnota 0 označuje, že dokument/objekt je v zbierkach (fondoch) Kongresovej knižnice pod signatúrou uvedenou v poli. Ostatné agentúry by mali použiť túto hodnotu pri prepisovaní z kópie Kongresovej knižnice, až na nižšie uvedené výnimky.

050 00\$aZ695.7\$b.B37 1980

##### 1 - Dokument/objekt nie je v Kongresovej knižnici

Hodnota 1 označuje, že dokument/objekt nie je vo fonde Kongresovej knižnice, alebo že nie je uskladnený pod daným číslom. Táto hodnota by sa mala použiť inými agentúrami pri prepisovaní z kópie Kongresovej knižnice, na ktorej sa signatúra objavuje v zátvorkách alebo je pred ňou maltézske kríž.

050 10\$aBJ1533.C4\$bL49

##### Druhý indikátor - Zdroj signatúry

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či zdrojom signatúry/čísla triedy je Kongresová knižnica alebo iná organizácia.

##### 0 - Pridelená Kongresovou knižnicou

Hodnota 0 označuje, že zdrojom signatúry/čísla triedy je Kongresová knižnica. Hodnota 0 sa používa, ak inštitúcia prepisuje pole 050 z dokumentu/objektu katalogizovaného v Kongresovej knižnici.

050 00\$aJK609\$b.M2

**4 - Pridelená inou agentúrou, nie Kongresovou knižnicou**

Hodnota 4 označuje, že zdrojom signatúry/čísła triedy nie je Kongresová knižnica, ale iná organizácia.

**KÓDY PODPOLÍ****\$a - Klasifikačné číslo**

Podpole \$a obsahuje tú časť zo signatúry, ktorá je určená pre klasifikačné číslo. Zdrojom klasifikačného čísla je Klasifikácia Kongresovej knižnice a Klasifikácia Kongresovej knižnice – Dodatky a zmeny, ktoré udržiava Kongresová knižnica. Podpole \$a sa opakuje, aby sa mohli zaznamenávať alternatívne čísla tried. Alternatívne čísla tried sa zaznamenávajú po poslednom podpoli so signatúrou. Ak alternatívne číslo triedy obsahuje aj číslo dokumentu/objektu, číslo dokumentu/objektu sa uvádza v tom istom podpoli \$a ako alternatívne číslo triedy, nekóduje sa v osobitnom podpoli.

050 00\$aQC861.2\$b.B36  
 050 00\$aZ695.7\$b.B37 1980  
 050 00\$aZ7164.N3\$bL34 no. 9\$aZ7165.R42\$aHC517.R42  
 050 00\$aRC951

**\$b - Číslo dokumentu/objektu**

Podpole \$b obsahuje časť signatúry označujúcu číslo dokumentu/objektu. Číslo dokumentu/objektu je Cutterovo číslo, dátum, termín atď. a pridáva sa ku klasifikačnému číslu na odlišenie nejakého dokumentu/objektu od iných dokumentov/objektov, ktorým sa pridelo rovnaké klasifikačné číslo. Organizácie, ktoré používajú Cutterovu-Sanbornovu trojznakovú autorskú tabuľku, môžu používať spôsob číslovania dokumentov/objektov Kongresovej knižnice zavedením konvencií Príručky predmetovej katalogizácie: miestne zoznamy (Subject Cataloging Manual: Shelf listing).

050 00\$aJX1974.7\$b.M5  
 050 00\$aZ673.L7\$bY  
 050 10\$aHF5726\$b.B27 1980  
 050 00\$aE506.5 6th\$bG  
 050 00\$aE514.6 10th\$b.T76 1905

[Vyššie uvedené dve signatúry sú signatúrami dejín pluku.]

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje. Podpole sa používa s materiálmi archívneho typu; používa sa súběžne s podpolom \$3 v iných poliach.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

Signatúry LCCN – Ak pole so signatúrou obsahuje len číslo triedy (písmená, po ktorých nasledujú čísla, môžu obsahovať bodku aj medzeru), nepoužíva sa žiadne podpole \$b.

050 00\$aQAS?  
 050 00\$aE525.5 123d

Všeobecným pravidlom je, že časť signatúry určená pre Číslo dokumentu/objektu začína od posledného veľkého písmena v signatúre alebo od bodky, ktorá ju predchádza.

050 00\$aHF5549.5.R44\$bM35

Výnimky všeobecného pravidla pre čísla dokumentov/objektov:

Ak po signatúre nasleduje len dátum bez Cutterovho čísla, dátum sa uvádza v podpoli \$°-

050 00\$aE457.92\$b1967

Ak po signatúre nasleduje číslovanie ročníkov obsahujúce veľké písmená, tieto písmená sa ignorujú pri lokalizácii posledného veľkého písmena.

050 00\$aJX1977\$b.A2 St/ESA/35

050 00\$aHA1501\$bA, Nr. 615

050 00\$aHD28\$b.Y555 vol. 55 Suppl.

Ak signatúra obsahuje CS71, podpole \$b obsahuje dátum.

050 00\$aCS71.C323\$b1977

Ak ide o signatúru pre klasifikačnú tabuľku (t.j. ak ide o signatúru začínajúcu znakmi Z696.U5), písmeno(-á) triedy pre konkrétnu klasifikáciu a akékoľvek nasledujúce číslice sa zaznamenávajú v podpoli \$a (ako súčasť klasifikácie). Podpole \$b obsahuje dátum.

050 00\$aZ696.U5E3\$b 1958

050 00\$aZ696.U5H-HJ\$b 1981

Skratky *subser.* a *Suppl.* (podedícia, príloha) sa zaznamenávajú v podpoli \$b, aj keď sa v poli nenachádza žiadne číslo dokumentu/objektu.

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné znaky v časti poľa pre klasifikačné číslo sú spravidla písané veľkými písmenami.

**Používanie medzier** - Musia sa zapísať všetky medzery, ktoré sú požadované ako súčasť signatúry.

050 00\$aDK274.3 1968\$b.K39

050 00\$aVM341\$b.M9 vol. 48

050 00\$aCS71.C323\$b 1977

### Konštanta zobrazenia

[ ... ] [hranaté zátvorky]

Hranaté zátvorky, ktoré môžu ohraničovať signatúry pre dokumenty/objekty nenachádzajúce sa v Kongresovej knižnici alebo alternatívne čísla tried/signatúry, sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou prvého indikátor 1 alebo dodatočnými podpoľami \$a

*Pole vo forme MARC 21:*

050 10\$aHF5726\$b.B27 1980

*Príklad zobrazenia:*

[HF5726.B27 1980]

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Existencia v zbierke Kongresovej knižnice*

# *Neposkytli sa žiadne informácie*

Pred definovaním kódu 4 v pozícii druhého indikátora v roku 1982 prvý indikátor nebol definovaný v špecifikáciách pre vizuálne materiály. Záznamy vizuálnych materiálov vytvorených pred rokom 1982 môžu obsahovať ti, čo v pozícii prvého indikátora znamená nedefinované.

*Druhý indikátor - Signatúra edície (SE) [ZRUŠENÝ]*

V špecifikáciách pre seriály sa použitie pozície druhého indikátora na označenie typu edície zrušilo v roku 1976. Hodnoty boli takéto: 0 (Nejde o edíciu), 1 (Hlavná edícia), 2 (Podedícia), 3 (Pod-podedícia).

*Druhý indikátor - Zdroj signatúry*

# *Neposkytli sa žiadne informácie [ZRUŠENÝ]*

Druhý indikátor bol definovaný v roku 1982. Pred touto zmenou bolo pole 050 pridelené agentúrou a obsahovalo iba signatúry pridelené Kongresovou knižnicou. Záznamy Kongresovej knižnice vytvorené pred definovaním tohto indikátora môže obsahovať prázdne miesto (#), čo v tejto pozícii znamená

**050**

nedefinované.

*\$d*     *Dodatočné číslo triedy [MU] [ZRUŠENÝ. 1981]*

## 051 ÚDAJ O EXEMPLÁRI, VYDANÍ, ROZMNOŽENINE PRIDELENÝ KONGRESOVOU KNIŽNICOU (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Klasifikačné číslo (NO)

\$b Číslo dokumentu/objektu (NO)

\$c Informácia o kópii (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu pridanú bibliografickému záznamu Kongresovou knižnicou, ktorá sa vzťahuje na dodatočné kópie, čísla, a/alebo rozmnoženiny atď. opisovaného materiálu z jej zbierok. Pole 051 sa používa len pre informácie pridelené Kongresovou knižnicou. Pole neobsahuje prílohy, registre (indexy) atď., ktoré súvisia s dokumentom/objektom v hlavnom zázname, ale nie sú také isté. Toto pole sa často používa pre publikácie Kongresovej knižnice, ak prvé dve kópie obsahujú signatúru založenú na predmete publikácie a dodatočné kópie dostávajú signatúru pridelovaných publikáciám Kongresovej knižnice.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje klasifikačné číslo. Pokyny na zaznamenávanie údajov do podpoľa =^a sú rovnaké ako pri poli 050 (Signatúra Kongresovej knižnice). Podpole \$a musí byť prítomné vždy.

```
050 00$aQE75$b.P9 subser.
051 ##$aQE75$b.G4$c2d set.
051 ##$aMicrofilm$b3741 HV$cMicrofilm.
    [Číslo regálu s mikrofilmom ku knihe.]
```

##### \$b – Číslo dokumentu/objektu

Podpole \$b obsahuje číslo dokumentu/objektu.

```
051 ##$aRC310$b.W59$cOffprint. Cover dated 1947.
```

##### \$c – Informácia o kópii

Podpole \$c obsahuje informáciu vzťahujúcu sa na druhú alebo následnú kópiu alebo množinu. Podpole \$c musí byť v poli 051 prítomné vždy.

```
051 ##$aPR6045.I5498$bG65 1933b$cAnother impression.
```

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

Interpunkcia - Pole 051 vždy končí bodkou.

### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Druhý indikátor - Signatúra edície (SE) [ZRUŠENÝ]*

V špecifikáciách pre seriály sa v roku 1976 zrušilo používanie druhého indikátora na označenie typu edície. Hodnoty boli takéto: 0 (Nejde o edíciu), 1 (Hlavná edícia), 2 (Podedícia), 3 (Pod-podedícia).



## 052 GEOGRAFICKÁ KLASIFIKÁCIA (O)

### Prvý indikátor

Zdroj kódu

- # Klasifikácia Kongresovej knižnice
- 1 Klasifikácia Ministerstva obrany USA
- 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Kód oblasti geografickej klasifikácie (NO)   | \$2 | Zdroj kódu (NO)                       |
| \$b | Kód podoblasti geografickej klasifikácie (O) | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$d | Názov osídleného miesta (O)                  | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kód geografickej klasifikácie, ktorý reprezentuje geografickú oblasť, podľa možnosti aj geografickú podoblasť a názov osídleného miesta pokrytého dokumentom/objektom. Kód môže poskytnúť presnejší geografický prístup ako kódy v poli 043 (Kód geografickej oblasti). Každý hlavný kód geografickej oblasti a súvisiace kódy podoblastí vzťahujúce sa na dokument/objekt sa uvádzajú v samostatnom poli 052. Podpole \$d (Názov osídleného miesta) môže obsahovať názov danej geografickej oblasti.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Zdroj kódu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje zdroj kódu v podpoli \$a a informácií v ďalších podpoliach.

##### # - Klasifikácia Kongresovej knižnice

Hodnota # označuje, že kód geografickej klasifikácie je odvodený z Klasifikácie Kongresovej knižnice-Trieda G a rozšírených zoznamov Cutterových čísel pre miestne názvy. Cutterove čísla pre miestne názvy v USA sú uverejnené aj v zozname Geographic Cutters (Geografické Cutterove čísla). Klasifikáciu Kongresovej knižnice, Geografické Cutterove čísla a zoznamy Cutterových čísel udržiava Kongresová knižnica.

##### 1 - Klasifikácia Ministerstva obrany USA

Hodnota 1 označuje, že kód geografickej klasifikácie je z klasifikačného systému Ministerstva obrany USA.

##### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že klasifikačné číslo je prebraté z klasifikačného systému špecifikovaného inými definovanými hodnotami indikátora a ktorého identifikujúci kód zdroja sa uvádza v podpoli \$2.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Kód oblasti geografickej klasifikácie

Podpole \$b obsahuje číselný alebo alfanumerický kód reprezentujúci hlavnú geografickú oblasť pokrytú dokumentom/objektom. Ak pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu #, kód obsahuje štvor- až šesťznakový číselný kód skladajúci sa z príslušného klasifikačného čísla z rozsahu G3190-G9980 odvodeného z Klasifikácie Kongresovej knižnice-Trieda G bez písmena G. Klasifikáciu Kongresovej knižnice—Triedu G udržiava Kongresová knižnica. Ak prvý indikátor obsahuje hodnotu 7, použije sa kód z iného zoznamu a tento kódovník sa uvedie v podpoli \$2.

651 #0\$aNew York (State)\$vMaps.

052

651 #0\$aNew Jersey\$vMaps.  
052 ##\$a3800  
052 ##\$a3810  
  
651 #0\$aBosnia and Hercegovina\$vMaps.  
052 0#\$aBK

### **\$b - Kód podoblasti geografickej klasifikácie**

Podpole \$b obsahuje kód geografickej podoblasti súvisiaci s kódom geografickej oblasti v podpoli \$a. Ak pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu #, kód obsahuje alfanumerický Cutterov kód, ktorý je odvodený z Klasifikácie Kongresovej knižnice-Triedy G alebo z rozšírených zoznamov Cutterových čísel pre názvy miest. Podpole môže obsahovať aj kód geopolitickej oblasti z kódovníka FIPS 10-4 alebo z iného kódovníka špecifikovaného v podpoli \$2. Každý kód geografickej podoblasti sa dáva do osobitného podpoľa \$b. Podpole \$b možno opakovať, ak ide o podoblasti spadajúce pod hlavnú oblasť s tým istým kódom.

651 #0\$aRichmond (Tex.)\$vMaps.  
651 #0\$aRosenberg (Tex.)\$vMaps.  
651 #0\$aFort Bend County (Tex.)\$vMapy.  
052 ##\$a4034\$bR4\$bR8  
052 ##\$a4033\$bF65  
  
651 #0\$aVirginia\$xMaps.  
052 0#\$aUS\$b51

### **\$d - Názov osídleného miesta**

Podpole \$d obsahuje schválenú formu názvu osídleného miesta. V prípade, že tento názov je stanovený Americkou radou pre geografické názvy (U.S. Board on Geographic names) a ak je schválená krátka forma názvu, použije sa prednostne pred úplnou formou názvu.

651 #0\$aMostar (Bosna a Hercegovina)\$vMaps.  
052 0#\$aBK\$dMostar

### **\$2 - Zdroj kódu**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód pre zdroj geografickej klasifikácie. Zdrojom kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si popis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – Bodka, ktorá zvyčajne predchádza Cutterovo číslo, sa v podpoli \$b vynecháva. Pole 052 nekončí bodkou.

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné znaky sa zaznamenávajú veľkými písmenami.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor – Zdroj kódu*

V roku 2000 dostal prvý indikátor svoju súčasnú definíciu. Záznamy vytvorené pred touto zmenou môžu obsahovať kód, ktorý znamená *nedefinované*.

0 *Klasifikácia Ministerstva obrany USA [ZRUŠENÝ. 2002]*

Hodnota prvého indikátora 0 (Klasifikácia Ministerstva obrany USA) bola zrušená. Bola definovaná hodnota 1 ako Klasifikácia Ministerstva obrany USA, ktorá ju nahradila.

*\$c Predmet (MP) [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$c sa zrušilo v špecifikáciách pre mapy v roku 1980. Vecné deskriptory sú obsiahnuté poliach 6XX.

## 055 KLASIFIKAČNÉ ČÍSLA PRIDEĽOVANÉ V KANADE (O)

### Prvý indikátor

Existencia v zbierke Knižnici a archívu Kanady (LAC)

- |   |  |
|---|--|
| # | Informácia neposkytnutá                        |
| 0 | Dielo je v Knižnici a archívu Kanady (LAC)     |
| 1 | Dielo nie je v Knižnici a archívu Kanady (LAC) |

### Druhý indikátor

Typ, úplnosť, zdroj čísla triedy alebo signatúry

- |   |  |
|---|--|
| 0 | Signatúra vytvorená podľa Kongresovej knižnice pridelená Knižnicou a archívom Kanady (LAC) |
| 1 | Úplné číslo triedy Kongresovej knižnice pridelené Knižnicou a archívom Kanady (LAC)        |
| 2 | Neúplná signatúra Kongresovej knižnice pridelená Knižnicou a archívom Kanady (LAC)         |
| 3 | Signatúra vytvorená podľa Kongresovej knižnice pridelená prispievajúcou knižnicou          |
| 4 | Úplné číslo triedy Kongresovej knižnice pridelené prispievajúcou knižnicou                 |
| 5 | Neúplné číslo triedy Kongresovej knižnice pridelené prispievajúcou knižnicou               |
| 6 | Signatúra vytvorená podľa Kongresovej knižnice pridelená Knižnicou a archívom Kanady (LAC) |
| 7 | Iné číslo triedy pridelené Knižnicou a archívom Kanady (LAC)                               |
| 8 | Iná signatúra pridelená prispievajúcou knižnicou   |
| 9 | Iné číslo triedy pridelené prispievajúcou knižnicou  |

### Kódy podpolí

- |     |                                       |
|-----|---------------------------------------|
| \$a | Klasifikačné číslo (NO)               |
| \$b | Číslo dokumentu/objektu (NO)          |
| \$2 | Zdroj signatúry/čísla triedy (NO)     |
| \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje buď úplnú signatúru alebo klasifikačné číslo pridelené Národnou knižnicou Kanady (NLC), resp. Knižnicou a archívom Kanady (LAC) alebo knižnicou prispievajúcou do NLC (LAC), okrem čísel pridelených z klasifikačného systému Národnej lekárskej knižnice (NLM), Medzinárodného desiatinného triedenia a Deweyho desiatinného triedenia. Posledné z uvedených čísel sa zadávajú v poliach 060 (Signatúra Národnej lekárskej knižnice), 080 (Číslo Medzinárodného desiatinného triedenia (MDT)) a 082 (Číslo Deweyho desiatinného triedenia (DDT)), respektívne. Všimnite si, že medzi signatúry/čísla tried, ktoré sa majú zaznamenávať v poli 055, patria tie, ktoré sa pridelili z tabuliek klasifikácie Kongresovej knižnice, vrátane tých, ktoré sa pridelili z tabuliek špeciálne vyvinutých Národnou knižnicou Kanady pre kanadské dejiny a literatúru.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Existencia v zbierke Knižnice a archívu Kanady (LAC)

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa dokument/objekt nachádza alebo nenachádza v zbierkach Knižnice a archívu Kanady.

##### # – Informácia nebola poskytnutá

Hodnota # označuje, že sa neposkytla žiadna informácia. Táto hodnota sa požíva v akomkoľvek zázname zapísanom inštitúciou inou ako je NLC/LAC.

055 #5\$aHT154

055

**0 - Dielo je v LAC**

Hodnota 0 označuje, že dokument/objekt je v zbierke LAC.

055 01\$aM1679.18

**1 - Dielo nie je v LAC**

Hodnota 1 označuje, že dokument/objekt nie je v zbierke LAC.

055 12\$aTS800

**Druhý indikátor - Typ, úplnosť, zdroj čísla triedy alebo signatúry**

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje typ použitého čísla (či ide o číslo triedy Kongresovej knižnice, signatúra podľa Kongresovej knižnice alebo číslo triedy/signatúra pridelená z nejakej inej klasifikačnej schémy), ďalej úplnosť čísla triedy (len pri číslach triedy Kongresovej knižnice) a či je dané číslo pridelené Národnou knižnicou Kanady (resp. Knižnicou a archívom Kanady; LAC) alebo prispievajúcou knižnicou.

Číslo triedy Kongresovej knižnice (hodnoty druhého indikátora 1, 2, 4 alebo 5) je také, ktoré sa pridelilo pomocou Klasifikácie Kongresovej knižnice alebo jej dodatkov a zmien. "Neúplnému" číslu triedy (hodnota 2 alebo 5) chýba predmetové Cutterovo číslo vyžadované Klasifikáciou Kongresovej knižnice.

Signatúra "vytvorená podľa Kongresovej knižnice" (hodnota druhého indikátora 0 alebo 3) je také, ktorá sa pridelila s využitím klasifikácie Kongresovej knižnice a jej dodatkov a zmien, ďalej podľa rozpisov pre kanadské dejiny (rozpis FC), pre kanadskú literatúru (PS 8000-8999) a pre kanadské právo, vyvinutých Národnou knižnicou Kanady. Termín nezahŕňa čísla z lokálne modifikovaných alebo rozšírených tabuliek Kongresovej knižnice.

Pri signatúrach/číslach tried nepochádzajúcich z Kongresovej knižnice, nevytvorených podľa Kongresovej knižnice (hodnoty druhého indikátora 6, 7, 8 alebo 9) sa zdrojový zoznam alebo schéma použitá na pridelenie čísla môže identifikovať kódom v podpoli \$2 (Zdroj signatúry/čísla triedy).

**0 - Signatúra vytvorená podľa Kong. knižnice pridelená Knižnicou a archívom Kanady (LAC)**

Hodnota 0 označuje, že pole obsahuje signatúru vytvorenú podľa Kongresovej knižnice pridelenú Knižnicou a archívom Kanady (LAC).

055 00\$aJK609\$bM2

**1 - Úplné číslo triedy Kongresovej knižnice pridelené Knižnicou a archívom Kanady (LAC)**

Hodnota 1 označuje, že pole obsahuje úplné číslo triedy Kongresovej knižnice, ktoré pridelila Knižnica a archív Kanady (LAC).

055 01\$aM1679.18

**2 - Neúplné číslo triedy Kongresovej knižnice pridelené Knižnicou a archívom Kanady (LAC)**

Hodnota 2 označuje, že pole obsahuje neúplné číslo triedy Kongresovej knižnice, ktoré pridelila Knižnica a archív Kanady (LAC). Po čísle nasleduje hviezdička (\*).

055 12\$aPS8575\*

[Číslu chýba časť pre autora.]

**3 - Signatúra vytvorená podľa Kongresovej knižnice pridelená prispievajúcou knižnicou**

Hodnota 3 označuje, že pole obsahuje signatúru zvytvorenú podľa Kongresovej knižnice, ktorá sa pridelila prispievajúcou knižnicou.

055 #3\$aRT81 U6

**4 - Úplné číslo triedy Kongresovej knižnice pridelené prispievajúcou knižnicou**

Hodnota 4 označuje, že pole obsahuje úplné číslo triedy Kongresovej knižnice (LC), ktoré pridelila prispievajúca knižnica.

055 #4\$aRT81 U6

### 5 - Neúplné číslo triedy Kongresovej knižnice pridelené prispievajúcou knižnicou

Hodnota 5 označuje, že pole obsahuje neúplné číslo triedy Kongresovej knižnice (LC), ktoré pridelila prispievajúca knižnica. Po čísle nasleduje hviezdička (\*).

055 #5\$aHT154G\*

### 6 - Iná signatúra pridelená Knižnicou a archívom Kanady (LAC)

Hodnota 6 označuje, že pole obsahuje signatúru (inú ako signatúru Kongresovej knižnice, Národnej lekárskej knižnice (NLM), číslo Medzinárodného desiatinného triedenia alebo Deweyho triedenia), ktorú pridelila Knižnica a archív Kanady (LAC).

055 06\$aK347.9444\$bC5164

### 7 - Iné číslo triedy pridelené Knižnicou a archívom Kanady (LAC)

Hodnota 7 označuje, že pole obsahuje číslo triedy (iné ako z klasifikácie Kongresovej knižnice, Národnej lekárskej knižnice (NLM), Medzinárodného desiatinného triedenia alebo z Deweyho triedenia), ktorú pridelila Knižnica a archív Kanady (LAC). Táto hodnota sa nepoužíva.

### 8 - Iná signatúra pridelená prispievajúcou knižnicou

Hodnota 8 označuje, že pole obsahuje signatúru (inú ako signatúru Kongresovej knižnice, Národnej lekárskej knižnice (NLM), číslo Medzinárodného desiatinného triedenia alebo Deweyho triedenia) pridelenú prispievajúcou knižnicou.

055 18\$aKF385 ZB5\$bC6\$2kfmod

### 9 - Iné číslo triedy pridelené prispievajúcou knižnicou

Hodnota 9 označuje, že pole obsahuje číslo triedy (iné ako z klasifikácie Kongresovej knižnice, Národnej lekárskej knižnice (NLM), Medzinárodného desiatinného triedenia alebo z Deweyho triedenia), ktoré bolo pridelené prispievajúcou knižnicou.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje časť signatúry určenú pre klasifikačné číslo. Alternatívne signatúry sa zaznamenávajú v osobitných poliach 055.

055 01\$aFC3099

055 02\$aFC2949\*

055 01\$aHB31

055 00\$aHB31\$bS54fol.

[Viaceré polia 055; číslo triedy Kongresovej knižnice a signatúra Národnej knižnice v Kanade.]

### \$b – Číslo dokumentu/objektu

Podpole \$b obsahuje časť signatúry označujúcu číslo dokumentu/objektu.

055 00\$aF5050.2\$bT5

055 02\$aFC2949\*

055 00\$aF5449 W4\$bA28fol. Ref.

[Viaceré polia 055; Neúplné číslo triedy Kongresovej knižnice a signatúra Národnou knižnicou Kanady (NLC).]

### \$2 - Zdroj signatúry/číslo triedy

Podpole \$2 obsahuje kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam alebo schému, z ktorej sa pridelila signatúra/číslo triedy. Používa sa len vtedy, keď druhý indikátor obsahuje hodnotu 6 (Iná signatúra pridelená Národnou knižnicou Kanady (NLC)), 7 (Iné číslo triedy pridelené Národnou knižnicou Kanady (NLC)), 8 (Iná signatúra pridelená prispievajúcou knižnicou), alebo 9 (Iné číslo triedy pridelené prispievajúcou knižnicou). Kódy, ktoré sa majú používať v týchto podpoliach sú uvedené v kódovníku *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*.

## 055

055 18\$aKF385 ZA2\$b.T34 1989\$2kfm0d

*[Signatúra pridelená z KF Classification, modifikovaná na použitie v kanadských právnických knižniciach.]*

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 055 nekončí bodkou.

**Používanie medzier** - Musia sa zaznamenať všetky medzery požadované ako súčasť signatúry.

## 060 SIGNATÚRA NÁRODNEJ LEKÁRSKEJ KNIŽNICE (O)

### Prvý indikátor

Existencia v zbierke Národnej lekárskej knižnice (NLM)

# Neposkytli sa žiadne informácie

0 Dokument/objekt je v Národnej lekárskej knižnici (NLM)

1 Dokument/objekt nie je v Národnej lekárskej knižnici (NLM)

### Druhý indikátor

Zdroj signatúry

0 Pridelená Národnou lekárskou knižnicou (NLM)

4 Pridelená inou agentúrou ako NLM

### Kódy podpolí

\$a Klasifikačné číslo (O)

\$b Číslo dokumentu/objektu (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje buď úplnú signatúru alebo klasifikačné číslo Národnej lekárskej knižnice (NLM) pridelené Národnou lekárskou knižnicou (NLM) alebo inými agentúrami využívajúcimi klasifikáciu Národnej lekárskej knižnice (NLM). Hodnoty druhého indikátora rozlišujú obsah pridelený Národnou lekárskou knižnicou (NLM) od obsahu prideleného inou organizáciou, ako je NLM.

Signatúry obsiahnuté v tomto poli a pridelená Národnou lekárskou knižnicou môžu byť buď z klasifikačných tabuliek Národnej lekárskej knižnice (NLM) QS-QZ (pre klinické vedy) a W-WZ (medicína a príbuzné predmety), alebo z klasifikačných tabuliek Kongresovej knižnice pre predmety nepokryté tabuľkami NLM, alebo prírastkové číslo. Praxou Národnej lekárskej knižnice je pridelovať prírastkové čísla monografiám, ktoré sú katalogizované obmedzene a od januára 1994 väčšine tlačných monografií katalogizovaných v plnej miere.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Existencia v zbierke Národnej lekárskej knižnice (NLM)

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa dokument/objekt nachádza vo fondoch NLM, alebo nie.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že sa neposkytla žiadna informácia.

060 \$aW1\$bJO706M

##### 0 - Dokument/objekt nie je v Národnej lekárskej knižnici (NLM)

Hodnota 0 označuje, že dokument/objekt je vo fonde NLM.

060 00\$aWM 270\$bMP16 no. 4 1969

##### 1 - Dokument/objekt nie je v Národnej lekárskej knižnici (NLM)

Hodnota 1 označuje, že dokument/objekt nie je vo fonde NLM, alebo že nie je uskladnený pod daným číslom.

060 10\$aWA 540 AA1\$bB8p 1972

060 1#\$aWF 102#\$bN972a 1969

##### Druhý indikátor - Zdroj signatúry

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či zdrojom signatúry je Národná lekárska knižnica (NLM) alebo iná agentúra.

060

#### 0 - Pridelené NLM

Hodnota 0 označuje, že zdrojom signatúry/čísła triedy je Národná lekárska knižnica (NLM).

060 00\$aW1\$bRE359

#### 4 - Pridelené inou agentúrou ako NLM

Hodnota 4 označuje, že zdrojom signatúry/čísła triedy je iná organizácia ako Národná lekárska knižnica (NLM). s týmto indikátorom sa v zázname povoľuje len jedno pole 060.

060 14\$aWF 102\$bN972a 1969

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje buď časť signatúry pre klasifikačné číslo, alebo prírastkové číslo. Zdrojom klasifikačného čísla je Klasifikácia Národnej lekárskej knižnice (NLM) udržiavaná Národnou lekárskou knižnicou.

060 00\$aW 22 DC2.1\$bB8M

060 00\$aZ 675.M4\$bH477

V súčasnej praxi sa alternatívne signatúry zaznamenávajú v samostatných poliach 060.

060 00\$aW1\$bE357 Bd. 1 1978

060 10\$aWW 166\$bM43k 1973

060 00\$aW3\$bNU36 no. 28 1993

060 10\$aTP 248.65.P76\$bM618a 1993

060 00\$a1993 A0 148

060 10\$aW84 AA1\$bI4827a 1993

V starších záznamoch sa podpole \$a opakovalo na zaznamenanie alternatívnych čísel tried. V takomto prípade sa alternatívne číslo triedy zaznamenávalo za posledným podpolom pre signatúru. Ak alternatívne číslo triedy obsahovalo aj číslo dokumentu/objektu, ktoré sa zahrnilo do toho istého podpoľa \$a ako alternatívne číslo triedy; nemalo osobitné podpole.

060 00\$aW1\$bDE111AL v.4 pt.A 1990\$aTP 248.2 D293b 1990

060 00\$aKK1110\$aWD 320

#### \$b – Číslo dokumentu/objektu

Podpole \$b obsahuje časť signatúry NLM pre číslo dokumentu/objektu. Všeobecným pravidlom je, že Národná lekárska knižnica (NLM) používa na tvorbu čísel dokumentov/objektov Cutterovu-Sanbornovu trojznakovú autorskú tabuľku (*Three-Figure Author Table*). Špeciálna schéma číslovania používaná v triedach W1 a W3 je opísaná v Klasifikácii Národnej lekárskej knižnice (NLM) (*NLM Classification*). Toto podpole môže obsahovať aj číslo kópie.

060 00\$aW1\$bRI217

Prírastkové čísla neobsahujú osobitnú časť pre dokument/objekt, takže sa nepoužíva podpole \$b. Alternatívne čísla pridelené dokumentom/objektom, ktoré neboli spracované v plnej miere tiež nemajú čísla dokumentu/objektu.

060 00\$aEE7766

060 10\$aQV350

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite opis tohto poľa v prílohe A.



## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 060 nekončí bodkou, pokiaľ táto bodka nie je súčasťou údajov v poslednom podpoli.

**Používanie medzier** - Musia sa zapísať všetky medzery, ktoré sa požadujú ako súčasť signatúry.

### Konštanty zobrazenia

[DNLM: ... ]

/ [medzera-lomka-medzera]

Konštanty zobrazenia DNLM: a arabská číslica, ktoré predchádzajú signatúru NLM a hranaté zátvorky ohraničujúce celý údaj, sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom poľa. Medzera-lomka-medzera, ktorá sa používa na oddelenie alternatívnych signatúr Národnej lekárskej knižnice (NLM) ak sú zaznamenané v tom istom poli (platí pre staršie záznamy), sa v strojom čitateľnom zázname neprenášajú. Môže byť generovaná systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s prítomnosťou opakovaných podpolí \$.

*Pole vo forme MARC 21:*

060 00\$aW1\$bBE 357 Bd. 1 1973\$aWW 166 M43k 1973

*Príklad zobrazenia:*

1 . [DNLM: W1 BE 357 Bd. 1 1973 / WW 1 66 M43k 1 973]

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Signatúra edície (SE) [ZRUŠENÝ]*

V špecifikáciách pre seriály sa pozícia druhého indikátora prestala používať na označenie typu edície v roku 1976.

Hodnoty boli takéto: 0 (Nejde o edíciu), 1 (Hlavná edícia), 2 (Podedícia), 3 (Pod-podedícia).

*Druhý indikátor - Zdroj signatúry*

# *Neposkytli sa žiadne informácie [ZRUŠENÝ]*

Druhý indikátor bol definovaný v roku 1982. Pred touto zmenou bolo pole 060 pridelené agentúrou a obsahovalo len signatúry pridelené Národnou lekárskou knižnicou (NLM). Záznamy Národnej lekárskej knižnice (NLM) vytvorené pred definovaním pred definovaním tohto indikátora môžu obsahovať prázdne miesto (#), čo v pozícii druhého indikátora znamená nedefinovaný.

*\$a Klasifikačné číslo*

Pred januárom 1994 sa podpole 4<sup>a</sup> opakovalo, aby sa dali zaznamenať alternatívne signatúry. Od roku 1994 by sa mali alternatívne signatúry zaznamenať v osobitných výskytoch poľa 060.



## 061 ÚDAJ O EXEMPLÁRI NÁRODNEJ LEKÁRSKEJ KNIŽNICE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Klasifikačné číslo (O)

\$b Číslo dokumentu/objektu (NO)

\$c Informácia o kópii (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu pridanú bibliografickému záznamu Národnou lekárskou knižnicou (NLM), ktorá sa vzťahuje na druhé kópie alebo množiny opisovaných materiálov, ktoré sú v jej zbierkach. Pole 061 sa používa pre čísla tried a signatúry vzťahujúce sa na kópie a súbory pridelené Národnou lekárskou knižnicou (NLM).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje klasifikačné číslo Národnej lekárskej knižnice (NLM).

##### \$b – Číslo dokumentu/objektu

Podpole \$b obsahuje číslo dokumentu/objektu.

##### \$c – Informácia o kópii

Podpole \$c obsahuje informácie súvisiace s druhou a ďalšou nasledujúcou kópiou alebo množinou.

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto poľa v prílohe A.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Signatúra edície (SE) [ZRUŠENÝ]*

V špecifikáciách pre seriály sa použitie pozície druhého indikátora na označenie typu edície zrušilo v roku 1976. Hodnoty boli takéto: 0 (Nejde o edíciu), 1 (Hlavná edícia), 2 (Podedícia), 3 (Pod-podedícia).



## 066 ZNAKOVÁ SADA (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Primárna znaková sada G0 (NO)

\$b Primárna znaková sada G1 (NO)

\$c Alternatívna znaková sada G0 alebo G1 (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa v záznamoch so znakmi zo sád iných ako je ISO 10646 (alebo Unicode) na špecifikáciu znakovkej sady pre údajový obsah, ktorá je prítomná v zázname. Pole upozorňuje používateľov, že sa môže vyžadovať špeciálne spracovanie.

Kódy na identifikáciu znakových sád sú prepínacími (*escape*) sekvenciami, ktoré označujú sady (okrem prvého znaku, ten je prepínacím (*escape*) znakom, hex 1B). Znak, ktorý tvorí prepínanie sekvencie a ďalšie podrobnosti o kódovaní znakov záznamov MARC sú opísané v MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Primárna znaková sada G0

Podpole \$a obsahuje kód identifikujúci primárnu znakovú sadu. Kód je medziľahlým (*intermediate*) a posledným (*final*) znakom prepínacej (*escape*) sekvencie, ktorá označuje a invocuje štandardnú znakovú sadu G0. Nakoľko štandardnou sadou formátu MARC je sada MARC Latin (vrátane ASCII, MARC Greek, MARC subscript alebo MARC superscript), ak je táto primárnou sadou, nemusí sa v tomto podpoli špecifikovať.

**066 ##\$a** (N)

[Medziľahlým znakom v označovacej sekvencii je hex 28 (v grafike ASCII "(" - úvodná zátvorka), ktorý identifikuje že znaková sada má jeden bajt na jeden znak a používa sa ako sada G0; posledným znakom je hex 4E (v ASCII grafike "N"), ktorý identifikuje základnú sadu pre cyriliku (Basic Cyrillic set).]

**066 ##\$a\$1**

[Medziľahlým znakom v označovacej sekvencii je hex 24 (v grafike ASCII "\$"), ktorý identifikuje, že znaková sada má viac bajtov na jeden znak a používa sa ako sada G0; posledným znakom je hex 31 (v ASCII grafike "I"), ktorý identifikuje čínsku, japonskú, kórejskú znakovú sadu.]

##### \$b - Primárna znaková sada G1

Podpole \$b obsahuje kód identifikujúci primárnu rozšírenú znakovú sadu G1. Kód sa skladá z medziľahlého (*intermediate*) a posledného (*final*) znaku prepínacej (*escape*) sekvencie, ktorá označuje a invocuje štandardnú znakovú sadu G1. Nakoľko je ANSEL štandardnou znakovou sadou formátu MARC, ak je táto primárnou rozšírenou sadou, nemusí sa v tomto poli identifikovať.

**066 ##\$b\$1**

[Medziľahlými znakmi v označovacej sekvencii sú hex 24 (v grafike ASCII "\$"), ktoré identifikujú, že znaková sada má viac bajtov na jeden znak a používa sa ako sada G1; posledným znakom je hex 31 (ASCII graphic "I"), ktorý identifikuje východoázijský kód znakov na bibliografické použitie (ANSI/NISO Z39.64-1989 (R1995J).]

**066** **##\$b**) Q

[Medzilahlým znakom v označovacej sekvencii je hex 29 (ASCII graphic ")") ktorý identifikuje, že znaková sada má jeden bajt na jeden znak a používa sa ako sada G1; posledným znakom je hex 51 (v ASCII grafike "Q"), ktorý identifikuje rozšírenú znakovú sadu cyriliky.]

### **\$c - Alternatívna znaková sada G0 alebo G1**

Podpole \$c obsahuje kód identifikujúci alternatívnu znakovú sadu, ktorá sa v zázname používa buď ako sada G0 alebo G1. Kód je medzilahlým (*intermediate*) a posledným (*final*) znakom každej prepínacej (*escape*) sekvencie, ktorá sa použije na označenie alternatívnej znakovej sady použitej v zázname. Medzilahlý znak (znaky) označuje, či ide o jednobajtovú alebo viacbajtovú znakovú sadu a či bude označená ako sada G0 alebo G1. Podole sa opakuje pre každú ďalšiu znakovú sadu, ktorá je prítomná v zázname.

**066** **##\$c**) 2

[Medzilahlým znakom v označovacej sekvencii je hex 29 (v grafike ASCII ")"), ktorý identifikuje znakovú sadu ako sadu G1 s jedným bajtom na znak; posledný znak je hex 32 (v grafike ASCII "2"), ktorý identifikuje hebrejskú znakovú sadu.]

## 070 SIGNATÚRA NÁRODNEJ POĽNOHOSPODÁRSKEJ KNIŽNICE (O)

### Prvý indikátor

Existencia v zbierke Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)  
0 Dokument/objekt je v NAL  
1 Dokument/objekt nie je v NAL

### Druhý indikátor

Nedefinovaný  
# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Klasifikačné číslo (O)  
\$b Číslo dokumentu/objektu (NO)  
\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje buď úplnú signatúru Národnej poľnohospodárskej knižnice (*National Agricultural Library*, NAL), alebo klasifikačné číslo NAL. Pole 070 sa používa len pre klasifikačné čísla a signatúry pridelené Národnou poľnohospodárskou knižnicou (NAL) v USA. Toto pole môže obsahovať prírastkové čísla Národnej poľnohospodárskej knižnice pre vizuálne materiály.

Pred rokom 1965 používala Národná poľnohospodárska knižnica klasifikačnú schému amerického Ministerstva poľnohospodárstva (USDA). V roku 1965 začala používať klasifikáciu Kongresovej knižnice pre všetky novokatalogizované materiály. Seriálové dokumenty/objekty si ponechali staré signatúry kdekoli bolo možné; čiže dodnes sa používajú obidve schémy. NAL pridáva aj poradové prírastkové čísla dizertačným prácam a abstraktom.

V signatúrach NAL sa môžu vyskytovať predpony. "A" predstavuje publikáciu USDA v starej schéme USDA; "a" predstavuje publikáciu USDA v novej klasifikačnej schéme Kongresovej knižnice; "R" predstavuje vzácnu knihu; "J" predstavuje knihu pre deti a mládež; a "Fo" predstavuje fóliovú (*folio*) publikáciu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Existencia v zbierke Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa dokument/objekt nachádza alebo nenachádza vo fonde Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL) v USA.

##### 0 - Dokument/objekt je v NAL

Hodnota 0 označuje, že dokument/objekt je v zbierke Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL).

070 0#\$a105.2\$bW122

##### 1 - Dokument/objekt nie je v NAL

Hodnota 1 označuje, že dokument/objekt nie je v zbierke Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL).

070 1#\$aHD281\$b.I5 no. 5

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje klasifikačné číslo zo signatúry Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL). Pred rokom 1965 používala táto knižnica klasifikačnú schému USDA (Ministerstvo poľnohospodárstva USA). V roku 1965 začala pre všetky

## 070

novo katalogizované materiály používať klasifikáciu Kongresovej knižnice. Stále sa používajú obidve schémy. Podpole \$a sa opakuje, aby bolo možné zaznamenať alternatívne klasifikačné čísla.

070 0#\$aHD3492.H8\$bL3

070 0#\$aTRANSL\$b17828

*[Číslo pridelené prekladu.]*

### **\$b – Číslo dokumentu/objektu**

Podpole \$b obsahuje Číslo dokumentu/objektu Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL).

070 0#\$a281.9\$bC81A

*[Číslo pridelené zo schémy knižnice Ministerstva poľnohospodárstva USA.]*

070 0#\$aQH301\$b.A5 1981

*[Číslo pridelené z klasifikačnej schémy Kongresovej knižnice v USA.]*

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis tohto poľa v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 070 nekončí bodkou, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom alebo iným údajom končiacim bodkou.

**Používanie veľkých a malých písmen** - Abecedné znaky v časti poľa pre klasifikáciu sú spravidla zapísané veľkými písmenami.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Druhý indikátor - Signatúra edície (SE) [ZRUŠENÝ]*

V špecifikáciách pre seriály sa použitie pozície druhého indikátora na označenie typu edície zrušilo v roku 1976. Hodnoty boli takéto: 0 (Nejde o edíciu), 1 (Hlavná edícia), 2 (Podedícia), 3 (Pod-podedícia).



## 071 ÚDAJ O EXEMPLÁRI NÁRODNEJ POĽNOHOSPODÁRSKEJ KNIŽNICE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Klasifikačné číslo (O)

\$b Číslo dokumentu/objektu (NO)

\$c Informácia o kópii (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje signatúru a iné informácie vzťahujúce sa na druhé kópie alebo množiny pridelené Národnou poľnohospodárskou knižnicou v USA. Pole 071 sa používa len pre čísla tried a signatúry vzťahujúce sa na druhé kópie a množiny pridelené Národnou poľnohospodárskou knižnicou (NAL) v USA.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje klasifikačné číslo zo signatúry Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL). Pred rokom 1965 NAL používala NAL klasifikačnú schému USDA (Ministerstva poľnohospodárstva USA). V roku 1965 začala pre všetky novo katalogizované materiály používať klasifikáciu Kongresovej knižnice. Stále sa používajú obidve schémy. Podpole \$a sa opakuje, aby bolo možné zaznamenať alternatívne klasifikačné čísla.

##### \$b – Číslo dokumentu/objektu

Podpole \$b obsahuje Číslo dokumentu/objektu.

##### \$c – Informácia o kópii

Podpole \$c obsahuje informácie súvisiace s druhými a ďalšími a následnými kópiami alebo množinami.

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto poľa v prílohe A.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Signatúra edície (SE) [ZRUŠENÝ]*

V špecifikáciách pre seriály sa použitie pozície druhého indikátora na označenie typu edície zrušilo v roku 1976. Hodnoty boli takéto: 0 (Nejde o edíciu), 1 (Hlavná edícia), 2 (Podedícia), 3 (Pod-podedícia).



## 072 KÓD PREDMETOVEJ KATEGÓRIE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Zdroj kódu

0 Kódovník predmetových kategórií NAL

7 Zdroj kódu špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

\$a Kód predmetovej kategórie (NO)

\$x Pododdiel kódu predmetovej kategórie (O)

\$2 Zdroj (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kód pre predmetovú kategóriu, ktorá sa vzťahuje na dokument/objekt. Pole 072 sa opakuje v prípade viacerých kódov predmetovej kategórie.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

##### Druhý indikátor - Zdroj kódu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje zdroj kódu predmetovej kategórie.

##### 0 – Zoznam kódov predmetovej kategórie Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 0 označuje, že zdrojom kódu predmetovej kategórie je zoznam kódov predmetovej kategórie je zoznam AGRICOLA spolu s poznámkami k obsahu, ktorý udržiava Národná poľnohospodárska knižnica v USA.

072 #0\$aK800

##### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že zdroj kódu je špecifikovaný v podpoli \$2.

072 #7\$aE5\$x.510\$2mesh

#### • KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Kód predmetovej kategórie

Podpole \$a obsahuje kód predmetovej kategórie.

072 #0\$aF821

072 #0\$aJ500

##### \$x - Pododdiel kódu predmetovej kategórie

Podpole \$x obsahuje kód, ktorý označuje úroveň špecifickosti v rámci širšej kategórie reprezentovanej kódom v podpoli \$a.

072 #7\$aZ1\$x.630\$2mesh

##### \$2 - Zdroj

Podpole \$2 obsahuje MARC, ktorý identifikuje tezaurus, ktorý sa použil na pridelenie kódu predmetovej kategórie, ak

## 072

pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

072 #7\$a17\$x02.1\$2cosatisc

072 b7\$#7\$aab\$2lcmd

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Zdroj kódu (BK SE)*

Definícia druhého indikátora z roku 1981 rozšírila rozsah poľa, aby mohlo obsahovať kódy vybrané z akéhokoľvek kódovníka predmetovej kategórie.

Predtým sa pole používalo len pre kódy Národnej poľnohospodárskej knižnice a druhý indikátor obsahoval #, čo znamená "nedefinované".

## 074 ČÍSLO DOKUMENTU VLÁDNEJ TLAČOVEJ KANCELÁRIE USA (GPO) (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

\$z Zrušené/neplatné číslo dokumentu vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje číslo dokumentu/objektu pridelené Vládnou tlačovou kanceláriou USA (GPO). Číslo dokumentu/objektu sa používa na riadenie distribúcie publikácií knižnicami v rámci systému depozitných knižníc GPO. Číslo dokumentu/objektu sa môže prideliť kategórii publikácii, edícii alebo individuálnemu titulu. Číslo dokumentu vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) je údajový prvok pridelený agentúrou. Číslo sú pridelené zo Zoznamu tried publikácií vlády USA k dispozícii na výber depozitnými knižnicami, ktorý udržiava Vládna tlačová kancelária USA (GPO).

Číslo dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) nie je rovnaké ako jedinečné číslo, ktoré identifikuje každý zápis v Mesačnom katalógu vládných publikácií, nie je ani číslom objednávky.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Číslo dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO)

Podpole \$a obsahuje číslo dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO). Kvalifikátory ako "MF" pre mikrofilmysa uvádzajú v podpoli \$a.

074 ##\$a334-C-1

074 ##\$a277-A-2 (MF)

074 ##\$a1002-A

074 ##\$a1002-B (MF)

[Dve čísla dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) vzťahujúce sa na jeden záznam.]

##### \$z - Zrušené/neplatné číslo dokumentu vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO)

Podpole \$z obsahuje číslo dokumentu vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO), ktoré sa zrušilo alebo nesprávne prepísané do bibliografického záznamu. Podpole \$z sa opakuje pri viacerých zrušených alebo neplatných číslach dokumentov vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO). Nesprávne čísla exemplárov, ktoré vydavateľstvo GPO používa na distribučné účely, osáva platné v podpoli \$a.

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto poľa v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 074 nekončí bodkou, pokiaľ pole nekončí iniciálou, písmenom alebo iným újom, ktorý končí bodkou.

**Viaceré čísla** - Ak má dokument čísla vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) pre papierovú aj mikrofišovú kópiu, číslo

## 074

dokumentu/objektu pre papierovú kópiu sa vyskytuje v prvom poli 074. Po čísle mikrofiša nasledujú písmená MF uvedené v zátvorkách.

074 ##\$a1033  
074 ##\$a1033-A (MF)

Ak sa publikácia distribuuje do depozitných knižníc viacnásobne v tom istom formáte pod rozdielnymi číslami dokumentov Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO), čísla dokumentov/objektov sa zapisujú tak, že prvé z nich sa vzťahuje na prvú distribúciu; číslo dokumentu/objektu súvisiace s poslednou distribúciou je v poslednom poli 074. Ak majú publikácie rôzne klasifikačné čísla Superintendanta Dokumentov, polia 074 a 086 (Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou) sa zapisujú v tom istom poradí, aby sa označila priradenosť čísla dokumentu/objektu ku klasifikačnému číslu, čiže prvé číslo dokumentu/objektu patrí ku prvému klasifikačnému číslu.

074 ##\$a0466-A-03 (MF)  
074 ##\$a0455 (MF)  
086 0#\$aED 1.310/2:  
086 0#\$aED 1.1.

Ak majú viacdielne monografie zväzky alebo diely, ktoré sú distribuované v rovnakom formáte pod rôznymi číslami dokumentov Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO), čísla dokumentov/objektov sa zapisujú v poradí podľa čísla zväzku alebo dielu. Zväzok alebo diel je uvedený v zátvorkách nasledujúcich po čísle dokumentu/objektu. Ak majú zväzky alebo diely aj iné klasifikačné čísla Superintendanta dokumentov USA polia 086 sú usporiadané v rovnakom poradí ako polia 074, na ktoré sa vzťahujú.

074 ##\$a0621 (V.1)  
074 ##\$a0629 (V.2)  
086 0#\$a119.2:W68/  
086 0#\$a119.3:1620

Ak má seriál rôzne ročníky a diely, ktoré sú distribuované v rovnakom formáte s rôznymi číslami dokumentov/objektov počas nejakého časového obdobia, čísla dokumentov/objektov sa zapisujú tak, že najstaršie číslo dokumentu/objektu je v prvom poli 074 a najnovšie v poslednom. Ak majú ročníky alebo diely aj rôzne čísla klasifikácie Superintendanta dokumentov USA, polia 086 sú usporiadané v takom istom poradí ako polia 074, na ktoré sa vzťahujú. Pre papier a mikrofiše a pre viaceré čísla jedného dielu seriálu platia vyššieuvedené inštrukcie.

074 ##\$a0956  
074 ##\$a0956-F  
086 0#\$aT 22.2:T 19/207  
086 0#\$aT 22.57

### Konštanta zobrazenia

*GPO Item No.:*

*(Číslo dokumentu GPO)*

Návestie *GPO Item No.*, ktoré sa nachádza pred číslom dokumentu Vládnej tlačovej kancelárie USA (GPO) v podpoli \$a pri zobrazení, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generované systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s podpolom \$a.

Viacere polia 074 sa môžu zobrazovať súčasne. Interpunkcia sa môže použiť na oddelenie (;) a ukončenie (.) zobrazených údajov z poľa. Táto interpunkcia sa v zázname MARC neprenáša, môže sa však generovať systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s viacerými poľami 074.

*Polia vo fome MARC 21:*

074 ##\$a1002-A  
074 ##\$a1002-B (MF)

*Príklad zobrazenia:*

GPO Item No.: 1002-A; 1002-B (MF).







## 080 ČÍSLO MEDZINÁRODNÉHO DESATINNÉHO TRIEDENIA (MDT) (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo Medzinárodného desatinného triedenia (MDT) (NO)

\$b Číslo dokumentu/objektu (NO)

\$x Spoločné pomocné delenie (O)

\$2 Identifikátor vydania (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje číslo Medzinárodného desatinného triedenia (MDT). Medzinárodné desatinné triedenie sa vyvíjalo zo schémy Deweyho desatinného triedenia (DDT) od roku 1895. V priebehu mnohých rokov konkurencie sa obidva systémy stali veľmi odlišné z hľadiska usporiadania a filozofie. Medzinárodné desatinné triedenie možno rozoznať od DDT jeho rozsiahlymi rozšíreniami, hlavne v triedach 5 a 6 (veda a technika) a používaním rôznych symbolov navyše k arabským čísliciam a desatinnej čiarky. Pole 080 sa opakuje, aby sa v ňom dali zaznamenať viaceré čísla MDT pridelené dokumentu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### • INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Číslo Medzinárodného desatinného triedenia (MDT)

Podpole \$a obsahuje číslo Medzinárodného desatinného triedenia (MDT).

080 ##\$a001.81\$2 [informácia o vydaní]

080 ##\$a631.321:631.411.3\$2 [informácia o vydaní]

##### \$b – Číslo dokumentu/objektu

Podpole \$b obsahuje časť čísla MDT pre číslo dokumentu/objektu. Číslo dokumentu/objektu je Cutterove číslo, dátum, termín atď. pridaný ku klasifikačnému číslu na odlišenie jedného dokumentu/objektu od akéhokoľvek iného, ktorému sa pridelo také isté klasifikačné číslo.

##### \$x - Spoločné pomocné delenie

Podpole \$x obsahuje spoločné pomocné delenie – číslo, ktoré kvalifikuje pojem reprezentovaný hlavným číslom MDT. Spoločné pomocné delenia, akým sú delenia podľa formy (napríklad Slovníky), sa pripájajú k hlavnému číslu MDT s predchádzajúcim alebo oddeľovacím fazetovým indikátorom. Príkladmi bežne používaných oddeľovačov pomocných delení sú zátvorky, hranaté zátvorky, apostrof alebo spojovník.

080 ##\$a821.113.1\$x(494)\$2 [informácia o vydaní]

080 ##\$a94\$x(474)\$x"19"\$x(075)\$2 [informácia o vydaní]

##### \$2 - Identifikátor vydania

Podpole \$2 obsahuje číslo vydania, dátum alebo iné textové označenie vydania MDT použitého na zloženie klasifikačného čísla.

080 ##\$a82:111.852\$21993

080 ##\$a821.113.4-14\$21998

**080**

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si popis týchto podpolí v prílohe A.

## 082 ČÍSLO DEWEYHO DESATINNÉHO TRIEDENIA (DDT) (O)

### Prvý indikátor

Typ vydania

- 0 Úplné vydanie  
1 Skrátene vydanie

### Druhý indikátor

Zdroj klasifikačného čísla

- # Neposkytli sa žiadne informácie  
0 Pridelené Kongresovou knižnicou  
4 Pridelené inou agentúrou, nie Kongresovou knižnicou

### Kódy podpolí

- |     |                              |     |                                       |
|-----|------------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Klasifikačné číslo (O)       | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$b | Číslo dokumentu/objektu (NO) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$2 | Číslo vydania (NO)           |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje klasifikačné číslo pridelené Kongresovou knižnicou alebo inými agentúrami z rôznych vydání tabuliek Deweyho desatinného triedenia. Hodnoty druhého indikátora rozlišujú medzi obsahom prideleným skutočne Kongresovou knižnicou a obsahom prideleným inou organizáciou ako Kongresová knižnica.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Typ vydania

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či klasifikačné číslo pochádza z úplného alebo skráteneho vydania klasifikačných tabuliek. Číslo vydania sa zaznamenáva v podpoli \$2.

##### 0 - Úplné vydanie

Hodnota 0 označuje, že číslo triedy sa zobralo z úplného vydania.

082 00\$a388/.0919\$221

##### 1 - Skrátene vydanie

Hodnota 1 označuje, že číslo triedy sa zobralo zo skráteneho vydania.

082 10\$a914.3\$212

##### Druhý indikátor - Zdroj klasifikačného čísla

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či zdrojom čísla triedy je Kongresová knižnica alebo iná organizácia.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že o zdroji čísla triedy sa neposkytli žiadne informácie.

082 0#\$aC848/.5407/05\$220

##### 0 - Pridelené Kongresovou knižnicou

Hodnota 0 označuje, že zdrojom čísla triedy je Kongresová knižnica.

082 00\$a975.5/4252/00222\$220

##### 4 - Pridelené inou agentúrou, nie Kongresovou knižnicou

Hodnota 4 označuje, že zdrojom čísla triedy je iná organizácia ako Kongresová knižnica.

082 04\$a220.47\$220

**KÓDY PODPOLÍ****\$a - Klasifikačné číslo**

Podpole \$a obsahuje klasifikačné číslo pridelené s využitím jedného z vydaní tabuliek Deweyho desiatinného triedenia. Kongresová knižnica má na starosti udržiavanie *Deweyho desiatinného triedenia a vzťahového registra, Skráteného Deweyho desiatinného triedenia, vzťahového registra a DDT: Doplnky, poznámky a rozhodnutia k Deweyho desiatinnému triedeniu*.

082 00\$a355.02/17\$219  
082 00\$a343.7306/8\$a347.30368\$220

V prípade čísel DDT pre kanadskú literatúru sa ako predpona pridáva veľké písmeno "C". Pri dielach určených pre deti a mládež sa ako predpona pridáva malé písmeno "j". Predpona "j" sa nepridáva k číslam DDT v záznamoch učebníc (*textbooks*) pre deti a mládež.

082 0#\$aj574\$220  
082 0#\$ajC813\$220

**\$b –Číslo dokumentu/objektu**

Podpole \$b obsahuje tú časť čísla klasifikačného čísla určené pre daný exemplár. Toto podpole môže obsahovať aj číslo kópie alebo množiny.

**\$2 - Číslo vydania**

Podpole \$2 obsahuje číslo vydania tabuliek Deweyho triedenia, z ktorých sa prideliť klasifikácia. Ak sú čísla DDT pridelené z viacerých vydaní, každé číslo alebo rozsah čísel sa uvádza v samostatnom poli 082.

082 00\$a888/.0108\$220

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Používanie medzier** - Malé písmeno "s" (pre série - edície) sa oddeľuje od čísla jednou medzerou.

082 00\$a920.073 s\$a973.3/092\$aB\$220

**Konštanta zobrazenia**

[ ... ] [zátvorky]

Hranaté zátvorky uzatvárajú číslo DDT, ktoré sa objavujú na tlačných produktoch sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s tagom poľa.

**Pole vo forme MARC 21:**

082 00\$a659.1 s\$a659.1/57\$220

**Príklad zobrazenia:**

659.1 s [659.1/57] 20

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU****Prvý indikátor - Typ vydania**

# Nezaznamenali sa žiadne informácie o vydani (BK MU VM SE) [ZRUŠENÝ]

Kód # (Nezaznamenali sa žiadne informácie o vydani) bol platný v rokoch 1979-1987. Záznamy vytvorené pred definovaním prvého indikátora v roku 1979 môžu obsahovať prázdne miesto (#), čo v tejto pozícii indikátora znamená *nedefinované*.

**Prvý indikátor - Typ vydania**

2 Skrátená verzia NST (BK MU VM SE) [ZRUŠENÝ]

Táto hodnota bola zrušená v roku 1989. Kongresová knižnica v USA prestala v roku pridelovať dokumentom/objektom zahrnutým v Nových seriálových tituloch čísla tried zo skrátenej verzie NST.

*Druhý indikátor - Zdroj klasifikačného čísla*

# *Neposkytli sa žiadne informácie (BK CF MU VM SE) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Kód # (Neposkytli sa žiadne informácie) bol platný v období 1982-1987. Záznamy vytvorené pred definovaním druhého indikátora v roku 1982 môžu obsahovať prázdne miesto (#), čo v tejto pozícii indikátora znamená *nedefinované*.

*\$a Klasifikačné číslo*

*\$b Číslo DDT -skrátaná verzia NST (SE) [ZRUŠENÝ]*

*\$b Číslo dokumentu/objektu*

Pred rokom 1975 sa vymenili definície podpolí \$a a \$b v špecifikáciách pre seriály: \$a (Číslo DDC –skrátaná verzia NST), \$b (Číslo DDC). Táto definícia podpoľa \$b sa zrušila v roku 1979, kedy sa definoval prvý indikátor a podpole \$2. Súčasnú podpole \$b sa definovalo v roku 1987.



## 084 INÉ KLASIFIKAČNÉ ČÍSLO (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Klasifikačné číslo (O)

\$b Číslo dokumentu/objektu (NO)

\$2 Zdroj čísla (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje klasifikačné číslo pridelené katalogizačnou agentúrou pomocou inej schémy, akou je Klasifikácia Kongresovej knižnice alebo klasifikačné systémy Národnej knižnice Kanady (NLC), Národnej lekárskej knižnice (NLM), Národnej poľnohospodárskej knižnice, Vládnou tlačovou kanceláriou USA, Medzinárodné desatinné triedenie alebo Deweyho desatinné triedenie. Uvedené čísla sa zaznamenávajú v poliach 050 (Signatúra Kongresovej knižnice), 055 (Klasifikačné čísla pridelované v Kanade), 060 (Signatúra Národnej lekárskej knižnice), 070 (Signatúra Národnej poľnohospodárskej knižnice), 086 (Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou), 080 (Číslo Medzinárodného desatinného triedenia (MDT)) a 082 (Číslo Deweyho desatinného triedenia (DDT)). Pole 084 sa používa aj na zaznamenanie čísel zo systému CODOC používanom v Kanade na klasifikáciu vládných dokumentov. Pole sa nepoužíva na zaznamenanie klasifikačných čísel pridelených zo zdroja, pre ktorý by sa neuviedol kód v podpoli \$2.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje tú časť čísla, ktorá je určená pre klasifikačné číslo. Podpole \$a sa opakuje, aby sa dalo zaznamenať alternatívne číslo triedy.

084 ##\$a014\$2frbnpnav

084 ##\$a016\$a014\$a018\$a122\$2frbnpnav

##### \$b – Číslo dokumentu/objektu

Podpole \$b obsahuje tú časť signatúry, ktorá je vyhradená pre číslo dokumentu/objektu.

084 ##\$a84.7\$bSShA\$2rubbk

084 ##\$aKB112.554\$bU62 1980\$2laclaw

##### \$2 - Zdroj čísla

Podpole \$2 obsahuje MARC kód zdroja klasifikačného systému alebo schémy, z ktorej sa pridelilo číslo. Zdrojom kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udržuje Kongresová knižnica.

084 ##\$a8501 (043) \$2rueskl

084 ##\$aCA2 PQ C07 81P52\$2cacodoc

[Číslo sa pridelilo zo systému CODOC]

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Používanie veľkých a malých písmen** – Používanie veľkých abecedných znakov v klasifikačnom čísle by sa malo riadiť pravidlami danej schémy. Vo väčšine schém sa znaky zaznamenávajú ako veľké písmená.

**Používanie medzier** - Musia sa zapísať všetky medzery, ktoré sú potrebné ako súčasť signatúry.

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Pred rokom 1997 sa čísla CODOC dávali do poľa 088. [*len CAN/MARC*]



## 086 KLASIFIKAČNÉ ČÍSLO DOKUMENTU VYDANÉHO VLÁDOU (O)

### Prvý indikátor

Zdroj čísla

# Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2  
 0 Klasifikačný systém Superintendanta dokumentov USA  
 1 Publikácie kanadskej vlády: Klasifikačné línie

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Klasifikačné číslo (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$z	Zrušené/neplatné klasifikačné číslo (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$2	Zdroj čísla (NO)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje klasifikačné číslo pridelené vládnomu dokumentu vládnu agentúrou na akejkoľvek úrovni (napríklad provinčná, štátna, národná, medzinárodná). Ak môže byť číslo charakterizované aj ako skladové číslo (pole 037), aj ako klasifikačné číslo, zaznamenáva sa v poli 086. Ak nie je známa povaha čísla, zaznamenáva sa v poli 037 (Zdroj akvizície). Pole 086 sa opakuje pri viacerých platných klasifikačných číslach dokumentov vydaných vládami.

Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou je údajový prvok pridelený agentúrou. Pridelujú ho poverené agentúry, ktoré sú v programe vládnej klasifikácie.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Zdroj čísla

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje zdroj klasifikačného čísla dokumentu vydaného vládou.

##### # - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota # označuje, že klasifikačné číslo je prebraté z klasifikačného systému iného ako je špecifikovaný inými definovanými hodnotami indikátora a ktorého identifikujúci kód zdroja sa uvádza v podpoli \$2.

086 ##\$aHEU/G74.3C49\$2ordocs

##### 0 – Klasifikačný systém Superintendanta dokumentov USA

Hodnota 0 označuje, že zdrojom čísla je klasifikačný systém Superintendanta dokumentov USA. Klasifikačné čísla Superintendanta dokumentov USA prideliť len Vládna tlačová kancelária USA (GPO). Môžu ich zapísať iné inštitúcie, ak sú overené v mesačnom katalógu vládnych publikácií USA (*Monthly Catalog of US Government Publications*) alebo v dennom zozname depozitných zásielok (*Daily Depository Shipping List*).

086 0#\$aA 13.28:F 61/2/981 Glacier

##### 1 – Publikácie kanadskej vlády: Klasifikačné línie

Hodnota 1 označuje, že zdrojom čísla je klasifikácia *Government of Canada Publications: Outline of Classification*. Kanadská vládna tlačová kancelária prideliť klasifikačné čísla na označenie špeciálnych edícií alebo publikácií vydaných určitým oddelením (ministerstvom).

086 1#\$aCS13-211

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

086

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Klasifikačné číslo

Podpole \$a obsahuje klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou, vrátane kvalifikujúcej informácie v zátvorkách.

086 0#\$aHE 20.6209:13/45  
086 0#\$aITC 1.12:TA-503 (A)-18 AND 332-279  
086 0#\$aLC3.12:

### \$z - Zrušené/neplatné klasifikačné číslo

Podpole \$z obsahuje číslo dokumentu, ktoré bolo zrušené alebo autoritatívnu agentúrou vyhlásené za neplatné. Podpole \$z sa opakuje pri viacerých zrušených alebo neplatných klasifikačných číslach.

086 0#\$aA 1.1:\$zA 1.1/3:984

### \$2 - Zdroj čísla

Podpole \$2 obsahuje MARC kód pre klasifikačný systém alebo schému vládnych dokumentov (iný ako systém Superintendanta dokumentov USA alebo kanadské systémy), ktorý identifikuje klasifikačný systém/schému vládnych dokumentov, z ktorého sa prideliť klasifikačné číslo. Ak je prítomné podpole \$2, pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu #. Zdrojom MARC kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica

086 ##\$aHEU/G74.3C49\$2ordocs

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 086 nekončí bodkou, pokiaľ pole nekončí iniciálou, písmenom alebo iným úajom, ktorý končí bodkou.

**Klasifikačné čísla Superintendanta dokumentov USA** (*U.S. Superintendent of Documents*) – medzi písmená a čísla sa dáva jedna medzera, pokiaľ nie je prítomná intervenujúca interpunkcia. V prípade seriálovo vydávaných dokumentov/objektov, sa zaznamenáva "základ" čísla, čiže časť čísla až po dvojbodku alebo lomku, ktorá reprezentuje jeden titul. Dátumy, čísla edícií atď. týkajúce sa konkrétnych čísel sa nezaznamenávajú.

086 0#\$aTD 1.1:  
[Číslo uvedené na prameni je: TD 1.1:985.]

**Čísla pre Publikácie kanadskej vlády: Klasifikačné línie** – V číslach sa nezaznamenávajú žiadne medzery.

**Konštanty zobrazenia** – Obsah poľa \$2sa môže použiť na vygenerovanie konštanty zobrazenia, ktorá identifikuje zdroj čísla.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Toto pole bolo pôvodne definované ako Klasifikácia Superintendanta dokumentov USA. Nebol definovaný ani jeden z dvoch indikátorov; podpole \$a obsahovalo klasifikačné číslo. [len USMARC]

*Prvý indikátor – Vládna jurisdikcia (BK MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

V roku 1975 sa obsah poľa rozšíril tak, aby bolo možné zahrnúť čísla dokumentov z iných jurisdikcií. Názov poľa sa zmenil na *Číslo vládneho dokumentu* a prvý indikátor sa definoval ako Vládna jurisdikcia s hodnotami 0 (USA), 1 (Kanada), 2-9 (Rezervované).

V roku 1981 sa obmedzil obsah poľa na signatúry a klasifikačné čísla, definícia prvého indikátora sa zrušila a definovalo sa podpole \$2 na zaznamenanie kódu zdroja čísla.

*Prvý indikátor – Zdroj čísla (BK MP MU VM SE)*

# Nedefinovaný [ZRUŠENÝ]

V roku 1985 sa pozícia prvého indikátora dala jeho súčasná definícia. Záznamy vytvorené pred touto zmenou môžu obsahovať hodnotu # , ak prvý indikátor nebol definovaný, alebo hodnoty 0 alebo 1, podľa aktuálnej definície indikátora.

*Druhý indikátor [ZRUŠENÝ, 1997][len CAN/MARC]*

Pred rokom 1997 bol druhý indikátor definovaný na označenie názvu tlačovej agentúry a jazyka diela. Hodnoty boli takéto: # (ak prvý indikátor nie je "1"), 1 (IC Cat. no.), 1 (Cat. IC, no.), 2 (QP cat. no.), 3 (Cat. IR, no.), 4 (DSS cat. no.) a 5 (Cat. MAS, no.)



## 088 ČÍSLO SPRÁVY (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Číslo správy (NO)

\$z Zrušené/neplatné číslo správy (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje číslo správy, ktoré nie je štandardné číslo technickej správy (STRN). Číslo STRN sa zaznamenávajú v poli 027 (Štandardné číslo technickej správy). Pole 088 sa nepoužíva na zaznamenanie čísla vzťahujúceho sa na edíciu. Pole 088 sa opakuje pre viaceré čísla správ, ak je jedným číslom zrušené alebo neplatné číslo korešpondujúce s platným číslom správy.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓD PODPOĽA

##### \$a - Číslo správy

Podpole \$a obsahuje číslo správy.

088 ##\$aSTRATLAB-71-98

088 ##\$aEPA-600172-76-224

##### \$z - Zrušené/neplatné číslo správy

Podpole \$z obsahuje zrušené alebo neplatné číslo správy. Každé zrušené alebo neplatné číslo správy sa dáva do samostatného podpoľa \$z. Ak neexistuje žiadne platné číslo správy, malo by sa zaznamenať len pole \$z.

088 ##\$aNASA-RP-1124-REV-3\$zNASA-RP-1124-REV-2

[Jedno platné číslo správy sa zrušilo v prospech druhého.]

088 ##\$zNASA-TN-D-8008

[Číslo správy je neplatné kvôli chybe pri prideľovaní alebo pri tlači.]

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

088 Skladové číslo dokumentu (CODOC) [PREDEFINOVANÝ, 1997] [len CAN/MARC]

Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: podpole \$a (Skladové číslo dokumentu (CODOC)) a podpole \$6 (Prepojenie). Číslo CODOC sa v súčasnosti zaznamenávajú v poli 084 (Iné klasifikačné číslo).



## 09X LOKÁLNE SIGNATÚRY

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Polia 090-099 sú rezervované pre lokálne signatúry a lokálne definície. Na účely výmeny musí organizácia iniciujúca výmenu poskytnúť partnerom dokumentáciu štruktúry polí 09X a KONVENCIE ZÁPISU.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

090 *Umiestnenie v sklade (AM) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

091 *Lokácia mikrofilmu v sklade (AM) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Polia 090 a 091 sa zrušili v roku 1977. Nebola definovaná ani jedna pozícia indikátora a v každom poli bolo definované len podpole \$a.

090 *Lokálna signatúra [ZRUŠENÝ]*

Pole 090 sa zrušilo vtedy, kedy sa celý blok 09X vyhradil na lokálne použitie a definovanie v roku 1982. Nebol definovaný ani jeden z dvoch indikátorov.

Kódy podpolí boli takéto: \$a (Lokálne číslo triedy); \$b (Lokálne Cutterove číslo).





## POLIA ZÁHLAVÍ – SEKcie S VŠEOBECNÝMI INFORMÁCIAMI

- X00 Osobné meno - Všeobecné informácie**
- X10 Korporatívne meno - Všeobecné informácie**
- X11 Meno zhromaždenia - Všeobecné informácie**
- X30 Unifikovaný názov - Všeobecné informácie**

### DEFINÍCIA A OBSAH

Sekcie X00, X10, X11 a X30 obsahujú všeobecné informácie o prvkoch údajov definovaných na použitie v poliach 1XX (*hlavný vstup*), 6XX (*prístup podľa predmetu*), 700 (*pridaný vstup*) a 8XX (*pridaný vstup pre edíciu*). Vo formáte MARC 21 sa definície prvkov údajov v mnohých poliach prenášajú do iných polí v rámci tej istej skupiny (napríklad v skupine polí X10) pre konzistentnosť a ako mnemotechnická pomôcka. To platí špeciálne v prípade polí pre mená a názvové záhlavia použité ako heslá v prístupových bodoch.

Každá sekcia *Všeobecné informácie* obsahuje zoznam definovaných opisných znakov (polí, indikátorov a kódov podpolí), spoločné *Pravidlá aplikácie opisných znakov* a *Konvencie zápisu* pre polia v danej skupine. Opisné znaky, ktoré nie sú platné vo všetkých poliach, sa spravidla v sekciách so všeobecnými informáciami neopisujú úplne, namiesto toho sa uvádza odkaz na úplný popis.

Príklady uvedené v sekcii so všeobecnými informáciami zvyčajne predstavujú rozmanité tagy polí a čísla materiálov. Viac príkladov pre špecifickými poliami a špecifická definícia a obsah alebo *Pravidlá aplikácie* popisných údajov sú v jednotlivých poliach 1XX, 6XX, 7XX alebo 8XX.



## X00 OSOBNÉ MENÁ – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 100 Hlavný vstup-Osobné meno (NO)**  
**600 Pridaný vstup - predmet-Osobné meno (O)**  
**700 Pridaný vstup-Osobné meno (O)**  
**800 Edícia - Pridaný vstup-Osobné meno (O)**

### Prvý indikátor

Typ prvku vstupu pre osobné meno

- 0 Meno (krstné)  
 1 Priezvisko  
 3 Rodové meno

### Druhý indikátor

**100** Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Druhý indikátor

**600** Tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice  
 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

### Kódy podpolí

*Menná časť*

- \$a Osobné meno (NO)  
 \$q Plnšia forma mena (NO)  
 \$b Číslo (NO)  
 \$c Tituly a iné slová súvisiace s menom (O)  
 \$d Dátumy súvisiace s menom (NO)  
 \$e Termín označujúci rolu (O)  
 \$j Atribučný kvalifikátor (O)  
 \$u Pracovisko (NO)  
 \$4 Kód roly (O)

*Názvová časť*

- \$t Názov diela (NO)  
 \$f Dátum diela (NO)  
 \$h Médium (NO) [600/700/800]  
 \$k Podzáhlavie pre formu (O)  
 \$l Jazyk diela (NO)  
 \$m Médium hudobného prednesu (O) [600/700/800]  
 \$n Číslo časti/sekcie diela (O)  
 \$o Údaj o aranžmán hudby (NO) [600/700/800]  
 \$p Názov časti/sekcie diela (O)

- 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)  
 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice  
 4 Zdroj nie je špecifikovaný  
 5 Kanadské predmetové heslá  
 6 Repertoire de vedettes-matiere  
 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

**700** Typ pridaného vstupu

- # Neposkytli sa žiadne informácie  
 2 Analytický záznam

**800** Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

\$r Hudobný kľúč (NO) [600/700/800]

\$s Verzia (NO) [600/700/800]

\$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO) [800]

\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) [700]

*Menné a názvové časti*

\$g Rôzne informácie (NO)

*Časť pre predmetový pododdiel*

\$v Formálny pododdiel (O) [600]

\$x Všeobecný pododdiel (O) [600]

\$y Chronologický pododdiel (O) [600]

\$z Geografický pododdiel (O) [600]

*Riadiace podpolia*

\$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO) [600]

\$3 Špecifikované materiály (NO) [600/700]

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO) [700]

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

## X00

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Tieto opisné znaky identifikujú podprvky vyskytujúce sa v poliach osobných mien vytvorených podľa všeobecne prijatých pravidiel katalogizácie a tvorby tezaurov (napríklad Anglo-americké *katalogizačné pravidlá* (AACR 2), *Predmetové heslá Kongresovej knižnice* (LCSH)). Osobné mená používané vo frázových predmetových záhlaviach (napríklad Ján Krstiteľ, Svätý v Koráne) sa uvádzajú v poli 650 (Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo).

V tejto sekcii sú dané pravidlá aplikácie všetkých opisných znakov, okrem pozície druhého indikátora. Zoznam opisných znakov špecifických pre konkrétne pole a pravidlá aplikácie pozície druhého indikátora sa uvádzajú v rámci opisu každého špecifického poľa X00.

### INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor - Typ prvku vstupu pre osobné meno

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje formu vstupného prvku poľa. Hodnoty rozlišujú krstné mená, priezviská a rodové mená použité ako vstupný prvok.

#### 0 - Meno (krstné)

Hodnota 0 označuje, že záhlavie začína krstným menom alebo je menom pozostávajúcim zo slov, fráz, iniciál, samostatných písmen alebo číslíc, ktoré sú formátované v priamom poradí.

S menom pozostávajúcim z frázy, ktorá nepodlieha inverzii a s ktorou sa nezaobchádza ako s priezviskom, sa zaobchádza ako so záhlavím s krstným menom.

```
100 0#$aJohn,$cthe Baptist, Saint.  
700 0#$aFather Divine.  
100 0#$a"BB",$d1905-  
100 0#$a110908.  
100 0#$aA. de O.  
100 0#$aDr. X.  
100 0#$aAuthor of The diary of a physician,$d1807-1877.  
[Frázové meno sa formátuje v priamom poradí.]
```

```
700 0#$aR. M. B.  
[Iniciály predstavujúce meno sú v priamom poradí.]
```

```
600 00$aNorodom Sihanouk,$cPrince,$d1922-  
100 0#$aClaude,$cd' Abbeville, pere,$dd. 1632.
```

```
100 0#$aHoward.  
[Nie je isté, či je meno krstné meno alebo priezvisko]
```

```
100 0#$aFarmer, (and once a grand juror) of Grange County.  
[Frázové meno v priamom poradí]
```

#### 1 - Priezvisko

Hodnota 1 označuje, že záhlavie je priezvisko formátované v invertovanom poradí (*priezvisko, krstné meno*) alebo meno bez krstného mena, o ktorom je známe, že je priezviskom. Ak nie je isté, či meno bez krstného mena je priezvisko, pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 0. Frázy, ktoré sú formulované invertovane a majú vstupný prvok podobný priezvisku, sa považujú za priezvisko.

```
100 1#$aFitzgerald, David.  
100 1#$aChiang, Kai-shek,$d1887-1 975.  
100 1#$aWatson,$cRev.  
600 10$aSmith,$dfl. 1641.  
[Meno bez krstného mena, o ktorom je známe, že je priezviskom]
```

```
100 1#$aQ., Mike.  
100 1#$aBlackbeard, Author of,$d1777-1852.  
[Frázové meno v invertovanom poradí]
```

100 1#**\$a**Le Conte, John Eatton, **\$d**1784-1860.  
 100 1#**\$a**EI-Abiad, Ahmed H., **\$d**1926-  
 100 1#**\$a**Ben Omar, Saidali Bacar, **\$d**1931-  
 700 1#**\$a**Verez Peraza, Elena, **\$d**1919-  
 100 1#**\$a**Saint-Germain, Herve de.  
 100 1#**\$a**P-Orridge, Genesis, **\$d**1950-  
 700 1#**\$a**Salamin C., Marcel A.  
 100 1#**\$a**El Saffar, Ruth S., **\$d**1941-  
 100 1#**\$a**Lover's opera, Author of The, **\$d**1766-

### 3 - Rodové meno

Hodnota 3 označuje, že záhlavie je meno rodiny, klanu, dynastie, sídla, dvora alebo inej podobnej skupiny. Meno môže byť vytvorené v priamom alebo v invertovanom poradí.

600 30**\$a**Dunlop family.  
 600 30**\$a**Přemyslid dynasty.  
 600 30**\$a**Norfolk, Dukes of.

### Druhý indikátor

Pozícia druhého indikátora je jedinečná vzhľadom na funkciu poľa osobného mena. Je opísaná v rámci nasledujúcich polí: 100 (Hlavný vstup-Osobné meno); 600 (Pridaný vstup - predmet-Osobné meno); 700 (Pridaný vstup-Osobné meno) a 800 (Edícia - Pridaný vstup-Osobné meno).

### KÓDY PODPOLÍ

#### **\$a - Osobné meno**

Podpole \$a obsahuje osobné meno. Menom môže byť priezvisko a/alebo krstné meno; písmená, iniciály, skratky, frázy alebo čísla použité namiesto mena; alebo rodové meno. Kvalifikujúci termín súvisiaci s menom je uvedený v zátvorkách v podpoli \$c a plnšia forma mena pridaná ako kvalifikátor je uvedená v podpoli \$q.

100 1#**\$a**Williams, Martha E.  
 100 0#**\$a**Marcelle, **\$c**Tante, pseud.  
 600 30**\$a**Morton family.  
 700 1#**\$a**Ibnal-Mu'tazz, \* Abd Allah, **\$d**861-908.  
 700 0#**\$a**Spagna**\$c**(Artist), **\$d**ca. 1450-1528.

#### **\$b - Číslo**

Podpole \$b obsahuje samotnú rímsku číslicu alebo rímsku číslicu s nasledujúcou časťou krstného mena. Používa sa len v záhlaví s krstným menom ako vstupným prvkom (prvý indikátor má hodnotu 0).

100 0#**\$a**Ján Pavol**\$b**II., **\$c**Pápež, **\$d**1920-  
 100 0#**\$a**John**\$b**II Comnenus, **\$c**Emperor of the East, **\$d**1088-1143.

#### **\$c - Tituly a iné slová súvisiace s menom**

Podpole \$c obsahuje tituly a iné slová súvisiace s menom. Patria sem kvalifikujúce informácie ako napríklad:

- tituly označujúce hodnosť, postavenie v úrade, aristokratické tituly, napr. Sir
- oslovenie, napríklad "Pani"
- iniciály pre akademickú hodnosť alebo označujúce členstvo v organizácii, napr. Prof., F.L.A.
- rímska číslica používaná s priezviskom
- iné slová alebo frázy súvisiace s menom, napr. hodinár, Svätý.

Plnšie formy mien uvedené v zátvorkách sa uvádzajú v podpoli \$q.

100 1#**\$a**Russell, John, **\$c**map maker.  
 100 1#**\$a**Seuss, **\$c**Dr.  
 700 1#**\$a**Queen, Ellery.  
 600 00**\$a**Moses**\$c**(Biblical leader)  
 100 1#**\$a**Massena are, **\$c**prince d'Essling, **\$d**1758-1817.

## X00

- 700 0#**\$a**Vivekananda, **\$c**Swami, **\$d**1863-1902.
- 700 1#**\$a**Evans, Montgomery, **\$ell**.
- 100 1#**\$a**Appleton, Victor, **\$ell**.
- 100 1#**\$a**Byron, George Gordon Byron, **\$c**Baron, **\$d**1788-1824.
- 100 1#**\$a**Beethoven, Ludwig van, **\$d**1770-1827**\$c** (Spirit)
- 100 1#**\$a**Munro, Jean, **\$c**Ph. D.
- 600 10**\$a**Drake, Francis, **\$c**Sir, **\$d**15407-1596.
- 100 1#**\$a**Churchill, Winston, **\$c**Sir, **\$d**1874-1965.
- 100 1#**\$a**Ward, Humphrey, **\$c**Mrs., **\$d**1851 -1920.

Ak je vstupným prvkom priezvisko, po ktorom nasleduje predpona, do ktorej nezasahuje krstné meno alebo iniciály krstného mena, uvádza sa v podpoli **\$c**, aby sa pri procesoch vyhľadávania a triedenia nespracovala ako krstné meno.

- 100 1#**\$a**Walle-Lissnijder, **\$c**van de.

Viacere susediace tituly alebo slová súvisiace s menom sa uvádzajú v jednom podpoli **\$c**. Podpole **\$c** sa opakuje len vtedy, ak sú slová súvisiace s menom oddelené podprvkami obsiahnutými v iných podpoliach.

- 700 0#**\$a**Charles Edward, **\$c**Prince, grandson of James II, King of England, **\$d**1720-1788.
- 100 0#**\$a**Thomas, **\$c**Aquinas, Saint, **\$d**1225?-1274.
- 100 0#**\$a**Black Foot, **\$c**Chief, **\$d**d. 1877**\$c** (Spirit)  
*[Podpole \$c sa opakuje kvôli zasahujúcim podprvkom.]*

### **\$d - Dátumy súvisiace s menom**

Podpole **\$d** obsahuje dátumy narodenia, úmrtia alebo tvorivého obdobia, alebo iný dátum použitý spolu s menom. V podpoli **\$d** sa uvádza aj kvalifikátor použitý s dátumom (napríklad nar., d., cca., fl., ?, st.).

- 100 1#**\$a**Rodgers, Martha Lucile, **\$d**1947-
- 100 1#**\$a**Luckombe, Philip, **\$d**d. 1803.
- 100 1#**\$a**Malalas, John, **\$d**ca. 491-ca. 578.
- 100 1#**\$a**Levi, James, **\$d**fl. 1706-1739.
- 100 1#**\$a**Joannes Aegidius, Zamorensis, **\$d**1240 or 41-ca. 1316.
- 100 0#**\$a**Joannes **\$c**Actuarius **\$d**13th/14th cent.
- 100 0#**\$a**Piri Reis, **\$d**d. 1554?
- 800 1#**\$a**Dangerfield, Rodney, **\$d**1921-
- 100 1#**\$a**Smith, John, **\$d**1882 Aug. 5-

### **\$e - Termín označujúci rolu**

Podpole **\$e** obsahuje označenie funkcie, ktoré opisuje vzťah medzi názvom a dielom, napr. red., ilustr., prel., zberateľ, spoluautor.

- 700 1#**\$a**Smith, Elsie, **\$d**1900-1945, **\$e**ill.
- 700 1#**\$a**Hecht, Ben, **\$d**1893-1964, **\$e**writing, **\$e**direction, **\$e**production.

Kódy vzťahu mena k dielu, ktoré tiež špecifikujú vzťah osoby k dielu, sa uvádzajú v podpoli **\$4**.

### **\$f - Dátum diela**

Podpole **\$f** obsahuje dátum vydania použitý pri názve diela v menno-názvovom záhlaví.

- 700 12**\$a**Freud, Sigmund, **\$d**1856-1939. **\$t**Selections. **\$f**1978.
- 700 12**\$a**Hills, John, **\$c**surveyor. **\$t**Sketch of Aliens Town, June 1778. **\$f**1976.

Dátum pridaný v zátvorkách k názvu, slúžiaci na odlíšenie rovnakých názvov, nie je kódovaný v osobitnom podpoli. Výnimka: Hudba, Pozrite si podpole **\$n**.

**\$g - Rôzne informácie**

Podpole \$g obsahuje údajový prvok, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v inom definovanom podpoli. Toto pole je definované na zaručenie konzistencie v poliach so záhlaviami.

*Je nepravdepodobné, že sa v poli X00 použije podpole \$g.*

**\$h - Médium [600/700/800]**

Podpole \$h obsahuje kvalifikátor média použitý s názvom diela v poli pre meno/názov.

**\$j- Atribučný kvalifikátor**

Podpole \$j obsahuje atribučnú informáciu pre mená, ak je zodpovednosť neznáma, neurčitá, fiktívna, alebo pseudonymná. Mali by sa používať kvalifikátory, ktoré nasledujú za menom umelca, o ktorom je známe, že ide o jeho dielo.

100 0#\$aE.S., \$cMeister, \$d15th cent., \$jFollower of  
100 1#\$aReynolds, Joshua, \$cSir, \$d1723-1792, \$jPupil of

**\$k - Podzáhlavie pre formu**

Podpole \$k obsahuje podzáhlavie pre formu. Podzáhlavie pre formu sa vyskytuje v názvovej časti poľa X00. Medzi podzáhlaviami pre formu používanými pri osobných menách patrí napr. *Výbery*.

700 12\$aRibeiro, Tomas, \$d1831-1 901. \$tPoems. \$kSelections. \$f1984.  
700 12\$aMelville, Herman, \$d1819-1891. \$tSelections. \$f1981.  
*[Slovo Selections (Výbery) sa používa ako unifikovaný názov a dáva sa do podpoľa \$t.]*

700 1#\$aBizet, Georges, \$d1869-1951. \$tCarmen. \$kSelections. \$f1983.

**\$l - Jazyk diela**

Podpole \$l obsahuje názov jazyka (názvy jazykov) (alebo termín reprezentujúci jazyk, napr. Polyglot) diela v poli pre meno/názov.

700 12\$aShakespeare, William, \$d1564-1616. \$tSelections. \$lGerman. \$f1982.  
700 1#\$aJacobs, Una. \$tSonnen-Uhr. \$lEnglish.  
700 1#\$aBřezina, Otakar, \$d1868-1929. \$tPoems. \$lPolyglot.

**\$m - Médium hudobného prednesu [600/700/800]**

Podpole \$m obsahuje termín(-y) označujúce médium prednesu použité v unifikovanom názve pre dielo v poli pre meno/názov.

700 1#\$aBeethoven, Ludwig van, \$d1770-1827. \$tSonáty, \$mpiano. \$tSelections.  
700 12\$aDebussy, Claude, \$d1862-1918. \$tSonatas, \$mflute, viola, harp. \$f1 986.  
700 1#\$aRies, Ferdinand, \$d1784-1838. \$tOctets, \$mpiano, winds, strings, \$nop. 128, \$rAb major.

Viacere susediace prvky v jednom údaji o médiu sa dávajú do jedného podpoľa \$m. Podpole \$m sa opakuje len vtedy, ak sú médiá sprostredkujúce prednes oddelené podprvkami obsiahnutými v iných podpoliach.

700 1#\$aArne, Thomas Augustine, \$d1710-1778. \$tConcerts, \$mkeyboard instrument, orchestra. \$nNo. 3. \$pCon Spirito, \$mkeyboard instrument.  
*[Podpole \$m sa opakuje kvôli zasahujúcim podprvkom.]*

**\$n - Číslo časti/sekcie diela**

Podpole \$n obsahuje *číselné* označenie časti/sekcie diela použité pri názve v poli pre meno/názov. *Číslovanie* sa definuje ako označenie poradia v akejkoľvek forme (napríklad 1. diel, Dodatok A, Druhá kniha). Pri hudbe sa v podpoli \$n uvádza číslo série, opusu, alebo tematického registra, alebo dátum použitý ako číslo.

## X00

- 700 0#**\$a**Homer. **\$t**Iliad. **\$n**Book 1 6-19. **\$l**English.  
700 12**\$a**Lucretius Carus, Titus. **\$t**De rerum natura. **\$n**Liber 4. **\$f**1987.  
700 1#**\$a**Tolkien, J. R. R. **\$q**(John Roland Reuel), **\$d**1892-1973. **\$t**Lord of the rings. **\$n**2, **\$p**Two towers.  
[Časť/sekcia je očíslovaná a pomenovaná.]

Viacere číslavania vzťahujúce sa na časť/sekciu oddelené čiarkou (ide zvyčajne o alternatívne číslavania) sa dávajú do jediného podpoľa \$n.

- 700 12**\$a**Mendelssohn-Bartholdy, Felix, **\$d**1809-1847. **\$t**Quartets, **\$m**piano, strings, **\$n**no.2, op. 2, **\$r**F minor. **\$f**1972.

Viacere číslavania pre jednu časť/sekciu oddelené čiarkou (ide zvyčajne o číselné označenia podčastí) sa uvádzajú v samostatných podpoliach \$n.

- 700 12**\$a**Schubert, Franz, **\$d**1797-1828. **\$t**Impromptus, **\$m**piano, **\$n**D. 935. **\$n**No. 2. **\$f**1985.

### \$o - Údaj o aranžmán hudby [600/700/800]

Podpole \$o obsahuje skratku *arr.* použitú v unifikovanom názve pre dielo v poli pre meno/názov.

- 700 12**\$a**Schubert, Franz, **\$d**1797-1828. **\$t**Songs. **\$k**Selections; **\$o**arr. **\$f**1985.  
700 12**\$a**Mozart, Wolfgang Amadeus, **\$d**1756-1791. **\$t**Zauberflöte. **\$k**Selections; **\$o**arr. **\$f**1985.

### \$p - Názov časti/sekcie diela

Podpole \$p obsahuje *názov* časti/sekcie diela v poli pre meno/názov.

- 700 12**\$a**Hindemith, Paul, **\$d**1895-1963. **\$t**Nobilissima visions. **\$p**Meditation; **\$o**arr. **\$f**1977.  
700 12**\$a**Praetorius, Hieronymus, **\$d**1560-1629. **\$t**Opus musicum. **\$p**Cantiones sacrae. **\$p**O vos omnes. **\$f**1974.  
700 12**\$a**Debussy, Claude, **\$d**1862-1918. **\$t**Preludes, for piano, **\$n**book 1. **\$p**Collines d'Anacapri. **\$f**1980.

### \$q - Plnšia forma mena

Podpole \$q obsahuje kompletnejšiu formu časti mena, ktorá je v podpoli \$a.

- 100 0#**\$a**H. D. **\$q**(Hilda Doolittle), **\$d**1886-1961.  
100 1#**\$a**Gresham, G. A. **\$q**(Geoffrey Austin)  
100 1#**\$a**Smith, Elizabeth **\$q**(Ann Elizabeth)  
700 1#**\$a**E., Sheila, **\$q**(Escovedo), **\$d**1959-  
100 1#**\$a**Beeton, **\$c**Mrs. **\$q**(Isabella Mary), **\$d**1836-1865.  
100 1#**\$a**'Atthawimonbandit (To), **\$c**Phra, **\$d**1883-1973.  
[Thajské meno, uvedené v zátvorkách ako súčasť prvku vstupu.]

### \$r - Hudobný kľúč [600/700/800]

Podpole \$r obsahuje údaj o kľúči, v ktorom sa napísala hudba, ktorý sa použil pri názvovom záhlaví pre dielo v poli pre meno/názov.

- 700 12**\$a**Beethoven, Ludwig van, **\$d**1770-1827. **\$t**Sonatas, **\$m**piano, **\$n**no. 13, op. 27, no. 1, **\$r**E major. **\$f**1986.

### \$s - Verzia [600/700/800]



Podpole \$s obsahuje informáciu o verzii, poradí vydania atď., použitú pri názve diela v poli pre meno/názov.

- 700 1#**\$a**Harrison, Tinsley Randolph, **\$d**1900-**\$t**Principles of internal medicine. **\$s**9th ed.  
800 1#**\$a**Shakespeare, William, **\$d**1564-1616. **\$t**Works. **\$f**1981 . **\$s**Methuen.

#### **\$t - Názov diela**

Podpole \$t obsahuje unifikovaný názov, názov z titulnej strany alebo názov edície použitý v poli pre meno/názov.

- 600 10**\$a**Shakespeare, William, **\$d**1564-1616. **\$t**Hamlet.  
700 12**\$a**Cendrars, Blaise, 1887-1961 . **\$t**Selections. **\$f** 1987.  
700 12**\$a**Voltaire, **\$d**1694-1778. **\$t**Correspondence. **\$k**Selections. **\$f**1777.  
700 12**\$a**Kelly, Michael, **\$d**1762-1826. **\$t**Love laughs at locksmiths. **\$l**English. **\$f**1979.

#### **\$u - Pracovisko**

Podpole \$u obsahuje pracovisko alebo adresu pre meno.

- 100 1#**\$a**Brown, B. F. **\$u**Chemistry Dept., American University.

#### **\$v - Zväzok/sekvenčné označenie [800]**

Podpole \$v obsahuje číslo zväzku alebo iné sekvenčné označenie použité v spojitosti s edíciou - pridaným vstupom v poli 800.

- 800 1#**\$a**Fernando, A. Denis N. **\$t**Resource Maps of Sri Lanka ; **\$v**pt. 2.

#### **\$v - Formálny pododdiel [600]**

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurum. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa formálny pododdiel pridáva na vytvorenie rozšíreného predmetového záhlavia ku osobnému alebo rodovému menu. Podpole \$v sa používa pre termíny na označenie formy, ak fungujú tak, ako je uvedené vyššie. Podpole \$x sa môže použiť, ak termíny vystupujú ako všeobecné pododdiely. Formálny pododdiel v podpoli \$v je spravidla posledným podpolom v poli. Podpole sa môže opakovať, ak sa použije viac formálnych pododdielov.

- 600 30**\$a**Clark family **\$v**Fiction.  
600 00**\$a**Gautama Buddha **\$v**Biography **\$v**Early works to 1800.

#### **\$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) [700]**

Podpole \$x obsahuje číslo ISSN seriáloveho titulu uvedené v názvovej časti poľa pre meno/názov. Číslo ISSN je údajový prvok pridelený agentúrou. Číslo ISSN sa prideľujú seriálovým publikáciám národnými centrami pod záštitou siete ISSN.

#### **\$x - Všeobecný pododdiel [600]**

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), podpoli \$y (Chronologický pododdiel), alebo podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa tematický všeobecný pododdiel pridáva ku menu alebo ku menu/názvu.

- 600 10**\$a**Brunhoff, Jean de, **\$d**1899-1937 **\$x**Characters **\$x**Babar.  
600 00**\$a**Napoleon **\$b**l, **\$c**Ennperor of the French, **\$d**1769-1821 **\$x**Assassination attempt, 1800 (December 24)

#### **\$y - Chronologický pododdiel [600]**

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$y je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva ku menu alebo ku menu/názvu.

- 600 10**\$a**Shakespeare, William, **\$d**1564-1616 **\$x**Criticism and

## X00

interpretation\$**x**History\$**y**18th century.

600 10\$aReagan, Ronald\$**x**Assassination attempt, 1981.

[Dátum tvorí časť všeobecného pododdielu.]

### \$z - Geografický pododdiel [600]

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva ku menu alebo k menu/názvu.

600 00\$aFrederick\$bII, \$cHoly Roman Emperor, \$d1194-1250\$**x**Homes and haunts\$**z**Italy.

600 10\$aFord, Gerald R., \$d1913- \$**x**Museums\$**z**Michigan.

### \$2 - Zdroj hesla alebo termínu [600]

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridelo heslo v poli 600 pre pridaný vstup - predmet. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

600 17\$aNixon, Richard M., \$d1913-\$**2**henn

### \$3 - Špecifikované materiály [600/700]

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá identifikuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

### \$4 - Kód role

Podpole \$4 obsahuje MARC kód, ktorý špecifikuje vzťah medzi menom a dielom. Ak má daná osoba viac funkcií, môže sa použiť viac kódov rolí. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica. Kód sa uvádza za mennou časťou v poliach pre meno/názov.

700 1#\$aHerrman, Egbert.\$**4**org

700 1#\$aGalway, James.\$**4**prf\$**4**cnd

Termíny vzťahu mena k dielu, ktoré špecifikujú aj vzťah osoby k dielu, sa uvádzajú v podpoli \$e.

### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje [700]

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo pol'a

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

Viacvýznamové záhlavia - Pozri prílohu E.

**Interpunkcia** – Interpunkcia podprvkov v záhlaví sa spravidla riadi pravidlami popisnej katalogizácie alebo systémom predmetových hesiel/tezaurum. Tieto KONVENCIE ZÁPISU objasňujú spôsob použitia interpunkcie vo formáte MARC. Polia 100, 600, 700 a 800 sa končia interpunkčným znamienkom alebo koncovou zátvorkou. Ak je posledným podpolom jedno z podpolí \$2, \$3, \$4 alebo \$5, pred týmito podpolami sa uvádza interpunkčné znamienko alebo koncová zátvorka.

600 10\$aCapote, Truman, \$d1924- \$**x**Criticism and interpretation.

700 1#\$aEllington, Duke, \$d1899-1974.\$**t**Selections; \$**o**arr.\$**f**1986.

700 0#\$aThomas\$c(Anglo-Norman poet).\$**t**Roman de Tristan.\$**l**English.

100 1#\$aGrozelier, Leopold.\$**x**Art

Menná časť záhlavia s menom/názvom končí interpunkčným znamienkom. Interpunkčné znamienko sa umiestňuje do úvodzoviek. Menná alebo názvová časť, po ktorej nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ menná alebo názvová časť nekončí skratkou, iniciálou/písmenom alebo otvoreným dátumom.

- 600 10\$aSavoskin, A.N.\$q(Anatoli Nikolaevich)\$vBibliography.  
 600 10\$aTatlin, Vladimir Evgrafovich,\$d1885-1953.\$tMonument to the Third International\$xCopying.  
 600 00\$aAlexander, \$cthe Great,\$d356-323 B.C.\$xArt.

**Používanie medzier** - Susediace iniciály/písmená osobných mien alebo skratiek mena a susediaceho mena alebo iniciály/písmená sa oddeľujú jednou medzerou.

- 100 1#\$aHyatt, J. B.  
 100 1#\$aFlam, F. A.\$q(Floyd A.)  
 700 1#\$aEnschede, Ch. J.  
 100 1#\$aGorbanev, R.V.\$q(Rostislav Vasilevich)

V iniciálach/písmenách sa nepoužívajú medzery, ktoré nereprezentujú osobné mená. Skratka, ktorá má viac ako jedno písmeno, sa od predchádzajúcich a nasledujúcich slov alebo iniciál/písmen oddeľuje jednou medzerou.

- 100 0#\$aCuthbert,\$cFather, O.S.F.C.,\$d1866-1 939.  
 100 1#\$aSharma, S. K

Menná časť obsahujúca otvorený dátum končí jednou medzerou, ak po nej nasleduje časť pre predmetový pododdiel.

- 600 10\$aFord, Gerald R.,\$d1913- \$xAssassination attempt, 1975 (September 5)

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napríklad La) vyskytujúce sa na začiatku polí s menným záhlavím sa niekedy vynechávajú (okrem prípadov, kedy je zámerom zahrnúť do triedenia a zoradovania aj člen). Začiatkové členy vyskytujúce sa na začiatku časti pridaného vstupu pre meno/názov pre názov a/alebo časť (t.j. 600, 700, 800) sa môžu vynechať tiež. Zachovávajú sa diakritické a/alebo špeciálne znaky vyskytujúce sa na začiatku polí. Všimnite si, že takéto znaky sa zvyčajne ignorujú pri procesoch triedenia a zoradovania.

- 100 1#\$a'Abd al-Wahhab, 'Abd al-'Aziz.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Typ prvku vstupu pre osobné meno*

- 1 Jedno priezvisko [PREDEFINOVANÝ]  
 2 Viaceré priezviská [ZRUŠENÝ]

V roku 1996 sa zrušila hodnota prvého indikátora 2 (Viaceré priezviská). Hodnota 1 (Jedno priezvisko) sa predefinovala na *priezvisko*, aby sa mohla použiť pre záhlavia s jedným alebo viacerými priezviskami.

*Druhý indikátor - Vzťah medzi hlavným vstupom a predmetom [100] (BK MU SE) [ZRUŠENÝ]*

Použitie druhého indikátora v poli 100 na označenie vzťahu medzi hlavným vstupom a predmetom bolo zrušené v roku 1990. Hodnoty boli takéto: 0 (Vzťah hlavný vstup/predmet irelevantný), 1 (Hlavný vstup je predmet).

*Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu [700]*

- 0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]  
 1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]  
 1 Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]  
 3 Nevytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

V roku 1993 sa hodnoty druhého indikátora 0 a 1 (Sekundárny vstup) zrušili v špecifikáciách pre knihy, počítačové súbory, mapy, hudbu, seriály a zmiešané materiály. Hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 sa zrušili v špecifikáciách pre vizuálne materiály.

\$n Číslo časti/sekcie diela

\$p Názov časti/sekcie diela

V roku 1979, sa pre očíslované časti/sekcie definovalo podpole \$n a podpole \$p (Časť) sa predefinovalo tak, aby zahŕňalo len názvy časti/sekcie. Pred touto zmenou sa číslo aj názov časti dávali do jedného podpoľa \$p.



## X10 KORPORATÍVNE MENÁ-VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 110** Hlavný vstup-Korporatívne meno (NO)  
**610** Pridaný vstup - predmet-Korporatívne meno (O)  
**710** Pridaný vstup-Korporatívne meno (O)  
**810** Edícia - Pridaný vstup-Korporatívne meno (O)

### Prvý indikátor

Typ korporatívneho mena

- 0 Invertované meno  
 1 Meno jurisdikcie  
 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

- 110** Nedefinovaný  
 # Nedefinovaný

- 610** Tezaurus  
 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice  
 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru  
 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

### Kódy podpolí

*Menná časť*

- \$a Korporatívne meno alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)  
 \$b Podriadená jednotka (O)  
 \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)  
 \$e Termín označujúci rolu (O)  
 \$u Pracovisko (NO)  
 \$4 Kód roly (O)

*Názvová časť*

- \$t Názov diela (NO)  
 \$f Dátum diela (NO)  
 \$h Médium (NO) [610/710/810]  
 \$k Podzáhlavie pre formu (O)  
 \$l Jazyk diela (NO)  
 \$m Médium hudobného prednesu (O) [610/710/810]  
 \$o Údaj o aranžmán hudby (NO) [610/710/810]  
 \$p Názov časti/sekcie diela (O)  
 \$r Hudobný kľúč (NO) [610/710/810]  
 \$s Verzia (NO) [610/710/810]  
 \$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO) [810]  
 \$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) [710]

- 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice  
 4 Zdroj nie je špecifikovaný  
 5 Kanadské predmetové heslá  
 6 Répertoire de vedettes-matiere  
 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

- 710** Typ pridaného vstupu  
 # Neposkytli sa žiadne informácie  
 2 Analytický záznam

- 810** Nedefinovaný  
 # Nedefinovaný

*Menné a názvové časti*

- \$d Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy (O)  
 \$g Rôzne informácie (NO)  
 \$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia (O)

*Časť pre predmetový pododdiel*

- \$v Formálny pododdiel (O) [610]  
 \$x Všeobecný pododdiel (O) [610]  
 \$y Chronologický pododdiel (O) [610]  
 \$z Geografický pododdiel (O) [610]

*Riadiace podpolia*

- \$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO) [610]  
 \$3 Špecifikované materiály (NO) [610/710]  
 \$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO) [710]  
 \$6 Prepojenie (NO)  
 \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Definované opisné znaky identifikujú podprvky vyskytujúce sa v poliach pre korporatívne meno vytvorených podľa všeobecne prijatých pravidiel katalogizácie a tvorby tezaurou (napr. *Anglo-americké katalogizačné pravidlá* (AACR 2), *Predmetové heslá Kongresovej knižnice* (LCSH)). Korporatívne meno, podzáhlavie pre formu, názov diela a/alebo názov

## X10

časti mesta zapísané pod menom jurisdikcie sú korporatívnymi menami v poliach X10. Meno jurisdikcie predstavujúci cirkevnú entitu je korporatívnym menom v poliach X10. Na predmetové účely sú iné mená jurisdikcií, použité samostatne alebo nasledované predmetovými pododdielmi, geografickými názvami a uvádzajú sa v poli 651 (Pridaný vstup - predmet-Geografický názov). Na nepredmetové účely sa iné názvy používané samostatne uvádzajú v poliach 110 a 710. Pomenované zdromaždenie zadané pod korporatívnym menom sa uvádza v poliach X10. Zhromaždenie zapísané priamo pod svojim vlastným názvom sa uvádza v poliach X11. Korporatívne mená používané vo frázových predmetových heslách (napríklad *Katolícka cirkev v umení*) sa uvádzajú v poli 650 (Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo). V tejto sekcii sú dané pravidlá aplikácie všetkých opisných znakov okrem pozície druhého indikátora. Zoznam opisných znakov špecifických pre jednotlivé polia a Pravidlá aplikácie pozície druhého indikátora sú dané v rámci popisu ku každému špecifickému poľu X10.

## INDIKÁTORY

### Prvý indikátor – Typ korporatívneho mena

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje formu prvku vstupu poľa. Hodnoty rozlišujú medzi invertovaným menom, menom jurisdikcie a korporatívnym menom v priamom poradí použitými ako vstupný prvok.

#### 0 - Invertované meno

Hodnota 0 označuje, že korporatívne meno začína osobným menom v invertovanom poradí (*priezvisko, krstné meno*).

110 0#**a**Newman (Jean and Dorothy) Industrial Relations Library.

Korporatívne mená začínajúce sa samotným osobným priezviskom a osobným menom v priamom poradí (neinvertovanom) alebo obsahujúce osobné meno iné ako je vstupný prvok sa identifikujú hodnotou 2.

110 2#**a**J.C. Penney Co.

#### 1 - Meno jurisdikcie

Hodnota 1 označuje, že vstupný prvok je meno jurisdikcie, ktorá je aj cirkevnou entitou, alebo meno jurisdikcie, pod ktorým je zapísané korporatívne meno, časť mesta alebo názov diela.

110 1#**a**Cyprus (Archdiocese)

110 1#**a**Pennsylvania.**b**State Board of Examiners of Nursing Home Administrators.

110 1#**a**Jalisco (Mexico).**t**Ley que aprueba el plan regional urbano de Guadalaajara, 1979-1983.

110 1#**a**Fairfax County (Va.).**b**Division of Mapping.

110 1#**a**United States.**b**President (1981-1989 : Reagan)

Korporatívne mená, ktoré obsahujú meno jurisdikcie ako integrálnu časť alebo ktoré sú kvalifikované menom jurisdikcie, sa identifikujú hodnotou 2.

110 2#**a**University of Illinois at Urbana-Champaign.**b**Experimental Music Studios.

110 2#**a**Arizona Family Planning Council.

#### 2 - Meno v priamom poradí

Hodnota 2 označuje, že meno je v priamom poradí. Záhlavie môže obsahovať kvalifikátor v zátvorkách, alebo môže byť akronymom alebo skratkou z prvých písmen názvu.

110 2#**a**Harvard University.

110 2#**a**National Gardening Association (U.S.)

110 2#**a**PRONAPADE (Firm)

#### Druhý indikátor

Pozícia druhého indikátora jedinečná vzhľadom na funkciu poľa s korporatívnym menom. Popisuje sa v rámci nasledujúcich polí: 110 (Hlavný vstup-Korporatívne meno); 610 (Pridaný vstup - predmet-Korporatívne meno); 710 (Pridaný vstup-Korporatívne meno) a 810 (Edícia - Pridaný vstup-Korporatívne meno).

**KÓDY PODPOLÍ****\$a - Korporatívne meno alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok**

Podpole \$a obsahuje korporatívne meno alebo meno prvej entity, ak sú prítomné podriadené útvary; meno jurisdikcie, pod ktorým je zapísaná korporácia, mesto alebo názov diela; alebo meno jurisdikcie, ktorá je aj cirkevnou entitou. Kvalifikujúci termín v zátvorkách, meno jurisdikcie a dátum (iný ako dátum zhromaždenia) sa nekódujú v osobitných podpoliach.

- 110 2#\$aUniversity of Denver.
- 110 1#\$aCanada.\$bDept of Agriculture.
- 110 2#\$aBell & Howell Co.
- 110 1#\$aBirmingham (Ala.)
- 110 2#\$aFriedrich Witte (Firm)
- 110 2#\$aScientific Society of San Antonio (1892-1894)
- 610 20\$aBenjamin F. Packard (Sailing ship)
- 110 2#\$aSt. James Church (Bronx, New York, N.Y.)
- 610 20\$aHusum-Schwesing (Germany : Concentration camp)

**\$b - Podriadená jednotka**

Podpole \$b obsahuje meno podriadenej korporatívnej jednotky, názov časti mesta alebo meno zhromaždenia zapísané pod menom jurisdikcie alebo korporácie.

- 110 1#\$aUnited States.\$bCongress.\$bJoint Committee on the Library.
- 110 2#\$aAmerican Veterinary Medical Association.\$bMeeting.
- 110 2#\$aFreemasons.\$bConcordia Lodge, No. 13 (Baltimore, Md.)
- 110 1#\$aParis.\$bMontmartre.

**\$c - Miesto konania zhromaždenia**

Podpole \$c obsahuje miestny názov alebo názov inštitúcie, kde sa konalo zhromaždenie. Viaceré príslušné miesta sa dávajú do jediného podpoľa \$c.

- 110 2#\$aCatholic Church.\$bConcilium Plenarium Americae Latinae\$d(1899 : \$cRome, Italy)
- 110 2#\$aDemocratic Party (Tex.).\$bState Convention\$d(1857 : \$cWaco, Tex.)
- 110 1#\$aBotswana.\$bDelegation to the Commonwealth Parliamentary Conference, 28th, 1982, Nassau, Bahamas.  
["Delegation to ... " sa nevzťahuje na pomenované zhromaždenie; poradové číslo, dátum a miesto sa nedávajú do samostatných podpolí.]
- 110 2#\$aAmerican Library Association.\$bConference\$c(Washington, D.C. and London, England)

Názov miesta pridaný v zátvorkách ku korporatívnemu menu ako kvalifikátor sa nekóduje osobitným podpoľom.

- 610 20\$aEmpire State Building (New York, N.Y.)

**\$d - Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy**

Podpole \$d obsahuje dátum, kedy sa konalo zhromaždenie.

- 110 2#\$aCatholic Church.\$bPlenary Council of Baltimore\$n(2nd : \$d1866)
- 110 2#\$aInternational Labour Organisation.\$bEuropean Regional Conference\$n(2nd : \$d1968 : \$cGeneva, Switzerland)

V poli X10 s menom/názov obsahuje podpole \$d aj Dátum podpísania zmluvy.

- 710 1#\$aAlžírsko.\$tZmluvy, atď. \$gAnglick a Wales, \$d1682 Apr. 20.

**\$e - Termín označujúci rolu**

## X10

Podpole \$e obsahuje označenie funkcie a opisuje vzťah medzi menom a dielom.

110 2#**\$a**Eastman Kodak Company, **\$e**defendant-appellant.

Kódy vzťahu mena k dielu, ktoré špecifikujú vzťah korporácie k dielu, sa dávajú do podpoľa \$4.

### \$f - Dátum diela

Podpole \$f obsahuje dátum vydania použitý pri názve diela v poli pre meno/názov.

710 22**\$a**Catholic Church.**\$t**Mass, 33rd Sunday of ordinary time (Chant).**\$f**1979.

710 22**\$a**Rand McNally and Company.**\$t**Central America.**\$f**1979.

Dátum pridaný v zátvorkách k názvu na rozlíšenie identických názvov zadísaných pod rovnakým menom sa nekóduje v osobitnom podpoli. Výnimka: hudba – pozrite si podpole \$n.

610 10**\$a**France.**\$t**Constitution (1946)

### \$g - Rôzne informácie

Podpole \$g obsahuje údajový prvok, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v žiadnom z ďalších definovaných podpolí. V záhlaví pre zhromaždenie zapísané pod korporatívnym menom podpole \$g obsahuje aj podprvok, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoliach \$c, \$d alebo \$n.

110 1#**\$a**Minnesota.**\$b**Constitutional Convention**\$d**(1857 :**\$g**Republican)

V poli X10 pre meno/názov obsahuje podpole \$g názov druhej strany v zmluvných dohodách, medzivládnych dohodách atď.

610 10**\$a**Great Britain.**\$t**Treaties, atď.**\$g**Ireland,**\$d**1985 Nov. 15.

### \$h - Médium [610/710/810]

Podpole \$h obsahuje kvalifikátor média použitý v názve diela v poli pre meno/názov.

710 2#**\$a**Pearls Before Swine (Musical group).**\$t**One nation underground.**\$h**Sound recording.

### \$k - Podzáhlavie pre formu

Podpole \$k obsahuje podzáhlavie pre formu. Podzáhlavie pre formu sa vyskytuje v názvovej časti poľa X10. Medzi podzáhlaviami pre formu používanými pri korporatívnych názvoch patria: *Rukopis; Protokoly atď.; Výbery*.

610 20**\$a**British Library.**\$k**Manuscript.**\$n**Arundel 384.

610 10**\$a**Uruguay.**\$t**Treaties, etc.**\$g**Argentina,**\$d**1974 Aug. 20.**\$k**Protocols, etc.**\$d**1982 Dec. 20.

710 22**\$a**Catholic Church.**\$b**Pope (1958-1963 : John XXIII).**\$t**Mater et magistra.**\$l**French.**\$k**Selections.**\$f**1963.

610 20**\$a**Daughters of the American Revolution.**\$b**Mary Clap Wooster Chapter (NewHaven, Conn.).**\$k**Charters and regulations.

### \$l - Jazyk diela

Podpole \$l obsahuje názov jazyka (názvy jazykov) diela (alebo termín reprezentujúci jazyk, napr. Polyglot) v poli pre meno/názov.

710 2#**\$a**Banco Central de Venezuela.**\$t**Procedimiento para la obtencion de divisas del mercado controlado para el pago de importaciones a traves de cartas de credito.**\$l**English & Spanish.



**\$m - Médium hudobného prednesu [610/710/810]**

Podpole \$m obsahuje termín(y) označujúci médium prednesu použité v unifikovanom názve pre dielo v poli pre meno/názov.

*Je nepravdepodobné, že sa v poli X10 použije podpole \$m.*

**\$n - Číslo časti/sekcije/zhromaždenia**

Podpole \$n obsahuje číslo zhromaždenia, ktoré je zapísané pod korporatívnym menom.

110 1#\$aUnited States.\$bCongress\$n(97th, 2nd session :\$d1982).\$bHouse.

Podpole \$n obsahuje aj číselné označenie časti/sekcije diela použité pri názve v poli pre meno/názov.

Číslovanie sa definuje ako označenie poradia v akejkoľvek forme (napríklad 1. diel, Dodatok A, Druhá kniha). Pri hudbe sa v podpoli \$n uvádza číslo série, opusu, alebo tematického registra, alebo dátum použitý ako číslo.

710 2#\$aCorpus Christi College (University of Cambridge).\$bLibrary.\$kManuscript.\$n57.

710 12\$aPhilippines.\$tLabor Code of the Philippines.\$nBook 5,\$pLabor Relations.\$f1981.

*[Časť/sekcia je očíslovaná a pomenovaná.]*

Viaceré čísla pre časť/sekciiu oddelené čiarkami (zvyčajne ide o alternatívne číslovania) sa dávajú do jediného podpoľa \$n.

710 2#\$aMontevergine (Abbey).\$bBiblioteca.\$kManuscript.\$nScaffale XXIII, 171.

110 1#\$aUnited States.\$bCongress\$n(87th, 2nd session :\$d1962)

Viaceré čísla pre časť/sekciiu oddelené bodkami (ktoré zvyčajne označujú pododdiel prvej zaznamenatej časti/sekcije) sa uvádzajú v osobitných podpoliach \$n.

**\$o - Údaj o aranžmán hudby [610/710/810]**

Podpole \$o obsahuje skratku *arr.* použitú v unifikovanom názve pre dielo v poli pre meno/názov.

*Je nepravdepodobné, že sa v poli X10 použije podpole \$o.*

**\$p - Názov časti/sekcije diela**

Podpole \$p obsahuje názov časti/sekcije diela použitý pri názve v poli pre meno/názov.

710 1#\$aUnited States.\$aConstitution.\$p13th Amendment.

610 20\$aUnited States Strategic Bombing Survey.\$tReports.\$pPacific war\$vIndexes.

710 1#\$aEcuador.\$tPlan Nacional de Desarrollo, 1980-1984.\$nParte 1,\$pGrandes objetivos nacionales. \$1English.

*[Časť/sekcia je očíslovaná a pomenovaná.]*

Podpole \$p označuje aj názov nasledujúci za formálnym pododdielom *Manuscript (Rukopis)*.

110 2#\$aNew York Public Library.\$kManuscript\$PAulendorf Codex.

**\$r - Hudobný kľúč [610/710/810]**

Podpole \$r obsahuje údaj o kľúči, v ktorom sa napísala hudba a ktorý sa použil v unifikovanom názve pre dielo v poli pre meno/názov.

*Je nepravdepodobné, že sa v poli X10 použije podpole \$r.*

**\$s - Verzia [610/710/810]**

Podpole \$s obsahuje informáciu o verzii, edícii, atď., ktorá sa použila pri názve diela v poli pre meno/názov.

## X10

### \$t - Názov diela

Podpole \$t obsahuje unifikovaný názov, názov z titulnej strany alebo názov edície použitý v poli pre meno/názov.

- 710 12\$aVenezuela.\$tControl de cambio no. 3.\$lEnglish & Spanish.\$f1984.  
610 10\$aUnited States.\$tTreaties, etc.\$gGreat Britain,\$d1794 Nov. 19.  
710 22\$aGeneral Drafting Company, inc.\$tColonization of America.\$f1976.  
*Ďalšie príklady sú pri opisoch podpolí \$f, \$g, \$h, \$k, \$l, \$n, \$p a \$v.*

### \$u - Pracovisko

Podpole \$u obsahuje pracovisko alebo adresu súvisiacu s menom.

- 110 1#\$aUnited States.\$bNational Technical Information Service.\$u5205 Port  
Royal Road, Springfield, VA 22161.

### \$v - Zväzok/sekvenčné označenie [810]

Podpole \$v obsahuje číslo zväzku alebo iné sekvenčné označenie používané v spojitosti pridaným vstupom pre edíciu v poli 810.

- 810 2#\$aJohn Bartholomew and Son.\$tBartholomew world travel series ;\$v10.  
810 2#\$aUniversitätsbibliothek Freiburg im Breisgau.\$tKataloge der  
Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau ;\$vBd. 2.

### \$v - Formálny pododdiel [610]

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurem. Podpole \$v je vhodné použiť len vtedy, ak sa predmetový formálny pododdiel pridáva na vytvorenie rozšíreného predmetového hesla k korporatívneho mena alebo menu/názvu. Podpole \$v sa používa na vytvorenie termínov vtedy, ak fungujú tak, ako je uvedené vyššie. Ak termíny fungujú ako všeobecné pododdiely, môže sa použiť podpole \$x. Formálny pododdiel v podpoli \$v je spravidla posledným podpol'om v poli. Podpole sa môže opakovať, ak sa používa viac formálnych pododdielov.

- 610 10\$aFrance.\$bBibliothèque nationale\$vCatalogs.  
610 20\$aUnited Nations\$xEconomic assistance\$vPeriodicals.

### \$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) [710]

Podpole \$x obsahuje číslo ISSN pre seriál uvedený v názvovej časti poľa s menom/názvom. Číslo ISSN je údajový prvok pridelený agentúrou. Číslo ISSN sa pridelujú seriálovým publikáciám národnými centrami pod záštitou siete ISSN.

### \$x - Všeobecný pododdiel [610]

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), v podpoli \$y (Chronologický pododdiel), alebo v podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný predmetový pododdiel pridáva ku menu alebo ku menu/názvu.

- 610 20\$aLutheran Church\$xDoctrines\$yEarly works to 1800.  
610 20\$aAmerican Red Cross\$xHistory.

### \$y - Chronologický pododdiel [610]

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$y je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva ku menu alebo ku menu/názvu.

- 610 10\$aUnited States.\$bArmy.\$bCavalry\$xHistory\$yCivil War, 1861-1865\$vMaps.  
610 10\$aGreat Britain.\$bRoyal Navy\$xHistory\$y20th century\$vMaps.

### \$z - Geografický pododdiel [610]

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k menu alebo k menu/názvu.

- 610 20\$aCatholic Church\$zGermany\$хHistory\$y1933-1945.  
610 20\$aUnited Methodist Church (U.S.)\$zPennsylvania\$хHistory\$vMaps.

### \$2 - Zdroj hesla alebo termínu [610]

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridelo záhlavie použité v poli 610 pre pridaný vstup - predmet. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

### \$3 - Špecifikované materiály [610/710]

Podpole \$3 obsahuje informáciu označujúcu tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje

### \$4 - Kód roly

Podpole \$4 obsahuje MARC kód, ktorý špecifikuje vzťah medzi menom a dielom. Ak má korporatívne meno viac funkcií, môže sa použiť viac kódov rolí. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Kód sa dáva za mennú časť polí s menom/názvom.

- 110 1#\$aUnited States.\$bEnergy Research and Development Administration.  
110 2#\$aJ.H. Bufford & Co.\$4pop

Termíny vzťahu mena k dielu, ktoré tiež špecifikujú vzťah korporácie k dielu, sú v podpoli \$e.

### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje [710]

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

Viacvýznamové záhlavia - Pozrite si prílohu E.

**Interpunkcia** - Interpunkcia podprvkov záhlavia sa spravidla riadi pravidlami popisnej katalogizácie, systémom predmetových hesiel a pravidlami budovania tezaurov. Tieto konvencie zápisu objasňujú praktiky interpunkcie vo formáte MARC. Polia 110, 610, 710 a 810 končia interpunkčným znamienkom alebo koncovou zátvorkou. Ak sú poslednými podpolia \$2, \$3, \$4 alebo \$5, predchádza pred nimi interpunkčné znamienko alebo koncová zátvorka.

- 110 2#\$aOklahoma Council on Juvenile Delinquency.  
110 2#\$aMartin Marietta Corporation.\$bSpace Systems Division.  
110 2#\$aWestern map and Publishing Co.  
110 1#\$aUnited States.\$bCongress\$n(87th : \$d1961-1962)

Menná časť mena/podriadeného orgánu alebo záhlavia s menom/názvom končí interpunkčným znamienkom. Interpunkčné znamienko sa uvádza do vnútra úvodzoviek.

- 710 1#\$aBoston (Mass.).\$tLaws, etc.  
710 2#\$aCasa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamin Carrion."\$bNucleo de Imbabura.  
710 22\$aCatholic Church.\$bPope (1978- : John Paul II).\$tAperite portas Redemptori.\$f1983.

Menná alebo názvová časť, po ktorej nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ sa menná alebo názvová časť končí skratkou, iniciálou/písmenom alebo otvoreným dátumom.

## X10

610 20\$aUnited Methodist Church (U.S.)\$zPennsylvania\$\*History.

**Používanie medzier** - V skratkách alebo iniciálach a iných písmenách pre osobné mená sa nepoužívajú žiadne medzery.

110 2#\$aBrotherhood of Railway Trainmen (U.S.)\$bMinnesota State Legislative Board.

110 2#\$aKovlurgical Society of AIME.\$bNew Jersey Chapter.

110 2#\$aConfederation Iranischer Studenten (N.U.)

610 20\$aD.B. Lister & Associates.

Ak nejaká skratka pozostáva z viac ako jedného písmena, medzi predchádzajúcimi a nasledujúcimi iniciálami sa vkladá jedna medzera. Neuzatvorený dátum končí medzerou, ak po ňom nasledujú iné údaje.

110 2#\$aScientific Society of San Antonio (1904- )

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napríklad Der) vyskytujúce sa na začiatku polí menných záhľaví sa vo väčšine jazykov spravidla vynechávajú (okrem prípadov, kedy je zámerom spracovávať aj člen).

110 2#\$aLos Angeles County Bar Association.

Vynechávajú sa aj začiatkové členy vyskytujúce sa na začiatku časti pre názov a/alebo časť v mene/pridanom vstupe pre názov (t.j. 610, 710, 810).

Zachovávajú sa všetky diakritické a/alebo špeciálne znaky vyskytujúce sa na začiatku polí. Všimnite si, že takéto znaky sa neberú do úvahy pri procesoch triedenia a zoraďovania.

710 2#\$aÖsterreichischer Rundfunk.\$bChor.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Vzťah medzi hlavným vstupom a predmetom [110] (BK Mil SE) {OBSOLETE}*

Použitie druhého indikátora v poli 110 na označenie vzťahu medzi hlavným vstupom a predmetom sa zrušilo v roku 1990. Hodnoty boli takéto: 0 (Vzťah hlavný vstup/predmet irelevantný), 1 (Hlavný vstup je predmet).

*Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu [710]*

0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

3 Nevytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

V roku 1993 sa zrušili hodnoty hodnoty 0 (Alternatívny vstup) a 1 (Sekundárny vstup) druhého indikátora v špecifikáciách pre knihy, archívalie a rukopisy, počítačové súbory, mapy, hudbu a seriály. V špecifikáciách pre vizuálne materiály sa zrušili hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3.

\$c Miesto konania zhromaždenia

\$d Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy

Miesto a dátum zhromaždenia s Dátum podpísania zmluvy zapísané pod korporáciou/jurisdikciou sa nekódovali v osobitnom podpoli pred definíciou podpoli \$c a \$d v roku 1980.

\$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia

\$p Názov časti/sekcije diela

V roku 1979 sa definovalo podpole \$n pre číslované časti/sekcije a podpole \$p (Časť) sa predefinovalo, aby obsahovalo len pomenované časti/sekcije. Pred touto zmenou sa číslo a názov časti nachádzali v jednom podpoli \$p.

V roku 1980 sa definícia pol'a \$n rozšírila, aby zahŕňala aj čísla zhromaždení. Pred touto zmenou sa číslo zhromaždenia zapísané pod korporáciou nekódovalo v osobitnom podpoli.

## X11 NÁZVY ZHROMAŽDENÍ – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 111 Hlavný vstup-Meno zhromaždenia (NO)  
 611 Pridaný vstup - predmet-Meno zhromaždenia (O)  
 711 Pridaný vstup-Meno zhromaždenia (O)  
 811 Edícia - Pridaný vstup-Meno zhromaždenia (O)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku mena zhromaždenia

- 0 Invertované meno  
 1 Meno jurisdikcie  
 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

- 111 Nedefinovaný  
 # Nedefinovaný

- 611 Tezaurus  
 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice  
 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru  
 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

### Kódy podpolí

*Menná časť*

- \$a Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)  
 \$q Meno zhromaždenia nasledujúce vstupný prvok mena jurisdikcie (NO)  
 \$d Dátum konania zhromaždenia (NO)  
 \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)  
 \$e Podriadená jednotka (O)  
 \$u Pracovisko (NO)  
 \$4 Kód roly (O)

*Názvová časť*

- \$t Názov diela (NO)  
 \$f Dátum diela (NO)  
 \$h Médium (NO) [611/711/811]  
 \$k Podzáhlavie pre formu (O)  
 \$l Jazyk diela (NO)  
 \$p Názov časti diela (O)  
 \$s Verzia (NO) [611/711/811]  
 \$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO) [811]  
 \$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) [711]

- 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice  
 4 Zdroj nie je špecifikovaný  
 5 Kanadské predmetové heslá  
 6 Répertoire de vedettes-matiere  
 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

- 711 Typ pridaného vstupu  
 # Neposkytli sa žiadne informácie  
 2 Analytický záznam

- 811 Nedefinovaný  
 # Nedefinovaný

*Menné a názvové časti*

- \$g Rôzne informácie (NO)  
 \$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia (O)

*Časť pre predmetový pododdiel*

- \$v Formálny pododdiel (O) [611]  
 \$x Všeobecný pododdiel (O) [611]  
 \$y Chronologický pododdiel (O) [611]  
 \$z Geografický pododdiel (O) [611]

*Riadiace podpolia*

- \$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO) [611]  
 \$3 Špecifikované materiály (NO) [611/711]  
 \$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO) [711]  
 \$6 Prepojenie (NO)  
 \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Tieto opisné znaky identifikujú podprvky, ktoré sa vyskytujú v poliach pre názvy zhromaždenia, ktoré sa vytvárajú podľa všeobecne akceptovaných pravidiel katalogizácie a budovania tezaurou (napríklad Anglo-americké katalogizačné pravidlá (AACR 2), predmetové heslá Kongresovej knižnice (LCSH)). Pomenované zhromaždenie, ktoré je zapísané pod korporatívnym menom, sa dáva do polí X10. Korporatívne mená, ktoré obsahujú slová ako *konferencia* alebo *kongres* sa

## X11

tiež uvádzajú v poliach X10. Korporatívnym menom je napríklad profesionálna skupina *Kongres neurochirurgov*.

V tejto sekcii sa uvádzajú pravidlá aplikácie všetkých opisných znakov, okrem pozície druhého indikátora. Zoznam opisných znakov špecifických pre rôzne polia spolu s pravidlami aplikácie pozície druhého indikátora je uvedený v popise každého špecifického poľa X11.

### INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor - Typ vstupného prvku mena zhromaždenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje formu vstupného prvku poľa. Hodnoty sú definované pre invertované osobné meno, meno jurisdikcie a meno zhromaždenia v priamom poradí, ktoré sú použité ako vstupný prvok.

#### 0 - Invertované meno

Hodnota 0 označuje, že meno zhromaždenia začína osobným menom v invertovanom poradí (*priezvisko, krstné meno*).

711 0#**\$a**Smith (David Nichol) Memorial Seminar.

Názvy zhromaždení začínajúce samotným osobným priezviskom, osobným menom v priamom poradí (nie invertovanom), alebo obsahujúce osobné meno iné ako vstupný prvok, sa identifikujú hodnotou 2.

111 2#**\$a**Symposium Internacional "Manuel Pedroso" In Memoriam**\$d**(1976 :**\$c**Guanajuato, Mexico)

#### 1 - Meno jurisdikcie

Hodnota 1 označuje, že vstupný prvok je meno jurisdikcie, pod ktorým je zadané meno zhromaždenia.

111 1#**\$a**Bayreuth, Ger. (City).**\$q**Festspiele.

111 1#**\$a**Chicago.**\$q**Cartography Conference.

Názvy zhromaždení obsahujúce meno jurisdikcie ako integrálnu súčasť názvu alebo kvalifikovanú miestnym názvom sú identifikované hodnotou 2.

111 2#**\$a**Nation-wide Conference of the Women of Afghanistan**\$d**(1980 :**\$c**Kabul, Afghanistan)

111 2#**\$a**Brussels Hemoglobin Symposium**\$n**(1st :**\$d**1983)

#### 2 - Meno v priamom poradí

Hodnota 2 označuje, že meno je v priamom poradí. Záhlavie môže obsahovať kvalifikátor v zátvorkách, alebo môže byť akronym alebo skratka.

111 2#**\$a**IASTED International Symposium**\$d**(1982 :**\$c**Davos, Switzerland)

111 2#**\$a**Symposium (International) on Combustion.

111 2#**\$a**Governor's Conference on Aging (N.Y.)**\$d**(1982 :**\$c**Albany, N.Y.)

711 2#**\$a**Theatertreffen Berlin (Festival)

111 2#**\$a**Esto '84**\$d**(1984 :**\$c**Toronto, Ont).**\$e**Raamatunaituse Komitee.

811 2#**\$a**International Congress of Romance Linguistics and Philology**\$n**(17th :**\$d**1983 :**\$c**Aix-en-Provence, France).**\$t**Actes du XVIIeme Congres international de linguistique et philologie romanes ;**\$v**vol. no. 5.

111 2#**\$a**Congresso Brasileiro de Publicacoes**\$n**(1st :**\$d**1981 :**\$c**Sao Paulo, Brazil)

#### Druhý indikátor

Pozícia druhého indikátora je jedinečná vzhľadom na funkciu poľa mena zhromaždenia. Popisuje sa v rámci polí 111 (Hlavný vstup-Meno zhromaždenia); 611 (Pridaný vstup - predmet-Meno zhromaždenia); 711 (Pridaný vstup-Meno zhromaždenia) a 811 (Edícia - Pridaný vstup-Meno zhromaždenia).

### KÓDY PODPOLÍ

**\$a** - Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok

Podpole \$a obsahuje meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie, pod ktorým je zhromaždenie zapísané. Kvalifikujúca informácia v zátvorkách sa nekóduje osobitným podpoľom. Názvy zhromaždení sa v poliach X11 formulovaných podľa pravidiel AACR 2 nezapisujú pod menom jurisdikcie.

- 111 2#\$aInternational Conference on Numerical Methods in Geomechanics.
- 111 2#\$aMilitary History Symposium (U.S.)\$n(9th :\$d1980 :\$cUnited States Air Force Academy)
- 111 1#\$aSeville.\$qExposicion Ibero-Americana,\$d1929-1930.

#### \$c - Miesto konania zhromaždenia

Podpole \$c obsahuje názov miesta alebo názov inštitúcie, v ktorej sa konalo zhromaždenie. Do jediného podpoľa \$c sa uvádza viac súvisiacich miest.

- 111 2#\$aWorkshop on Primary Health Care\$d(1983 :\$cKavieng, Papua New Guinea)
- 711 2#\$aConference on Philosophy and Its History\$d(1983 :\$cUniversity of Lancaster)
- 111 2#\$aWinter Olympic Games\$n(14th :\$d1984 :\$cSarajevo, Bosnia and Hercegovina)
- 111 2#\$aWorld Peace Conference\$n(1st :\$d1949 :\$cParis, France and Prague, Czechoslovakia)

Názov miesta pridaný v zátvorkách k menu zhromaždenia na rozlíšenie identických mien sa nekóduje v osobitnom podpoli.

- 111 2#\$aGovernor's Conference on Aging (N.Y.)

#### \$d - Dátum konania zhromaždenia

Podpole \$d obsahuje dátum, kedy sa konalo zhromaždenie.

- 111 2#\$aColloquio franco-italiano di Aosta\$d(1982)
- 111 2#\$aSymposium on Finite Element Methods in Geotechnical Engineering\$d(1972 :\$cVicksburg, Miss.)
- 111 2#\$aInternational Institute on the Prevention and Treatment of Alcoholism\$n(26<sup>th</sup> :\$d1980 :\$cCardiff, South Glamorgan)

#### \$e - Podriadená jednotka

Podpole \$e obsahuje názov podriadenej jednotky zadaný pod názvom zhromaždenia.

- 111 2#\$aInternational Congress of Gerontology.\$eSatellite Conference\$d(1978 :\$cSydney, N.S.W.)
- 711 2#\$aStour Music Festival.\$eOrchestra.
- 111 2#\$aWhite House Conference on Library and Information Services\$d(1979 :\$cWashington, D.C.).\$eOhio Conference Delegation.
- 711 2#\$aOlympic Games\$n(21st :\$d1976 :\$cMontreal, Quebec). Reorganizing Committee.\$eArts and Culture Program.\$eVisual Arts Section.

#### \$f - Dátum diela

Podpole \$f obsahuje dátum publikovania, ktorý sa používa s názvom diela v poli pre meno/názov.

- 711 22\$aInternational Symposium on Standardization of Hematological Methods \$d(1968 :\$cMilan, Italy).\$tProceedings.\$f1970.

Dátum pridaný v zátvorkách k menu zhromaždenia na odlišenie rôznych mien sa nekóduje osobitným podpoľom.

- 111 2#\$aInternational Symposium on Quality Control (1974- )

## X11

### \$g - Rôzne informácie

Podpole \$g obsahuje údajový prvok, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v inom z definovaných podpolí.

111 2#\$aNational Conference on Physical Measurement of the Disabled,\$n2nd,  
\$cMayo Clinic,\$d1981,\$gProjected, not held.

### \$h - Médium [611/711/811]

Podpole \$h obsahuje kvalifikátor média používaný s názvom diela v poli pre meno/názov.

### \$k - Podzáhlavie pre formu

Podpole \$k obsahuje podzáhlavie pre formu používané s názvom diela v poli s názvom. Termín *Selections* ("Výbery") je podzáhlavie pre formu používané s názvami zhromaždení.

711 22\$aCouncil of Trent\$d(1545-1563).\$tCanones et  
decreta.\$lEnglish.\$kSelections.\$f1912.

### \$l- Jazyk diela

Podpole \$l obsahuje označenie jazyka (-ov) (alebo termín reprezentujúci jazyk, napr. polyglot) diela v poli pre názov.

711 22\$aConferencia General del Episcopado Latinoamericano\$n(3rd :\$d1979  
:\$cPueblo, Mexico).\$tEvangelizacion en el presente y en el future de America  
Latina.\$lEnglish.\$f1979.

### \$n - Číslo časti/sekcie/zhromaždenia

Podpole \$n obsahuje *číselné* označenie zhromaždenia.

711 2#\$aAsian Games\$n(9th :\$d1982 :\$cDelhi, India)

Podpole \$n obsahuje aj *číselné* označenie časti/sekcii diela. *Číslovanie* je definované ako označenie poradia v akejkolvek forme (napríklad Časť 1, Príloha A, Druhá kniha).

### \$p - Názov časti/sekcii diela

Podpole \$p obsahuje *názov* časti/sekcii diela v poli pre meno/názov.

711 2#\$aInternational Conference on Gnosticism\$d(1978 :\$cNew Haven,  
Conn.).\$tRediscovery of Gnosticism.\$pModern writers.  
711 2#\$aConference on the Limitation of Armament\$d(1921 -1922 :\$cWashington,  
D.C.).\$tWashington Kaigi keika.\$n1.\$pGunbi seigen ni kansuru mondai.  
[Časť/sekcia je očíslovaná aj pomenovaná.]

### \$q - Meno zhromaždenia nasledujúce po prvku vstupu pre meno jurisdikcie

Podpole \$q obsahuje meno zhromaždenia, ktoré je zadané pod menom jurisdikcie obsiahnutým v podpoli \$a.

111 1#\$aParis.\$qSalon (Societe des artistes francais)  
111 1#\$aParis.\$qPeace Conference,\$d191 9.

### \$s - Verzia [611/711/811]

Podpole \$s obsahuje informáciu o verzii, poradí vydania atď. pridanú k názvu v poli pre meno/názov. Tento kód podpoľa je definovaný pre konzistenciu v poliach 1XX.

*Je nepravdepodobné, že sa v poli X11 použije podpole \$s.*

### \$t - Názov diela

Podpole \$t obsahuje unifikovaný názov, názov z titulnej strany alebo názov edície použitý v poli pre meno/názov.



611 20\$aVatican Council\$n(2nd :\$d1962-1965).\$tDecretum de presbyterorum ministerio et vita.

*Ďalšie príklady sú pri opisoch podpolí \$f, \$k, \$l, \$p a \$v.*

### **\$u - Pracovisko**

Podpole \$u obsahuje pracovisko alebo adresu súvisiacu s menom v podpoli \$a-

### **\$v - Zväzok/sekvenčné označenie [811]**

Podpole \$v obsahuje číslo zväzku alebo iné sekvenčné označenie použité v spojitosti s poľom 811 Edícia - Pridaný vstup.

811 2#\$aConference of Latin Americanist Geographers.\$tPublication series ;\$vv. 1.

### **\$v - Formálny pododdiel [611]**

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurom. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa formálny pododdiel pridáva k menu zhromaždenia alebo záhlaviu s menom/názvom na vytvorenie rozšíreného predmetového hesla. Podpole \$v sa používa pre formálne termíny vtedy, ak fungujú tak, ako je uvedené vyššie. Podpole \$x sa môže použiť vtedy, ak termíny fungujú ako všeobecné pododdiely. Formálny pododdiel v podpoli \$v je spravidla posledným podpoľom v poli. Podpole sa môže opakovať, ak sa použije viac formálnych pododdielov.

611 20\$aPurdue Pest Control Conference\$vPeriodicals.

611 20\$aInternational Congress of Writers for the Defence of Culture\$n(1st :\$d1935 :\$cParis, France)\$vFiction.

### **\$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) [711]**

Podpole \$x obsahuje ISSN pre seriál obsiahnutý v názvovej časti poľa s menom/názvom. ISSN je údajový prvok pridelený agentúrou. Čísla ISSN sa pridelujú seriálovým publikáciám národnými centrami pod záštitou siete ISSN.

### **\$x - Všeobecný pododdiel [611]**

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), v podpoli \$y (Chronologický pododdiel), alebo v podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný pododdiel pridáva k menu zhromaždenia alebo menno-názvovému záhlaviu.

611 20\$aOlympics\$xHistory\$vJuvenile literature.

611 20\$aTour de France (Bicycle race)\$xHistory.

### **\$y - Chronologický pododdiel [611]**

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva k menu zhromaždenia alebo menno-názvovému záhlaviu.

611 20\$aDerby (Horse race)\$xHistory\$y20th century.

### **\$z - Geografický pododdiel [611]**

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k menu zhromaždenia alebo menno-názvovému záhlaviu.

### **\$2 - Zdroj hesla alebo termínu [611]**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridelilo heslo v poli 611 (Pridaný vstup – predmet). Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

## X11

### \$3 - Špecifikované materiály [611/711]

Podpole \$3 obsahuje informáciu označujúcu tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje

### \$4 - Kód roly

Podpole \$4 obsahuje MARC kód, ktorý špecifikuje vzťah medzi menom a dielom. Ak má zhromaždenie viac funkcií, môže sa použiť viac kódov rolí. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Kód sa uvádza po mennej časti v poliach s menom/názvom.

111 2#\$aSymposium on the Underground Disposal of Radioactive Wastes\$d(1979:  
\$cOtaniemi, Finland)\$4fnd

### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje [711]

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

Viacvýznamové záhlavia - Pozrite si prílohu E.

**Interpunkcia** – Interpunkcia podprvkov záhlavia je spravidla ovládaná pravidlami popisnej katalogizácie alebo systémom predmetových hesiel/tezaurom. Tieto KONVENCIE ZÁPISU objasňujú praktiky interpunkcie vo formáte MARC.

Polia 111, 611, 711 a 811 končia interpunkčným znamienkom alebo koncovou zátvorkou. Ak sú poslednými podpoľami podpolia \$2, \$3, \$4 alebo \$5, interpunkčné znamienko alebo koncová zátvorka sa nachádza pred nimi.

711 2#\$aConvegno Santa Caterina in Finalborgo\$n(1980 :\$cCivico museo del  
Finale)

111 2#\$aSymposium on the Underground Disposal of Radioactive Wastes\$d(1979  
:\$cOtaniemi, Finland)\$4fnd

Menná časť názvu/podriadeneho orgánu alebo menno-názvové záhlavie končí interpunkčným znamienkom. Interpunkčné znamienko sa dáva dovnútra koncovkej úvodzovky.

711 2#\$aInternational Congress of the History of Art\$n(24th :\$d1979 :  
\$cBologna, Italy).\$tAtti del XXIV Congresso internazionale di storia  
dell'arte.

Menná alebo názvová časť, po ktorej nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ menná alebo názvová časť nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo otvoreným dátumom.

611 20\$aVatican Council\$n(2nd :\$d1962-1965).\$tActa synodalia Sacrosancti  
Concilii Oecumenici Vaticani II\$vIndexes.

611 20\$aCouncil of Constantinople\$n(1st :\$d381)\$xHistory.

**Používanie medzier** - V skratkách alebo iniciálach/písmenách osobného mena sa nepoužívajú medzery.

111 2#\$aJ.J. Sylvester Symposium on Algebraic Geometry\$d(1976 :\$cJohns  
Hopkins University)

111 2#\$aWoman's Rights Convention\$n(1st :\$d1848 :\$cSeneca Falls, N.Y.)

111 2#\$aOlympic Games\$n(22nd :\$d1980 :\$cMoscow, R.S.F.S.R.)

711 2#\$aInternational SEG Meeting.

Ak skratka pozostáva z viac ako jedného písmena, medzi predchádzajúcimi a nasledujúcimi iniciálami sa použije jedna medzera. Otvorený dátum končí medzerou, ak po ňom nasledujú iné údaje.

111 2#\$aInternational Symposium on Quality Control (1974- )\$n(3rd :\$d1978

:**\$c**Tokyo, Japan)

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napríklad Het) vyskytujúce sa na začiatku polí s mennými záhlaviami sa zvyčajne vo väčšine jazykov vynechávajú (okrem prípadov, kedy je úmyslom triediť podľa člena).

**111 2#****\$a**Las Vegas Conference of Casino Owners**\$d**(1985 :**\$c**Las Vegas, Nev.)

Začiatkové členy vyskytujúce sa na začiatku časti pridaného vstupu pre názov a/alebo časť (t.j. 611,711,811) sa tiež vynechávajú. Zachovávajú sa všetky diakritické znamienka a/alebo špeciálne znaky vyskytujúce sa na začiatku poľa. Všímnite si, že takéto znaky sa zvyčajne neberú do úvahy pri triedení a zoradovaní.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Vzťah medzi hlavným vstupom a predmetom [111] (BK MU SE) [ZRUŠENÝ]*

Použitie druhého indikátora v poli 111 na označenie vzťahu medzi hlavným vstupom a predmetom bolo zrušené v roku 1990. Hodnoty boli takéto: 0 (Vzťah hlavný vstup/predmet irelevantný), 1 (Hlavný vstup je predmet).

*Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu [711]*

0 *Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]*

1 *Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]*

1 *Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]*

3 *Nevytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]*

V roku 1993 sa zrušili hodnoty druhého indikátora 0 (Alternatívny vstup) a 1 (Sekundárny vstup) v špecifikáciách pre knihy, archíválie a rukopisy, počítačové súbory, mapy, hudbu a seriály. V špecifikáciách pre vizuálne materiály sa zrušili hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 (Nevytlačené na lístku).

**\$a** *Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok*

**\$q** *Meno zhromaždenia nasledujúce po prvku vstupu pre meno jurisdikcie*

Meno zhromaždenia zapísané pod menom jurisdikcie sa pred definovaním podpoľa **\$q** v roku 1972 nekódovalo v osobitnom podpoli. Vtedy sa rozšírilo aj podpole **\$a** tak, aby zahŕňalo meno jurisdikcie ako vstupný prvok.

**\$b** *Číslo [ZRUŠENÝ]*

**\$n** *Číslo časti/sekcije/zhromaždenia*

**\$p** *Názov časti/sekcije diela*

V roku 1979 sa definovalo podpole **\$n** pre číslované časti/sekcije a podpole **\$p** (Časť) sa predefinovalo tak, aby obsahovalo len pomenované časti/sekcije.

Pred touto zmenou obsahovalo jedno podpole **\$p** názov aj číslo časti. V roku 1980 sa definícia podpoľa **\$n** rozšírila tak, aby obsahovala čísla zhromaždení a podpole **\$b** sa zrušilo.



## X30 UNIFIKOVANÉ NÁZVY – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 130** Hlavný vstup - Unifikovaný názov (NO)  
**630** Pridaný vstup - predmet-Unifikovaný názov (O)  
**730** Pridaný vstup - Unifikovaný názov (O)  
**830** Edícia - Pridaný vstup - Unifikovaný názov (O)

### Prvý indikátor

Znaky netriedenia

# Nedefinovaný [830]

0-9 Počet znakov netriedenia [130/630/730]

### Druhý indikátor

**130** Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

**630** Tezaurus

0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice

1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

4 Zdroj nie je špecifikovaný

5 Kanadské predmetové heslá

6 Repertoire de vedettes-matiere

7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

**730** Typ pridaného vstupu

# Neposkytli sa žiadne informácie

2 Analytický záznam

**830** Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpoli

*Názvová časť*

\$a Unifikovaný názov (NO)

\$n Číslo časti diela (O)

\$p Názov časti diela (O)

\$l Jazyk diela (NO)

\$f Dátum diela (NO)

\$k Podzáhlavie pre formu (O)

\$s Verzia (NO)

\$d Dátum podpísania zmluvy (O)

\$h Médium (NO)

\$m Médium hudobného prednesu (O)

\$o Údaj o aranžmán hudby (NO)

\$r Hudobný kľúč (NO)

\$g Rôzne informácie (NO)

\$t Názov diela (NO)

\$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO) [830]

\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) [730]

*Časť pre predmetový pododdiel*

\$v Formálny pododdiel (O) [630]

\$x Všeobecný pododdiel (O) [630]

\$y Chronologický pododdiel (O) [630]

\$z Geografický pododdiel (O) [630]

*Riadiace podpolia*

\$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO) [630]

\$3 Špecifikované materiály (NO) [630/730]

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO) [730]

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Tieto opisné znaky identifikujú podprvky vyskytujúce sa v unifikovanom názve alebo v konvenčnom názve, v názve na titulnej strane alebo názve edície, ktoré nie sú zapísané ako meno v menno-názvovom záhlaví a ktoré sú vytvorené podľa všeobecne prijatých pravidiel katalogizácie a budovania tezaurou (napríklad podľa Anglo-amerických katalogizačných pravidiel (AACR 2), Predmetové heslá Kongresovej knižnice (LCSH)). Unifikovaný názov sa používa na zjednotenie bibliografických záznamov diela v prípade, že sa jeho rôzne vydania (čísla) vyskytli s rôznymi názvami a na poskytnutie identifikácie diela v prípade, že sa názov, pod ktorým je dielo známe, líši od hlavného názvu špecifického vydania, alebo ak majú rôzne publikácie identické názvy. Unifikovaný názov zadané ako meno sa dáva do poľa 240 alebo do podpoľa \$t (Názov diela) poľa príslušného pre meno autora (X00, X10, X11). Názvové záhlavia používané vo frázových predmetových

## X30

heslách (napríklad *Bible in atheism*) sa uvádzajú v poli 650 (Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo).

Neexistuje žiadne pole 430, ktoré korešponduje s poľami 130, 630, 730 a 830. Pozrite opis polí 440 a 490 o údajoch o edícii pozostávajúcich len z názvov.

V tejto sekcii sú dané len pravidlá aplikácie všetkých opisných znakov okrem pozície druhého indikátora. Zoznam opisných znakov pre špecifické polia a pravidlá aplikácie pozície druhého indikátora sú uvedené v rámci popisu každého špecifického poľa X30.

## INDIKÁTORY

### Prvý indikátor - Nedefinovaný [830]

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### Prvý indikátor - Znak netriedenia [130/630/730]

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje počet pozícií znakov obsadených určitým alebo neurčitým členom (napríklad Le, An) na začiatku poľa s unifikovaným názvom, ktoré sa neberú do úvahy pri procesoch triedenia a zoraďovania.

### 0 - Žiadne znaky netriedenia

Hodnota 0 označuje, že sa do úvahy neberú žiadne pozície znakov začiatkových členov. Diakritické znamienka alebo špeciálne znaky na začiatku poľa s unifikovaným názvom, ktoré nezačína úvodným členom sa do znakov netriedenia nepočítajú.

130 0#**\$a**"Hsüan lai hsi kan" hsi lieh.  
130 0#**\$a**Elektroshlakovi pereplav.

Začiatkový určitý alebo neurčitý člen sa z formulácie poľa s unifikovaným názvom môže jednoducho vymazať. Ak sa ponechá a má sa zohľadniť pri procesoch triedenia a zoraďovania, použije sa hodnota 0.

130 0#**\$a**Los Angeles times.

### 1-9 - Počet znakov netriedenia

Hodnota iná ako nulová označuje, že záhlavie sa začína určitým alebo neurčitým členom, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoraďovaní. Diakritické znamienko alebo iný špeciálny znak súvisiaci s členom sa do počtu znakov netriedenia nepočíta. Akýkoľvek diakritický alebo špeciálny znak súvisiaci s prvým znakom netriedenia na nepočíta do počtu znakov netriedenia.

### Druhý indikátor

Pozícia druhého indikátora je špecifická podľa funkcie poľa s unifikovaným názvom. Je opísaná v rámci nasledujúcich polí: 130 (Hlavný vstup-Unifikovaný názov); 630 (Pridaný vstup - predmet-Unifikovaný názov); 730 (Pridaný vstup-Unifikovaný názov); 830 (Edícia - Pridaný vstup-Unifikovaný názov).

## KÓDY PODPOLÍ

### **\$a** - Unifikovaný názov

Podpole **\$a** obsahuje unifikovaný názov. Informácia pridaná v zátvorkách na odlišenie názvu sa nekóduje osobitným podpoľom, ak nejde o Dátum podpísania zmluvy pridaný k unifikovanému názvu zmluvy (pozrite si opis podpoľa **\$d**).

630 00**\$a**Dead Sea scrolls.  
730 0#**\$a**New York times.  
130 0#**\$a**Siege d'Orleans (Mystery play)  
830 #0**\$a**March of time.  
130 0#**\$a**Beowulf.  
730 0#**\$a**60 minutes (Television program)  
830 #0**\$a**Resources information series.  
830 #0**\$a**Imago (Series)  
630 00**\$a**Four seasons (Motion Picture : 1981)

- 130 0#**\$a**Dialogue (Montreal, Quebec : 1962).**\$l**English.  
 630 00**\$a**Inter-American Treaty of Reciprocal Assistance**\$d**(1947)  
 [Dátum podpísania zmluvy je uvedený v podpoli \$d.]

### **\$d - Dátum podpísania zmluvy**

Podpole \$d obsahuje dátum podpisu použitý v poli s unifikovaným názvom pre zmluvu alebo inú medzivládnu dohodu.

- 730 02**\$a**Bonn Convention**\$d**(1952) .**\$f**1980.  
 630 00**\$a**Treaty of Utrecht**\$d**( 1713)

### **\$f - Dátum diela**

Podpole \$f obsahuje dátum publikovania použitý v poli s unifikovaným názvom.

- 730 0#**\$a**Bible.**\$l**Latin.**\$s**Vulgate.**\$f**1454?  
 130 0#**\$a**Tosefta.**\$l**English.**\$f**1977.

Dátum pridaný do zátvoriek na rozlíšenie medzi identickými unifikovanými názvami sa nekóduje osobitným podpolom.

- 130 0#**\$a**King Kong (1933)  
 130 0#**\$a**King Kong (1976)

### **\$g - Rôzne informácie**

Podpole \$g obsahuje údajový prvok používaný v poli s unifikovaným názvom, ktorý nie je vhodnejšie zahrnutý v inom definovanom podpoli.

- 130 0#**\$a**Bible.**\$g**Manuscripts, Latin.**\$p**N.T.**\$p**Gospels (Lindisfarne gospels)

### **\$h - Médium**

Podpole \$h obsahuje kvalifikátor média použitý v poli s unifikovaným názvom.

- 130 0#**\$a**Odviata vetrom (Film).**\$h**Zvukový záznam.

### **\$k - Podzáhlavie pre formu**

Podpole \$k obsahuje podzáhlavie pre formu používané v poli s unifikovaným názvom. Medzi podzáhlaviami pre formu používané v unifikovaných názvoch patria *Rukopisy, Protokoly atď.* a *Výbery*.

- 130 0#**\$a**Bible.**\$p**O.T.**\$p**Five Scrolls.**\$l**Hebrew.**\$s**Biblioteca apostolica vaticana.**\$k**Manuscript.**\$n**Urbiniti Hebraicus 1.  
 130 0#**\$a**Convention for the Protection of Human Rights and Fundamental Freedoms**\$d**(1950).**\$k**Protocols, atď.,**\$d**1963 Sept. 16.  
 130 0#**\$a**Portrait and biographical album of Isabella County, Mich.**\$k**Selections.  
 130 0#**\$a**Vedas.**\$p**Rgveda.**\$l**Italian & Sanskrit.**\$k**Selections.

### **\$l - Jazyk diela**

Podpole \$l obsahuje názov jazyka (jazykov) (alebo termín reprezentujúci jazyk, napr. *polyglot*) použitého v poli s unifikovaným názvom.

- 130 0#**\$a**Khimifa i tekhnologifa vody.**\$l**English.  
 130 0#**\$a**Lord's prayer.**\$l**Polyglot.  
 730 02**\$a**Treaty on the Non-proliferation of Nuclear Weapons**\$d**(1968) .**\$l**Spanish.**\$f**1977.

### **\$m - Médium hudobného prednesu**

## X30

Podpole \$m obsahuje termín (alebo viac termínov) označujúci sprostredkovateľa prednesu použitého v poli s unifikovaným názvom.

130 0#\$aKoncerty, \$mhusle, sláčikový orchester, \$rD dur.  
[Unifikovaný názov použité pri diele od neznámeho autora.]

### \$n - Číslo časti/sekcie diela

Podpole \$n obsahuje číselné označenie časti/sekcie diela použité v poli s unifikovaným názvom. Číslovanie sa definuje ako označenie poradia v akejkoľvek forme (napríklad 1. diel, Dodatok A, Druhá kniha). Pri hudobných tituloch obsahuje podpole \$n číslo série, opusu a tematického registra.

730 0#\$aSouthern reporter. \$nSecond series.  
130 0#\$aAnnale Universiteit van Stellenbosch. \$nSerie A2, \$pSöologie.  
[Časť/sekcia je očíslovaná aj pomenovaná.]  
730 0#\$aEconomics library selections. \$nSeries 1, \$pNew books in economics.

Viaceré číslovania častí/sekcí oddelené čiarkou (ide zvyčajne o alternatívne číslovanie) sa uvádzajú v jedinom podpoli \$n.

### \$o - Údaj o aranžmán hudby

Podpole \$o obsahuje skratku *arr.* použitú v poli s unifikovaným názvom.

730 02\$aGod save the king; \$oarr. \$f1982.

### \$p - Názov časti/sekcie diela

Podpole \$p obsahuje názov časti/sekcie diela použité v poli s unifikovaným názvom.

130 0#\$aRecherches morales. \$pDocuments.  
130 0#\$aStatistics of income. \$pPartnership returns (1977)  
130 0#\$aStatistical bulletin (Bamako, Mali). \$pSupplement.  
730 02\$aAmerican Convention on Human Rights \$d(1969). \$nPart 2, \$pMeans of Protection. \$lSpanish. \$f1979.  
[Časť/sekcia je očíslovaná a pomenovaná]

Pomenovaná časť, ktorá označuje podčasť prvej zaznamenatej časti/sekcie, je obsiahnutá v osobitnom podpoli \$p.

130 0#\$aBible. \$pN.T. \$pPhilippians. \$lEnglish. \$sRevised Standard. \$f1980.  
130 0#\$aBible. \$pN.T. \$pCorinthians, 1st.

### \$r - Hudobný kľúč

Podpole \$r obsahuje údaj o kľúči, v ktorom je napísaná hudba a ktorý sa používa v poli s unifikovaným názvom.

130 0#\$aConcers, \$mviolin, string orchestra, \$rD major.

### \$s - Verzia

Podpole \$s obsahuje informáciu o verzii, poradí vydania atď. použitú v poli s unifikovaným názvom.

730 0#\$aBible. \$pN.T. \$pLuke. \$lGreek. \$sCodex Sinaiticus.

### \$t - Názov diela

Podpole \$t obsahuje názov diela z titulnej strany.

*Je nepravdepodobné, že sa podpole \$t použije v poli X30.*

### \$v - Zväzok/sekvenčné označenie [830]

Podpole \$v obsahuje číslo zväzku alebo iné sekvenčné označenie použité v poli 830 Edícia - Pridaný vstup.



830 #0\$aSerie Mariano Azvela ;\$v2.

### **\$v - Formálny pododdiel [630]**

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu, ako je definovaný použitým tezaurom. Podpole \$v je vhodné vtedy, ak sa predmetový pododdiel pridá k unifikovanému názvu, aby tak vytvorilo rozšírené predmetové heslo. Podpole \$v sa používa pre termíny formy vtedy, ak fungujú tak, ako je uvedené vyššie. Ak termíny fungujú ako všeobecné pododdiely, môže sa použiť podpole \$x. Formálny pododdiel v podpoli \$v je spravidla posledným podpolom v poli. Podpole sa môže opakovať, ak sa použije viac formálnych pododdielov.

630 00\$aNew York Times\$vIndexes.

630 00\$aTriple Alliance, 1882\$vCaricatures and cartoons.

### **\$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) [730]**

Podpole \$x obsahuje ISSN pre titul seriálu uvedený v názvovej časti poľa s unifikovaným názvom. ISSN je údajový prvok pridelený agentúrou. Číslo ISSN sa pridávajú seriálovým publikáciám národnými centrami pod záštitou siete ISSN.

### **\$x - Všeobecný pododdiel [630]**

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie zahrnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), podpoli \$y (Chronologický pododdiel), alebo podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný tematický pododdiel pridáva k unifikovanému názvu.

630 00\$aBeowulf\$xLanguage\$vGlossaries, etc.

630 00\$aTalmud\$xTheology.

### **\$y - Chronologický pododdiel [630]**

Podpole \$y obsahuje chronologický predmetový pododdiel, ktorý reprezentuje časové obdobie. Podpole \$y je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva k unifikovanému názvu.

630 00\$aKoran\$xCriticism, interpretation, etc.\$xHistory\$y19th century.

630 00\$aBerliner Revue\$xHistory\$y20th century.

### **\$z - Geografický pododdiel [630]**

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k unifikovanému názvu.

630 00\$aBible\$zGermany.

630 00\$aBible\$xStudy and teaching\$zGermany\$xHistory\$y20th century.

### **\$2 - Zdroj hesla alebo termínu [630]**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého bolo pridelené záhlavie v poli 630 Pridaný vstup - predmet. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

### **\$3 - Špecifikované materiály [630/730]**

Podpole \$3 obsahuje informáciu označujúcu tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

### **\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje [730]**

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

## X30

**Viacvýznamové záhlavia** - Pozrite si prílohu E.

**Interpunkcia** - Interpunkcia podprvkov záhlavia sa spravidla riadi pravidlami opisnej katalogizácie, systémom predmetových hesiel a pravidlami budovania tezaurov. Tieto konvencie zápisu objasňujú praktiky interpunkcie vo formáte MARC. Polia 130, 630, 730 a 830 končia interpunkčným znamienkom alebo koncovou zátvorkou. Ak je posledným podpoľom podpole \$2, \$3 alebo \$5, interpunkčné znamienko sa uvádza pred nimi.

```
130 0#$aTen commandments.$lEnglish & Hebrew.
730 02$aGod save the king;$oarr.$f1982.
630 00$aTalmud$vglossaries, vocabularies, etc.$5ICU
830 #0$aPublicación miscelánea (Inter-American Institute for Cooperation on
Agriculture) ;$vno. 391.
130 0#$aBible.$lEnglish.$sRevised Standard.$f1961?
```

Interpunkčné znamienko sa dáva dovnútra úvodzoviek.

```
830 #0$aPublicaciones del Archivo Historico de la Provincia de Buenos Aires
"Ricardo Levene."$nIII,$pDocumentos del archive.
```

Unifikovaný názov, po ktorom nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ názov nekončí skratkou.

```
630 00$aUnited Nations Convention on Contracts for the International Sale of
Goods$d(1980)$vCongresses.
630 00$aBook of Mormon $xAntiquities.
630 00$aBible.$pN.T.$xCriticism, interpretation, etc.
```

**Používanie medzier** - V skratkách sa nepoužívajú žiadne medzery.

```
830 #0$aSpecial publication of the IEEE Power Engineering Society ;$vno. 19.
130 0#$aBible.$pN.T.$pMatthew.
```

Ak skratka pozostáva z viac ako jedného písmena, medzi predchádzajúcimi a nasledujúcimi iniciálami sa použije jedna medzera.

```
830 #0$aMineral resources series {Morgantown, W, Va.} ;$vMRS-7B.
```

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napríklad The) vyskytujúce sa na začiatku polia s unifikovaným názvom sa vo väčšine jazykov vynechávajú (okrem prípadov, kedy je zámerom zahrnúť do triedenia a zoradovania aj člen).

```
730 0#$aLos Angeles times.
```

Všetky diakritické znamienka a/alebo špeciálne znaky vyskytujúce sa na začiatku polia sa zachovávajú. Všimnite si, že takéto znaky sa zvyčajne neberú do úvahy pri triedení a zoradovaní.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Znak netriedenia [130/630/730]*

# Nedefinované [ZRUŠENÝ, 1979]

# Znak netriedenia nešpecifikované [ZRUŠENÝ, 1980]

*Druhý indikátor - Vzťah medzi hlavným vstupom a predmetom [130] (BK MU SE) [ZRUŠENÝ]*

Druhý indikátor v polí 130 označujúci vzťah medzi hlavným vstupom a predmetom sa zrušil v roku 1990. Hodnoty boli takéto: 0 (Vzťah hlavný vstup/predmet irelevantný), 1 (Hlavný vstup je predmet).

*Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu [730]*

0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

3 Nevytlačené na lístku (VMI) [ZRUŠENÝ]

V roku 1993 sa zrušili hodnoty druhého indikátora 0 (Alternatívny vstup) a 1 (Sekundárny vstup) v špecifikáciách pre knihy, správu archíválií a rukopisov, počítačové súbory, mapy, hudbu a seriály. V špecifikáciách pre vizuálne materiály sa zrušili hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 (Nevytlačené na lístku).

**\$d**     *Dátum podpísania zmluvy*

Dátum podpísania zmluvy sa pred definovaním podpoľa \$d v 1980 nekódoval v samostatnom podpoli.

**\$n**     *Číslo časti diela*

**\$p**     *Názov časti diela*

V roku 1979 sa definovalo podpole \$n pre číslované časti/sekcie a podpole \$p (Časť) sa predefinovalo tak, aby zahŕňalo len pomenované časti/sekcie.

Pred touto zmenou sa názov a číslo časti dávali len do jedného podpoľa \$p.



## 1XX HLAVNÉ VSTUPY – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 100 Hlavný vstup-Osobné meno (NO)
- 110 Hlavný vstup-Korporatívne meno (NO)
- 111 Hlavný vstup-Meno zhromaždenia (NO)
- 130 Hlavný vstup-Unifikovaný názov (NO)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia 100, 110, 111 a 130 obsahujú meno alebo unifikovaný názov používané ako hlavný vstup.

V prípade **zmiešaných materiálov** nie je otázka autorstva vždy jasná. Hlavný vstup môže obsahovať meno osoby, rodiny alebo entity zodpovednej za zhromaždenie materiálov. Hlavný vstup môže alternatívne obsahovať meno osoby, rodiny alebo entity, podľa ktorej je zbierka pomenovaná.

Opisy prvého indikátora a všetkých kódov podpolí sa spolu s konvenciami zápisu pre polia 100, 110, 111 a 130 sa uvádzajú v nasledujúcich sekciách so všeobecnými informáciami: *X00*, *X10*, *X11* a *X30*. Druhý indikátor je opísaný v špecifickej sekcii pre každé pole.



## 100 HLAVNÝ VSTUP – OSOBNÉ MENO (NO)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku - osobného mena

- 0 Meno (krstné)
- 1 Priezvisko
- 3 Rodové meno

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Osobné meno (NO)                         | \$l | Jazyk diela (NO)                      |
| \$b | Číslovanie (NO)                          | \$n | Číslo časti diela (O)                 |
| \$c | Tituly a iné slová súvisiace s menom (O) | \$p | Názov časti diela (O)                 |
| \$d | Dátumy súvisiace s menom (NO)            | \$q | Plnšia forma mena (NO)                |
| \$e | Termín označujúci rolu (O)               | \$t | Názov diela (NO)                      |
| \$f | Dátum diela (NO)                         | \$u | Pracovisko (NO)                       |
| \$g | Rôzne informácie (NO)                    | \$4 | Kód roly (O)                          |
| \$j | Atribučný kvalifikátor (O)               | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$k | Podzáhlavie pre formu (O)                | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje osobné meno použité ako hlavný vstup. Hlavný vstup sa prideluje podľa rôznych katalogizačných pravidiel, zvyčajne podľa osoby s hlavnou zodpovednosťou za dielo.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 100 sa uvádzajú v časti *X00 Osobné mená -Všeobecné informácie*. Druhý indikátor sa líši pre rôzne polia X00, preto sa neopisuje v časti so všeobecnými informáciami, ale ďalej.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### PRÍKLADY

- 100 1#\$aAdams, Henry, \$d1838-1918.
- 100 1#\$aRiano, Juan Facundo, \$d1828-1901.
- 100 1#\$aFowler, T. M. \$q(Thaddeus Mortimer), \$d1842-1922.
- 100 3#\$aFarquhar family.
- 100 1#\$aMorgan, John Pierpont, \$d1837-1913, \$ecollector.
- 100 1#\$aFitzgerald-Jones, Sandra, \$d1938-\$einterviewer.
- 100 1#\$aVerez-Peraza, Elena, \$d1919-
- 100 1#aMcIntosh, Paula.





## 110 HLAVNÝ VSTUP – KORPORATÍVNE MENO (NO)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku – korporatívneho mena

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |   |   |
|---|---|
| \$a Korporatívne meno alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO) | \$k Podzáhlavie pre formu (O)             |
| \$b Podriadená jednotka (O)   | \$l Jazyk diela (NO)                      |
| \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)                                | \$p Číslo časti/sektie/zhromaždenia (O)   |
| \$d Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy (O)          | \$n Názov časti diela (O)                 |
| \$e Termín označujúci rolu (O)                                      | \$t Názov diela (NO)                      |
| \$f Dátum diela (NO)  | \$u Pracovisko (NO)                       |
| \$g Rôzne informácie (NO)   | \$4 Kód roly (O)                          |
|   | \$6 Prepojenie (NO)                       |
|   | \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje korporatívne meno použité ako hlavný vstup. Podľa rôznych katalogizačných pravidiel sa hlavný vstup pod korporatívnym menom prideluje dielam, ktoré predstavujú kolektívne zmýšľanie nejakého telesa. Konferencie a zhromaždenia, ktoré sú zapísané pod korporáciou sa uvádzajú v tomto poli, nie v poli 111.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a konvencie zápisu pre pole 110 sa uvádzajú v sekcii *X10 Korporatívne mená-Všeobecné informácie*. Druhý indikátor sa líši pre rôzne polia X30, preto sa neopisuje v časti so všeobecnými informáciami, ale ďalej.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### PRÍKLADY

110 1#\$aUnited States.\$bCourt of Appeals (2nd Circuit)

110 1#\$aUnited States.\$kTreaties, etc.\$gFrance,\$dJuly 28, 1967.

[Záznam pred AACR 2]

110 2#\$aCatholic Church.\$bProvince of Baltimore (Md.).\$bProvincial Council\$n(10th :\$d1869)

110 1#\$aGermany.\$bNationalversammlung (1919-1920)

110 1#\$aUnited States.\$kLaws, statutes, etc.

[Záznam vytvorený pred AACR 2, v ktorom je ukázaný starší spôsob použitia podpol'a \$k.]

110 1#\$aBombay.\$kCourt rules.\$gCivil Court.

[Záznam vytvorený pred AACR 2, v ktorom je ukázaný starší spôsob použitia podpolí \$g a \$k.]



## 111 HLAVNÝ VSTUP – MENO ZHROMAŽDENIA (NO)

### Prvý indikátor

Typ mena zhromaždenia

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)

\$c Miesto konania zhromaždenia (NO)

\$d Dátum konania zhromaždenia (NO)

\$e Podriadená jednotka (O)

\$f Dátum diela (NO)

\$g Rôzne informácie (NO)

\$k Podzáhlavie pre formu (O)

\$l Jazyk diela (NO)

\$n Číslo časti/sekcie/zhromaždenia (O)

\$p Názov časti diela (O)

\$q Meno zhromaždenia nasledujúce po vstupnom prvku pre meno jurisdikcie (NO)

\$t Názov diela (NO)

\$u Pracovisko (NO)

\$4 Kód roly (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje meno zhromaždenia (stretnutia) alebo konferencie použité ako hlavný vstup. Podľa rôznych katalogizačných pravidiel je meno zhromaždenia pridelené dielam, ktoré obsahujú príspevky z konferencie, referáty atď. Zhromaždenia zapísané pod korporáciou a používané ako hlavné vstupy sa zaznamenávajú v poli 110.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 111 sa uvádzajú v časti *X11 Názvy zhromaždení-Všeobecné informácie*. Druhý indikátor sa líši pre rôzne polia X30, preto sa neopisuje v časti so všeobecnými informáciami, ale ďalej.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### PRÍKLADY

- 111 2#\$aCongress on Machinability\$d(1965 :\$cRoyal Commonwealth Society)
- 111 2#\$aVatican Council\$n(1st :\$d1869-1870)
- 111 2#\$aRegional Conference on Mental Measurements of the Blind\$n(1st :\$d1951 :\$cPerkins Institution)
- 111 2#\$aFestival of Britain\$d(1951 :\$cLondon, England)
- 111 2#\$aExpo '70\$c(Osaka, Japan)
- 111 2#\$aOxford University Expedition to Spitsbergen\$n(1st :\$d1921)
- 111 2#\$aInternational American Conference\$n(8th :\$d1938 :\$cLima, Peru).\$eDelegation from Mexico.
- 111 2#\$aParis Peace Conference\$d(1919-1920)



## 130 HLAVNÝ VSTUP – UNIFIKOVANÝ NÁZOV (NO)

### Prvý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Unifikovaný názov (NO)	\$n	Číslo časti diela (O)
\$d	Dátum podpísania zmluvy (O)	\$o	Údaj o aranžmán hudby (NO)
\$f	Dátum diela (NO)	\$p	Názov časti diela (O)
\$g	Rôzne informácie (NO)	\$r	Hudobný kľúč (NO)
\$h	Médium (NO)	\$s	Verzia (NO)
\$k	Podzáhlavie pre formu (O)	\$t	Názov diela (NO)
\$l	Jazyk diela (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$m	Médium hudobného prednesu (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje unifikovaný názov použitý ako hlavný vstup. Hlavný vstup pod unifikovaným názvom sa používa vtedy, keď je nejaké dielo zapísané priamo pod názvom a dané dielo sa už objavilo s rôznymi názvami, čo vyžaduje, aby sa na reprezentáciu diela zvolil jeden názov. Katalogizačné pravidlá predpisujú aj to, aby sa toto pole použilo vtedy, keď je dané dielo zapísané priamo pod názvom a keď je potrebné zahrnúť do hlavného názvu dodatky alebo výmazy. V druhom z prípadov sa názov nemôže meniť z jednej iterácie (opakovania) do druhej. Názov, ktorý sa objavuje na katalogizovanom diele sa dáva do poľa 245. V záznamoch s poľom 130 nebudú polia 100, 110, ani 111.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a konvencie zápisu pre pole 130 sa uvádzajú v sekcii *X30 Názvové záhlavie-Všeobecné informácie*. Druhý indikátor sa líši pre rôzne polia X30, preto sa neopisuje v sekcii so všeobecnými informáciami, ale ďalej.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### PRÍKLADY

```

130 0#$aChanson de Roland.
130 0#$aBible.$lEnglish.$sAuthorized.$kSelections.$f1970.
130 0#$aTransactions of the Anarchists.$pInitial part.
130 0#$aBible.$pO.T.$pFive Scrolls.$lHebrew.$sBiblioteca apostolica
vaticana.$kManuscript.$nUrbiniti Hebraicus 1.$f1980.
130 0#$aBible.$pN.T.$pRomans.$lEnglish.$sRevised standard.
130 0#$aThree little pigs.
130 0#$aSan Francisco journal (1980)
130 0#$aKathy (Motion Picture : 1981)

```

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

V špecifikáciách pre seriály bolo pred rokom 1980 v poli 130 definované len podpole \$a. Ďalšie polia boli definované v roku 1980. Údaje vhodné pre tieto podpolia v záznamoch vytvorených pred týmto obdobím sa nemôžu kódovať v osobitných podpoliach.



## 20X-24X POLIA PRE NÁZVY A ÚDAJE SÚVISIACE S NÁZVAMI - VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 210 Skrátený názov (O)
- 222 Kľúčový názov (O)
- 240 Unifikovaný názov (NO)
- 242 Preklad názvu dodaný katalogizačnou agentúrou (O)
- 243 Súborný unifikovaný názov (NO)
- 245 Názov (NO)
- 246 Iná forma názvu (O)
- 247 Predchádzajúci názov alebo varianty názvu (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Tieto polia obsahujú názov dokumentu/objektu opísaného v zázname a variantné a predchádzajúce názvy, ktoré tiež platia pre daný dokument/objekt. Pole 245 (Názov) obsahuje taký názov, ktorý sa objavuje v hlavnom prameni názvu pre daný dokument/objekt (alebo jeho náhradu sformulovanú podľa katalogizačných pravidiel). Unifikovaný názov je primárny súborný názov pre dokumenty/objekty objavujúci sa pod viacerými názvami a kľúčový názov je špeciálny jedinečný názov pre seriály. Tieto polia sa môžu používať na generovanie prístupových bodov a poznámok zobrazovaných ku rozličným názvom, často sú sprevádzané hodnotami indikátorov asociovanými s príslušnými poľami, ak sú zadané pod menným záhlavím.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

#### 277 *Akronym alebo skrátený názov (CF) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1993 spolu s predefinovaním poľa 246 (Iná forma názvu), aby obsahovalo variantné názvy nenachádzajúce sa na danom kuse. Pozícia prvého indikátora špecifikovala, či sa má generovať pridaný vstup pre názov (hodnoty 0,1); druhý bol definovaný pre znaky netriedenia (hodnoty 0-9). Kódy podpolí boli takéto: \$a (Akronym alebo skrátený názov), \$6 (Prepojenie).

#### 272 *Názov pre variantný prístup (SE) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1993 spolu s predefinovaním poľa 246 (Iná forma názvu), aby obsahovalo variantné názvy nenachádzajúce sa na danom kuse. Pozícia prvého indikátora špecifikovala, či sa má generovať pridaný vstup pre názov (hodnoty 0,1); druhý indikátor nebol definovaný. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Názov pre variantný prístup), \$6 (Prepojenie).

#### 214 *Rozšírený názov (BK CF) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1993 spolu s predefinovaním poľa 246 (Iná forma názvu), aby obsahovalo variantné názvy nenachádzajúce sa na danom kuse. Pozícia prvého indikátora špecifikovala, či sa má generovať pridaný vstup pre názov (hodnoty 0,1); druhý bol definovaný pre znaky netriedenia (hodnoty 0-9). Kódy podpolí boli takéto: \$a (Rozšírený názov), \$6 (Prepojenie).

#### 247 *Latinizovaný názov (BK AM CF MP MU VM) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole sa zrušilo, keď sa v roku 1982 definovalo pole 880 (Alternatívna grafická reprezentácia). Pole obsahovalo latinizovanú formu bibliografického názvu, ktorá bola prepísaná nelatinskými znakmi v ručnom katalogizačnom zázname. Pozícia prvého indikátora špecifikovala, či sa má generovať pridaný vstup pre názov (hodnoty 0, 1); druhý bol definovaný pre znaky netriedenia (hodnoty 0-9). Kódy podpolí boli takéto: \$a (Latinizovaný názov), \$h (Médium).





## 210 SKRÁTENÝ NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Pridaný vstup pre názov

0 Žiaden pridaný vstup

1 Pridaný vstup

### Druhý indikátor

Typ

# Skrátený kľúčový názov

0 Iný skrátený názov

### Kódy podpolí

\$a Skrátený názov (NO)

\$b Kvalifikujúca informácia (NO)

\$2 Zdroj (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje názov dokumentu/objektu, ktorý bol skrátený na účely indexovania alebo identifikácie. Skrátené kľúčové názvy poskytujú centrá ISSN a vychádzajú z kľúčového názvu (pole 222). Iné skrátené názvy poskytujú katalogizačné agentúry, spolu so službami tvorby abstraktov a indexov. Skrátený názov môže vytvoriť agentúra poskytujúca pole, alebo sa môže odpísať z daného dokumentu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Pridaný vstup pre názov

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa má pre názov generovať pridaný vstup.

##### 0 - Žiaden pridaný vstup

Hodnota 0 označuje, že sa nemá generovať žiaden pridaný vstup pre názov.

##### 1 - Pridaný vstup

Hodnota 1 označuje, že sa má generovať pridaný vstup pre názov.

##### Druhý indikátor - Typ

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje typ skráteného názvu.

##### # - Skrátený kľúčový názov

Hodnota # označuje, že skrátený názov vychádza z názvu obsiahnutom v poli 222 (Kľúčový názov). Prideluje sa národnými centrami pod záštitou siete ISSN podľa normy ISO 4, *Documentation - Rules for the Abbreviation of Title Words and Titles of Publications (Dokumentácia – Pravidlá skracovania slov v názvoch a názvov publikácií)* a *List of Serial Title Word Abbreviations (Zoznam skratiek slov v názvoch)*. Skrátený kľúčový názov je údajový prvok pridelený agentúrou.

##### 0 - Iný skrátený názov

Hodnota 1 označuje, že skrátený názov je iný ako skrátený kľúčový názov.

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Skrátený názov

Podpole \$a obsahuje celý skrátený názov.

210 0#\$aManage. improv. cost reduct. goals

222 #0\$aManagement improvement and cost reduction goals

210 0#\$aSurg. clin. North Am.

222 #0\$aThe Surgical clinics of North America

## 210

### **\$b - Kvalifikujúca informácia**

Podpole \$b obsahuje kvalifikujúcu informáciu. Ak sa kvalifikujúca informácia nachádza v kľúčovom názve, rovnaká informácia sa pridáva aj do poľa 210 v príslušnej skrátenej forme. Kvalifikátor sa vždy dáva do zátvoriek.

- 210 0#\$aPlant prot. bull.\$b(Faridabad)  
222 #0\$aPlant protection bulletin\$b(Faridabad)
- 210 0#\$aAnnu. rep. - Dep. Public Welfare\$b(Chic.)  
222 #0\$aAnnual report - Department of Public Welfare\$b(Chicago)

### **\$2 - Zdroj**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam pre skrátený názov, ak je zdroj známy. Používa sa hlavne vtedy, ak pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 0. Môže sa použiť aj vtedy, keď druhý indikátor obsahuje hodnotu # a iný zoznam skrátených názvov používa rovnakú skratku ako skrátený kľúčový názov. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

- 210 00\$aJAMA\$2dnlm  
210 0#\$aJAMA j. Am. Med. Assoc.

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 210 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor - Pridaný vstup pre názov [NOVÝ, 1977]*

Záznamy vytvorené pred definovaním prvého indikátora v roku 1977 môžu obsahovať *u*, čo v tejto pozícii *nedefinované*.

*Druhý indikátor - Typ [NOVÝ, 1998]*

Keď sa pole v roku 1998 predefinovalo, aby mohlo obsahovať skrátené neklúčové názvy, hodnota pre prázdne miesto sa predefinovala na identifikáciu kľúčových názvov. Hodnota pre prázdne miesto v záznamoch spred roku 1998 identifikuje aj kľúčové názvy, keďže v poli sa pred týmto dátumom povoľovali len skratky kľúčových názvov.

## 222 KLÚČOVÝ NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpolí

\$a Kľúčový názov (NO)

\$b Kvalifikujúca informácia (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje jedinečný názov, ktorý sa prideluje zdroju na pokračovanie v spojitosti s Medzinárodným štandardným číslom seriálu (ISSN) zaznamenaným v poli 022 (ISSN). Názov sa vytvára z informácie o názve prepísanom z exemplára zdroja na pokračovanie a je konštruovaný s kvalifikátormi, aby sa v prípade potreby mohol jedinečne identifikovať. Kľúčový názov je údajový prvok pridelený agentúrou. Pridelujú ho národné centrá pod záštitou siete ISSN.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

##### Druhý indikátor - Znaky netriedenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje počet pozície znakov súvisiacich s určitým alebo neurčitým členom (napríklad Le, An) na začiatku názvu, ktoré sa neberú do úvahy pri procesoch triedenia a zoradovania.

##### 0 - Žiadne znaky netriedenia

Hodnota 0 označuje, že sa do úvahy neberú žiadne pozície znakov začiatkových členov.

222 0#\$aViva.\$b (New York)

222 #0\$aCauses of death

Diakritické znamienka alebo špeciálne znaky na začiatku poľa s kľúčovým názvom, ktoré nezačína úvodným členom, sa do znakov netriedenia nepočítajú.

222 #0\$aÖsterreich in Geschichte und Literatur

##### 1-9 - Počet znakov netriedenia

Hodnota iná ako nulová označuje, že názov sa začína určitým alebo neurčitým členom, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoradovaní. Diakritické znamienko alebo iný špeciálny znak súvisiaci s členom sa do počtu znakov netriedenia nepočíta. Akékoľvek diakritický alebo špeciálny znak súvisiaci s prvým znakom netriedenia na nepočíta do počtu znakov netriedenia.

222 #4\$aThe Sourdough

222 #4\$aDer Offentliche Dienst.\$b (Köln)

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Kľúčový názov

Podpole \$.a obsahuje kľúčový názov.

222 #0\$a101 gardening and outdoor ideas

245 00\$aWoman's day 101 gardening and outdoor ideas.

222 #0\$aJournal of polymer science. Part B. Polymer letters

- 245 00\$aJournal of polymer science.\$nPart B,\$pPolymer letters.
- 222 ##\$aThe Worldwide art catalogue bulletin. American library edition
- 245 04\$aThe Worldwide art catalogue bulletin.
- 250 ##\$aAmerican library edition

### **\$b - Kvalifikujúca informácia**

Podpole \$b obsahuje informáciu, ktorá kvalifikuje názov, aby ho urobila jedinečným. Podpole \$b sa vždy dáva do zátvoriek.

- 222 #0\$aEconomic education bulletin\$b(Great Barrington)
- 245 00\$aEconomic education bulletin.
- 222 #0\$aRussian history\$b(Pittsburgh)
- 245 00\$aRussian history.

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 222 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledným slovom v poli nie je skratka alebo koncová zátvorka. Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí.

### **Konštanta zobrazenia**

*ISSN [číslo] = [Kľúčový názov] alebo Kľúčový názov: [názov], ISSN [číslo]*

Formátovaná poznámka kombinujúca kľúčový názov s číslom ISSN a označením katalogizačných pravidiel sa ako taká v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná systémom ako konštanta zobrazenia z údajov v poli 022 (Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)), poľa 222 hodnoty v návěstí/18 (Forma popisnej katalogizácie).

### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor – Určuje, či je potrebný variant názvu a/alebo pridaný vstup (SE) [ZRUŠENÝ, 1990]*

Prvý indikátor sa pôvodne definoval tak, aby špecifikoval, či je kľúčový názov taký istý, alebo či je variantom hlavného názvu v poli 245. Využíval sa Kongresovou knižnicou na vytváranie alebo odstránenie názvu z 245 v záznamoch posielaných do medzinárodného strediska ISSN.

0 (Kľúčový názov je ten istý ako pole 245), 1 (Kľúčový názov nie je ten istý ako pole 245). V roku 1977 sa tento indikátor predefinoval tak, aby okrem toho, či je názov variantom, označoval aj to, či je potrebný pridaný vstup. Definovali sa aj hodnoty 2 a 3. Štyri hodnoty boli takéto: 0 (Žiadny pridaný vstup/kľúčový názov; hlavný názov je rovnaký), 1 (Pridaný vstup/Kľúčový názov; hlavný názov iný), 2 (Pridaný vstup/Kľúčový názov; hlavný názov rovnaký), 3 (Žiadny pridaný vstup/Kľúčový názov; hlavný názov iný). V roku 1990 sa prvý indikátor zrušil.

## 240 UNIFIKOVANÝ NÁZOV (NO)

### Prvý indikátor

Tlač alebo zobrazenie unifikovaného názvu

- 0 Netlačí sa/nezobrazuje sa  
1 Tlačí sa/Zobrazuje sa

### Druhý indikátor

Znaky netriedenia

- 0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpolí

- |     |                               |     |                                       |
|-----|-------------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Unifikovaný názov (NO)        | \$n | Číslo časti diela (O)                 |
| \$d | Dátum podpísania zmluvy (O)   | \$o | Údaj o aranžmán hudby (NO)            |
| \$f | Dátum diela (NO)              | \$p | Názov časti diela (O)                 |
| \$g | Rôzne informácie (NO)         | \$r | Hudobný kľúč (NO)                     |
| \$h | Médium (NO)                   | \$s | Verzia (NO)                           |
| \$k | Podzáhlavie pre formu (O)     | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$l | Jazyk diela (NO)              | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$m | Médium hudobného prednesu (O) |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje unifikovaný názov pre dielo, ak má bibliografický záznam aj pole 100 (Hlavný vstup-Osobné meno), pole 110 (Hlavný vstup-Korporatívne meno) alebo pole 111 (Hlavný vstup-Meno zhromaždenia). Unifikovaný názov sa používa vtedy, ak sa dielo objavilo pod meniacimi sa názvami, v tomto prípade sa musí na reprezentáciu diela zvoliť jeden konkrétny názov. Katalogizačné pravidlá predpisujú aj použitie tohto poľa vtedy, ak sa musia zahrnúť dodatky a vymazanie názvu. V druhom prípade sa názov pri opakovaní nemôže meniť. Názov, ktorý sa vyskytuje na katalogizovanom diele, sa dáva do poľa 245 (Názov). Pole 240 sa nepoužíva, ak je prítomné pole 130 (Hlavný vstup-Unifikovaný názov).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Tlač alebo zobrazenie unifikovaného názvu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či sa unifikovaný názov tlačí alebo zobrazuje.

##### 0 - Netlačí sa/nezobrazuje sa

Hodnota 0 označuje, že unifikovaný názov sa netlačí sa/nezobrazuje sa.

##### 1 - Tlačí sa/Zobrazuje sa

Hodnota 1 označuje, že unifikovaný názov sa tlačí/zobrazuje sa.

##### Druhý indikátor - Znaky netriedenia

Opis tohto indikátora je uvedený v časti *X30 Unifikovaný názov-Všeobecné informácie*.

#### KÓDY PODPOLÍ

Opisy všetkých kódov podpolí použitých v poli 240 sa uvádzajú v časti *X30 Unifikovaný názov-Všeobecné informácie*.

#### PRÍKLADY

- 110 1#\$aBritish Virgin Islands.  
240 10\$aLaws, etc. (1969-1970)  
245 10\$aOrdinances & statutory rules & orders of the Virgin Islands.
- 110 1#\$aFrance.  
240 10\$aTreaties, etc.\$gPoland,\$d1948 Mar. 2.\$kProtocols, etc.,\$d1951 Mar. 6
- 100 1#\$aBullelt, Gerald William,\$d1894-1958.

- 240 10\$aPoems.\$kSelections  
 245 10\$aPoems /\$cby Gerald Bullett.
- 110 2#\$aInter-American Commission on Human Rights.  
 240 10\$aInforme sobre la situacidn de los derechos humanos en Paraguay.\$lEnglish  
 245 10\$aReport on the situation of human rights in Paraguay.
- 100 0#\$aHomer.  
 240 10\$aIliad
- 110 2#\$aCatholic Church.  
 240 10\$aMissal (Dominican)
- 100 1#\$aPorta, Giambattista della,\$d1535?-1615.  
 240 10\$aDuoi fratelli rivali.\$lEnglish & Italian  
 245 14\$aGli duoi fratelli rivali =\$bThe two rival brothers /\$cGiambattista della Porta edited and translated by Louise George Clubb.
- 100 0#\$aCassiodorus,\$cSenator,\$dca. 487-ca. 580.  
 240 10\$aInstitutiones.\$nLiber 2.\$nCapitulum 5.\$lEnglish  
 245 10\$aInstitutiones.\$nBook II.\$nChapter V /\$cCassiodorus. Etymologies. Books III. Chapters 15-23 / Isidore of Seville ; translated by Helen Dill Goode and Gertrude C. Drake.
- 100 1#\$aBeethoven, Ludwig van,\$d1770-1827.  
 240 10\$aFidelio\$ndSMJ.\$sLibretto.\$lEnglish & German  
 245 10\$aFidelio /\$cLudwig van Beethoven.
- 110 2#\$aAustralian National Parks and Wildlife Service.  
 240 10\$aAnnual report (1977)  
 245 10\$aAnnual report /\$cAustralian National Parks and Wildlife Service.
- 240 10\$aIntermezzo (Sketches)
- 240 00\$aVariations,\$mpiano, 4 hands,\$nK. 501,\$rG major

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 240 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí v časti X30 *Unifikovaný názov-Všeobecné informácie*.

## Konštanta zobrazenia

[...] [hranaté zátvorky]

Hranaté zátvorky, ktoré môžu zvyčajne uzatvárať unifikovaný názov, sa v zázname USMARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s tagom pol'a.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Prvý indikátor - Tlač alebo zobrazenie unifikovaného názvu

2 Nevytlačené na lístku, Pridaný vstup pre názov (MU) [ZRUSĚNÝ, 1993]

3 Vytlačené na lístku, Pridaný vstup pre názov (MU) [ZRUSĚNÝ, 1993]

V roku 1993 sa prvý indikátor predefinoval z označovania toho, či sa unifikovaný názov tlačí na lístku (a pri hudbe, či sa má pridovaný vstup vytvoriť), na označovanie pri všetkých druhoch materiálu, či sa má unifikovaný názov tlačit', alebo zobraziť. Hodnoty prvého indikátora 0 a 1 sa predefinovali a hodnoty 2 a 3 sa zrušili.

\$d Dátum podpisania zmluvy [DEFINOVANÉ, 1980]

Dátum podpísania zmluvy sa nekódoval v osobitnom podpoli pred definíciou podpoľa \$d v roku 1980.

*\$n* Číslo časti diela [PREDEFINOVANÝ, 1979]

*\$p* Názov časti diela [PREDEFINOVANÝ, 1979]

Pred rokom 1979 obsahovalo podpole \$n len čísla série, opusu alebo tematického katalógu objavujúcich sa pri hudobných dokumentoch/objektoch a číselná a názvová časť sa uvádzali v jednom podpoli \$p. Podpole \$p (Časť) sa predefinovalo tak, aby obsahovalo iba **názov** (nadpis) časti/sekcie a podpole \$n sa rozšírilo, aby obsahovalo **číslo** očíslovanej časti/sekcie v roku 1979.





## 242 PREKLAD NÁZVU DODANÝ KATALOGIZAČNOU AGENTÚROU (O)

### Prvý indikátor

Pridaný vstup pre názov

0 Žiaden pridaný vstup

1 Pridaný vstup

### Druhý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpolí

\$a Názov (NO)

\$b Zvyšok názvu (NO)

\$c Údaj o zodpovednosti atď. (NO)

\$h Médium (NO)

\$n Číslo časti diela (O)

\$p Názov časti diela (O)

\$y...Kód jazyka prekladu názvu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje názov, ktorý je prekladom hlavného názvu. Názov prekladá katalogizujúca agentúra. Toto pole sa používa len vtedy, ak sa preložený názov neobjavuje na danom exemplári ako súběžný názov, ktorý by sa zaznamenal v poli 245 (Názov).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Pridaný vstup pre názov

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa má pre názov generovať pridaný vstup.

##### 0 - Žiaden pridaný vstup

Hodnota 0 označuje, že sa nemá generovať žiaden pridaný vstup pre názov.

##### 1 - Pridaný vstup

Hodnota 1 označuje, že sa má generovať pridaný vstup pre názov.

##### Druhý indikátor - Znaky netriedenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje počet pozície znakov súvisiacich s určitým alebo neurčitým členom (napríklad Le, An) na začiatku názvu, ktoré sa neberú do úvahy pri procesoch triedenia a zoraďovania.

##### 0 - Žiadne znaky netriedenia

Hodnota 0 označuje, že sa do úvahy neberú žiadne pozície znakov začiatkových členov.

242 10\$aWorld of art.\$yeng

242 00\$aWoman.\$yeng

Diakritické znamienka alebo špeciálne znaky na začiatku poľa s unifikovaným názvom, ktoré nezačína úvodným členom, sa do znakov netriedenia nepočítajú.

##### 1-9 - Počet znakov netriedenia

Hodnota iná ako nulová označuje, že názov sa začína určitým alebo neurčitým členom, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoraďovaní. Diakritické znamienko alebo iný špeciálny znak súvisiaci s členom sa do počtu znakov netriedenia nepočíta. Akékoľvek diakritický alebo špeciálny znak súvisiaci s prvým znakom netriedenia na nepočíta do počtu znakov netriedenia.

242 04\$aThe Arab East.\$yeng

### KÓDY PODPOLÍ

Opisy podpolí \$a, \$b, \$c, \$h, \$n a \$p sú uvedené v opise poľa 245 (Názov).

#### \$y - Kód jazyka preloženého názvu

Podpole \$y obsahuje trojznakový MARC kód jazyka prekladu názvu. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník jazykov*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

242 00\$aLand surveying and agriculture equipment.\$yeng

245 00\$aGeodezja i urzadzenia roline.

242 00\$aAnnals of chemistry\$nSeries C, \$pOrganic chemistry and biochemistry.\$yeng

245 00\$aAnales de qufmica.\$nSerie C, \$pQufmica organica y bioqufmica :\$bpublicacion de la Real Sociedad Espanola de Qufmica.

242 14\$aThe Mirror.\$yeng

245 04\$aDer Spiegel.

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** – Posledné podpole predchádzajúce podpole \$y v poli 242 končí bodkou. Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí v časti *X30 Unifikovaný názov-Všeobecné informácie*.

#### Konštanta zobrazenia

*Preklad názvu:*

Vysvetlivka *Title translated*: (“Preklad názvu”), ktorý môže zvyčajne predchádzať preklad názvu, sa v zázname MARC neprenáša. Môže sa generovať systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s tagom poľa.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$d Označenie sekcie (BK AM MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ, 1979]

\$e Názov časti/sekcie (BK AM MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ, 1979]

Pred predefinovaním podpolí \$n a \$p pre očíslované alebo pomenované časti/sekcie diela v iných poliach v roku 1979 sa tieto údaje uvádzali v podpoliach \$d a \$e v poli 242. Podpolia \$d a \$e sa zrušili v roku 1979.

## 243 SÚBORNÝ UNIFIKOVANÝ NÁZOV (NO)

### Prvý indikátor

Tlač alebo zobrazenie unifikovaného názvu

- 0 Netlačí sa/nezobrazuje sa  
1 Tlačí sa/Zobrazuje sa

### Druhý indikátor

Znaky netriedenia

- 0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpolí

\$a	Unifikovaný názov (NO)	\$n	Číslo časti diela (O)
\$d	Dátum podpísania zmluvy (O)	\$o	Údaj o aranžmán hudby (NO)
\$f	Dátum diela (NO)	\$p	Názov časti diela (O)
\$g	Rôzne informácie (NO)	\$r	Hudobný kľúč (NO)
\$h	Médium (NO)	\$s	Verzia (NO)
\$k	Podzáhlavie pre formu (O)	\$6	Prepojenie (NO)
\$l	Jazyk diela (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$m	Médium hudobného prednesu (O)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje generický názov používaný na sústredenie diel veľmi plodného autora. Vytvára ho katalogizátor.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Tlač alebo zobrazenie unifikovaného názvu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či sa unifikovaný názov tlačí, zobrazuje, alebo nie.

##### 0 - Netlačí sa/nezobrazuje sa

Hodnota 0 označuje, že unifikovaný názov sa netlačí/nezobrazuje.

##### 1 - Tlačí sa/Zobrazuje sa

Hodnota 1 označuje, že unifikovaný názov sa tlačí alebo zobrazuje.

##### Druhý indikátor - Znaky netriedenia

Opis tohto indikátora sa uvádza v časti *X30 Unifikovaný názov-Všeobecné informácie*.

#### KÓDY PODPOLÍ

Opisy všetkých kódov použitých v poli 243 sa uvádzajú v sekcii *X30 Unifikovaný názov-Všeobecné informácie*.



## 245 NÁZOV (NO)

### Prvý indikátor

Pridaný vstup pre názov

- 0 Žiaden pridaný vstup  
1 Pridaný vstup

### Druhý indikátor

Znaky netriedenia

- 0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpolí

\$a	Názov (NO)	\$k	Forma (O)
\$b	Zvyšok názvu (NO)	\$n	Číslo časti diela (O)
\$c	Údaj o zodpovednosti atď. (NO)	\$p	Názov časti diela (O)
\$f	Inkluzívne dátumy (NO)	\$s	Verzia (NO)
\$g	Hromadné dátumy (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$h	Médium (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje oblasť bibliografického záznamu pre názov a údaje o zodpovednosti. Pole pre názov obsahuje hlavný názov. Ďalej môže obsahovať všeobecné označenie materiálu (médium), zvyšok názvu, ďalšie názvové informácie, zvyšok transkripcie titulnej strany a údaj(e) o zodpovednosti. Hlavný názov obsahuje skrátený názov a alternatívny názov, číselné označenie časti a názov časti.

**Zmiešané materiály:** názov je definovaný ako meno, pod akým je materiál známy. Pole môže obsahovať inkluzívne dátumy (podpole \$f) a hromadné dátumy (podpole \$g) vzťahujúce sa na zbierku. Pri zbierkach bez formálneho bibliografického názvu sa použije podpole \$k (Forma). Podpole \$k sa môže použiť na označenie "formy", aj ak sa v podpoliach \$a, \$b a \$c uvádza formálny názov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Pridaný vstup pre názov

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či sa vytvára pridaný vstup pre názov.

##### 0 - Žiaden pridaný vstup

Hodnota 0 označuje, že sa nevytvára žiaden pridaný vstup pre názov, buď preto, že pridaný vstup pre názov nie je žiadaný, alebo preto, že pridaný vstup pre názov nie je zaznamenaný (stopovaný) rovnako, ako názov v poli 245. Hodnota 0 sa použije vždy, ak sa v zázname nenachádza pole 1XX so záhlavím.

245 00\$a[Man smoking at window].

245 03\$aLe Bureau\$h[film strip] = \$bLa Oficina = Das Büro.

##### 1 - Pridaný vstup

Hodnota 1 označuje, že sa vytvára pridaný vstup pre názov.

245 10\$aCancer research :\$bofficial organ of the American Association for Cancer Research, Inc.

245 10\$aStatistics :\$bfacts or fiction.

245 10\$a[Nocturne, dance house].

##### Druhý indikátor - Znaky netriedenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje počet pozícií znakov pre určitý alebo neurčitý člen (napríklad Le, An) na začiatku názvu, ktoré sa neberú do úvahy pri procesoch triedenia a zoradovania.

**0 - Žiadne znaky netriedenia**

Hodnota 0 označuje, že sa do úvahy neberú žiadne pozície znakov začiatkových členov.

- 245 10\$aWar of the worlds.  
245 10\$aHarvard project manager.

Diakritické znamienka alebo špeciálne znaky na začiatku poľa názvu, ktorý nezačína začiatkovým členom, sa nezahŕňajú do počtu znakov netriedenia.

- 245 00\$a[Diary].  
245 10\$a-as others see us.

**1-9 - Počet znakov netriedenia**

Hodnota iná ako nulová označuje, že názov sa začína určitým alebo neurčitým členom, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoradovaní. Diakritické znamienko alebo iný špeciálny znak súvisiaci s členom sa do počtu znakov netriedenia nepočíta. Akékoľvek diakritický alebo špeciálny znak súvisiaci s prvým znakom netriedenia sa neráta do počtu znakov netriedenia.

- 245 04\$aThe Year book of medicine.  
245 12\$aA report to the legislature for the year ...  
245 12\$aL'enfant criminal.  
245 15\$a"The eve that never sleeps ..."  
245 05\$a[The Part of Pennsylvania that ... townships].  
245 16\$a--the serpent-snapping eye.  
245 18\$aThe ... annual report to the Governor.  
245 12\$aL'ete.  
245 14\$aHe Mone tou Horous Sina.  
245 15\$aTōn meionotētōn eunoia :\$bmythistorēma /\$cSpyrou Gkrintzou.  
245 15\$aTōn Diōnos Rōmaikōn historiōn eikositria biblia = \$bDionis Romanarum historiarum libri XXIII, a XXXVI ad LVIII vsque.  
245 14\$aThe "winter mind" :\$bWilliam Bronk and American letters /\$cBurt Kimmelman.

**KÓDY PODPOLÍ****\$a - Názov**

Podpole \$a obsahuje hlavný názov a alternatívny názov nezahŕňajúci číslo alebo názov časti. Podpole \$a obsahuje aj prvý názov samostatných diel (od toho istého alebo od iného autora/skladateľa) v zbierke bez súborného názvu.

V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$a obsahuje všetky informácie až po prvé znamienko interpunkcie ISBD, vrátane neho (t.j. znak rovnosti (=), dvojbodku (:), bodkočiarku (;), alebo lomku (/)) alebo po popisný údaj o médiu (napríklad [Mikroforma]).

- 245 10\$aMap of Amish farmland, Lancaster County, Pennsylvania.  
245 00\$aProceedings /\$c ...  
245 00\$aETZ :\$b ...  
245 00\$aJohn Eager Howard.  
245 13\$aal-Sharq al-" Arabi.  
245 13\$aAn interpretation of Zarahemla ...  
245 10\$aNineteenth-century bird prints.  
245 10\$aUnder the hill, or, The story of Venus and Tannhauser.  
245 10\$a[Seventeen poems].  
245 00\$aConcerto for piano, with chamber music ensemble, op. 26 (1961).  
245 00\$aHamlet ;\$bRomeo and Juliette ; Othello ...  
245 00\$aOklahoma\$h[sound recording] ;\$bCarousel ; South Pacific ...

**\$b - Zvyšok názvu**

Podpole \$b obsahuje zvyšok názvovej informácie. Tento údaj zahŕňa súběžné názvy, názvy nasledujúce po prvom (v

dokumentoch/objektoch bez spoločného názvu) a ďalšie názvové informácie.

V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$b obsahuje všetky údaje nasledujúce po prvom znamienku interpunkcie ISBD až po ďalšie znamienko interpunkcie ISBD vrátane, ktoré uvádza prvý údaj o autorovi (t.j. prvá lomka (/)). Všimnite si, že podpole \$b sa neopakuje, ak sa v poli uvádza viac ako jeden súbežný názov, následný názov a/alebo ďalšia názvová informácia.

- 245 10\$aPrivate eyeballs :\$ba golden treasury of bad taste.  
 245 10\$aConference on Industrial Development in the Arab Countries :\$b[proceedings].  
 245 00\$aLord Macaulay's essays ;\$band, Lays of ancient Rome.  
 245 10\$aDistribution of the principal kinds of soil :\$borders, suborders a great groups : National Soil Survey Classification of 1967.  
 245 00\$aFarbaado heritage :\$bthe journal of the Farbaado Historical Society.  
 245 10\$aCeramic forum international :\$bCFI : Berichte der DKG.  
 245 10\$aTrade Union Fellowship Program :\$b[announcement].  
 245 00\$aMap of Nelson, Richmond, Motueka :\$bscale 1:20000.  
 245 10\$aRock mechanics :\$bjournal of the International Society for Rock Mechanics = Felsmechanik.  
 245 10\$aGentlemen's quarterly\$h[Microform] :\$bGQ.  
 245 00\$aLove from joy :\$bletters from a farmer's wife.\$nPart III,\$p1987-1995.\$pAt the bungalow.  
 245 10\$aInternational review of applied psychology :\$bthe journal of the International Association of Applied Psychology = Revue internationale de psychologie appliquee.  
 245 11\$aRevue internationale de psychologie appliquee

### \$c - Údaj o zodpovednosti atď.

Podpole \$c obsahuje prvý údaj o zodpovednosti a/alebo zostávajúce údaje v poli, ktoré sa nepokryli definíciou žiadneho z ďalších kódov podpolí.

V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$c obsahuje všetky údaje nasledujúce po prvej lomke (/). Ak sa raz zamená podpole \$c, nie je možné ďalšie kódovanie podpolí v poli 245.

- 245 04\$aThe plays of Oscar Wilde /\$cAlan Bird.  
 245 10\$aHow to play chess /\$cKevin Wicker ; with a foreword by David Pritchard ; illustrated by Karel Feuerstein.  
 245 10\$aHe who hunted birds in his father's village :\$bDimensions of a Haida myth /\$cGary Snyder ; preface by Nathaniel Tarn ; edited by Donald Allen.  
 245 10\$aIsland series.\$pPenrhyn, bethymetry /\$c compilation by K.B. Lewis, P. Larkin, and T.T. Rongo ; bathymetric compilation and contouring by K.B. Lewis, T.T. Rongo and A.T. Utanga ; drawn by S.C. Glover.  
 245 10\$aProject directory /\$cTDC = Repertoire des projets / CDT.  
 245 14\$aThe analysis of the law /\$cSir Matthew Hale. The students companion / Giles Jacob.  
 245 00\$aManagement report.\$nPart I /\$cU.S. Navy's Military Sealift Command.  
 245 00\$aRetail et volaille /\$cBureau des statistiques de Quebec = Livestock and poultry / Quebec Bureau of Statistics

### \$f - Inkluzívne dátumy

Podpole \$f obsahuje časové obdobie, v ktorom sa vytvoril celý obsah opisovanej jednotky.

- 245 00\$aShort-Harrison-Symmes family papers,\$f1760-1878.  
 245 00\$kLetter,\$f1901 March 6,\$bDublin, to Henrik Ibsen, Kristiana [Oslo].

### \$g - Hromadné dátumy

Podpole \$g obsahuje časové obdobie, počas ktorého sa vytvoril celok (*bulk*) opisovaných materiálov

- 245 00\$kRecords, \$f1939-1973\$g1965-1972.  
 245 10\$kEmployment applications\$gJan.-Dec. 1985.

### \$h - Médium

Podpole \$h obsahuje popisný údaj o médiu použitý v názve. V záznamoch podľa pravidiel ISBD sa popisný údaj o médiu objavuje napísaný malými písmenami a uvádza sa v hranatých zátvorkách. Nasleduje po hlavnom názve (podpolia \$a, \$n, \$p) a predchádza zvyšok názvu (\$b), následné názvy (v dokumentoch/objektoch bez spoločného názvu) a/alebo údaj(e) o zodpovednosti (\$c).

- 245 04\$aThe Green bag\$h[Mikroform] :\$ba useless but entertaining magazine for lawyers.  
 245 14\$aThe New Lost City Ramblers with Cousin Emmy\$h[sound recording].  
 245 14\$aThe royal gazette\$h[Microform] /\$cNew Brunswick.  
 245 00\$a[Geode]\$h[realia].  
 245 00\$aDaily report.\$pPeople's Republic of China\$h[Mikroform] /\$cFBIS.  
 245 14\$aThe printer's manual\$h[Microform] /\$cby Caleb Stower ; with a new introduction by John Bidwell. The printer's companion / by Edward Grattan ; with a new introduction by Clinton Sisson.  
 245 03\$aLa mer\$h[sound recording] ;\$bKhamma ; Rhapsody for clarinet and orchestra /\$cClaude Debussy.  
*[Dokument/objekt, ktorému chýba súborný názov.]*

### \$k - Forma

Podpole \$k obsahuje formu materiálu. Špecifické druhy materiálov sa rozlišujú podľa preskúmania ich fyzického charakteru podliehajúceho ich duševnému obsahu, alebo podľa usporiadania informácií v nich (napríklad denníky, záznamy, adresáre, časopisy, zápisnice, atď.).

- 245 10\$aFour years at Yale :\$kdiaries,\$f1903 Sept. 16-1907 Oct. 5.  
 245 00\$aPL 17 Hearing Files\$kCase Files\$f1974\$pDistrict 6\$hmicrofilm (jacketed in fiche).  
 245 14\$aThe charity ball :\$ba comedy in four acts :\$ktypescript,\$f1889 /\$cby David Belasco and Henry C. DeMille.

### \$n - Číslo časti/sekcie diela

Podpole \$n obsahuje číselné označenie časti/sekcie diela použité v názve. Číslovanie sa definuje ako označenie poradia v akejkoľvek forme (napríklad 1. diel, Dodatok A, Druhá kniha). Pri hudobných tituloch podpole \$n vo všeobecnosti neobsahuje číslo série alebo opusu, alebo čísla tematického registra.

V záznamoch podľa pravidiel ISBD po údajoch v podpoli \$n nasleduje bodka (.). Viac alternatívnych číslovaní časti/sekcii sa uvádza v jedinom podpoli \$n.

- 245 10\$aFaust.\$nPart one.  
 245 14\$aThe Bookman.\$nPart B.

### \$p - Názov časti/sekcii diela

Podpole \$p obsahuje názov časti/sekcii diela v názve.

V záznamoch podľa pravidiel ISBD nasleduje po údajoch v podpoli \$p bodka (.), ak sa pred ním nachádza podpole \$a alebo iné podpole \$p. Ak podpole \$p nasleduje po podpoli \$n, je pred ním čiarka.

- 245 10\$aAdvanced calculus.\$pStudent handbook.  
 245 10\$aInternationale Strassenkarte. \$pEurope 1:2.5 Mio. :\$bmit Register = International road map. Europe, 1:2.5 mio : with index /\$cRV Reises-und Verkehrsverlag.  
 245 00\$aHistorical statistics.\$pSupplement /\$c ...  
 245 00\$aDissertation abstracts.\$nA, \$pThe humanities and social sciences.  
 245 00\$aDeutsche Bibliographic.\$pWöchentliches Verzeichnis.\$nReihe B,



**\$p**Beilage, Erscheinungen ausserhalb des Verlagsbuchhandels : **\$b**Amtsblatt der Deutschen Bibliothek.

Podpolia \$n a \$p sa opakujú len vtedy, ak nasledujú po poli \$a, \$b, \$n alebo \$p. Ak názov zaznamenaný v podpoli \$c zahŕňa názov a/alebo číslo časti/sekcie, tieto prvky sa nekódujú v osobitnom podpoli.

**245 00\$a**Zentralblatt fur Bakteriologie, Parasitenkunde, Infektionkrankheiten und Hygiene. **\$n**1. Abt. Originale. **\$n**Reihe B, **\$p**Hygiene. Krankenhaushygiene. Betriebshygiene, preventive Medizin.

**245 00\$a**Annual report of the Minister of Supply and Service Canada under the Corporations and Labour Unions Returns Act. **\$n**Part II, **\$p**Labour unions = **\$b**Rapport annuel du ministre des Approvisionnements et services Canada presente sous l'empire et des syndicats ouvriers. Partie II. Syndicats ouvriers.

### **\$s - Verzia**

Podpole \$s obsahuje názov, kód, alebo opis verzie opisovaných materiálov, ktoré sa vytvorili v rôznom čase alebo pre rôznych používateľov.

**245 10\$a**Director's report of the Association of Insurance Adjusters. **\$s**Member release.

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 245 končí bodkou, aj keď je prítomné ďalšie interpunkčné znamienko, pokiaľ posledné slovo v podpoli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí bodkou.

**245 10\$a**Cosmic search.

**245 00\$a**Marcel Marceau, ou, L'art du mime.

**245 10\$a**Annual report for fiscal year ...

**245 10\$a**Hearne Brothers official polyconic projection mapa of Greater Knoxville with all of Knox County / **\$c**Hearne Brothers, cartographers ; production staff, G. Lee Graham ... [et. al.].

**245 00\$a**Rubber world **\$h**[Microform].

Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí.

**Používanie medzier** - Ak sa susediace iniciály zobrazujú v názve tak, že sú oddelené alebo nie sú oddelené bodkami, medzi písmenami a bodkami sa nezaznamenávajú žiadne medzery.

**245 10\$a**NBA in action.

**245 10\$a**H.G. Wells and the world state.

Ak nejaká skratka pozostáva z viac ako jedného písmena, medzi predchádzajúcou a nadchádzajúcou iniciálou sa používa medzera.

**245 10\$a**Mercer County, Virginia (W. Va.) 1850 census.

Elipsa (...) sa zaznamenáva, ak sa vyskytuje pred prvým slovom názvu. Pred aj za elipsu sa vloží medzera. Ak po elipse nasleduje čiarka, bodka, výkričník alebo otáznik, nevkladá sa za ňu žiadna medzera.

**245 10\$a**Azul ... y poemas / **\$c**Ruben Darfo.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$d* Označenie sekcie/časti/edície (SE) [ZRUŠENÝ, 1979]

*\$e* Názov časti/sekcie/edície (SE) [ZRUŠENÝ, 1979]

Pred predefinovaním podpolí \$n a \$p pre očíslované alebo pomenované časti/sekcie diela v iných poliach v roku 1979 sa tieto údaje dávali do podpolí \$d a \$e v poli 245. Podpolia \$d a \$e sa z USMARCu vymazali v roku 1979.

*\$h* Médium

Pred rokom 1994 katalogizačné pravidlá AACR 2 vyžadovali, aby sa popisný údaj o médiu zaznamenával po ďalších názvových informáciách a po celom názve pri dielach bez súborného názvu. V záznamoch vytvorených pred 1994 podpole \$h spravidla nasledovalo podpole \$b a niekedy aj podpole \$c.

## 246 INÁ FORMA NÁZVU (O)

### Prvý indikátor

Ovládač poznámky/pridaného vstupu

0	Poznámka, žiaden pridaný vstup
1	Poznámka, pridaný vstup
2	Žiadna poznámka, žiaden pridaný vstup
3	Žiadna poznámka, pridaný vstup

### Druhý indikátor

Typ názvu

#	Nešpecifikovaný žiaden typ
0	Časť názvu
1	Súbežný názov
2	Odlíšny názov
3	Iný názov
4	Názov z obálky
5	Názov z doplnkovej titulnej strany
6	Názov z nadpisu
7	Živé záhlavie
8	Chrbtový názov

### Kódy podpolí

\$a	Hlavný názov/skrátený názov (NO)	\$n	Číslo časti diela (O)
\$b	Zvyšok názvu (NO)	\$p	Názov časti diela (O)
\$f	Dátum alebo sekvenčné označenie (NO)	\$5	Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)
\$g	Rôzne informácie (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$h	Médium (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$i	Zobrazovaný text (NO)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje meniace sa formy názvu súvisiaceho s dokumentom/objektom, či už sa vyskytujú na dokumente/objekte, alebo nie. Tieto variantné názvy sa zaznamenávajú v poli 246 len vtedy, ak sa podstatne odlišujú od názvu v poli 245 a ak prispievajú ďalšej identifikácii dokumentu/objektu.

V prípade dokumentov/objektov, ktoré obsahujú niekoľko dielov bez spoločného názvu, sa pole 246 sa používa len pre názvy vzťahujúce sa na taký názov, ktorý sa zvolil za hlavný názov - zvyčajne je to prvé dielo uvedené v hlavnom informačnom prameni. Názvy vzťahujúce na iné diela sa zaznamenávajú v poli 740 (Pridaný vstup-Neradený súvisiaci/analytický názov) alebo v inom poli 7XX (Pridaný vstup).

Ak sa meniace sa formy názvu zobrazujú/tlačia ako poznámka, predchádza pred ňou uvádzajúci termín alebo fráza vygenerovaná ako konštanta zobrazenia závislá od hodnoty druhého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač poznámky/pridaného vstupu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, sa z poľa generuje alebo negeneruje poznámka a/alebo pridaný vstup.

##### 0 - Poznámka, žiaden pridaný vstup

Hodnota 0 označuje, že z poľa sa generuje poznámka, ale negeneruje sa žiaden pridaný vstup pre názov.

**246** **0#****\$i**Added title page title on some issues:**\$a**Annual report

##### 1 - Poznámka, pridaný vstup

Hodnota 1 označuje, že z poľa sa generuje aj poznámka, aj pridaný vstup pre názov.

**246** **13****\$a**California State Assembly file analysis

**2 - Žiadna poznámka, žiaden pridaný vstup**

Hodnota 2 označuje, že z poľa sa negeneruje poznámka, ani pridaný vstup pre názov.

245 00\$aALA bulletin.  
246 2#\$aAmerican Library Association bulletin

**3 - Žiadna poznámka, pridaný vstup**

Hodnota 3 označuje, že z poľa sa negeneruje poznámka, ale generuje sa pridaný vstup pre názov.

245 04\$aJournal for general philosophy of science = \$bZeitschrift fur  
allgemeine Wissenschaftstheorie  
246 31\$aZeitschrift fur allgemeine Wissenschaftstheorie

**Druhý indikátor – Typ názvu**

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje typ názvu zaznamenaného v poli 246. Používa sa na vytvorenie konštanty zobrazenia, ktorá zvyčajne uvádza názvy, ak sa z tohto poľa vytvárajú poznámky, t.j. ak je prvý indikátor nastavený na hodnotu 0 alebo 1.

**# - Nešpecifikovaný žiaden typ**

Hodnota # označuje, že pomocou indikátora sa neposkytuje žiadna informácia o type názvu. Ak sa požaduje nejaké zvláštne vysvetľujúce zobrazenie, takáto informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text), alebo sa použije hodnota pre názvy nepokryté inými hodnotami.

245 00\$a4 corners power review.  
246 3#\$aFour corners power review  
  
246 1#\$iPanel title:\$aWelcome to big Wyoming  
  
245 10\$aComputerized engineering index.  
246 1#\$iZnáme aj ako:\$aCOMPENDEX  
  
246 10\$aDevelopment of laser velocimeter system for flame studies.  
245 1#\$iAugmented title:\$aDevelopment of electro-optical laser velocimeter  
system for flame studies  
  
246 00\$aAfrican seminar [sic] series.  
246 3#\$aAfrican seminar series

**0 – Časť názvu**

Hodnota 0 označuje, že názov uvedený v poli 246 je časťou názvu, pre ktorý sa požaduje prístup alebo pridaný vstup, ale ktorý nepožaduje to, aby sa z tohto poľa vytvorila poznámka. Medzi príklady, pre ktoré sa používa hodnota 0 patria:

Časti názvu v poli 245, akými sú nadpisy časti alebo sekcií (podpole \$p); alternatívne názvy (podpole \$a) a časti hlavného názvu/skráteného názvu, ku ktorej sa vyžaduje prístup (podpole \$a). Časť názvu sa prepisuje tak, ako sa objavuje.

245 00\$aFresenius' Zeitschrift fur analytische Chemie.  
246 30\$aZeitschrift fur analytische Chemie  
  
246 00\$aAmerican Council on Education studies.\$nSeries IM, \$pFinancial  
advisory services  
245 30\$aFinancial advisory services  
  
246 04\$aThe Berkley book of modern writing.  
246 30\$aModern writing  
*[Názvu sa dáva prednosť podľa typografie.]*

Ďalšie názvové informácie, ak podpole \$b poľa 245 obsahuje skratku alebo úplnú formu názvu neprijatého za hlavný názov.

245 00\$aLibrary resources market place :\$bLRMP.  
246 30\$aLRMP

### 1 - Súbežný názov

Hodnota 1 označuje, že názov uvedený v poli 246 je súbežný názov, čiže názov v inom jazyku, ku ktorému je žiadaný prístup alebo pridaný vstup. Ak sa v poli 245 zaznamenáva jeden alebo viac súbežných názvov, každý súbežný názov sa zaznamenáva aj v osobitnom poli 246.

245 00\$aJapan report = \$bNihon.  
246 31\$aNihon

245 00\$aModern problems of pharmacopsychiatry = \$bModerne Probleme der Pharmakopsychiatrie = Problemes actuels de pharmacopsychiatrie.  
246 31\$aModerne Probleme der Pharmakopsychiatrie  
246 31\$aProblemes actuels de pharmacopsychiatrie

*Poznámka:* Pri zaznamenávaní súbežných názvov sa podľa vhodnosti používajú podpolia \$n a \$p, aj keď sa súbežný názov v poli 245 nekóduje osobitným podpolom.

246 31\$aArchives for meteorology, geophysics a bioclimatology.\$nSerie A, \$pMeteorology and geophysics

### 2 - Odlišný názov

Hodnota 2 označuje, že názov uvedený v poli 246 je odlišný názov. Odlišné (alebo “odlišujúce”) názvy sú špeciálne názvy vyskytujúce sa ako dodatok ku bežnému názvu na jednotlivých číslach/vydaniach dokumentu/objektu. Najčastejšie sa vyskytujú na napríklad na výročných správach, ročenkách alebo konferenčných materiáloch, ak sa dané číslo/vydanie venuje nejakej konkrétnej téme. Odlišné názvy by sa nemali pliesť s individuálnymi názvami (analytickými) v rámci edície. Odlišné názvy sa zaznamenávajú v poli 246, ak je pravdepodobné, že daný jednotlivý zväzok bude známy podľa tohto špeciálneho názvu. S odlišným názvom sa vždy používa podpole \$f. S touto hodnotou indikátora súvisí konštanta zobrazenia *Distinctive title*: (“Odlišný názov:”).

245 00\$aAnnual report /\$cEconomic Development Administration.  
246 12\$aCreating jobs\$f1980  
245 00\$aCommodity year book.  
246 12\$aCommodities in industry\$f1940  
246 12\$aCommodity statistics\$f1942

*Poznámka:* Ak majú mnohé alebo všetky vydania/čísla odlišné názvy, môže sa pre každý názov namiesto poľa 246 použiť pole 500 (Všeobecná poznámka).

500 ##\$aSome issues have also distinctive title.

### 3 - Iný názov

Hodnota 3 označuje, že názov uvedený v poli 246 je názov súvisiaci s dokumentom/objektom, ktorý však nevyhovuje ostatným hodnotám druhého indikátora - a že podpole \$i sa nepoužíva na uvedenie špecifického textu. Medzi iné názvy patria názov z tiráže, patituly, viazačské názvy, súbežné názvy nezaznamenané v poli 245, názvy z obálky nachádzajúce sa v invertovanom formáte na zadnej časti publikácie, vyhláskované názvy atď. Konštanta zobrazenia *Iný názov*: súvisí s touto hodnotou indikátora.

245 00\$aAssembly file analysis\$h[Microform].  
246 13\$aCalifornia State Assembly file analysis  
246 13\$aCalifornia Legislature State Assembly analysis

245 10\$aVier letzte Lieder\$h[sound recording] ;\$bDie heiligen drei Konige aus Morgenland; Capriccio ; Mondscheinmusik ; Monolog der Graf in /\$cRichard

Strauss.

- 246 3#a4 letzte Lieder  
 246 30#aLetzte Lieder  
 740 02#aHeiligen drei Konige aus Morgenland  
 740 02#aCapriccio  
 740 02#aMondscheinmusik  
 740 02#aMonolog der Graf in  
 [Pole 740 použité pre názvy diel, nie prvé]

#### 4 - Názov z obálky

Hodnota 4 označuje, že názov uvedený v poli 246 je názov z obálky. Názov z obálky je názov vytlačený na originálnej obálke publikácie, vylišaný, vyrazený na väzbe od vydavateľa. Táto hodnota sa používa len vtedy, ak obálka nie je hlavným zdrojom informácie. Nemýľte si názov z obálky s poznámkou *Názov z obálky*, ktorá sa používa, ak obálka nahrádza hlavný zdroj informácie. Konštanta zobrazenia *Názov z obálky*: súvisí s touto hodnotou indikátora.

- 245 00#aMonthly checklist of state publications /\$cthe Library of Congress, Processing Department, Exchange and Gift Division.  
 247 14#aState publications monthly checklist\$fJuly 1976-  
 245 00#aReport and financial accounts for the fifteen months ended 31st March ... /\$cQantas Empire Airways Limited.  
 245 14#aQantas annual report

#### 5 - Názov z doplnkovej titulnej strany

Hodnota 5 označuje, že názov uvedený v poli 246 je názov z doplnkovej titulnej strany. Ide zvyčajne o názov v inom jazyku nachádzajúci sa na titulnej strane pred alebo po titulnej strane použitej ako hlavný zdroj informácie, alebo na invertovanej titulnej strane na konci publikácie. Konštanta zobrazenia *Názov z doplnkovej titulnej strany*: súvisí s touto hodnotou indikátora.

- 245 00#aSudan guide.  
 246 15#aMurshid al-Sudan\$f1982-1983

#### 6 - Názov z nadpisu

Hodnota 6 označuje, že názov uvedený v poli 246 je názov z nadpisu, ktorý je názvom vytlačeným v hlavičke prvej strany textu. Konštanta zobrazenia *Názov z nadpisu*: súvisí s touto hodnotou indikátora.

- 245 10#aNewspaper geog. list\$h[Mikroforma] /\$cCarleton University.  
 246 16#aNewspaper index\$fJan. 1982-

#### 7 - Živé záhlavie

Hodnota 7 označuje, že názov uvedený v poli 246 je živé záhlavie, čiže názov tlačený na hornej alebo dolnej časti každej stránky v publikácii. Konštanta zobrazenia *Živé záhlavie*: súvisí s touto hodnotou indikátora.

- 245 00#aBangladesh Education Extension Centre bulletin.  
 246 3#aBEEC bulletin  
 246 17#aB.E.E.C. bulletin

#### 8 - Chrbtový názov

Hodnota 8 označuje, že názov uvedený v poli 246 je chrbtový názov nachádzajúci sa na chrbte publikácie. Ide o názov od vydavateľa a nie pridaný pri viazaní v knižnici. Konštanta zobrazenia *Chrbtový názov*: súvisí s touto hodnotou indikátora.

- 245 10#aChartbook of federal programs on aging /\$cIrma Schechter.  
 246 18#aChartbook on aging

#### KÓDY PODPOLÍ

Podrobné opisy podpolí \$a, \$b, \$h, \$n a \$p vrátane príkladov a väčšiny konvencií zápisu sú uvedené v sekcii 245 *Názov*. Ostatné podpolia sú opísané nižšie.

**\$f - Dátum alebo sekvenčné označenie**

Podpole \$f obsahuje dátumy, ročníky a čísla dávajúce záznam do vzťahu s variantným názvom. Podpole \$f sa nepoužíva, ak pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 0 alebo 1.

246 14\$aState publications monthly checklist\$fJuly 1976-

**\$g - Rôzne informácie**

Podpole \$g obsahuje rôzne informácie, ktoré sa nedajú vhodnejšie zaznamenať v inom podpoli. Používa sa pri informácii, akou je fráza *mierne zmeny* uvedená v zátvorke.

246 04\$a<variantný názov>\$g(mierne sa mení)

**\$i - Zobrazovaný text**

Podpole \$i obsahuje text, ktorý sa má zobrazovať, ak nie sú vhodné žiadne konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotami druhého indikátora 2-8. Ak je prítomné toto podpole, druhý indikátor obsahuje hodnotu # (Neposkytli sa žiadne informácie). Podpole \$i predchádza podpole \$a na začiatku poľa.

245 00\$aBulletin of atomic scientists.

246 1#\$iAt head of title:\$aScience and public aff airs\$fJan. 1970-Apr. 1974

246 1#\$iTitle on container:\$aNew Brunswick royal gazette

246 1#\$iAlternate issues published with title:\$aChicago daily telegraph

**\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

245 00\$a<názov pôvodného vydania>

500 ##\$aZnovu vydané ako:<názov nového vydania>; Kongresová knižnica má nové vydanie.\$5DLC

246 3#\$a<názov nového vydania>;\$5DLC

[V tomto príklade obsahuje pole 500 poznámku o variantnom názve ako informáciu, ktorá sa nedá jednoducho spracovať pomocou podpolí \$i a \$a v poli 246. J

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 246 nekončí záverečným interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Podpole \$f nepredchádza žiadna interpunkcia, pokiaľ položka predchádzajúca podpole \$f nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

246 14\$aWeather bureau technical paper\$fno. 3-

Interpunkcia je vyvetlená aj v opisoch podpolí v časti 245 *Názov*.

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napr. The, La) sa v poli 246 spravidla nezaznamenávajú, pokiaľ úmyslom nebolo zoradovanie aj podľa člena.

246 10\$aLos Angeles Police Department crime report

**Neúplné dátumy/označenia ročníkov** – Ak je zaznamenaný len konečný dátum/ročník, pred kódom podpoľa a pomlčkou sa necháva jedna medzera. Počet medzier môže určiť katalogizačná agentúra, spravidla ide o jedno až tri prázdné miesta.

246 05\$aListe de publication\$f -Oct. 1977

Neúplné dátumy/označenia ročníkov môžu obsahovať len časť začiatkových a/alebo konečných údajov. V tomto prípade sa

medzi týmito dvoma prvkami necháva jedna medzera.

**246 14\$a**Rentabilidad**\$f**19 -1976

[Namiesto chýbajúcich číslíc začiatočného roku sa ponechali dve medzery.]

**Viac polí** – Poradie zapisovania viacerých polí 246 sa zvyčajne určuje sčasti podľa hodnoty v pozícii druhého indikátora. Viaceré polia s inou formou názvu sa zaznamenávajú v nasledujúcom poradí:

- polia 246 s hodnotou druhého indikátora 0
- polia 246 s hodnotou druhého indikátora 1
- zvyšné polia 246 s zaznamenávajú v poradí, v akom sa majú vytvoriť poznámky

**245 00\$a**Educational & industrial television.

**246 3#\$a**Educational and industrial television

**246 3#\$a**EITV

**246 13\$aE-ITV\$f**Jan. 1981-May 1983

**246 17\$aE&ITV\$f**Jan. 1980-Apr. 1981

**Konštanty zobrazenia** – Úvodné výrazy a frázy ako *Názov z obálky* atď., ktoré sa používajú pred poznámkami vytvorenými z tohto poľa, sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu sa generovať ako konštanty zobrazenia asociované a hodnotou druhého indikátora.

#### Druhý indikátor Konštanty zobrazenia

#	[žiadna konštanty zobrazenia]
0	[negeruje sa žiadna poznámka]
1	[negeruje sa žiadna poznámka]
2	Odlíšny názov:
3	Iný názov:
4	Názov z obálky:
5	Názov z doplnkovej titulnej strany:
6	Názov z nadpisu:
7	Živé záhlavie:
8	Chrbtový názov:

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Pred predefinovaním poľa 246 v roku 1993 na zahrnutie všetkých variantných názvov súvisiacich s dokumentom/objektom, či už sa nachádzajú na danom kuse alebo nie, sa niektoré variantné názvy dávali do nasledujúcich troch polí, ktoré sú teraz zrušené: 211 (Akronym alebo skrátený názov), 212 (Názov pre variantný prístup) a 214 (Rozšírený názov).

V roku 1993 sa pole 246 definovalo pre všetky formy materiálu. Pred týmto dátumom sa pridali vstupy pre variantné názvy pre iné dokumenty ako seriály a seriálovo vydávané počítačové súbory sa dávali do poľa 740 pre pridanie vstupu pre variantný názov, ktorý sa predefinoval na "Pridaný vstup-Neriadený súvisiaci/analytický názov."

*\$c* Zvyšok prepisu titulnej strany [ZRUŠENÝ, 1991] [len CAN/MARC]

*\$d* Označenie sekcie/časti/edície (SE) [ZRUŠENÝ]

*\$e* Názov sekcie/časti/edície (SE) [ZRUŠENÝ]

Pred predefinovaním podpolí \$n a \$p v iných poliach pre **očíslované a pomenované** časti/sekcie/edície diela v roku 1979 sa tieto údaje uvádzali v podpoliach \$d a \$e v poli 246. Podpolia \$d a \$e sa zrušili v roku 1979.

*\$h* Médium (SE)

Pred definíciou podpoľa \$a (Rôzne informácie) v roku 1979 bolo definované pole \$h pre rôzne informácie.



## 247 PREDCHÁDZAJÚCI NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Pridaný vstup pre názov  
 0 Žiaden pridaný vstup  
 1 Pridaný vstup

### Druhý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky  
 0 Poznámka sa zobrazí  
 1 Poznámka sa nezobrazí

### Kódy podpolí

\$a	Názov (NO)	\$p	Názov časti diela (O)
\$b	Zvyšok názvu (NO)	\$x	Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)
\$f	Dátum alebo sekvenčné označenie (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$g	Rôzne informácie (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$h	Médium (NO)		
\$n	Číslo časti diela (O)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje predchádzajúci názov alebo variácie názvu. Toto pole sa používa vtedy, ak jeden katalogizačný záznam reprezentuje niekoľko názvov spojených s nejakou entitou. Podľa niektorých katalogizačných pravidiel (napríklad previdiel ALA) sa napríklad seriál katalogizuje pod posledným názvom, pričom predchádzajúce názvy sa poznamenávajú v tom istom zázname v poznámke "názov sa mení". Predchádzajúce názvy sa môžu zaznamenať aj v poli 547 (Poznámka o vzťahoch medzi názvami).

Podľa niektorých katalogizačných pravidiel (napríklad AACR) sa vytvárajú osobitné bibliografické záznamy vtedy, ak sa v názve seriálu vyskytne významná zmena. Ak sa kvôli zmene titulu vytvára nový bibliografický záznam, na ukázanie predchádzajúcich a nasledujúcich zápisov sa môžu použiť polia väzieb 780 a 785.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Pridaný vstup pre názov

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či je vytvorený pridaný vstup pre názov.

##### 0 - Žiaden pridaný vstup

Hodnota 0 označuje, že nie je vytvorený žiaden pridaný vstup pre názov.

##### 1 - Pridaný vstup

Hodnota 1 označuje, že je vytvorený pridaný vstup pre názov.

245 00\$aFamily circle.

247 10\$aEverywoman's magazine\$f v. 1-24, Jan. 1948-57.

##### Druhý indikátor - Ovládač zobrazenia poznámky

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či sa z údajov v tomto poli vytvára poznámka. Ak z údajov v tomto poli nedá vytvoriť pochopiteľná poznámka, v poli 547 sa zaznamenáva textová poznámka a tento indikátor sa nastavuje na hodnotu 1.

##### 0 - Poznámka sa zobrazí

Hodnota 0 označuje, že poznámka sa zobrazí.

##### 1 - Poznámka sa nezobrazí

Hodnota 1 označuje, že poznámka sa nezobrazí.

**KÓDY PODPOLÍ**

Podrobný popis podpolí \$a, \$b, \$h, \$n a \$p je spolu s príkladmi a väčšinou konvencií zápisu uvedený v časti 245 *Názov*. Ostatné podpolia sú opísané nižšie.

**\$f - Dátum alebo sekvenčné označenie**

Podpole \$f obsahuje dátumy alebo ročníky a čísla, ktoré uvádzajú do vzťahu predchádzajúci variantný názov a príslušný záznam.

247 10\$aJournalism bulletin\$fMar.1924–Nov.1927

**\$g - Rôzne informácie**

Podpole \$g obsahuje rôzne informácie, ktoré nie sú vhodnejšie zaznamenateľné v inom podpoli. Používa sa napríklad pre informáciu, akou je fráza “mierne zmeny” v zátvorkách.

247 01\$a<predchádzajúci názov>\$g(mierne zmenený)

**\$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)**

Podpole \$x obsahuje číslo ISSN pre titul seriálu. Číslo ISSN je údajový prvok pridelený oprávnenou agentúrou. Číslo ISSN sa pridelujú seriálovým publikáciami národnými centrami pod záštitou siete ISSN.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 247 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Interpunkcia je vysvetlená v popisoch podpolí v časti 245 *Názov*.

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napríklad Der, An) sa v poli 247 spravidla nezaznamenávajú, pokiaľ nie sú použité na účely zoradovania.

**Konštanta zobrazenia**

*Názov sa mení*

Pred predchádzajúcim názvom alebo variáciou názvu sa v poznámke vytvára vysvetlivka *Title varies*: (“Názov sa mení”) z údajov v poli 247. Vysvetlivka sa v MARC zázname neprenáša, ale môže ju generovať systém ako konstantu zobrazenia súvisiacu s hodnotou 0 v pozícii druhého indikátora.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

\$a Hlavný názov/skrátený názov [PREMENOVANÝ, 2002]

\$d Označenie sekcie/časti/edície (SE) [ZRUŠENÝ]

\$e Názov sekcie/časti/edície (SE) [ZRUŠENÝ]

Pred predefinovaním podpolí \$n a \$p pre očíslované alebo pomenované časti/sekcie diela v ostatných poliach v roku 1979 sa tieto údaje uvádzali v podpoliach \$d a \$e v poli 247. Podpolia \$d a \$e boli zrušené v roku 1979.

\$h Médium

Pred definovaním podpoľa \$g (Rôzne informácie) v roku 1979 bolo podpole \$h definované pre rôzne informácie.

\$c Zvyšok prepisu titulnej strany [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]

## 25X-28X POLIA PRE VYDANIE, VYDAVATEĽSKÉ ÚDAJE ATĎ. - VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 250 Údaj o poradí vydania (NO)
- 254 Údaj o prezentácii hudobniny (NO)
- 255 Kartografické matematické údaje (O)
- 256 Charakteristiky počítačového súboru (NO)
- 257 Krajina výrobcu archívneho filmu (NO)
- 258 Údaje o vydaní poštovej známky (O)
- 260 Vydavateľské údaje, distribúcia atď. (O)
- 263 Plánovaný dátum vydania (NO)
- 270 Adresa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Tieto polia obsahujú opisnú informáciu týkajúcu sa dokumentu/objektu opísaného v bibliografickom zázname, pričom nejde o údaje súvisiace s názvom. Medzi zaznamenávané údaje patria Údaj o poradí vydania, vydavateľské údaje a iné informácii o zdroji publikovania, adresy, opisné údaje súvisiace so špecifickými formami materiálu a adresami. Tieto údaje tvoria spolu s ostatnými poľami 2XX a poľami 3XX to, čo sa nazýva, *telo* bibliografického záznamu.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

258 *Údaje o vydaní poštovej známky [NOVÝ, 2004]*

265 *Zdroj akvizície/Adresa predplatného (BK AM CF MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

Pole 265 sa zrušilo v špecifikáciách pre správu rukopisov a archíválií v roku 1983. V roku 1993 sa pole 265 zrušilo v špecifikáciách pre knihy, počítačové súbory, mapy, hudbu, vizuálne materiály a seriály. Obidve pozície indikátorov neboli definované. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Zdroj akvizície/Adresa predplatného) a \$6 (Prepojenie). Zdroj informácie možno uviesť v podpoli \$o (Zdroj skladového čísla/akvizície) poľa 037 (Zdroj akvizície).

261 *Vydavateľské údaje pre filmy (Pred revíziou AACR 1) [LOKÁLNE] [len USMARC]*  
Pozrite opis v prílohe H.

263 *Vydavateľské údaje pre zvukové záznamy (pred AACR 2) [LOKÁLNE] [len USMARC]*



## 250 ÚDAJ O PORADÍ VYDANIA (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Údaj o poradí vydania (NO)

\$b Zvyšná časť údajov o poradí vydania (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informácie súvisiace s poradím vydania (úpravou) diela. Obsah údajov o poradí vydania je určený podľa rôznych použiteľných katalogizačných pravidiel.

Pri zmiešaných materiáloch sa pole 250 používa na zaznamenanie údajov súvisiacich so zbierkou, ktorá obsahuje verzie diel, ktoré majú dve alebo viac verzií (alebo stavov) v jednej alebo viacerých kópiách (napríklad rôzne konspekty filmového scenára).

V prípade **seriálov** sa toto pole nepoužíva pre sekvenčné údaje o vydaní, napr. *1st ed. (1. vydanie)*. Tento typ informácie je zahrnutý do poľa 362 (Dátumy vydania alebo označenie ročníka).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Údaj o poradí vydania

Podpole \$a obsahuje údaj o poradí vydania, ktorý obvykle pozostáva z číselných a abecedných znakov, sprievodných slov a/alebo skratiek. Ak sa údaj o poradí vydania objavuje vo viacerých jazykoch, zaznamenáva sa len prvý údaj o poradí vydania v podpoli \$a.

V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$a obsahuje všetky údaje až po prvý znak rovnosti (=) alebo po lomku (/).

```
250 ##$a2nded.
250 ##$aSpecial education ed.
250 ##$aICPSR ed., OSIRIS IV version.
250 ##$aMedium-high voice ed.
250 ##$aRev. as of Jan. 1, 1958.
250 ##$aWorld's classics ed.. New ed., rev., reset a illustrated.
```

##### \$b - Zvyšná časť údajov o poradí vydania

Podpole \$b obsahuje zvyšnú časť údajov o vydaní, ktorá zvyčajne obsahuje údaj o osobnej alebo korporatívnej zodpovednosti. Môže obsahovať aj súběžné Údaj o poradí vydania (vydaní).

V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$b obsahuje všetky údaje nasledujúce po prvom znaku rovnosti (=) alebo po lomke (/). Akonáhle sa zaznamená podpole \$b, nie je možné ďalšie kódovanie podpolí v poli 250.

```
250 ##$a4th ed. /$b revised by J.G. Le Mesurier and E. McIntosh, Repr. with
corrections.
250 ##$aRev. ed. /$b with revisions, an introduction a a chapter on writing by
E.B. White, 2nd ed. / with the assistance of Eleanor Gould Packard.
250 ##$aCanadian ed. = $bEd. canadienne.
250 ##$a3rd draft /$b edited by Paul Watson.
```

250

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 250 končí bodkou. Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí.

250    **##\$a**3e ed., rev. et augm.

## 254 ÚDAJ O PREZENTÁCII HUDOBNINY (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Údaj o prezentácii hudobniny (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje údaj o prezentácii tlačenej alebo rukopisnej hudobniny. Údaj o prezentácii hudobniny opisuje formát vydania, ktorý sa môže líšiť od iného nákladu toho istého diela; napríklad hudobnina pre sláčikové kvarteto vydaná ako partitúra, cvičná partitúra, partitúra a jej časti, alebo a súbor častí. Toto pole sa nepoužíva pre zvukové záznamy.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Údaj o prezentácii hudobniny

Podpole \$a obsahuje celý údaj o prezentácii hudobniny.

254 ##\$aFull score.

254 ##\$aMiniature score.

254 ##\$aPartitur.

254 ##\$aComposer's faksimile study score.

254 ##\$aScore and set of parts.

254 ##\$aPartition, reproduction du manuscrit de l'auteur.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

Interpunkcia - Pole 254 končí bodkou.





## 255 KARTOGRAFICKÉ MATEMATICKÉ ÚDAJE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Údaj o mierke (NO)

\$b Údaj o projekcii (NO)

\$c Údaj o súradniciach (NO)

\$d Údaj o zóne (NO)

\$e Údaj o rovnodennosti (NO)

\$f Páry súradníc vonkajšieho G-okruhu (NO)

\$g Páry súradníc vnútorného G-okruhu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje matematické údaje súvisiace s kartografickým materiálom, vrátane údajov o mierke, projekcii a/alebo súradníc ohraničenia. Súradnice môžu predstavovať ohraničujúci obdĺžnik, obrysy pokrytej oblasti a/alebo obrysy vnútornej oblasti, ktorá nie je pokrytá. V prípade hviezdnych máp môže obsahovať aj údaje o zóne, deklinačné a/alebo rektascenzné údaje a/alebo rovnodennosť. Matematické údaje sa môžu zaznamenať v kódovanej forme aj v poli 034 (Kódované kartografické matematické údaje).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Údaj o mierke

Podpole \$a obsahuje celý údaj o mierke, vrátane údajov o ekvivalencii. Údaje o vertikálnej mierke alebo o vertikálnom zväčšení reliéfného modelu alebo iného trojrozmerného dokumentu/objektu sa tiež zaznamenávajú v podpoli \$a.

Ak po podpoli \$a nasleduje podpole \$b, v záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$a obsahuje všetky údaje vrátane bodkočiarky (;).

- 255 ##\$aMierka neuvedená.  
 255 ##\$aMierka [cca 1:90,000].  
 255 ##\$aMierka [1:6,336,000]. 1" = 100 miles. Vertical scale [1:192,000].  
 1/16" = app. 1000'.  
 255 ##\$aMierka neuvedená ;\$bKónické zobrazenie

##### \$b - Údaj o projekcii

Podpole \$b obsahuje celý údaj o projekcii (t.j. o zobrazení). V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$b obsahuje všetky údaje nasledujúce po bodkočiarky (;) až po začiatočnú zátvorku (()) (bez nej), ktorá začína podpolia \$c, \$d a/alebo \$e.

- 255 ##\$aScale [ca. 1:500,000] ;\$bBase fitted to Lambert conformal conic proj. based on standard parallels of 33° and 45°.  
 255 ##\$aScale [ca. 1:13,835,000]. 1 cm. = 138 km. 1 in. = 218 miles ;\$bChamberlin trimetric proj.  
 255 ##\$aScale 1:22,000,000 ;\$bConic proj.\$c(E 72°-E 148°/N 13°-N 18°).

##### \$c - Údaj o súradniciach

Podpole \$c obsahuje údaj o súradniciach. Súradnice sa zaznamenávajú v poradí od najzápadnejšia dĺžka, najvýchodnejšia

## 255

dĺžka, najsevernejšia šírka, najjužnejšia šírka.

V záznamoch podľa pravidiel ISBD sú údaje v podpoli \$c uzavreté v zátvorkách. Dva údaje o zemepisnej dĺžke a dva údaje o zemepisnej šírke sú každé oddelené dvoma spojovníkmi (--). Zemepisná dĺžka je od šírky oddelená lomkou (/).

```
255  ##$aScale 1:7,500,000$c(W 125°-W 65°/N 49°-N 25°) .
255  ##$aScale 1:250,000$c(E 32°30'-E 34°30'/N 35°30'-N 35°00') .
255  ##$aScale [ca. 1:10,000] ;$bGauss proj.$c(W 9°13'52"-W 9°04'47"/N
38°48'35"-N 38°41'29") .
```

### \$d - Údaj o zóne

Podpole \$d obsahuje údaj o zóne pre hviezdne mapy. V záznamoch podľa pravidiel ISBD sú údaje v podpoli \$d spolu s údajmi v podpoliach \$e uvedené v zátvorkách.

```
255  ##$aScales vary$d(Zones +90° to +81° to 63°, -81° to 98° ; + eeq. 1950) .
255  ##$aScale 88 mm per 1°$d(RA 16 hr./Decl. +30° ;$eeq. 1973.50) .
```

### \$e - Údaj o rovnodennosti

Podpole \$e obsahuje údaj o rovnodennosti alebo epochu. V záznamoch podľa pravidiel ISBD sú údaje v podpoli \$e spolu so všetkými údajmi podpoľa \$c alebo \$d uvedené v zátvorkách.

```
255  ##$aScale not given$d(RA 0 hr. to 24 hr./Decl. +90° to -90° ;$eeq. 1980) .
255  ##$aScales vary$e(Eq. 1986.00) .
```

### \$f - Páry súradníc vonkajšieho G-okruhu

Podpole \$f obsahuje páry súradníc, ktoré identifikujú uzavretú nezasahujúcu hranicu pokrytej oblasti.

### \$g - Páry súradníc vnútorného G-okruhu

Podpole \$g obsahuje páry súradníc, ktoré identifikujú uzavretú nezasahujúcu hranicu oblasti obsiahnutej v rámci vonkajšieho okruhu G-polygónu, ktorá nie je zahrnutá.

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 255 končí bodkou. Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí.

## 256 CHARAKTERISTIKY POČÍTAČOVÉHO SÚBORU (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Charakteristiky počítačového súboru (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa na zaznamenávanie charakteristík súvisiacich s počítačovým súborom. Môže obsahovať informácie o type súboru (napríklad počítačové programy), počet záznamov, popis atď. (napríklad 1250 záznamov, 5076 bajtov).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Charakteristiky počítačového súboru

Podpole \$a obsahuje charakteristiky počítačového súboru, ktoré môžu zahŕňať typ súboru, počet záznamov atď. V záznamoch podľa pravidiel ISBD sa počet záznamov, údaje, bajty atď. uvádzajú v zátvorkách.

256 ##\$aComputer data (2 files: 876,000, 775,000 records).

256 ##\$aPočítačové programy (2 súbory : 4300, 1250 bajtov).

256 ##\$aPočítačové údaje (2 súbory : 800, 1250 záznamov) a programy (3 súbory : 7260, 3490, 5076 bajtov).

256 ##\$aÚdaje (1 súbor : 350 záznamov).

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

Interpunkcia - Pole 256 končí bodkou.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Pred definíciou tohto poľa v roku 1987, sa charakteristiky súboru zaznamenávali v podpoli \$a poľa 300 (Fyzický popis).



## 257 KRAJINA VÝROBCU ARCHÍVNEHO FILMU (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Krajina produkujúcej entity (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje názov alebo skratku názvu krajiny (krajín), v ktorej je sídlo výrobcu (produkujúcej entity) archívneho filmu. Takouto entitou je v tomto prípade produkčná spoločnosť alebo jednotlivец, ktorý je identifikovaný údajom o zodpovednosti (podpole \$c) poľa 245 (Názov).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Krajina výrobcu archívneho filmu

Podpole \$a obsahuje názov alebo skratku názvu krajiny, v ktorej sa nachádza sídlo entity, ktorá vyprodukovala archívny film. Podpole môže obsahovať aj označenie skutočnosti, že krajina nie je známa, napr. *S.l.*

257 ##\$aU.S.

257 ##\$a[S.l.].

257 ##\$aItaly ; France.

500 ##\$aAvers Film has separate offices in Italy and France.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 257 končí bodkou.



## 258 ÚDAJE O VYDANÍ POŠTOVEJ ZNÁMKY (NO)

### Indikátory

#### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

#### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Vydavateľská jurisdikcia (NO)

\$b Hodnota (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### Definícia a obsah poľa

Známky, poštové listy a všetky ostatné dokumenty vytvorené a/alebo používané ako predplatenie alebo vyrovnanie za poštové služby; známky alebo iné štítky, ktoré sa podobajú na vyššieopísaný materiál ale bez poštovej hodnoty; zrušenie alebo iné známky vytvorené a/alebo používané poštovými úradmi ako evidencia poštových služieb; materiály obsahujúce jeden alebo viac dokumentov/objektov opísaných vyššie.

### Príklady

258 ##\$aNfoundland :\$b5 pence.

258 ##\$aUnited States of America and other jurisdictions :\$bvarious denominations.

258 ##\$aNippon :\$b120.





## 260 VYDAVATEĽSKÉ ÚDAJE, DISTRIBÚCIA ATĎ. (O)

### Prvý indikátor

Poradie údajov o publikovaní

- # Neaplikovateľné/Informácia neposkytnutá/Najskorší vydavateľ
- 2 Meniaci sa vydavateľ
- 3 Súčasný/posledný vydavateľ

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |   |     |                                       |
|-----|---|-----|---------------------------------------|
| \$a | Miesto publikovania, distribúcie atď. (O) | \$g | Dátum výroby (O)                      |
| \$b | Názov vydavateľa, distribútora atď. (O)   | \$3 | Špecifikované materiály (NO)          |
| \$c | Dátum publikovania, distribúcie atď. (O)  | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$e | Miesto výroby (O)                         | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$f | Výrobca (O)                               |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informácie súvisiace s publikovaním, tlačou, rozširovaním, uvedením na trh alebo produkciou diela. Ak ide o nepublikované dokumenty/objekty alebo súborne spravované materiály, toto pole nemusí byť zahrnuté v zázname, prípadne môže obsahovať len podpole \$c (Dátum publikovania, distribúcie atď.).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Všetky údajové prvky sú kódované v osobitných podpoliach okrem: 1) kvalifikátorov a adries na predplatené služby pridaných k miestnym názvom, 2) údaje o funkcii vydavateľa, tlačiaru, distribútora atď. a 3) súvisiace dátumy vydania, distribúcie atď. (vrátane dátumov, pred ktorými je slovo *distributed* (*distribúcia*) alebo termín *i.e.* (*t.j.*)).

### INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor -Poradie údajov o publikovaní

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá chronologicky usporiadáva viaceré údaje o publikovaní zdroja.

#### # - Neaplikovateľné/Informácia neposkytnutá/Najskorší vydavateľ

Hodnota b sa používa, ak sa zdroj katalogizuje poprvý raz. Informácia uvedená hodnotou b sa nemení (pokiaľ nie sú neskôr dostupné nesprávne alebo skoršie vydania seriálu s inými informáciami o publikovaní).

Definícia "Informácia neposkytnutá" je pre monografické diela, ktoré sú úplné pri prvom vydaní. Hodnotu prvého indikátora # môže v zázname obsahovať len jeden údaj o vydaní.

260 ##\$aParis :\$bGauthier-Villars ;\$aChicago :\$bUniversity of Chicago Press,\$c1955.

#### 2 - Meniaci sa vydavateľ

Hodnota 2 sa používa, ak sa vydavateľ alebo miesto vydania mení. Dodatočné údaje o publikovaní medzi najskorším a posledným vydaním sa môžu zaznamenať aj pomocou hodnoty prvého indikátora 2.

260 2#\$31980-May 1993\$aLondon :\$bVogue

#### 3 - Súčasný/posledný vydavateľ

Hodnota 3 sa používa, ak sa vydavateľ mení, alebo ak sa mení miesto vydania súvisiace s najskorším vydavateľom. Údaj o súčasnom vydavateľovi sa môže pridať s hodnotou prvého indikátora 3. Údaje uvedené medzi nasledujúcimi vydavateľskými údajmi sa môžu meniť, aby zachytili aktuálne informácie, ak sú potrebné len najskoršie a najaktuálnejšie údaje.

260 3#\$31998- \$aWashington, D.C. :\$bNational Agriculture Library :\$bFor sale

by the Supt. of Docs., U.S. G.P.O.

### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Druhý indikátor nie je definovaný a obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Miesto publikovania, distribúcie atď.

Podpole \$a obsahuje miesto vydania a akékoľvek dodatky k miestnemu názvu, vrátane adresy, opravy chybných údajov v zátvorkách, alebo objasnenie fiktívneho miesta v zátvorkách. Ak miesto nie je známe, môže sa použiť skratka [s.l.]. V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$a obsahuje všetky údaje až po ďalšie interpunkčné znamienko (t.j. dvojbodka (:), ak po podpoli \$a nasleduje podpole \$b, bodkočiarka (;), ak po poli \$a nasleduje ďalšie podpole \$a a čiarka (,), ak po poli \$a nasleduje podpole \$c).

260 ##\$aNew York, N.Y. :\$bElsevier,\$c1984.  
 260 ##\$aRio [de Janeiro] :\$bDelta,\$c1967.  
 260 ##\$aCambridge [Cambridgeshire] :\$bUniversity of Cambridge Press,\$d1980.  
 260 ##\$a[S.l.] :\$bInsight Pressed 981.  
 260 ##\$aWashington, D.C. (1649 K St., N.W., Washington 20006) :\$bWider Opportunities for Women, \$c1979 printing, c1975.  
 260 ##\$aBelfast [i.e. Dublin :\$bs.n.],\$c1946 [reprinted 1965]  
 260 ##\$a[S.l. :\$bs.n.,\$c15--?]

Ak sú uvedené viaceré miesta, každé sa zaznamenáva v samostatnom poli \$a.

260 ##\$aNew York ;\$aBerlin :\$bSpringer Verlag,\$c1977.  
 260 ##\$a[Reston, Va.?] :\$bU.S. Geological Survey ;\$aWashington, D.C. :\$bFor sale by the Supt. of Docs., U.S. G.P.O.,\$c1986-  
 260 ##\$a[Philadelphia] :\$bUnited States Pharmacopeial Convention ;\$a[s.l.] :\$bDistributed by Mack Pub. Co.,\$c1980-

#### \$b - Názov vydavateľa, distribútora atď.

Podpole \$b obsahuje názov vydavateľa alebo distribútora a kvalifikujúce termíny, akými môže byť označenie funkcie (napríklad [distribútor]) alebo opravy chybných informácií. Ak názov nie je známy, môže sa použiť skratka [s.n.]. V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole sa pred podpolom \$b vždy uvádza dvojbodka (:), podpole zahŕňa všetky údaje spolu s interpunkciou ISBD, ktorá uvádza ďalší prvok (t.j. čiarka (,), ak po podpoli \$b nasleduje podpole \$c, dvojbodka (:), ak po podpoli \$b nasleduje iné podpole \$b, alebo bodkočiarka (;), ak po podpoli \$b nasleduje podpole \$a).

260 ##\$a[New York] :\$bAmerican Statistical Association,\$c1975.  
 260 ##\$aWashington, D.C. :\$bU.S. Dept. of Agriculture, Forest Service :\$bFor sale by the Supt. of Docs. U.S. G.P.O.\$c1981.  
 260 ##\$aVictoria, B.C. :\$b[s.n.],\$c1898-1945.  
 260 ##\$aParis :\$bGauthier-Villars ;\$aChicago :\$bUniversity of Chicago Press,\$c1955.

#### \$c - Dátum publikovania, distribúcie atď.

Podpole \$c obsahuje dátum vydania, distribúcie atď. Ak je dátum vydania nahrádza dátum výroby, zaznamenáva sa v podpoli \$c. V prípade nepublikovaných dokumentov/objektov sa zaznamenáva dátum vytvorenia. Viaceré blízke dátumy vydania a copyrightu sa uvádzajú v jednom podpoli \$c. V záznamoch podľa pravidiel ISBD sa pred podpolom \$c vždy nachádza čiarka (,), pokiaľ nie je prvým podpolom v poli 260. Podpole \$c končí bodkou (.), spojovníkom (-) v prípade otvorených dátumov, koncovou hranatou zátvorkou (]) alebo koncovou zátvorkou ()). Ak po podpoli \$c nasleduje nejaké iné podpole, bodka sa vynecháva. Ak sa uvádza dátum vydania aj dátum výroby, dátum výroby sa zaznamenáva v podpoli \$g.

Pri viacerých vydavateľských údajoch v zázname sa môže zaznamenať len jedno podpole \$c.

260 ##\$aNew York :\$bXerox Films,\$c1973.

260 ##\$aLondon :\$bCollins :\$c1967, c1965.  
 260 ##\$aOak Ridge, Tenn. :\$bU.S. Dept. of Energy,\$cApril 15, 1977.  
 260 ##\$aLondon :\$bSussex Tapes,\$c1968 [i.e. 1971]  
 260 ##\$aLondon :\$bMacmillan,\$c1971\$g(1973 printing)  
 260 ##\$c1908-1924.  
 260 ##\$a[S.l. :\$bs.n.],\$c1970\$e(London :\$fHigh Fidelity Sound Studios)  
 260 ##\$aParis :\$bImpr. Vincent,\$c1798\$a[i.e. Bruxelles :\$bMoens,\$c1883]  
 260 ##\$aStuttgart :\$bKlett-Cotta,\$c<1981- >

**Seriály:** dátum vydania sa uvádza, len vtedy, ak je k dispozícii prvé a/alebo posledné číslo, alebo ak sa seriál už nevydáva.

260 ##\$aLondon :\$b[s.n.],\$c1889-1912.  
 260 ##\$aChicago, etc. :\$bTime Inc.

### \$e - Miesto výroby

Podpole \$e obsahuje miesto výroby a akékoľvek dodatky k názvu miesta. Ak sa zaznamenáva podpole \$e, spravidla sa zaznamenáva aj podpole \$f. V záznamoch podľa pravidiel ISBD sa podpole \$e zaznamenáva po podpoli \$a, \$b alebo \$c. Údaje podpoľa \$e sa spolu s údajmi podpoľa \$f a \$g uvádzajú v zátvorkách. Podpole \$e obsahuje všetky údaje vrátane ďalšieho znamienka interpunkcie ISBD (t.j. dvojbodka (:)).

260 ##\$aNew York :\$bE.P. Dutton,\$c1980\$e(Moscow :\$fRusky Yazyk)  
 260 ##\$a[Pennsylvania :\$bs.n.],\$c1878-[1927?]\$e(Gettysburg :\$fJ.E. Wible, Printer)

### \$f - Výrobca

Podpole \$f obsahuje meno výrobcu a kvalifikujúce termíny. Skratka [s.n.] sa môže použiť vtedy, ak meno nie je známe. V záznamoch podľa pravidiel ISBD obsahuje podpole \$f všetky údaje nasledujúce po poslednom interpunkčnom znamienku ISBD (t.j. po dvojbodke (:)) vrátane interpunkčného znamienka ISBD, ktoré uvádza ďalší údajový prvok – t.j. čiarka (,), ak po podpoli \$f nasleduje podpole \$g a koncová zátvorka ()), ak je podpole \$f posledným podpoľom v poli 260. Údaje podpoľa \$f sú spolu so všetkými údajmi podpolí \$e alebo \$g uvedené v zátvorkách.

260 ##\$aNew York :\$bPublished by W. Schaus,\$cc1860\$e(Boston :\$fPrinted at J.H. Bufford's)  
 260 ##\$aLondon :\$bArts Council of Great Britain,\$c1976\$e(Twickenham :\$fCTD Printers,\$g1974)  
 260 ##\$aBethesda, Md. :\$bToxicology Information Program, National Library of Medicine (NLM) [producer] ;\$aSpringfield, Va. :\$bNational Technical Information Service [distributor],\$c1974-\$e(Oak Ridge, Tenn. :\$fOak Ridge National Laboratory [generator])

### \$g - Dátum výroby

Podpole \$g obsahuje dátum výroby. Ak sa dátum výroby použil ako dátum vydania v podpoli \$c, v podpoli \$g sa nezaznamenáva. V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$g obsahuje všetky údaje nasledujúce po čiarku (,), ak podpole \$g nasleduje po podpoli \$f a končí koncovou zátvorkou ()). Údaje z podpoľa \$g spolu so všetkými údajmi z podpolí \$e a \$f sa dávajú do zátvoriek.

008/06-14 s1949###  
 [Dokument/objekt sa nepovažuje za pre tlač]  
 260 ##\$aHarmondsworth :\$bPenguin,\$c1949\$g(1963 printing)

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informácie na vzájomné rozlíšenie údajov o popisovaných materiáloch, na ktoré sa pole vzťahuje.

260 ##\$aParis ;\$aNew York :\$bVogue,\$c1964-  
 260 2#\$31980-May 1993\$aLondon :\$bVogue

260 3#3June 1993- \$aLondon :\$bElle  
 260 2#320007-2002\$aNew York :\$bColumbia University Press

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 260 spravidla končí interpunkčným znamienkom, t.j. koncovou zátvorkou, koncovou ostrou zátvorkou, koncovou hranatou zátvorkou alebo čiarkou.

260 ##\$aNew York, N.Y. :\$bE. Steiger,\$c1878-1879.  
 260 ##\$a[*Pennsylvania* :\$bs.n.],\$c1878-[1927?]\$e(Gettysburg :\$fJ.E. Wible, Printer)  
 260 ##\$aTulsa, Okla. :\$bWinchester Press,\$c<1981- >  
 260 ##\$aLondon :\$bHoward League for Penal Reform,\$c[c1965-c1983]  
 260 ##\$a[New York] :\$bAmerican Statistical Association,

Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí.

**Používanie medzier** – Ak je daný len začiatkový dátum, pole sa môže končiť spojovníkom, po ktorom už nenasledujú žiadne ďalšie medzery.

260 ##\$aNew York :\$bDoubleday,\$c1974-

Ak po otvorení dátumu nasledujú dodatočné údaje, po dátume nasledujú tri medzery (alebo dve medzery a oddeľovač).

260 ##\$aMexico :\$b[s.n.],\$c1985- \$e(Mexico :\$fTall. Graf. CENDI)

Medzi písmenami iniciál sa nedávajú žiadne medzery, to platí aj pre susediace iniciály v osobných menách.

260 ##\$aColumbia, S.C. :\$bH.W. Williams Co.,\$c1982.

Medzi viaceré po sebe idúce skratky z iniciál (alebo množiny iniciál), akronymy alebo skratky sa dáva jedna medzera.

260 ##\$aWashington :\$bU.S. G.P.O.,\$c1981-

**Dočasné údaje** – Ak sa má ktorákoľvek časť dátumu zmeniť (napríklad ak nie je ešte kompletný záznam pre viacdielny dokument, ale v podpoli \$c sa už zaznamenalo rozsah rokov), na zaznamenanie tej časti dátumu, ktorá sa má zmeniť, sa používajú zvažajne ostré zátvorky (<...>). Prvý alebo posledný dátum sa môže aj vynechať, kým nie je prijatý prvý a/alebo posledný exemplár bibliografického dokumentu/objektu.

260 ##\$aNew York :\$bMacmillan,\$c1981-<1982>  
*[dočasný dátum sa zaznamenáva v ostrých zátvorkách.]*  
 260 ##\$aAmsterdam :\$bElsevier,\$c1979-  
*[dočasný dátum sa vynecháva až do prijatia posledného exemplára.]*

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor – Prítomnosť vydavateľa vo vydavateľských údajoch (BK MP MU SE) [ZRUŠENÝ, 1990]*

Používanie prvého indikátora na signalizáciu vydavateľa v imprinte bolo zrušené v roku 1990. Hodnoty boli takéto: 0 (Vydavateľ, distribútor atď. je prítomný), 1 (Vydavateľ, distribútor atď. nie je prítomný).

*Prvý indikátor - Poradie údajov o publikovaní [PREDEFINOVANÝ, 2001]*

*Druhý indikátor - Pridaný vstup/vzťah k vydavateľovi (SE) [ZRUŠENÝ, 1990]*

Používanie druhého indikátora na signalizáciu pridaného vstupu o vzťahu k vydavateľovi bolo zrušené v roku 1990. Hodnoty boli takéto: 0 (Vydavateľ, distribútor, atď. nie je ten istý ako vydávajúcí subjekt v pridanom vstupe), 1 (Vydavateľ, distribútor, atď. je ten istý ako vydávajúcí subjekt v pridanom vstupe).

*\$d Číslo dosky alebo vydavateľské číslo hudobniny (pred AACR 2) [ZRUŠENÝ, 1981, len CAN/MARC] [LOKÁLNE, 1999, len USMARC]*

V roku 1980 sa používanie podpoľa \$d obmedzilo na záznamy pre hudbu vzniknuté pred zavedením AACR 2. Vtedy sa pre údaje v poli 260 podpoli \$d definovalo pole 028 Vydavateľské číslo hudobniny). Pozrite opis v prílohe H.

*\$k Identifikácia/výrobné číslo [ZRUŠENÝ, 1988] [len CAN/MARC]*

*\$l Číslo matrice a/alebo záberu [ZRUŠENÝ, 1988] [len CAN/MARC]*

*\$3 Špecifikované materiály [NOVÝ, 2001]*

Podpole \$3 sa definovalo na vzájomné rozlíšenie údajov o popisovaných materiáloch, na ktoré sa pole vzťahuje.

V roku 2001 sa pole zmenilo z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O), aby sa zohľadnili meniaci sa vydavatelia.



## 263 PLÁNOVANÝ DÁTUM VYDANIA (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Plánovaný dátum vydania (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje plánovaný dátum vydania diela. Ak je prítomné pole 263, Návestie/17 (Úroveň spracovania) obsahuje hodnotu 8 (Predpublikačná úroveň).

Toto pole sa používa pri dielach, ktoré sa ešte nevydali, ale ktoré sa skatalogizovali v rámci programu CIP (program "katalogizácie v publikácii") alebo iných podobných programov, pri ktorých sa vatvárajú predpublikačné záznamy, napr. národný program centra ISSN v USA. Údaje o dokumentoch/objektoch, ktoré sa plánujú vydať, poskytuje vydavateľ zúčastnený v programe. Pole 263 sa v zázname uchováva, až kým sa dielo nevydá a program dokument nezíska.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Plánovaný dátum vydania

Podpole \$a obsahuje plánovaný dátum vydania. Dátum sa uvádza v tvare *rrrrmm* (4 číslice označujú rok; 2 číslice mesiac). Ak je nejaká časť dátumu neznáma, namiesto neznámych číslic sa dáva pomlčka (-). Ak dátum pokrýva obdobie presahujúce jeden mesiac, zaznamenáva sa číslo pre posledný mesiac. V prípade, že má mesiac jednu číslicu, číslice sa zarovnávajú doprava a nevyužitú pozíciu obsahujú nulu.

**263 ##\$a**200511

*[Dokument/objekt sa má vydať v novembri 2005.]*

**263 ##\$a**1999--

*[Dokument/objekt sa má vydať v roku 1999; plánovaný mesiac nie je známy.]*

**263 ##\$a**200102

*[Dokument/objekt sa má vydať v januári/februári 2001.]*

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Reprezentácia ročných období** – Ak sa dátum uvádza ako ročné obdobie, uvádza sa posledný mesiac obdobia, ktorý sa spravidla zaznamenáva takto:

Obdobie	Mesiac (Severná pologuľa)	Mesiac (Južná pologuľa)
---------	------------------------------	----------------------------

**263**

Zima	03	09
Jar	06	12
Leto	09	03
Jeseň	12	06

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Pred rokom 1999 sa údaje v tomto poli zaznamenávali len dvomi poslednými číslicami roku: *rrmm*.



## 270 ADRESA (O)

### Prvý indikátor

#### Úroveň

#	Nie je špecifikovaná žiadna úroveň
1	Primárna
2	Sekundárna

### Druhý indikátor

#### Typ adresy

#	Nešpecifikovaný žiaden typ
0	Poštová
7	Typ špecifikovaný v podpoli \$i

### Kódy podpolí

\$a	Adresa (O)	\$l	Číslo faxu (O)
\$b	Mesto (NO)	\$m	Adresa elektronickej pošty (O)
\$c	Štát alebo provincia (NO)	\$n	Číslo TDD alebo TTY (O)
\$d	Krajiny (NO)	\$p	Kontaktná osoba (O)
\$e	Poštový kód (NO)	\$q	Titul kontaktnej osoby (O)
\$f	Termíny predchádzajúce meno adresáta (NO)	\$r	Hodiny (O)
\$g	Meno adresáta (NO)	\$z	Verejná poznámka (O)
\$h	Pozícia adresáta (NO)	\$4	Kód pre vzťah (O)
\$i	Typ adresy (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$j	Špecializované telefónne číslo (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$k	Telefónne číslo (O)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje kontaktnú adresu (a informácie o elektronickom prístupe, akými sú e-mail, telefón, fax atď.) vzťahujúcu sa na obsah bibliografického dokumentu/objektu. Pri online zdrojoch sa môžu adresy vzťahovať na osoby alebo agentúry zodpovedné za všeobecnú dostupnosť dokumentu/objektu.

Adresy súvisiace s vydavateľom, výrobcom a predajcom dokumentu/objektu sa zaznamenávajú v poli 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.) v podpoli \$a (Miesto publikovania, distribúcie atď.), v poli 260 v podpoli \$e (Miesto výroby) a v poli 037 (Zdroj akvizície), respektívne. Kontakty vzťahujúce sa na *prístup* k inštancii online zdroja v konkrétnej elektronickej lokácii sa uvádzajú v poli 856 (Elektronická lokácia a prístup) v podpoli \$m (Kontakt na asistenciu pri prístupe).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Úroveň

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje úroveň adresy. Tento indikátor sa používa na odlišenie primárnych a dodatočných (sekundárnych) adries.

##### # - Nie je špecifikovaná žiadna úroveň

Hodnota # označuje, že úroveň adresy nie je špecifikovaná.

270 ##\$aNational Bureau of Economic Research\$a1050 Massachusetts Ave.\$bCambridge\$cMA\$e02138-5398\$k1-61 7-868-3900\$mwebmaster@nber.org

##### 1 - Primárna

Hodnota 1 označuje, že informácia sa vzťahuje na primárnu adresu.

270 1#\$aSt. Louis County Government Center, Room 212\$bClayton\$cMO\$e63143 \$k1-314-878-0238\$pMarilyn Saunders

270

## 2 - Sekundárna

Hodnota 2 označuje, že informácia sa vzťahuje na adresu, ktorá nie je primárna.

### Druhý indikátor - Typ adresy

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje typ adresy pre prípady, kedy sa vyžaduje identifikácia typu na úrovni poľa. V súčasnosti sa špecifickou hodnotou druhého indikátora označuje len jeden typ adresy. Iné typy sa môžu uviesť v podpoli \$i (Typ adresy).

### # - Nešpecifikovaný žiaden typ

Hodnota # označuje, že typ adresy nie je špecifikovaný.

270 1#**\$a**Buckley School**\$a**305 S. First St.**\$b**Buckley**\$c**MI**\$e**49620

## 0 - Poštová

Hodnota 0 označuje, že pole obsahuje poštovú adresu.

270 20**\$a**National Labor Relations Board**\$a**1099 14th St.**\$b**Washington**\$c**DC  
**\$e**20570-0001

## 7 - Typ špecifikovaný v podpoli \$i

Hodnota 7 označuje, že adresa je iná ako poštová adresa a že jej typ je identifikovaný v podpoli \$i (Typ adresy).

270 27**\$i**U.S. business address**\$a**Editorial Inca**\$a**9610 SW 58th  
St.**\$b**Miami**\$c**FL**\$e**33173

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Adresa

Podpole \$a obsahuje celú informáciu o adrese predchádzajúcu názov mesta, okrem informácie o osobe vykonávajúcej službu, ktorá sa zaznamenáva v podpoliach \$f, \$g a \$h. Podpole môže obsahovať aj informáciu o tom, že nie je k dispozícii žiadna adresa. Podpole \$a sa opakuje, aby sa dali zaznamenať osobitné informácie o adrese.

270 1#**\$a**Gateway Publishing**\$a**P.O. Box 786**\$b**North Adams**\$c**MA**\$e**01247**\$k**1-413-664-  
6185**\$l**1-413-664-9343**\$m**info@prgguide.com**\$m**Webmaster@internetsourcebook.com  
270 1#**\$a**Hoover's, Inc.**\$a**1033 La Posada Dr., Suite 250**\$b**Austin**\$c**TX**\$e**78752**\$k**1-  
512-374-4500**\$l**1-512-374-4501**\$m**info@hoovers.com

### \$b - Mesto

Podpole \$b obsahuje názov mesta.

270 1#**\$a**Claims Providers of America P.O. Box 395**\$b**Esparto**\$c**CA**\$e**95627**\$k**800-  
735-6660**\$l**916-796-3631**\$m**info@claims.com

### \$c – Štát alebo provincia

Podpole \$c obsahuje názov štátu, provincie alebo ďalšej väčšej jurisdikcie, ak je táto informácia integrálnou súčasťou adresy.

270 ##**\$a**American National Standards Institute**\$a**11 West 42 Street**\$b**New  
York**\$c**NY**\$e**10036**\$k**1-212-642-4900**\$l**1-212-398-0023

### \$d - Krajina

Podpole \$d obsahuje informáciu o krajine.

270 1#**\$a**GaleNet**\$a**835 Penobscot Bldg.**\$b**Detroit**\$c**MI**\$d**U.S.**\$e**48226-  
4094**\$m**galenet@gale.com

270 ##**\$a**International Atomic Energy Agency**\$a**P.O. Box 100**\$a**Wagramer Strasse  
5, **\$e**A-1400**\$b**Vienna**\$d**Austria**\$k**+43-1-2600-0**\$l**+43-1-2600-7**\$m**officialmail@iaeo.org

**\$e - Poštový kód**

Podpole \$e obsahuje alfanumerický kód pridelený poštovej doručovacej oblasti národnou poštovou agentúrou.

270 ##\$aUniversity of Alaska\$a707 A St.\$bAnchorage\$cAK\$e99501\$k1-901-279-4523  
 270 ##\$aBibliotheque americaine a Paris\$a10, rue du General  
 Camou\$bParis\$dFrance\$e75007

**\$f - Termíny predchádzajúce meno adresáta**

Podpole \$f obsahuje oslovenie súvisiace s menom adresáta osoby (napríklad *Generál, Dr.*), ak sa tento termín nachádza pred menom.

**\$g - Meno adresáta**

Podpole \$g obsahuje meno adresáta, napr. meno osoby.

270 ##\$gEvan Smith\$hWebmaster\$aNational Association  
 Headquarters\$bWashington\$cDC\$m<e-mailová adresa>

**\$h – Postavenie adresáta**

Podpole \$h obsahuje postavenie alebo oslovenie spojené s menom adresáta (napríklad *Chief, M.D.*), ak táto informácia nasleduje po mene.

270 ##\$hExecutive Officer\$a3701 Old Court Road, Suite  
 20\$bBaltimore\$cMD\$e21208\$k1-410-486-5515

**\$i - Typ adresy**

Podpole \$i obsahuje jedno alebo viac slov označujúce druh adresy nachádzajúcej sa v poli (napríklad "*účtovacia*"). Podpole \$i je prvé podpole v poli, pokiaľ nie je prítomné podpole \$6.

270 17\$iOffice:\$a325 Spring St.\$bNew York\$cNY\$e10013

**\$j - Špecializované telefónne číslo**

Podpole \$j obsahuje dôležité číslo služby, ktoré je iné ako administratívne telefónne číslo zaznamenané v podpoli \$k. Medzi príklady špecializovaných telefónnych čísel patria horúce linky (hot-line), bezplatné čísla, tiesňové čísla atď. Ak sa na danú adresu vzťahuje viac špecializovaných čísel, každé sa uvádza v osobitnom podpoli \$j.

270 ##\$aOCLC Pacific\$a9227 Haven Ave., Suite 260\$bRancho  
 Cucamonga\$cCA\$e91730\$j1-800-854-5753\$k1-909-941-4220\$l1-909-948-9803

**\$k - Telefónne číslo**

Podpole \$k obsahuje riadne telefónne číslo súvisiace s adresou a/alebo s kontaktnou osobou na danej adrese, ktorá poskytuje verejné informácie. Môže obsahovať aj informáciu o tom, že k dispozícii nie je žiadne telefónne číslo. Ak sa na danú adresu a/alebo kontaktnú osobu vzťahuje viac telefónnych čísel, každé číslo sa uvádza v osobitnom podpoli \$k.

270 ##\$aOCLC Online Computer Library Center, Inc.\$a6565 Frantz  
 Road\$bDublin\$cOH\$e43017-3395\$k1-614-764-6000\$moclc@oclc.org  
 270 ##\$aMinnesota Center against Violence and Abuse\$a386 McNeal Hall\$a1985  
 Buford Ave.\$aUniversity of Minnesota\$bSaint Paul\$cMN\$e55108\$k1-612-624-0721\$k1-  
 800-646-2282 (In Minnesota)\$l1-61 2-625-4288\$mmincava@umn.edu

**\$l - Číslo faxu**

Podpole \$l obsahuje číslo faxu súvisiace s danou adresou. Ak sa na danú adresu vzťahuje viac faxových čísel, každé sa uvádza v osobitnom podpoli \$l.

270 ##\$aInterNIC Information Services\$bSan Diego\$cCA\$k1-619-455-4600\$l1-619-

455-3900

**\$m - Adresa elektronickej pošty**

Podpole \$m obsahuje adresu elektronickej pošty súvisiacu s danou adresou. Ak sa na danú adresu vzťahuje viac elektronickej adries, každá sa uvádza v osobitnom podpoli \$m.

270 ##\$aFederation of Tax Administrators\$a444 N. Capitol St.,  
NW\$bWashington\$cDC\$e20001\$mwebmaster@taxadmin.org

270 ##\$aLibrary of Congress\$aNetwork Development and MARC Standards  
Office\$bWashington\$cDC\$dU.S.\$e20540-4102\$11-202-707-0115\$mndms@loc.gov

**\$n - Číslo TDD alebo TTY**

Podpole \$n obsahuje číslo TDD alebo číslo TTY súvisiace s danou adresou. Ak sa na adresu vzťahuje aj číslo TDD, aj číslo TTY (a/alebo viaceré z každého typu), každé z nich sa uvádza v osobitnom podpoli \$n.

**\$p - Kontaktná osoba**

Podpole \$p obsahuje meno kontaktnej osoby na danej adrese. Ak sa na danú adresu vzťahuje viac kontaktných osôb, každé meno sa uvádza v osobitnom podpoli \$p. Ak je meno osoby rovnaké, ako meno adresáta nachádzajúce sa v podpoli \$g, informácia v podpoli \$p neopakuje.

270 ##\$aSchool of Law, The University of Waikato\$aPrivate Bag  
3105\$bHamilton\$cNew Zealand\$k64-7-856 2889  
x6258\$douglas@liinz.org.nz\$pDouglasDavey\$qLIINZ site administrator

**\$q - Titul kontaktnej osoby**

Podpole \$q obsahuje titul kontaktnej osoby.

**\$r - Hodiny**

Podpole \$r obsahuje hodiny, kedy je kontaktná osoba a/alebo telefónne číslo dostupné.

Ak sa záznam vzťahuje na systém alebo službu, čas, kedy je systém alebo služba dostupná, sa zaznamenáva v poli 307 (Hodiny atď.). Toto podpole slúži len pre hodiny súvisiace s adresou v poli 270. Informáciu o hodinách zvyčajne sprevádzajú dni týždňa a globálna časová zóna.

270 ##\$aJohn Hopkins University\$a5457 Twin Knolls  
Road\$bColumbia\$cIVID\$e21045\$k+1-410-997-8045 \$rM-F 8:30am-5:00pm USA EST

**\$z - Verejná poznámka**

Podpole \$z obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na informáciu o adrese obsiahnutú v poli 270. Poznámka je napísaná vo forme vhodnej na verejné zobrazenie.

**\$4 - Kód pre vzťah**

Podpole \$4 obsahuje MARC kód, ktorý špecifikuje vzťah medzi adresou a dokumentom/objektom opísaným v zázname. Ak existuje viac ako jeden vzťah, môže sa použiť viac kódov pre vzťahy. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – Podpolia nekončia žiadnym interpunkčným znamienkom, pokiaľ nie je prítomná žiadna skratka, iniciála/písmeno alebo iný údaj končiaci interpunkčným znamienkom.

**Štýl zaznamenania adresy** – V podpoli \$c sa uprednostňujú štandardné skratky štátov a provincií, akými sú dvojnakové

skratky amerických štátov používané poštovou službou USA a skratky kanadských provincií používané kanadskou poštou. V podpoli \$d sa uprednostňuje plný názov krajiny, okrem všeobecne známych skratiek, akou je USA pre Spojené štáty americké.

**Poradie zápisu telefónnych čísel** – Ak má nejaká adresa riadne telefónne číslo a kontaktná osoba na danej adrese má iné telefónne číslo, telefónne číslo súvisiace s adresou nasleduje po adrese (podpolia \$a-\$e); telefónne číslo súvisiace s kontaktnou osobou nasleduje po mene osoby, s ktorou súvisí.

270 ##\$a1500 Greenmount Ave.\$bBaltimore\$cMD\$e21202\$k1-410-361-4669\$pdonna  
Green\$k1-410-361-4669\$ps Shirley Price\$k1-410-361-4674

Ak je telefónne číslo adresy rovnaké ako telefónne číslo osoby, toto telefónne číslo nasleduje po informácií o adrese.

**Štýly zaznamenania telefónneho, faxového a iného čísla** - V poli 270 sa bodky, medzery a zátvorky slúžiace na oddelenie častí čísel nahrádzajú spojovníkmi. Čísla sa zaznamenávajú v podpoliach \$j, \$k, \$l a \$n nasledovne:

<kód krajiny>-<kód oblasti/mesta >-<číslo linky>

Časť pre číslo linky často zahŕňa vnútorné oddeľovače, ktoré sa nahrádzajú spojovníkmi.

Ak sa uvádza aj klapka, pridáva sa k telefónnemu číslu po medzere a písmene "x".

270 ##\$aBOCA International\$bEvanston\$cIL\$k1-708-799-2300 x111  
*[Telefónne číslo obsahuje len predvoľbu krajiny "1" pre USA., kód oblasti 708 pre Evanston v štáte Illinois, miestne číslo 799, účastnícke číslo 2300 a klapku 111]*



## 3XX POLIA PRE FYZICKÝ POPIS A POD. -VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 300 Fyzický popis (O)
- 306 Čas trvania nahrávky (NO)
- 307 Hodiny atď. (O)
- 310 Aktuálna frekvencia vydávania (NO)
- 321 Predchádzajúca frekvencia vydávania (O)
- 340 Fyzický nosič (O)
- 342 Geopriestorové referenčné údaje (O)
- 343 Rovinné súradnicové údaje (O)
- 351 Organizácia a usporiadanie materiálu (O)
- 352 Digitálna grafická reprezentácia (O)
- 355 Bezpečnostné utajenie (O)
- 357 Pravidlá rozširovania dané pôvodcom (IMR)
- 362 Dátumy vydania a/alebo sekvenčné označenie (O)
- 365 Obchodná cena (O)
- 366 Dostupnosť na trhu (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Tieto polia obsahujú informácie vzťahujúce sa na fyzické charakteristiky, grafickú reprezentáciu, fyzické usporiadanie, frekvenciu vydávania a bezpečnostné informácie. V prípade digitálnych dokumentov/objektov tieto polia slúžia na zaznamenanie referenčných a koordinačných údajov.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

307 *Fyzický popis pre filmy (pred AACR 2) (VM) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Pole 301 bolo zrušené v roku 1983. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Rozsah dokumentu/objektu), \$b (Zvukové charakteristiky), \$c (Farebné charakteristiky), \$d (Rozmery), \$e (Sprievodný materiál) a \$f (Rýchlosť - videozáznamy).

302 *Počet strán (BK) [ZRUŠENÝ]*

Pole 302 bolo zrušené v roku 1990. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Definované bolo podpole \$a (Počet strán). Údaj o počte strán dokumentu obsahujúcich informácie možno nájsť v poli 300 (Fyzický popis, podpole \$a, Rozsah).

303 *Počet jednotiek (AM) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

304 *Lineárna metráž (AM) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Polia 303 a 304 sa zrušili v roku 1983. Pozície indikátorov v oboch poliach neboli definované; pre každé pole bolo definované podpole \$a.

305 *Fyzický popis pre zvukové záznamy (pred AACR 2) (MU) [ZRUŠENÝ]*

V roku 1976 sa zrušili podpolia \$d (Mikrodrážkový alebo štandardný), \$e (Stereofonický, Mono) a \$f (Počet stôp).

Pole 305 bolo zrušené v roku 1993. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$<sup>a</sup> (Rozsah), \$b (Ďalšie fyzické detaily), \$c (Rozmery), \$m (Seriálová identifikácia), \$n (Číslo matrice a/alebo záberu), \$6 (Prepojenie). Údaje o fyzickom popise nachádzajúce sa v retrospektívnej kópii vytvorenej pred AACR 2 sa môžu zapísať nasledovne: rozsah dokumentu/objektu, ďalšie fyzické detaily a rozmery sa môžu zaznamenať v poli 300 (Fyzický popis). Seriálová identifikácia sa môže zaznamenať v podpoli \$a (Vydavateľské číslo hudobníny) poľa 028 (Vydavateľské číslo hudobníny). Číslo matrice a záberu sa môžu zaznamenať v podpoli \$a poľa 028 s prvým indikátorom nastaveným na hodnotu 1 (Matrica). V poli 028 obsahuje podpole \$b (Zdroj) rovnaké údaje, ako sa nachádzajú v podpoli \$b (Názov vydavateľa, distribútora atď.) poľa 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.).

308 *Fyzický popis pre filmy (archívne) (VM) [ZRUŠENÝ]*

Pole 308 bolo zrušené v roku 1990. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Počet cievok), \$b (Metráž), \$c (Zvukové charakteristiky), \$d (Farebné charakteristiky), \$e (Šírka), \$f (Prezentačný formát), \$6 (Prepojenie). Fyzický popis archívnych filmov sa môže dať do podpoľa 300 (Fyzický popis).

315 *Frekvencia (CF MP) [ZRUŠENÝ]*

Pole 315 bolo zrušené v roku 1993. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Frekvencia), \$b (Dátumy frekvencie), \$6 (Prepojenie). Informácia o súčasnej frekvencii sa môže uviesť v poli 310 (Aktuálna frekvencia vydávania). Predošlá frekvencia sa môže uviesť v poli 321 (Predchádzajúca frekvencia vydávania).

### 3XX

#### 350 *Cena (BK AM CF MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

Pole 350 sa zrušilo v špecifikáciách pre knihy, vizuálne materiály, správu archíválií a rukopisov a hudbu v roku 1983. Informácia o cene týchto materiálov sa môže uviesť v poli 020 (ISBN, podpole \$c, Údaje o dostupnosti) alebo v poli 541 (Bezprostredný zdroj akvizície).

Pole 350 sa zrušilo v špecifikáciách pre počítačové súbory a seriály v roku 1993. Obidve pozície indikátorov neboli definované. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Cena), \$b (Forma vydania) a \$6 (Prepojenie). Údaje o cene a forme vydania sa môžu uviesť v poli 037 (Zdroj akvizície); cena v podpoli \$c (Údaje o dostupnosti) a forma vydania v podpoli \$f (Forma vydania).

#### 359 *Cena za prenájom (VM) [ZRUŠENÝ]*

Pole 359 bolo zrušené v roku 1983. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Vo formáte USMARC bolo definované len pole \$a (Cena za prenájom). Vo formáte CAN/MARC boli definované dve dodatočné podpolia: podpole \$b (Názov predajcu); podpole \$6 (Prepojenie).



## 300 FYZICKÝ POPIS (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Rozsah (O)

\$b Ďalšie fyzické detaily (NO)

\$c Rozmery (O)

\$e Sprievodný materiál (NO)

\$f Typ jednotky (O)

\$g Veľkosť jednotky (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje fyzický popis dokumentu/objektu, ktorý pozostáva z rozsahu dokumentu/objektu a jeho rozmerov a ktorý môže zahŕňať aj ďalšie fyzické detaily dokumentu/objektu a informácie ohľadom sprievodného materiálu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Údaje v tomto poli sú prispôbené podľa špecifikácie rôznych katalogizačných pravidiel. V záznamoch formulovaných podľa katalogizačných pravidiel odvodených zo zásad Medzinárodného štandardného bibliografického popisu (ISBD) existuje vzťah medzi predpísanou interpunkciou ISBD a identifikáciou špecifických údajov podpoľa. Bibliografické záznamy formulované podľa pravidiel AACR 2 sa ohľadom popisu a interpunkcie riadia zásadami ISBD. Väčšina príkladov v tejto časti ilustruje predpísanú interpunkciu podľa ISBD súvisiacu so špecifickými podpoľami.

### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Rozsah

Podpole \$a obsahuje rozsah dokumentu/objektu, ktorý zvyčajne pozostáva z počtu fyzických strán, zväzkov, celkového času trvania nahrávky atď. každého typu jednotky. V prípade viacdielných a seriálových dokumentov/objektv podpole zahŕňa ročníky (a stránkovanie, ak sú strany číslované postupne). V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$a obsahuje všetky údaje vrátane nasledujúceho znamienka interpunkcie ISBD (napríklad dvojbodka (:), bodkočiarka (;), znamienko plus (+)).

```

300 ##$a149 p. ;$c23cm.
300 ##$a1 score (16 p.) ;$c29 cm.
300 ##$a11 v. :$bill. ;$c24cm.
300 ##$a1 map :$bcol. ;$c30 x 55 cm.
300 ##$a1 sound discs (20 min.) :$b analog, 33 1/3 ot./min., stereo. ;$c12 in.
300 ##$a160 slides :$bcol. ;$c2 x 2 in.
300 ##$a8 reels of 8 (7557 ft.) :$bsd., col. ;$c35 mm.$3dupe neg nitrate
(copy 2).
300 ##$a1 videocassette of 1 (Beta) (30 min.) :$bsd., col. ;$c1/2 in.$3(2
copies)
300 ##$a1 computer disk :$bsd., col. ;$c3 1/2 in.
300 ##$a95 linear ft.
300 ##$a10 boxes (24 linear ft.)

```

Ak sa údaje o stránkovaní a o ilustrovaných stranách kombinované, zaznamenávajú sa v jedinom podpoli \$a.

```

300 ##$a74p. of ill., 15 p. ;$c28cm.

```

## 300

300 ##\$a27 leaves of plates, 4 p. ;\$c31 cm.

V prípade nedokončených diel sa zaznamenáva len označenie typu jednotky, pred ktorým sú tri medzery. (Skutočný počet prijatých kusov sa môže zaznamenať ako dočasný údaj uzavretý v ostrých zátvorkách.)

300 ##\$a v. ;\$c29 cm.

300 ##\$av. <1-3 >;\$c25cm.

V prípade **zmiešaných materiálov** sa môžu termíny vo fyzickom popise označujúce typ jednotky kódovať v osobitných podpoliach (pozrite si opis podpolí \$f). V takýchto prípadoch podpole \$a obsahuje len číselné označenie rozsahu.

300 ##\$a42\$f cu. ft.

300 ##\$3poems\$a1\$f page :\$c108 cm. x 34.5 cm.

Podpole \$a je opakovateľné vtedy, ak sú dané aj alternatívne alebo dodatočné formy údajov o rozsahu. Alternatívne formy údajov o rozsahu sa zaznamenávajú v zátvorkách.

300 ##\$aDenník\$a1\$f kniha\$a (463\$f strán) :\$c17 cm. x 34.5 cm.

300 ##\$a17\$f boxes\$a (7\$f linear ft.)

[Opakované podpole \$a pre archívne materiály.]

Pole 300 sa môže opakovať, aby sa opísali rôzne časti viacdielnych dokumentov/objektov.

300 ##\$a1 reel (312 ft.) :\$b si., b&w ;\$c16 mm.\$3 ref print.

300 ##\$a1 reel (312 ft.) :\$b si., b&w ;\$c16 mm.\$3 dupe neg.

[Opakované pole v zázname o filme.]

300 ##\$a65 prints :\$b Relief process ;\$c29 x 22 cm.

300 ##\$a8 albums (550 photoprints) ;\$c51 x 46 cm. or smaller.

[Opakované pole v zázname o grafických materiáloch.]

**Hudba:** podpole \$a sa opakuje pre informácie o *častiach*, ak ho podpole \$b alebo \$c oddeľuje od hlavného údaje o rozsahu.

300 ##\$a1 score (30 p.) ;\$c20 cm. + \$a16 parts ;\$c32 cm.

### \$b - Ďalšie fyzické detaily

Podpole \$b obsahuje informáciu, ktorá ďalej špecifikuje ďalšie fyzické charakteristiky dokumentu/objektu, napríklad ilustračný materiál, zafarbenie, rýchlosť prehrávania, charakteristiky drážkovania, prítomnosť a druh zvuku, počet kanálov, formát prezentácie filmu atď. V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$b obsahuje všetky údaje nasledujúce po dvojbodke (:) spolu s ďalším interpunkčným znamienkom ISBD (napríklad bodkočiarka (,)).

300 ##\$a104 p. :\$b ill. ;\$c20 cm.

300 ##\$av. :\$b ill, (some col.) ;\$c25 cm.

300 ##\$a2 computer disks :\$b sd., col. ;\$c3 1/2 in.

300 ##\$a1 globe :\$b col., wood, mounted on brass stand ;\$c12 cm. in diam.

300 ##\$a1 sound disc (20 min.) :\$b analog, 33 1/3 ot./min., stereo. ;\$c12 in.

300 ##\$a1 sound disc (56 min.) :\$b digital, stereo. ;\$c4 3/4 in.

300 ##\$a14 film reels (157 min.) :\$b Panavision ;\$c16 mm.

300 ##\$a1 videoreel (Ampex 7003) (15 min.) :\$b sd., b&w ;\$c1/2 in.

300 ##\$a1 print :\$b lithograph, 4 cols. ;\$c sheet 17 x 21 cm.

### \$c - Rozmery

Podpole \$c obsahuje rozmery dokumentu/objektu, zvyčajne v centimetroch, milimetroch alebo palcoch. Po rozmeroch môže nasledovať kvalifikátor v zátvorkách, ktorý uvádza formát dokumentu/objektu (napríklad *fol.*), (*8vo*). Kvalifikátor formátu sa zaznamenáva ako súčasť podpolia \$c a nekóduje sa osobitným podpolom. V záznamoch podľa pravidiel ISBD podpole \$c obsahuje všetky údaje nasledujúce po bodkočiarku (,), vrátane ďalšieho interpunkčného znamienka ISBD, ak také je

(napríklad znamienko plus (+)).

- 300 ##\$a149 p. ;\$c23cm.  
 300 ##\$a271 p. :\$bill. ;\$c10 x 27 cm.  
 300 ##\$a1 map :\$bcol. ;\$c200 x 350 cm., folded to 20 x 15 cm., in plastic case 25 x 20 cm.  
 300 ##\$3poems\$a1 \$fpage :^c108 cm. x 34.5 cm.  
 300 ##\$a1 sound cassette (85 min.) :\$b3 3/4 ips, mono. ;\$c7 1/4x3 1/2 in., 1/4 in. tape.  
 300 ##\$a1 computer disk ;\$c3 1/2 in.  
 300 ##\$a14 film reels (157 min.) : \$bPanavision ;\$c16 mm.  
 300 ##\$a1 print :\$blithograph, b&w ;\$cimage 33 x 41 cm., on sheet 46 x 57 cm.  
 300 ##\$a40 p. :\$bill, (woodcuts) ;\$c20 cm. (8vo)

**Hudba:** podpole \$c sa opakuje, ak sú rozmery spojené s opakovaným podpoľom \$a. Ak sú rozmery uvedené ako súčasť opisu sprievodného materiálu, podpole \$c sa neopakuje.

- 300 ##\$a271 p. :\$bill. ;\$c21 cm. + \$eatlas (37 p., 19 leaves of plates : 19 col. maps ; 37 cm.)

### **\$e - Sprievodný materiál**

Podpole \$e obsahuje opis sprievodného materiálu. Môže zahŕňať súvisiaci fyzický popis v zátvorkách.

V záznamoch AACR 2 formulovaných podľa zásad ISBD nasleduje po podpoli \$e "znamienko plus" (+) a podpole obsahuje všetky zvyšné údaje v poli.

- 300 ##\$a271 p. :\$bill. ;\$c21 cm. +\$e1 answer book.  
 300 ##\$a271 p. :\$bill. ;\$c21 cm. + \$e1 atlas (37 p., 19 leaves : col. maps ; 37 cm.)  
 300 ##\$a1 computer disk ;\$c3 1/2 in. + \$ereference manual.

V záznamoch nevytvorených podľa pravidiel AACR 2 a formulovaných podľa zásad ISBD sa pred podpoľom \$e nachádza znak &.

- 300 ## \$3274 p. :\$bcol. ill. ;\$c25 cm.\$e& teacher's manual.

V záznamoch neformulovaných podľa ISBD sa pred podpoľom \$e nachádza slovo "and" (a)

- 300 ##\$a31., 100 p.\$billus.\$c25 cm.\$eand portfolio (24 plates) 30 cm.

### **\$f - Typ jednotky**

Podpole \$f obsahuje označenie typu jednotky, na ktorú sa vzťahuje rozsah dokumentu/objektu. Typ jednotky zahŕňa termíny, akými sú *page (strana)*, *volumes (zväzky)*, *boxes (škatule)*, *b.m.* atď., ktoré sa používajú na identifikáciu konfigurácie materiálu a spôsob jeho uskladnenia. Podpole môže byť nápomocné pri tvorbe štatistík o fyzických dokumentoch/objektoch.

- 300 ##\$a24\$f file drawers.

Podpole \$f je opakovateľné, ak sú uvedené dodatočné formy údajov o rozsahu. Alternatívne formy údajov o rozsahu sa zaznamenávajú v zátvorkách.

- 300 ##\$a5\$fboxes\$a(3\$f linear ft.)

### **\$g - Veľkosť jednotky**

Podpole \$g obsahuje veľkosť jednotky uvedenej v predchádzajúcom podpoli \$f.

- 300 ##\$3records\$a1\$fbox\$g2 x 4 x 3 1/2 ft.

Podpole \$g je opakovateľné, ak sú uvedené dodatočné formy údajov o rozsahu.

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá identifikuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje. Podpole \$3 sa dáva bezprostredne pred alebo za údaj o fyzickom popise.

```
300 ##$a1 reel of 1 (37 ft.) :$b si., b&w ;$c 35 mm.$3 dupe neg.
300 ##$3 diaries$a3$f v.
300 ##$3 correspondence$a3$f boxes.
```

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 300 končí bodkou, ak sa v zázname nachádza pole 4XX; inakšie končí bodkou vtedy, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko alebo koncová zátvorka. Interpunkcia je vysvetlená aj v opisoch podpolí.

**Používanie medzier** – Ak viacdielnemu dokumentu/objektu chýba kompletná veľkosť, na miesto, kde sa majú zaznamenať údaje, sa dávajú tri medzery.

```
300 ##$a v. <2 > :$b ill., forms, maps ;$c 27- cm.
```

**Dočasné údaje** – Ak sa má nejaká časť čísla v rozsahu zmeniť (napríklad ak ešte nie je dokončený záznam viacdielného dokumentu/objektu), na zaznamenanie takjto časti údajov, sa používajú ostré zátvorky (< >). Prvý alebo posledný údaj sa môže aj vynechať, až kým nebude prijatý prvý a/alebo posledný kus bibliografického dokumentu/objektu.

Začiatočnú ostrú zátvorku predchádza jedna medzera, ak táto zátvorka nie je prvou položkou v podpoli a ak pred ňou nie je spojovník. Pred koncovou ostrou zátvorkou sú tri medzery, po nej nasleduje jedna medzera, pokiaľ ostrá zátvorka nie je posledným znakom v poli.

```
300 ##$a <v. 1-2; in 3 > :$b ill. ;$c 26 cm.
300 ##$a Mapy <4 > ;$c 24 cm.
300 ##$a v. <2 > :$b ill., forms, maps ;$c 27- cm.
```

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Pole 300 sa rozšírilo na hudobné zvukové záznamy a vizuálne materiály v roku 1980. Predtým sa na špecifikácie hudobných zvukových záznamov používalo pole 305 (Špecifikácie pre fyzický popis zvukových záznamov (pred AACR 2)). Na špecifikácie vizuálnych materiálov sa používalo pole 301 (Fyzický popis pre filmy (pred AACR 2)).

Pred definíciou poľa 256 (Charakteristiky počítačového súboru) v roku 1987 obsahovalo pole 300 v špecifikáciách počítačového súboru aj fyzický popis súborov (napríklad počet súborov, alebo počet médií) a informácie o charakteristikách súboru (napríklad typ súboru, počet logických záznamov).

### \$b *Dalšie fyzické detaily*

Podpole \$b sa pridalo do špecifikácií pre mapy v roku 1978. Predtým boli informácie o ilustrácii integrálnou súčasťou údajov v podpoli \$a.

### \$d *Sprevodný materiál [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

### \$e *Sprevodný materiál [len USMARC]*

Podpole \$e sa do formátu pridalo v roku 1980. Predtým sa sprevodné informácie zahŕňali v druhom podpoli \$a v špecifikáciách pre knihy, archívne dokumenty a rukopisy, hudobní a a seriálov a v poznámke v poli 500 v špecifikáciách pre mapy.

### \$k *Rýchlosť [Videodisky, len záznamy pred-AACR2] [ZRUŠENÝ, 1998] [len CAN/MARC]*

### \$m *Identifikácia/výrobné číslo [len záznamy pred-AACR2] [ZRUŠENÝ, 1988] [len CAN/MARC]*

### \$n *Číslo matrice a/alebo záberu [Videodisky, len záznamy pred-AACR2] [ZRUŠENÝ, 1998] [len CAN/MARC]*

## 306 ČAS TRVANIA NAHRÁVKY (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Čas trvania nahrávky (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje formátovanú číselnú reprezentáciu času trvania nahrávky dokumentu/objektu, napr. trvanie zvukového záznamu alebo údajný čas trvania prednesu z tlačenej alebo rukopisnej hudobniny. Čas trvania sa zaznamenáva aj v prirodzenom jazyku v poznámke (pole 500 a/alebo 505) alebo v prípade zvukových záznamov, videozáznamov atď. v poli 300 (Fyzický popis).

Ak sa v prípade nehudobných zvukových záznamov celkový čas trvania zaznamenáva v oblasti pre fyzický popis (pole 300, podpole \$a) a časy trvania častí sa zaznamenávajú v poznámke o obsahu (pole 505), pole 306 by malo obsahovať čas trvania celej nahrávky alebo čas trvania jednotlivých častí, podľa toho, ktorý z nich sa javí byť užitočnejší.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Čas trvania nahrávky

Podpole \$a obsahuje čas prehrávania dokumentu/objektu. Čas trvania nahrávky má dĺžku šesť znakov a formátuje sa v tvare *hhmmss* (2 znaky pre hodinu, 2 pre minútu a 2 pre sekundu). Ak má nahrávka menej ako 1 hodinu, hodina sa zaznamenáva ako dve nuly; ak menej ako minútu, minúta sa tiež zaznamenáva ako dve nuly. Podpole \$a je opakovateľné, aby bolo možné zaznamenať čas trvania nahrávok viacerých kusov.

306 ##\$a002016

[t.j. 20 minút, 16 sekúnd]

306 ##\$a014500

[t.j. 1 hodina, 45 minút]

306 ##\$a003100\$a001839

500 ##\$aDurations: 31:00; 18:39.

300 ##\$a1 sound disc (46:00) :\$banalog, 33 1/3 ot./min., stereo. ;\$c12 in.

306 ##\$a004600

300 ##\$a1 videocassette (ca. 124 min.) :\$bsd., col. with b&w sequences ;\$c1/2 in

306 ##\$a020400

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

## 306

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Viac údajov o časoch trvania** – Ak sa v poli poznámok (5XX) zaznamená viac ako jeden čas trvania nahrávky, každý z nich sa kóduje v samostatnom výskyte podpoľa \$a v poli 306. Ak sa v poli poznámok zaznamená viac ako šesť časov trvania nahrávok, pole 306 sa spravidla nepoužíva. Ak sa pred približným časovým údajom v poznámke nachádza skratka *ca.*, táto skratka sa pri zaznamenávaní údajov do poľa 306 nezaznamenáva.

500 ##\$a Durations: 13:56 ; ca. 20:05.  
306 ##\$a001356\$a002005

## 307 HODINY ATĎ. (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

# Hodiny  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Hodiny (NO)

\$b Dodatočné informácie (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje chronologickú informáciu identifikujúcu dni a/alebo čas, kedy je dokument/objekt k dispozícii alebo prístupný. Používa sa primárne v záznamoch pre elektronické zdroje.

Ak sa informácia o hodinách zobrazuje alebo tlačí ako poznámka, v niektorých prípadoch sa pred ňou nachádza uvádzajúci termín alebo fráza, ktorá sa generuje podľa hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Hodiny

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Hodiny*:

307 ##\$aM-F, 9:30am-3:30pm, USA EST.

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

307 8#\$aDate: Dec. 1, 1993, 2:00 p.m.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Druhý indikátor nie je definovaný a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Hodiny

Podpole \$a obsahuje informáciu, ktorá identifikuje dni a/alebo hodiny, kedy je dokument/objekt k dispozícii alebo prístupný. V tomto poli sa môže podľa potreby uviesť neformálny údaj o čase v rámci dňa (napr. popoludní) a časovú zónu.

307 ##\$aM-F, 9AM-10PM.

307 ##\$aTu-F, 10-6; Sa, 1-5, USA PST.

307 ##\$aM, 8:30-6:00; Tu, 8:30-7:00; W-F, 8:30-6:00; \$bnot available on weekends.

307 8#\$a8:00 p.m., Tu-F; 5:00 and 9:00 p.m., Sa; 2:00 and 7:00 p.m., Su (all times, EST).

##### \$b – Dodatočné informácie

Podpole \$b obsahuje dodatočné informácie vzťahujúce sa na hodiny, kedy je dokumentu/objektu dostupný.

## 307

**307** **##\$a**M-F, 6:30am-9:00pm (EST);**\$b**with brief interruptions for periodic update/backup of data.

**307** **##\$a**Daily, 7am-7pm;**\$b**text files only.

**307** **##\$a**M-F, 6:30 AM to 9:30 PM, Sa, 8:00 AM to 5:00 PM, Su, 1:00 PM to 5:00 PM; **\$b**closed on national holidays (all times are EST alebo ESDI).

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 307 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. V podpoli \$a sa hodiny oddeľujú od dní týždňa čiarkou (.). Ak po podpoli \$a nasleduje podpole \$b, podpole končí bodkočiarkou (;).

**Skratky** – V záznamoch v angličtine sa namiesto celých názvov dní môžu používať nasledujúce skratky:

### Dni týždňa      Skratka (slovenská)

Nedeľa	Su ( <i>Ne</i> )
Pondelok	M ( <i>Po</i> )
Utorok	Tu ( <i>Ut</i> )
Streda	W ( <i>St</i> )
Štvrtok	Th ( <i>Štv</i> )
Piatok	F ( <i>Pi</i> )
Sobota	Sa ( <i>So</i> )

**Konštanta zobrazenia** - Úvodný termín *Hodiny*: sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaný systémom ako konštanta zobrazenia asociovaná s hodnotou prvého indikátora.

### Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#	Hodiny:
8	[žiadna konštanta zobrazenia]



## 310 AKTUÁLNA FREKVENCIA VYDÁVANIA (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Aktuálna frekvencia vydávania (NO)

\$b Dátum aktuálnej frekvencie vydávania (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje buď súčasnú uvedenú frekvenciu vydávania dokumentu/objektu alebo jeho aktualizácie. V záznamoch, ktoré majú pole 008 (Pole pevnej dĺžky) alebo pole 006 (Pole pevnej dĺžky-Dodatočné charakteristiky materiálu) konfigurované pre seriály, sa informácie v poli 362 vzťahujú na kódované informácie uvedené v 008/18 (006/01) (Frekvencia) a 008/19 (006/02) (Pravidelnosť). Dátum(y) aktuálnej frekvencie vydávania sa uvádzajú, ak začiatkový dátum aktuálnej frekvencie vydávania nie je rovnaký ako začiatkový dátum publikovania.

Ak dokument/objekt prestal vychádzať, dátum súčasnej frekvencie je uzavretý, ale stále sa uchováva v poli 310.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Aktuálna frekvencia vydávania

Podpole \$a obsahuje kompletný údaj o aktuálnej frekvencii vydávania, okrem dátumov.

```

310  ##$aMesačník
310  ##$aMesačník, s ročnou kumuláciou
310  ##$aDva krát za mesiac (v júni a júli mesačne)
310  ##$aPriebežne aktualizované

008/18  m
008/19  n
310  ##$aMonthly (except July and Aug.)

008/18  a
008/19  n
310  ##$aAnnual, with quinquennial cumulations

008/18  a
008/19  r
245  00$aAnnual report of the Director.
310  ##$aAnnual

```

##### \$b - Dátum aktuálnej frekvencie vydávania

Podpole \$b obsahuje začiatkový dátum aktuálnej frekvencie vydávania, ak sa odlišuje od začiatkového dátumu publikovania a ak sa v poli 321 nachádza predchádzajúca frekvencia vydávania.

```

310  ##$aAnnual, $b1983-

```

## 310

- 310 **##\$a**Monthly, **\$b**Jan. 1984  
321 **##\$a**Frequency varies, **\$b**1966-1983
- 310 **##\$a**Mesačník, **\$b**1958-  
321 **##\$a**Dva krát za mesiac, **\$b**1954-1957  
362 **0#\$a**január 1954-
- 310 **##\$a**5 no. a year, **\$b**1946-1948  
321 **##\$a**Four no. a year, **\$b**1931-1945  
*[Pole 310 uvádza frekvenciu, keď seriál prestal vychádzať.]*
- 310 **##\$a**Updated irregularly, **\$b**2001-  
321 **##\$a**Updated monthly, **\$b**1998-2000
- 310 **##\$a**Updated quarterly, **\$b**Jan.-Mar. 2001-  
321 **##\$a**Frequency of update varies

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 310 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledné slovo nie je skratka, iniciála/písmeno, alebo iný údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Ak je prítomné podpole \$b, na konci podpoľa \$a sa zaznamenáva čiarka.

**Dočasné údaje** – Známý dátum (dátumy), ktorý nemôže byť najskorším, ani najneskorším dátumom spojeným so súčasnou frekvenciou, sa uvádza v ostrých zátvorkách (< ... >), alebo sa vynecháva.

- 310 **##\$a**Annual, **\$b**198<4>-

## 321 PREDCHÁDZAJÚCA FREKVENCIA VYDÁVANIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Predchádzajúca frekvencia vydávania (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$b Dátumy predchádzajúcej frekvencie vydávania (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje predchádzajúcu frekvenciu vydávania dokumentu/objektu alebo aktualizácie dokumentu/objekt. Používa sa len vtedy, ak sa aktuálna frekvencia vydávania uvádza v poli 310 (Aktuálna frekvencia vydávania).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Predchádzajúca frekvencia vydávania

Podpole \$a obsahuje kompletný údaj, o predchádzajúcej frekvencii vydávania, okrem dátumov.

- 310 ##\$aMesačník,
- 321 ##\$aDesať čísel za rok, \$b1982-1984
- 310 ##\$aRočná frekvencia, \$b1983-
- 321 ##\$aMesačník, \$bmarec 1972-december 1980
- 321 ##\$aPolročná frekvencia, \$b1981-1982

V poli 321 sa môže použiť fráza *premenlivá frekvencia*, ak sú známe viac ako tri minulé frekvencie vydávania.

- 310 ##\$aMonthly, \$bJan. 1984-
- 321 ##\$aFrequency varies, \$b1966-1983
- 310 ##\$aUpdated quarterly, \$bJan. -Mar. 2001-
- 321 ##\$aFrequency of update varies

##### \$b - Dátumy predchádzajúcej frekvencie vydávania

Podpole \$b obsahuje dátum predchádzajúcej frekvencie vydávania.

- 310 ##\$aAnnual, \$b1983-
- 321 ##\$aOnce in two years, \$b1981/1982
- 310 ##\$aUpdated irregularly, \$b2001-
- 321 ##\$aUpdated monthly, \$b1998-2000

Ak podpole \$a obsahuje frázu *premenlivá frekvencia*, podpole \$b obsahuje inkluzívny dátum pre frekvencie.

- 310 ##\$aDva krát za mesiac, \$b1970-

## 321

321 ##\$aPremenlivá frekvencia, \$b1920-1969

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo pol'a

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 321 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledné slovo nie je skratka, iniciála/písmeno, alebo iný údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Ak je prítomné podpole \$b, na konci podpoľa \$a sa zaznamenáva čiarka.

**Poradie polí** – Ak je uvedených viac polí 321, ich zápisy v adresári sú zvyčajne zoradené v chronologickom poradí (od najskoršieho po posledný).

**Používanie medzier** – Do podpoľa \$b sa zapisujú tri medzery, ak je prítomný len konečný dátum.

321 ##\$aMonthly, \$b -1906

**Dočasné údaje** – Známý dátum (dátumy), ktoré nemôžu byť najskorším ani posledným dátumom spojeným s predchádzajúcou frekvenciou sa zvyčajne dáva do ostrých zátvoriek (<...>), alebo sa vynecháva.

321 ##\$aQuarterly, \$b19<85>-

## 340 FYZICKÝ NOSIČ (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Základ a konfigurácia materiálu (O)

\$b Rozmery (O)

\$c Materiály nanosené na povrch (O)

\$d Záznamová technika (O)

\$e Podklad (O)

\$f Produkčná rýchlosť/pomer (O)

\$h Umiestnenie na médiu (O)

\$i Technické špecifikácie média (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje textovú informáciu týkajúcu sa fyzických charakteristík materiálov. Kódované fyzické informácie sú obsiahnuté v poli 007 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis). Toto pole sa spravidla používa len pre špeciálne typy materiálov, napríklad takých, ktoré na použitie vyžadujú technické zariadenie, alebo také, ktoré majú špeciálne požiadavky na konzerváciu alebo skladovanie. Toto pole sa opakuje pre každé podpole \$3 (Špecifikované materiály).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Základ a konfigurácia materiálu

Podpole \$a obsahuje frázu, ktorá identifikuje fyzickú substanciu a konfiguráciu, na ktorej sú zaznamenané informácie. Príkladmi nosných materiálov sú acetát, plátno, hlina, film, sklo, velín a drevo. Príkladmi konfigurácií sú zásobník, čip, dot, fiš, glóbus, audio-, magnetická, mikro-, ultra- alebo videopáska.

340 ##\$amramor.  
[Médium sochy.]

##### \$b - Rozmery

Podpole \$b obsahuje miery konfigurácie materiálu; napríklad 35 mm (film), 12 palcov (platňa), 4 x 6 palcov (mikrofiš).

340 ##\$apergamensb20 cm, skladaný na 10 x 12 cm

##### \$c - Materiály nanosené na povrch

Podpole \$c obsahuje frázu, ktorá identifikuje fyzickú substanciu aplikovanú na nosný materiál; napríklad atrament, olej, farba, špecifické fotografické emulzie.

340 ##\$3self-portrait\$arice paper\$b7" x 9"\$ccolored inks\$enone\$hbetween entry  
for April 7 and April 19, 1843.

##### \$d - Záznamová technika

Podpole \$d obsahuje frázu, ktorá identifikuje prostriedky alebo techniku, pomocou ktorej sa na nosný materiál zaznamenali informácie; napríklad dierovanie, lisovanie, vyrezávanie, termofixácia, röntgen.

340

340 ##\$dhandwritten\$dtyped.

#### **\$e - Podklad**

Podpole \$e obsahuje frázu, ktorá identifikuje fyzický materiál, na ktorom alebo v ktorom sú záznamy vsadené, zviazané alebo inakšie podložené.

340 ##\$acanvas\$b30 x 57 cm.\$ccolored oil-base paints\$ewood.

#### **\$f - Produkčná rýchlosť/pomer**

Podpole \$f obsahuje normálnu rýchlosť alebo pomer, pri ktorom sa musia informácie na materiáli používať, aby dávali význam; napríklad otáčky za minútu pri nahrávkach, zväčšenie pri fotografických zmenšeniach.

340 ##\$3case files\$aaperture cards\$b9 x 19 cm.\$dmicrofilm\$f48x.

#### **\$h - Umiestnenie na médiu**

Podpole \$h obsahuje umiestnenie opisovaných materiálov v rámci základu a konfigurácie materiálu; napríklad zóna, strana, číslo okienka.

340 ##\$aglass\$b45 x 15 ft.\$dembedded\$elead\$hcenter panel.

#### **\$i - Technické špecifikácie média**

Podpole \$i obsahuje informáciu o požiadavkách na sprístupnenie pomocou technického zariadenia.

340 ##\$apaper tape\$d punched\$iIbord Model 74 tape reader.

#### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

340 ##\$3case files\$aaperture cards\$b9 x 19 cm.\$dmicrofilm\$f48x.

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo pol'a**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 340 končí bodkou, pokiaľ posledné slovo v poli nie je údaj, ktorý končí iným interpunkčným znamienkom.

**Používanie veľkých a malých písmen** – Termíny obsiahnuté v rôznych podpoliach sú obvykle písané malými písmenami, okrem vlastných podstatných mien, názvov mesiacov v angličtine atď.

## 342 GEOPRIESTOROVÉ REFERENČNÉ ÚDAJE (O)

### Prvý indikátor

- Geopriestorový referenčný rozmer  
 0 Horizontálny súradnicový systém  
 1 Vertikálny súradnicový systém

### Druhý indikátor

- Geopriestorová referenčná metóda  
 0 Geografická  
 1 Mapová projekcia  
 2 Mriežkový súradnicový systém  
 3 Lokálny rovinný  
 4 Lokálny  
 5 Geodetický model  
 6 Nadmorská výška  
 7 Metóda je špecifikovaná v \$2  
 8 Hĺbka

### Kódy podpolí

- |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| \$a | Názov (NO)  | \$n | Zemepisná dĺžka bodu merania azimutu alebo priama vertikálna zemepisná dĺžka od pólu (NO) |
| \$b | Súradnicové alebo dištančné jednotky (NO)                                 | \$o | Landsat číslo a číslo cesty (NO)  |
| \$c | Rozlíšenie zemepisnej šírky (NO)  | \$p | Zónový identifikátor (NO)   |
| \$d | Rozlíšenie zemepisnej dĺžky (NO)  | \$q | Názov elipsoidu (NO)  |
| \$e | Zemepisná šírka štandardnej rovnobežnej alebo šikmej priamky (O) \$p      | \$r | Hlavná poloos (NO)  |
| \$f | Zemepisná dĺžka šikmej priamky (O)  | \$s | Menovateľ pomeru sploštenia (NO)  |
| \$g | Zemepisná dĺžka stredového poludníka alebo stredú projekcie (NO)          | \$t | Vertikálne rozlíšenie (NO)  |
| \$h | Zemepisná šírka východiskového bodu projekcie alebo stredú projekcie (NO) | \$u | Vertikálna kódovacia metóda (NO)  |
| \$i | Odchýlka na východ (NO)   | \$v | Lokálny rovinný, lokálny alebo iný projekčný alebo mriežkový opis (NO)                    |
| \$j | Odchýlka na sever (NO)  | \$w | Lokálne rovinné alebo lokálne georeferenčné informácie (NO)                               |
| \$k | Mierky (NO)   | \$2 | Použitá referenčná metóda (NO)  |
| \$l | Výška výhľadového bodu nad povrchom (NO)                                  | \$6 | Prepojenie (NO)   |
| \$m | Azimutálny uhol (NO)  | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje opis súradnicovej sústavy použitej v množine údajov. Aby používateľ mohol pracovať s množinou údajov, musí byť schopný identifikovať, ako sa ovplyvnila presnosť lokalizácie použitou geopriestorovou referenčnou metódou, takto môže používateľ manipulovať s množinou údajov na opätovné zistenie presnosti lokalizácie.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Geopriestorový referenčný rozmer

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu identifikujúcu systém, ktorý meria lineárne alebo uhlové kvantity, alebo systém, ktorý meria vertikálne vzdialenosti (výšky alebo hĺbky).

##### 0 - Horizontálny súradnicový systém

Hodnota 0 označuje systém, ktorý meria lineárne alebo uhlové vzdialenosti.

342 01\$aPolyconic\$g0.9996\$h0\$i500,000\$j0

##### 1 - Vertikálny súradnicový systém

Hodnota 1 označuje systém, ktorý meria vertikálne vzdialenosti (výšku alebo hĺbku).

342 16\$aNational geodetic vertical datum of 1929\$vl\$beters\$wImplicit coordinates.

#### Druhý indikátor - Geopriestorová referenčná metóda

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje metódu použitú na identifikáciu systému.

#### 0 - Geografická

Hodnota 0 označuje súradnicový systém, ktorý definuje polohu bodu na zemskom povrchu vo vzťahu k referenčnému sféroidu.

342 00\$c0.0004\$d0.0004\$bDecimal degrees

#### 1 - Mapová projekcia

Hodnota 1 označuje systematickú reprezentáciu celého povrchu Zeme alebo jej časti na rovine.

342 01\$aPolyconic\$g0.9996\$h0\$i500,000\$j0

#### 2 - Mriežkový súradnicový systém

Hodnota 2 označuje rovinový obdĺžnikový systém súradníc založený na matematicky prispôbenej mapovej projekcii, takže zemepisné polohy sa dajú jednoducho transformovať na rovinné súradnice a naopak.

342 02\$aUniversal transverse Mercator

#### 3 - Lokálny rovinný

Hodnota 3 označuje pravostranný rovinný súradnicový systém, ktorého os "z" je zhodná s kolmicou prechádzajúcou východiskovým bodom, ktorá je lokálne zarovnaná s povrchom Zeme.

342 03\$aNorth American datum of 1927

#### 4 - Lokálny

Hodnota 4 označuje opis takého súradnicového systému, ktorý nie je zarovnaný s povrchom Zeme.

#### 5 - Geodetický model

Hodnota 5 označuje parametre pre tvar zeme.

342 05\$sWorld geodetic system 72\$t6378135\$u298.26

#### 6 - Nadmorská výška

Hodnota 6 označuje systém merajúci nadmorské výšky.

342 16\$aNational geodetic vertical datum of 1929\$vl\$beters\$wImplicit coordinates.

#### 7 - Metóda je špecifikovaná v \$2

Hodnota 7 označuje, že geopriestorová referenčná metóda použitá v množine údajov je špecifikovaná v podpoli \$2.

#### 8 - Hĺbka

Hodnota 8 označuje systém merajúci hĺbky.

342 18\$aLowest astronomical tide

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Názov

Podpole \$a obsahuje pomenovanie mapovej projekcie, ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 1. Mapová projekcia sa kóduje aj v poli 008/22-23 (Projekcia).



342 01\$aAlbers conical equal area

Ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 2, podpole \$a obsahuje názov pre Mriežkový súradnicový systém.

342 02\$aUniversal transverse Mercator

Podpole \$a obsahuje názov horizontálneho východiskového bodu (systém použitý na definovanie súradníc bodov) ak druhý indikátor má hodnotu 5.

342 05\$aNorth American datum of 1927

Ak má druhý indikátor hodnotu 6, podpole \$a obsahuje názov výškových referenčných parametrov (povrch, od ktorého sa merajú nadmorské výšky).

342 16\$aNational geodetic vertical datum

Ak má druhý indikátor hodnotu 8, podpole \$a obsahuje názov názov hĺbkových referenčných parametrov (povrch, od ktorého sa merajú hĺbky).

342 18\$aLowest astronomical tide

#### **\$b - Súradnicové alebo dištančné jednotky**

Podpole \$b obsahuje jednotky na vyjadrenie zemepisných súradníc (jednotky hodnôt zemepisnej dĺžky a šírky), ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 0. Ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 6, obsahuje jednotky vyjadrujúce nadmorskú výšku (jednotky na zaznamenanie výšok). Ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 8, podpole obsahuje jednotky na vyjadrenie hĺbky (jednotky na zaznamenanie hĺbok).

342 16\$aNational geodetic vertical datum of 1929\$v1\$b meters \$wImplicit coordinates.

#### **\$c - Rozlíšenie zemepisnej šírky**

Podpole \$c obsahuje minimálny rozdiel medzi dvoma príslušnými hodnotami zemepisnej šírky vyjadrenými pomocou geografických súradnicových jednotiek merania.

342 00\$c0.0004\$d0.0004\$b Decimal degrees

#### **\$d - Rozlíšenie zemepisnej dĺžky**

Podpole \$d obsahuje minimálny rozdiel medzi dvoma príslušnými hodnotami zemepisnej dĺžky vyjadrenými pomocou geografických súradnicových jednotiek merania.

342 05\$aWorld Geodetic System 1984 (WGS-84) \$c0.0000001\$d0.0000001\$b Degrees, Minutes a Decimal seconds \$qWorld Geodetic System 1984 (WGS-84) \$r6378137.0 \$s298.257223563

#### **\$e - Zemepisná šírka štandardnej rovnobežnej alebo šikmej priamky (O)**

Ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 1 a podpole \$a obsahuje text *Albers conical equal area*, *Equidistant conic*, *Equirectangular*, *Lambert conformal conic*, *Mercator* alebo *Polar stereographic*, podpole \$e obsahuje štandardnú rovnobežnú priamku (priamku s konštantnou zemepisnou šírkou, ktorou prechádza povrch Zeme a rovina). Podpole \$e obsahuje zemepisnú šírku šikmej priamky (zemepisná šírka bodu definujúceho priamku, okolo ktorej je vycentrovaná projekcia), ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 1 a podpole \$a obsahuje text *Oblique Mercator*.

342 01\$aLambert conformal conic \$e38.3 \$e39.45 \$g-77 \$h37.8333 \$i800,000 \$j0

#### **\$f - Zemepisná dĺžka šikmej priamky**

Podpole \$f obsahuje zemepisnú dĺžku bodu definujúceho priamku, pozdĺž ktorej je centrovaná šikmá mercatorova projekcia.

**\$g – Zemepisná dĺžka stredového poludníka alebo stredu projekcie**

Podpole \$g obsahuje zemepisnú dĺžku stredového poludníka (poludník v strede mapovej projekcie, ktorá sa vo všeobecnosti používa ako základ zostavovania projekcie), ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 1 a podpole \$a obsahuje text *Albers conical equal area, Azimuthal equidistant, Equidistant conic, Equirectangular, Lambert conformal conic, Mercator, Miller cylindrical, Polyconic, Sinusoidal, Transverse Mercator, alebo Van der Grinten*. Podpole \$9 obsahuje zemepisnú dĺžku stredu projekcie (zemepisnú dĺžku projekčného bodu pri azimutálnych projekciách), ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 1 a podpole \$a obsahuje text *General vertical near-sided projection, Gnomonic, Lambert azimuthal equal area, Orthographic, Robinson, alebo Stereographic*.

342 01\$aPolyconic\$g0.9996\$h0\$i500,000\$j0

**\$h - Zemepisná šírka východiskového bodu projekcie alebo stredu projekcie**

Podpole \$n obsahuje zemepisnú šírku stredu projekcie (zemepisná šírka projekčného bodu pri azimutálnych projekciách), ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 1 a podpole \$a obsahuje text *General vertical near-sided projection, Gnomonic, Orthographic, alebo Stereographic*. Podpole \$h obsahuje zemepisnú šírku východiskového bodu projekcie (zemepisná šírka volená za východiskový bod obdĺžnikových súradníc pri mapových projekciách), ak podpole \$a obsahuje text *Albers conical equal area, Azimuthal equidistant, Equidistant conic, Lambert conformal conic, Oblique Mercator, Polyconic, alebo Transverse Mercator*.

342 02\$aUniversal Transverse Mercator\$p13\$k0.9996\$g-105.00\$h0.00\$i500,000\$j0.0

**\$i – Odchýlka na východ**

Podpole \$i obsahuje hodnotu pridanú ku všetkým hodnotám x v obdĺžnikových súradniciach pri mapovej projekcii.

342 02\$aState Plane Coordinate System 27, Lambert Conformal Conic\$p0405\$g-69.0\$h0.00\$i500000.0\$j0.0

**\$j – Odchýlka na sever**

Podpole \$j obsahuje hodnotu pridanú ku všetkým hodnotám y v obdĺžnikových súradniciach pri mapovej projekcii

342 01\$aPolyconic\$g0.9996\$h0\$i500,000\$j0

**\$k – Mierka**

Podpole \$k sa používa, ak prvý indikátor obsahuje hodnotu 1. Ak podpole \$a obsahuje text *Mercator*, podpole \$k obsahuje faktor mierky na rovníku (násobok na redukcii vzdialenosti získanej z mapy na skutočnú vzdialenosť na rovníku). Ak podpole \$a obsahuje *Oblique Mercator*, podpole \$k obsahuje mierku na stredovej priamke (násobok na redukcii vzdialenosti získanej z mapy na skutočnú vzdialenosť na stredovej priamke). Ak podpole \$a obsahuje *Transverse Mercator*, podpole \$k obsahuje mierku na stredovom poludníku (násobok na redukcii vzdialenosti získanej z mapy na skutočnú vzdialenosť na stredovom poludníku). Ak podpole \$a obsahuje *Polarstereographic*, podpole \$k obsahuje mierku pri východiskovom bode projekcie (násobok na redukcii vzdialenosti získanej z mapy na skutočnú vzdialenosť pri východiskovom bode).

342 12\$aUniversal Transverse Mercator\$p13\$k0.9996\$g-105.00\$h0.00\$i500,000\$j0.0

**\$l - Výška výhľadového bodu nad povrchom**

Podpole \$l obsahuje výšku výhľadového bodu nad Zemou, vyjadrenú v metroch pre všeobecnú vertikálnu blízkostrannú projekciu (*General vertical near-sided*).

**\$m - Azimutálny uhol**

Podpole \$m obsahuje uhol meraný v smere hodinových ručičiek od severu vyjadrený v stupňoch, ak podpole \$a obsahuje text *Oblique Mercator*.

**\$n – Zemepisná dĺžka bodu merania azimutu alebo priama vertikálna zemepisná dĺžka od pólu**

Podpole \$n obsahuje zemepisnú dĺžku bodu merania azimutu (zemepisnú dĺžku východiskového bodu mapovej projekcie), ak podpole \$a obsahuje text *Oblique Mercator*. Obsahuje priamu vertikálnu zemepisnú dĺžku od pólu (zemepisnú dĺžku orientovanú priamo od Severného alebo Južného pólu), ak \$a obsahuje *Polar stereographic*.

**\$o - Landsat číslo a číslo cesty**

Podpole \$o obsahuje identifikačné číslo satelitu Landsat a číslo cesty pre projekciu Space oblique Mercator.

**\$p - Zónový identifikátor**

Podpole \$p obsahuje identifikátor zóny v mriežkovom súradnicovom systéme identifikovanom v podpoli \$a.

```
342 02$aState Plane Coordinate System 27, Lambert Conformal Conic$g-
69.0$h0.0$i500000.0$j0.0
```

**\$q - Názov elipsoidu**

Podpole \$q obsahuje zaužívanú identifikáciu reprezentácie tvaru Zeme.

```
342 02$aNorth American Datum of 1929$qClarke 1866$r6378206.4$s294.98
```

**\$r – Hlavná poloos**

Podpole \$r obsahuje polomer rovníkovej osi elipsoidu.

```
342 03$vMissouri East State Plane NAD27$qClarke 1866$r6378206.4
M$s294.97869821
```

**\$s - Menovateľ pomeru sploštenia**

Podpole \$s obsahuje menovateľ pomeru rozdielu medzi rovníkovým a polárnym polomerom elipsoidu, ak má čitateľ hodnotu 1.

```
342 05$sWorld geodetic system 72$t6378135$u298.26
```

**\$t - Vertikálne rozlíšenie**

Podpole \$t obsahuje rozlíšenie nadmorskej výšky (minimálna možná vzdialenosť medzi dvoma priľahlými hodnotami nadmorskej výšky, vyjadrená v jednotkách na meranie dĺžky), ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 6. Ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 8, podpole \$t obsahuje rozlíšenie hĺbky (minimálna možná vzdialenosť medzi dvoma priľahlými hodnotami nadmorskej výšky, vyjadrená v jednotkách na meranie dĺžky).

```
342 06$sWorld geodetic system 72$t6378135$u298.26
```

**\$u - Vertikálna kódovacia metóda**

Podpole \$u obsahuje metódu na kódovanie nadmorskej výšky, ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 6. Ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 8, podpole \$u obsahuje metódu na kódovanie hĺbky.

```
342 18$aNGVD 1929$t0.01$bfeet$uExplicit depth coordinate included with
horizontal coordinates
```

**\$v - Lokálny rovinný, lokálny alebo iný projekčný alebo mriežkový opis**

Podpole \$v obsahuje opis lokálneho rovinného systému (akýkoľvek pravostranný rovinný súradnicový systém, ktorého os z sa zhoduje s olovníkovou osou prechádzajúcou cez východiskový bod, ktorý je lokálne zarovnaný s povrchom Zeme), ak druhý indikátor má hodnotu 3.

Ak má druhý indikátor hodnotu 4, podpole \$v obsahuje opis lokálneho systému (akýkoľvek súradnicový systém, ktorý nie je zarovnaný s povrchom Zeme, s akoukoľvek orientáciou voči povrchu zeme).

Podpole \$v obsahuje úplný opis nedefinovanej projekcie použitej v množine údajov. Poskytnutá informácia zahŕňa aj názov

projekcie, názby parametrov a hodnôt použitých v množine údajov a citáciu špecifikácie algoritmu na opis matematického vzťahu medzi Zemou a rovinou projekcie, ak má druhý indikátor hodnotu 1.

Podpole \$v obsahuje úplný opis nedefinovaného mriežkového systému použitého pre množinu údajov. Poskytnutá informácia zahŕňa aj názov mriežkového systému a citáciu špecifikácie algoritmu na opis matematického vzťahu medzi Zemou a súradnicami mriežkového systému, ak má druhý indikátor hodnotu 2.

#### **\$w - Lokálne rovinné alebo lokálne georeferenčné informácie**

Podpole \$w obsahuje lokálne rovinné georeferenčné informácie (opis informácií poskytnutých na registráciu lokálneho rovinného systému na Zemi (napr. kontrolné body, efemerálne údaje zo satelitov, inerciálne navigačné údaje)), ak druhý indikátor má hodnotu 3.

Podpole \$w obsahuje lokálne georeferenčné informácie (opis informácií poskytnutých na registráciu lokálneho systému na Zemi (napr. kontrolné body, efemerálne údaje zo satelitov, inerciálne navigačné údaje)), ak druhý indikátor má hodnotu 4.

#### **\$2 – Použitá referenčná metóda**

Podpole \$2 identifikuje geopriestorovú referenčnú metódu použitú v množine údajov, ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 7.

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Konštanty údajov** - Toto pole sa môže použiť v spojitosti so štandardom U.S. Federal Geographic Data Committee's *Content Standards for Digital Geospatial Metadata (FGDC-STD-001)* ([www.fgdc.gov](http://www.fgdc.gov)) a súvisiacimi štandardami vyvinutými komisiou ISO/TC211.

**Mapové projekcie (zobrazenia)** – Každá plochá mapa nejakým spôsobom skresľuje povrch Zeme. Mapa alebo časti mapy môžu zobrazovať jeden alebo viac nasledovných údajov, nikdy však nie všetky: skutočné smery; skutočné vzdialenosti; skutočné oblasti; skutočné tvary. Na rovnomernej mape sú vzdialenosti skutočné len pozdĺž presných čiar, napríklad čiary vychádzajúce z jedného bodu zvoleného za stred projekcie. Tvary sú viac či menej skreslené na každej rovnakoplošnej mape. Veľkosti oblastí sú skreslené na konformných mapách, aj keď tvary malých oblastí sú zobrazené správne. Stupne a druhy skreslenia sú rôzne v závislosti od projekcie použitej pri tvorbe mapy konkrétnej oblasti. Niektoré projekcie sú vhodné na mapovanie rozsiahlych oblastí, ktoré sa majú záber hlavne od severu na juh, ďalšie sú vhodné pre veľké oblasti so západovýchodným záberom, ďalšie pre veľké oblasti, ktoré sú šikmé vzhľadom na rovník.

Podpolia použité v poli 342 pre každú mapovú projekciu sú identifikované nasledovne:

<u>Projekcia</u>	<u>Použité podpolia</u>
Albersova kužeľová rovnakoplošná	\$a, \$e, \$g, \$h, \$i, \$j
Azimutálna ekvidištanná	\$a, \$g, \$h, \$i, \$j
Ekvidištanná kužeľová	\$a, \$e, \$g, \$h, \$i, \$j
Ekvirektangulárna	\$a, \$e, \$g, \$i, \$j
Všeobecná zvislá úzka perspektíva	\$a, \$l, \$g, \$h, \$i, \$j
Gnomonická	\$a, \$g, \$h, \$i, \$j
Lambertova azimutálna rovnakoplošná	\$a, \$g, \$h, \$i, \$j
Lambertova konformálna kužeľová	\$a, \$e, \$g, \$h, \$i, \$j
Mercatorova	\$a, \$e alebo \$k, \$g, \$i, \$j
Millerova valcová	\$a, \$g, \$i, \$j
Modifikovaná stereografická pre Aljašku	\$a, \$i, \$j, \$a, \$g, \$i, \$j
Oblique Mercatorova	\$a, \$k, \$m a \$n alebo \$e, \$f, \$e, \$f, \$h, \$i, \$j
Ortographická	\$a, \$g, \$h, \$i, \$j
Polárna stereografická	\$a, \$n, \$e alebo \$k, \$i, \$j
Viackužeľová	\$a, \$g, \$h, \$i, \$j
Robinsonova	\$a, \$g, \$i, \$j
Sínusoidná	\$a, \$g, \$i, \$j

Space oblique Mercatorova	\$a, \$o, \$i, \$j
Stereografická	\$a, \$g, \$h, \$i, \$j
Transverse Mercatorova	\$a, \$k, \$g, \$h, \$i, \$j
Van der Grintenova	\$a, \$g, \$i, \$j

**Interpunkcia** - Pole 342 nekončí bodkou, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka.



## 343 ROVINNÉ SÚRADNICOVÉ ÚDAJE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Metóda kódovania rovinných súradníc (NO)

\$b Rovinné jednotky vzdialenosti (NO)

\$c Rozlíšenie hodnôt x (NO)

\$d Rozlíšenie hodnôt y (NO)

\$e Rozlíšenie vzdialenosti (NO)

\$f Rozlíšenie kurzu (NO)

\$g Jednotky kurzu (NO)

\$n Referenčný smer kurzu (NO)

\$i Referenčný poludník kurzu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o súradnicovom systéme rozvinutom na rovine. Táto informácia sa poskytuje na to, aby umožnila používateľovi súboru geopriestorových údajov identifikovať vzdialenosti, alebo vzdialenosti a uhly. Definovaná je poloha bodu na referenčnej rovine, na ktorej je zobrazený povrch Zeme

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Metóda kódovania rovinných súradníc

Podpole \$a obsahuje spôsob reprezentácie horizontálnych pozícií.

343 ##\$aVzdialenosť a kurz.

##### \$b - Rovinné jednotky vzdialenosti

Podpole \$b obsahuje mernú jednotku použitú pre vzdialenosti.

343 ##\$bInternational feet.

##### \$c - Rozlíšenie hodnôt x

Podpole \$c obsahuje (nominálnu) minimálnu vzdialenosť medzi hodnotami x alebo stĺpcov dvoch priľahlých bodov, vyjadrenú v rovinných jednotkách na meranie vzdialenosti.

343 ##\$aCoordinate pair; \$bmeters; \$c22; \$d22.

##### \$d - Rozlíšenie hodnôt y

Podpole \$d obsahuje (nominálnu) minimálnu vzdialenosť medzi hodnotami y alebo riadkov dvoch priľahlých bodov, vyjadrenú v rovinných jednotkách na meranie vzdialenosti.

343 ##\$acoordinate pair; \$c0.01; \$d0.01; \$bU.S. feet.

##### \$e - Rozlíšenie vzdialenosti

Podpole \$e obsahuje minimálnu vzdialenosť merateľnú medzi dvomi bodmi, vyjadrenú v merných jednotkách.

343 ##\$aCoordinate pair; \$eS0.0; \$f0.0001; \$gDegrees, minutes and decimal seconds; \$hNorth; \$bU.S. feet.

343

**\$f – Rozlíšenie kurzu**

Podpole \$f obsahuje minimálny uhol medzi dvomi bodmi, vyjadrený v merných jednotkách.

343 ##\$aCoordinate pair;\$e30.0;\$f0.0001;\$gDegrees, minutes and decimal seconds;\$nNorth\$bU.S. feet.

**\$g – Jednotky kurzu**

Podpole \$g obsahuje jednotky merania uhlov.

343 ##\$aCoordinate pair;\$eS0.0;\$f0.0001;\$gDegrees, minutes and decimal seconds;\$hNorth;\$bU.S. feet.

**\$h - Referenčný smer kurzu**

Podpole \$<sup>n</sup> obsahuje smer, podľa ktorého sa meria kurz.

343 ##\$aCoordinate pair;\$eS0.0;\$f0.0001;\$gDegrees, minutes and decimal seconds;\$hNorth;\$bU.S. feet.

**\$i - Referenčný poludník kurzu**

Podpole \$i obsahuje os, od ktorej meria kurz.

343 ##\$iMagnetic.

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Konštanta údajov** - Toto pole sa môže použiť v spojitosti so štandardom U.S. Federal Geographic Data Committee's *Content Standards for Digital Geospatial Metadata (FGDC-STD-001)* ([www.fgdc.gov](http://www.fgdc.gov)) a súvisiacimi štandardami vyvinutými komisiou ISO/TC211.

**Interpunkcia** - Pole 343 končí bodkou. Na oddelenie každého podpoľa sa používa bodkočiarka (;).



## 351 ORGANIZÁCIA A USPORIADANIE MATERIÁLU (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Organizácia (O)

\$b Usporiadanie (O)

\$c Hierarchická úroveň (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o organizácii a usporiadaní zbierky dokumentov/objektov. Napríklad v prípade počítačových súborov môže byť informáciou o organizácii a usporiadaní štruktúry súborov a postupnosti triedenia súboru; v prípade vizuálnych materiálov môže táto informácia vypovedať o usporiadaní (rozmiestnení, aranžovaní) zbierky.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Organizácia

Podpole \$a obsahuje informáciu, ktorá opisuje spôsob rozdelenia opísaných materiálov na menšie jednotky, napríklad ako sa skupiny záznamov delia na série (edície) a série na podsérie (podediácie). V tomto podpoli sa môžu zapísať jednotlivé názvy jednotiek. V prípade **počítačových súborov** podpole \$a obsahuje informáciu o štruktúre súborov. Ak organizácia závisí od softvéru konkrétneho systému na riadenie bázy dát, uvedie sa názov príslušného softvéru alebo systému.

**351 ##\$a**Organized into subdivisions: Lot 2962-1 Indoor Classes, Activities and Displays-Lot 2962-2 Outdoor Classes-Lot 2962-3 Buildings.

**351 ##\$a**Fixed-length, nonhierarchical; **\$b**Month by carrier code and flight number.

**351 ##\$a**Hierarchical **\$b**Geographic area alebo cruise number.

**351 ##\$3**Diaries and notebooks **\$a**Organized into four series: I. Youth, 1846-1852. II. Early Career, 1853-1865. III. Political Life, 1866-1895. IV. Retirement, 1896-1903; **\$b**Chronological arrangement.

**351 ##\$a**SPSS system file.

**351 ##\$a**System 2000.

*[Systémy na riadenie databáz, v rámci ktorých sú organizované počítačové súbory.]*

##### \$b - Usporiadanie

Podpole \$b obsahuje termíny opisujúce spôsob usporiadania materiálov v rámci jednotky, ktoré môže byť abecedné, chronologické, podľa okresu, podľa pôvodcovského úradu atď.

**Počítačové súbory:** podpole \$b obsahuje informáciu o poradí triedenia.

**351 ##\$a**Rectangular; **\$b**Enumeration district and block group tract within county within state.

**351 ##\$b**Abecedne usporiadané podľa priezviska.

##### \$c - Hierarchická úroveň

Podpole \$c obsahuje hierarchické postavenie opisovaných materiálov vzhľadom na ďalšie záznamy z rovnakého zdroja.

## 351

351 **##\$c**Series;**\$b**Alphabetical by sitter.

351 **##\$c**Series;**\$a**Organized into five subseries;**\$b**Arranged by material form.

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá identifikuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

351 **##\$3**Thirty-one units of original materials**\$b**Numbered series, kept in the order in which they arrived.

351 **##\$3**Groups of original and recently copied materials**\$b**Alphabetical by subject in three lettered units.

351 **##\$3**Records**\$a**Organized into four subgroups;**\$b**Arranged by office of origin.

351 **##\$3**Permits for fishery operations, 1914-24**\$c**Subseries;**\$b**Alphabetical by state then by year of renewal and within year by permit number.

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 351 končí bodkou.

## 352 DIGITÁLNA GRAFICKÁ REPREZENTÁCIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Priama referenčná metóda (NO)

\$b Typ objektu (O)

\$c Počet objektov (O)

\$d Počet riadkov (NO)

\$e Počet stĺpcov (NO)

\$f Vertikálny počet (NO)

\$g Úroveň topológie VPF (NO)

\$i Nepriamy referenčný opis (NO)

\$q Formát digitálneho obrazu (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje opis referenčnej metódy a mechanizmus používaný na reprezentáciu grafických informácií v množine údajov. Táto informácia sa skladá z typu techniky uloženia a počtu položiek v množine údajov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Priama referenčná metóda

Podpole \$a obsahuje systém objektov na priamu reprezentáciu priestoru v množine údajov.

352 ##\$aVector.

##### \$b – Typ objektu

Podpole \$b obsahuje špecifický typ bodových, vektorových alebo rastrových grafických objektov použitých na lokalizáciu geometrickej lokácie v množine údajov.

352 ##\$aPoint : \$bEntity point.

352 ##\$aVector : \$bNetwork chain, non-planar graph.

352 ##\$aRaster : \$bpixel.

##### \$c – Počet objektov

Podpole \$c obsahuje počet z každého bodového alebo vektorového typu objektov použitého v množine údajov.

352 ##\$aVector : \$bGT-polygon composed of chains;\$c70.

##### \$d – Počet riadkov

Podpole \$d obsahuje maximálny počet rastrových objektov pozdĺž osi (*y*). Počet riadkov sa používa v prípade obdĺžnikových rastrových objektov.

##### \$e – Počet stĺpcov

Podpole \$e obsahuje maximálny počet rastrových objektov pozdĺž osi (*x*). Počet stĺpcov sa používa v prípade obdĺžnikových rastrových objektov.

**\$f – Vertikálny počet**

Podpole \$f obsahuje maximálny počet rastrových objektov pozdĺž osi (z). Vertikálny počet sa používa v prípade obdĺžnikových rastrových objektov. Vertikálny počet sa používa v prípade obdĺžnikových volumetrických rastrových objektov (*voxely*).

**\$g – Úroveň topológie VPF**

Podpole \$g obsahuje označenie úrovne úplnosti topológie zaznamenatej v množine údajov. Úrovne sú definované v dokumente *U.S. Department of Defense, 1992, Vector Product Format* (MIL-STD-600006) (Philadelphia, PA: Department of Defense, Defense Printing Service Detachment Office).

**\$i - Nepriamy referenčný opis**

Podpole \$i obsahuje opis grafických vlastností, schémy adries, alebo iné prostriedky, pomocou ktorých sa odkazuje na lokácie.

```
352 6#$aVector : $i100 year floodplain boundary; 500 year floodplain
boundary.
```

**\$q - Formát digitálneho obrazu**

Podpole \$q obsahuje názov formátu, v ktorom je uchovaný digitálny obraz.

```
352 ##$aVector :$b Point $c(13671), $b string$c(20171), $bGT-Polygon composed
of chain$c(13672) $q ARC/INFO export
352 ##$aRaster :$b pixel$d(5,000 x $e5,000) ;$q Tiff.
```

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 352 končí bodkou.

**História opisného znaku**

*\$q* Formát digitálneho obrazu [NOVÝ, 2003]

## 355 BEZPEČNOSTNÉ UTAJENIE (O)

### Prvý indikátor

Riadený prvok

0	Dokument
1	Názov
2	Abstrakt
3	Poznámka o obsahu
4	Autor
5	Záznam
8	Iný prvok

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Bezpečnostné utajenie (NO)	\$g	Dátum zníženia stupňa utajenia (NO)
\$b	Pokyny o zaobchádzaní (O)	\$h	Dátum odtajnenia (NO)
\$c	Informácie externom rozširovaní (O)	\$j	Oprávnenie (O)
\$d	Udalosť zníženia stupňa utajenia alebo odtajnenia (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$e	Systém utajenia (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$f	Kód krajiny pôvodu (NO)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje špecifiká týkajúce sa bezpečnostného utajenia súvisiaceho s dokumentom, názvom, abstraktom, poznámkou o obsahu a/alebo autorom. Okrem toho môže obsahovať pokyny týkajúce sa zaobchádzania s materiálom a informáciu o externom rozširovaní informácií o dokumente, názve, abstrakte, poznámke o obsahu a autorovi. Pole môže obsahovať aj údaje o znížení stupňa utajenia alebo o odtajnení, názov systému utajenia a kód krajiny pôvodu.

Toto pole sa používa pre utajené aj odtajnené materiály. Použije sa, ak je bezpečnostná informácia priveľmi špecifická na to, aby sa mohla spracovať v poli 506 (Poznámka o obmedzeniach prístupu).

Pole je opakovateľné, ak sa na daný záznam vzťahuje viac špecifik o utajení a/alebo rozširovaní.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Indikátor poľa – Riadený prvok

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, ktorého prvku sa týka bezpečnostné utajenie v podpoli \$a, t.j. či ide o dokument ako celok, alebo o názov, abstrakt, poznámku o obsahu alebo o autora.

##### 0 - Dokument

Hodnota 0 označuje, že bezpečnostné utajenie sa týka celého dokumentu.

355 0#\$aUnclassified\$bFOUO

##### 1 - Názov

Hodnota 1 označuje, že bezpečnostné utajenie sa týka názvu v poliach 21X-24X a 740 (Pridaný vstup-Neriadený súvisiaci analytický názov).

355 1#\$aSecret\$cUK

##### 2 - Abstrakt

Hodnota 2 označuje, že Bezpečnostné utajenie sa týka poľa 520 (Poznámka o obsahu, zhrnutie atď.).

355

355 2#**\$aConfidential**\$bNOFORN

### 3 - Poznámka o obsahu

Hodnota 3 označuje, že bezpečnostné utajenie sa týka poľa 505 (Formátovaná poznámka o obsahu).

355 3#**\$aSecret**

### 4 - Autor

Hodnota 4 označuje, že bezpečnostné utajenie sa týka poľa 245, podpoľa \$c, hlavných vstupov – polí 100-111 a polí 700-711.

355 4#**\$aUnclassified**

### 5 - Záznam

Hodnota 5 označuje, že bezpečnostné utajenie sa týka celého záznamu.

355 5#**\$aClassified**

### 8 – Žiadny z uvedených prvkov

Hodnota 8 označuje, že bezpečnostné utajenie sa týka nejakého iného prvku, t.j. nie dokumentu, názvu, abstraktu, poznámky o obsahu alebo autora.

355 8#**\$aSecret**

*[Predmetové heslo obsahuje termín, ktorý je klasifikovaný ako tajný.]*

### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### • KÓDY PODPOLÍ

#### **\$a – Bezpečnostné utajenie**

Podpole \$a obsahuje informáciu o bezpečnostnom utajení (napríklad *Unclassified* (“Neklasifikované”), *Secret* (“Tajné”), *Confidential* (“Dôverné”)) týkajúceho sa dokumentu, názvu, abstraktu, poznámky o obsahu alebo autora.

355 0#**\$aRestricted**

#### **\$b – Pokyny o zaobchádzaní**

Podpole \$b obsahuje pokyny ohľadom zaobchádzania, napr. kto v rámci organizácie môže nahliadnuť do dokumentu, vidieť názov, abstrakt, poznámku o obsahu alebo autora.

355 1#**\$aSecret**\$bNOFORN\$bNOCONTRACT

#### **\$c – Informácia o externom rozširovaní**

Podpole \$c obsahuje informáciu o vonkajšom rozširovaní, napr. ktoré zahraničné krajiny môžu vidieť daný dokument, názov, abstrakt, poznámku o obsahu alebo autora.

355 0#**\$aSecret**\$bFRD\$cAS\$d010101

#### **\$d – Udalosť zníženia stupňa utajenia alebo odtajnenia**

Podpole \$d obsahuje údaje o bezpečnostnom utajení – často frázu týkajúcu sa zníženia stupňa utajenia alebo odtajnenia, napr. *OADR* (čo znamená "Original Agency Determination Required" "požaduje sa určenie pôvodnej agentúry"). Dátumy týkajúce sa zníženia stupňa utajenia alebo odtajnenia sa zaznamenávajú v podpoliach \$g alebo \$h.

355 0#**\$aSecret**\$bNOFORN\$bWNINTEL\$bNOCONTRACT\$dOADR

#### **\$e – Systém utajenia**

Podpole \$e obsahuje názov systému bezpečnostného utajenia. Názov nemusí pochádzať z riadeného zoznamu.

355 0#\$aTop secret\$eNATO

#### \$f - Kód krajiny pôvodu

Podpole \$f obsahuje dvoj- alebo trojznakový abecedný MARC kód označujúci krajinu pôvodu utajenia. Zdrojom kódu je MARC Kodovník krajín, ktorý udržiava Kongresová knižnica. Americké spravodajské komunity toto pole nepoužívajú, ak je krajina pôvodu USA.

355 0#\$aTop Secret\$cUS\$cCA\$fxxk

#### \$g – Dátum zníženia stupňa utajenia

Podpole \$g obsahuje dátum týkajúci sa zníženia stupňa utajenia dokumentu, názvu, abstraktu, poznámky o obsahu alebo autora. Zníženie stupňa spočíva v zmene bezpečnostného utajenia z vyššej úrovne na nižšiu úroveň.

355 0#\$aConfidential\$bNOCONTRACT\$cUK\$g20281001  
[Revízia ohľadom zníženia stupňa klasifikácie bude v októbri 2028.]

#### \$h – Dátum odtajnenia

Podpole \$h obsahuje dátum odtajnenia dokumentu, názvu, abstraktu, poznámky o obsahu alebo autora. Odtajnenie spočíva v odstránení akéhokoľvek bezpečnostného utajenia dokumentu/objektu.

355 0#\$aSecret\$bNOFORN\$h20230301  
[Bezpečnostná klasifikácia dokumentu, ktorý sa môže zverejniť v marci 2023.]

#### \$j – Oprávnenie

Podpole \$j obsahuje informáciu, ktorá identifikuje moc, ktorá vykonala zmenu v bezpečnostnom utajení. Podpole obsahuje MARC kód oprávnenej agentúry. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

355 0#\$aSecret\$bNOFORN\$h20230301\$j<identifikátor agentúry>  
[Bezpečnostné utajenie dokumentu, ktorý sa môže zverejniť v marci 2023.]

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 355 nekončí bodkou, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom.





## 357 PRAVIDLÁ ROZŠIROVANIA DANÉ PÔVODCOM (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Riadiaci termín pôvodcu (NO)

\$b Pôvodcovská agentúra (O)

\$c Oprávnení príjemcovia materiálu (O)

\$g Ďalšie obmedzenia (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje špecifiká týkajúce sa kontroly pôvodcu (t.j. autora, výrobcu) nad opisovanými materiálmi. Podpole \$a obsahuje špecifický termín, ktorý označuje, že pôvodca si daný materiál stráži. V poli sa môžu nachádzať ďalšie informácie, napr. meno pôvodcu, mená osôb, ktoré majú právo prijať materiál a ďalšie obmedzenia. Toto pole sa môže, ale nemusí použiť v spojitosti s poľom 355 (Bezpečnostné utajenie).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Riadiaci termín pôvodcu

Podpole \$a obsahuje termín pridelený pôvodcovskou agentúrou, ktorý označuje, že táto agentúra má pod kontrolou rozširovanie materiálu, čo znamená, že distribúciu materiálu iným riadi pôvodcovská agentúra.

357 #0\$aORCON\$bCIA\$cDIA

##### \$b - Pôvodcovská agentúra

Podpole \$b obsahuje názov alebo skratku názvu pôvodcu materiálu v ruke. Podpole je opakovateľné, ak je zúčastnených viac pôvodcov.

357 ##\$aPROPIN\$bLockport Aviation\$cNorthfield Avionics Project 11234\$cAir Frames Inc., Project 11234 Support Team

##### \$c - Oprávnení príjemcovia materiálu

Podpole \$c obsahuje názvy, skratky atď. tých subjektov, ktoré sú oprávnené prijímať materiál v ruke.

357 ##\$aORCON\$bITAC\$cCIA\$cDIA\$cUKIA

##### \$g - Ďalšie obmedzenia

Podpole \$g obsahuje informácie o iných obmedzeniach (nariadených pôvodcovskou agentúrou) súvisiacich s používaním opísaného materiálu.

357 ##\$aORCON\$bITAC\$c313th MIB\$cDistribution List B-32-91\$gMust be returned to originator after 30 days

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

**357**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 357 nekončí bodkou, pokiaľ posledné slovo v poli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

## 362 DÁTUMY VYDANIA A/ALEBO SEKVENČNÉ OZNAČENIE (O)

### Prvý indikátor

Formát dátumu

- 0 Formátovaný štýl  
1 Neformátovaná poznámka

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |   |     |                                       |
|-----|---|-----|---------------------------------------|
| \$a | Dátumy vydania a/alebo sekvenčné označenie (NO) | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$z | Zdroj informácií (NO)                           | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje začiatkové/konečné dátumy dokumentu/objektu a/alebo sekvenčné označenia použité na každom dieli. Dátumy použiteľné v tomto poli sú chronologické označenia, ktoré identifikujú jednotlivé čísla seriálu. Sekvenčné označenia sú zvyčajne číselné, môžu však byť aj abecedné. Táto informácia môže byť formátovaná alebo neformátovaná. Ak sa informácia o dátume získala z iného zdroja, ako je prvé a/alebo posledné vydané číslo dokumentu/objektu, táto informácia sa uvádza ako neformátovaná poznámka, pričom sa zvyčajne cituje jej zdroj.

Dátumy v tomto poli môžu byť identické ako informácie v poliach 008/07-10 (Dátum 1) a/alebo 008/11-14 (Dátum 2). V tomto poli sa nezaznamenávajú neúplné, približné alebo otázne dátumy.

Pole 362 je opakovateľné len na zaznamenanie formátovanej alebo neformátovanej informácie, podľa hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Formát dátumu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či je dátum vo formátovanom štýle alebo či je neformátovanou poznámkou.

##### 0 - Formátovaný štýl

Hodnota 0 označuje, že ide o formátovaný dátum, nie o poznámku. Formátované dátumy sú určené na zobrazenie po názve a údaji o poradí vydania. Číselné a/alebo abecedné, chronologické alebo iné označenie sa môže podľa potreby zaznamenať tak, ako sa zobrazuje na exemplári.

- 362 0#\$aVol. 1, no. 1 (Apr. 1981)-  
362 0#\$a1968-  
362 0#\$a72/1 ([Feb. 1972])-  
362 0#\$aVol. 1, no. 1 (Apr. 1983)-v. 1, no. 3 (June 1983)

##### 1 - Neformátovaná poznámka

Hodnota 1 označuje, že dátum je uvedený v štýle neformátovanej poznámky. Neformátovaná informácia o poznámke je určená na zobrazenie ako poznámka. Táto hodnota sa používa, ak prvý a/alebo posledný kus nie je k dispozícii a táto informácia je známa z iných exemplárov alebo iných zdrojov.

- 362 1#\$aBegan with 1930 issue.\$zCf. Letter from Ak. State Highway Dept., Aug. 6, 1975.  
362 1#\$aBegan with vol. 4, published in 1947.  
362 1#\$aCeased with 2 (1964)

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Dátumy vydania a/alebo sekvenčné označenie

Podpole \$a obsahuje sekvenčné označenie a/alebo dátumy vydania. Sekvenčné označenie môže obsahovať číslo zväzku (ročníka), číslo vydania, číslo seriálu, sériu (edíciu) ročníkov alebo iné sekvenčné označenia podľa praxe označovania vydavateľom. Dátum môže obsahovať rok, mesiac alebo deň; mesiac alebo ročné obdobie a rok; alebo samotný rok, v závislosti od frekvencie vydávania a ustanovenej praxe vydavateľa. Sekvenčné označenia a dátumy sa zaznamenávajú tak, ako sú uvedené na dokumente/objekte. Ak sa uvádza aj číselné označenie, aj chronologické označenie, chronologické označenie sa dáva do zátvoriek. Konečné označenie nasleduje po začiatočnom označení.

362 0#\$aVol. 1 (Mar. 1980)-  
 362 0#\$aVol. 77, num. 1 (enero-abr. 1981)-  
 362 0#\$aVol. 85B, no. 1 (Jan./Feb. 1945)-v. 92, no. 6 (Nov./Dec. 1952)  
 362 0#\$a1962-1965.

#### \$z - Zdroj informácií

Podpole \$z obsahuje citáciu zdroja informácií uvedených v podpoli \$a. Používa sa len vtedy, ak pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 1. Názov publikácie je uvedený za skratkou Cf.

362 1#\$aBegan with 1962/64.\$zCf. New serial titles.

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 362 končí bodkou, ak posledné slovo v poli nekončí iným interpunkčným znamienkom. Ak po podpoli \$a nasleduje podpole \$z, podpole \$a sa končí bodkou, ak posledné slovo v podpoli nekončí iným interpunkčným znamienkom. Pozrite si popisy podpolí a informácie o interpunkcii.

**Používanie medzier** - Ak nie sú informácie k danému seriálu kompletne, za spojovníkom sa uvádzajú tri medzery, ak majú nasledovať ďalšie údaje.

362 0#\$aVol. 3, no. 7- = No. 31-

#### Konštanta zobrazenia

- [pomlčka]

Pomlčka (-), ktorá predchádza pole \$z (Zdroj informácií), sa v strojom čitateľnom zázname neprenáša. Môže sa generovať systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s obsahom daného podpoľa.

## 365 OBCHODNÁ CENA (O)

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Kód typu ceny (NO)

\$b Cena (NO)

\$c Kód meny (NO)

\$d Jednotka ceny (NO)

\$e Poznámka k cene (NO)

\$f Začiatok platnosti ceny (NO)

\$g Koniec platnosti ceny (NO)

\$h Sadzba dane 1 (NO)

\$i Sadzba dane 2 (NO)

\$j Kód krajiny ISO (NO)

\$k Kód krajiny MARC (NO)

\$m Identifikácia subjektu určujúceho ceny (NO)

\$2 Zdroj kódu typu ceny (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Obsahuje aktuálnu cenu dokumentu/objektu alebo zaznamenáva špeciálnu vývoznú (exportnú) cenu dokumentu/objektu v akejkoľvek mene. Pole 365 je primárne určené na využitie na knižnom trhu na zaznamenanie aktuálnej ceny dokumentu/objektu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Kód typu ceny

Podpole \$a obsahuje kód, ktorý označuje typ ceny zaznamenananej v podpoli \$b. Zdroj kódu sa zaznamenáva v podpoli \$2.

##### \$b - Cena

Podpole \$b obsahuje cenu (číslo).

##### \$c - Kód meny

Podpole \$c obsahuje kód, ktorý označuje menu ceny zaznamenananej v podpoli \$b. Zaznamenáva sa podľa normy ISO 4217 *Codes for the Representation of Currencies and Fund (Kódy na reprezentáciu meny a finančných prostriedkov)*.

##### \$d - Jednotka ceny

Podpole \$d obsahuje kód, ktorý označuje jednotku produktu, na ktorý sa vzťahuje cena zaznamenaná v podpoli \$b. K=odz sú nasledovné.

00 – Za kópiu celého dokumentu

01 – Len za stranu tlačeného obsahu na voľných listoch

##### \$e - Poznámka k cene

Podpole \$e obsahuje poznámku s voľným textom.

##### \$f - Začiatok platnosti ceny

Podpole \$f obsahuje dátum, od ktorého platí cena uvedená v podpoli \$b. Zaznamenáva sa vo formáte *rrrrmdd* podľa ISO 8601 *Reprezentácia dátumov a časov*. Podpole \$f sa používa vtedy, keď podpole \$a uvádza špeciálnu predajnú cenu alebo cenu pred publikovaním.

**\$g - Koniec platnosti ceny**

Podpole \$g obsahuje dátum, do ktorého platí cena uvedená v podpoli \$b. Zaznamenáva sa vo formáte *rrrrmmdd* podľa ISO 8601 *Reprezentácia dátumov a časov*. Podpole \$g sa používa vtedy, keď podpole \$a uvádza špeciálnu predajnú cenu alebo cenu pred publikovaním.

**\$h - Sadzba dane 1**

Podpole \$h obsahuje informáciu o prvej sadzbe dane z pridanej hodnoty (VAT).

**\$i - Sadzba dane 2**

Podpole \$i obsahuje informáciu o druhej sadzbe dane z pridanej hodnoty (VAT).

**\$j - Kód krajiny podľa ISO**

Podpole \$j obsahuje kód krajiny, pre ktorú platí cena uvedená v podpoli \$b. Kód vychádza z normy ISO 3166-1 *Kódy na reprezentáciu názvov krajín a ich častí*.

**\$k - Kód krajiny MARC**

Podpole \$k obsahuje kód krajiny, pre ktorú platí cena uvedená v podpoli \$b. Kód vychádza z *MARC Kódovníka krajín*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

**\$m - Identifikácia subjektu určujúceho ceny**

Podpole \$m obsahuje identifikáciu spoločnosti alebo agentúry, ktorá stanovila a ponúkla príslušné ceny.

**\$2 - Zdroj kódu typu ceny**

Podpole \$2 obsahuje kód MARC, ktorý identifikuje zdroj kódu typu ceny zaznamenaného v podpoli \$a. Zdrojom kódu sú *MARC Kódovníky rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktoré udržiava Kongresová knižnica.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

**Príklady**

365 ##\$a01\$b45.00\$cUSD\$d00\$2onix-pt  
[Cena dokumentu/objektu je 45 amerických dolárov]

365 ##\$a01\$b45.00\$cUSD\$d00\$eExport\$jUS\$2onix-pt  
[Vývozná cena dokumentu/objektu je 49,95 amerických dolárov, platí v USA]

365 ##\$a02\$b0.59\$cGBP\$d01\$jGB\$hs 0.50 17.5 0.59.09\$2onix-pt  
[Cena dokumentu/objektu je 59 britských pencí za stranu vo Veľkej Británii, vrátane dane z pridanej hodnoty. Základ ceny je 50 pencí za stranu, daň je 17, 5 percenta, čiže 9 pencí za stranu]

365 ##\$a02\$b0.59\$cGBP\$d00 \$f20011201\$g20020131\$mEAN 5012340098745  
Littlehampton Book Services +44 20 8843 8607\$jGB\$hZ 0 10.99 \$2onix-pt  
[Dokument/objekt je dostupný od spoločnosti Littlehampton Book Services, s predpublikačnou zľavou vrátane dane 10,99 libry. Zľava je aktuálna od 1 decembra 2001 do 31. januára 2002]

## 366 DOSTUPNOSŤ NA TRHU (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Komprimovaná identifikácia titulu vydavateľa (NO)

\$b Podrobný dátum publikovania (NO)

\$c Kód statusu dostupnosti (NO)

\$d Ďalší očakávaný dátum dostupnosti (NO)

\$e Poznámka (NO)

\$f Kategória zľavy vydavateľa (NO)

\$g Dátum vyjdenia z tlače (NO)

\$j Kód krajiny ISO (NO)

\$k Kód krajiny MARC (NO)

\$m Identifikácia agentúry (NO)

\$2 Zdroj kódu statusu dostupnosti (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje podrobnú informáciu súvisiacu s dostupnosťou dokumentov/objektov od vydavateľov. Využíva sa hlavne kníhkupcami, ktorí používajú formát MARC.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Komprimovaná identifikácia titulu vydavateľa

Podpole \$a obsahuje bibliografickú názvovú informáciu postačujúcu na identifikáciu produktu, formulovanú podľa konvencií pôvodcovskej agentúry.

##### \$b - Podrobný dátum publikovania

Podpole \$b obsahuje podrobný dátum publikovania dokumentu/objektu. Je zaznamenaný vo formáte *rrrrmdd* podľa normy *ISO 8601 Reprezentácia dátumov a časov*. Pozície *mm* a *dd* obsahujú nuly, ak príslušné údaje nie sú známe.

##### \$c - Kód statusu dostupnosti

Podpole \$c obsahuje dvojmiestny kód statusu, po ktorom za medzerou nasleduje dátum nahlásenia statusu. Dátum je vo formáte *rrrrmdd* podľa normy *ISO 8601 Reprezentácia dátumov a časov*. Zdroj kódu dostupnosti sa zaznamenáva v podpoli \$2.

##### \$d - Ďalší očakávaný dátum dostupnosti

Podpole \$d obsahuje podrobný dátum o publikovaní dokumentu/objektu. Dátum je zaznamenaný vo formáte *rrrrmdd* podľa normy *ISO 8601 Reprezentácia dátumov a časov*. Pozície *mm* a *dd* obsahujú nuly, ak príslušné údaje nie sú známe. Podpole \$d sa používa vtedy, keď podpole \$c označuje, že produkt ešte nie je publikovaný, že sa znovu tlačí, že ešte nie je na sklade, že sa poskytuje so zľavou alebo že je dočasne nedostupný.

##### \$e - Poznámka

Podpole \$e obsahuje poznámku s voľným textom.

##### \$f - Kategória zľavy vydavateľa

Podpole \$f obsahuje kódovanú informáciu týkajúcu sa kategórie zľavy, ktorú ponúka vydavateľ. Prvý znak identifikuje

zdroj kódu, pozície znakov 2 až 5 identifikujú dodávateľský zdroj a znaky 6 – 8 identifikujú skupinu zliav. Napríklad kategória „ANIEL 122“ identifikuje zdroj kódu, ako napríklad Book Industry Communication, dodávateľský zdroj pre spoločnosť Nielsen Bookdata a skupina zliav 122.

#### **\$g - Dátum vyjdenia z tlače**

Podpole \$g obsahuje dátum, kedy produkt vyšiel z tlače. Dátum je zaznamenaný vo formáte *rrrrmmdd* podľa normy *ISO 8601 Reprezentácia dátumov a časov*. Pozície *mm* a *dd* obsahujú nuly, ak príslušné údaje nie sú známe.

#### **\$j - Kód krajiny podľa ISO**

Podpole \$j obsahuje kód krajiny, pre ktorú platí cena uvedená v podpoli \$b. Kód vychádza z normy *ISO 3166-1 Kódy na reprezentáciu názvov krajín a ich častí*.

#### **\$k - Kód krajiny MARC**

Podpole \$k obsahuje kód krajiny, pre ktorú platí cena uvedená v podpoli \$b. Kód vychádza z *MARC Kódovníka krajín*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

#### **\$m - Identifikácia agentúry**

Podpole \$m obsahuje informáciu na identifikáciu agentúry, ktorá poskytla informácie v poli.

#### **\$2 - Zdroj kódu statusu dostupnosti**

Podpole \$2 obsahuje kód MARC, ktorý identifikuje zdroj kódu statusu dostupnosti zaznamenaného v podpoli \$b. Zdrojom kódu sú *MARC Kódovníky rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktoré udržiava Kongresová knižnica.

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

#### **Príklady**

**366** **##\$a**Steinberg Adolescence (3rd ed) **\$b**19921200  
[Dokument/objekt publikovaný v roku 1992]

**366** **##\$b**19960517 **\$c**NP 19951205 **\$2**onix-as  
[K dátumu 5. december 1995 ešte nepublikované, termín je 17. máj 1996]

**366** **##\$c**RP 19951205 **\$d**19960600  
[Pre tlač k dátumu 5. december 1995, nové zásoby sa očakávajú v júni 1996]

**366** **##\$c**OP 20011105 **\$g**20011013 **\$j**UK **\$2**onix-as  
[Dokument/objekt, ktorý vyšiel z tlače vo Veľkej Británii v októbri 2001. Status sa zmenil 5. decembra 1995]



## 4XX ÚDAJE O EDÍCIÍ – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

440 Edícia/Pridaný vstup-Názov (O)

490 Edícia (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia 4XX obsahujú údaje o edícii. Pole 440 poskytuje aj pridaný vstup pre danú edíciu. Ku edícii v poli 490 sa buď neprideli žiaden pridaný vstup v zázname (nestopovaná edícia), alebo sa jej pridá pridaný vstup v poliach 800-830 (stopovaná osobitne). Takto sa polia 800-830 pre pridaný vstup k edícii používajú len v spojitosti s poľom 490.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

400 *Edícia/Pridaný vstup-Osobné meno*

410 *Edícia/Pridaný vstup-Korporatívne meno*

411 *Edícia/Pridaný vstup-Meno zhromaždenia*

Tieto polia sa stali lokálnymi v USA v roku 1999, kedy sa zrušili vo formáte CAN/MARC. Sú opísané v prílohe H.



## 440 EDÍCIA/PRIDANÝ VSTUP - NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpolí

\$a Názov (NO)

(NO)

\$n Číslo časti diela (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$p Názov časti diela (O)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

\$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO)

\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje názov edície, ak je edícia rovnaká ako forma riadeného pridaného vstupu pre názov edície. Pole 440 je aj údajom o edícii, aj pridaným vstupom pre edíciu. Ak je prítomné pole 440, korešpondujúce pole 830 sa nepoužíva, pretože by duplikovalo pole 440.

Keďže údaje o edícii nezahŕňajú popisné údaje o médiu (podpole \$h), v prípade, že pridaný vstup pre edíciu vyžaduje popisný údaj o médiu, pre danú edíciu sa použije pole 490 spolu s korešpondujúcim poľom 8XX pre pridaný vstup pre edíciu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

##### Druhý indikátor - Znaky netriedenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje počet znakových pozícií súvisiacich s určitým alebo neurčitým členom (napríklad the, an, le) na začiatku názvu, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoraďovaní.

##### 0 - Žiadne znaky netriedenia

Hodnota 0 označuje, že sa do úvahy neberú žiadne pozície znakov začiatkových členov.

440 #0\$aCollection africaine

Diakritické znamienka alebo špeciálne znaky na začiatku poľa edície, ktorá nezačína začiatkovým členom, sa nezahŕňajú do počtu znakov netriedenia.

440 #0\$aÖkonomische Studien ;\$vBd. 22

##### 1-9 - Počet znakov netriedenia

Hodnota iná ako nulová označuje, že pole sa začína určitým alebo neurčitým členom, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoraďovaní. Diakritické znamienko alebo iný špeciálny znak súvisiaci s členom sa do počtu znakov netriedenia nepočíta. Akékoľvek diakritický alebo špeciálny znak súvisiaci s prvým znakom netriedenia na nepočíta do počtu znakov netriedenia.

440 #4\$aThe Pediatric clinics of North America ;\$vv. 2, no. 4

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Názov

Podpole \$a obsahuje názvovú časť edície.

- 440 #0\$aGems of American life  
 440 #0\$aFolger Shakespeare Library diapozitív set ;\$vno. 2  
 440 #0\$aBahrain surface materials resources survey 1:50,000 ;\$vmap 5

### \$n - Číslo časti/sekcie diela

Podpole \$n obsahuje číselné označenie časti/sekcie názvu edície. *Číslovanie* sa definuje ako označenie poradia v akejkoľvek forme (napríklad 1. diel, Dodatok A, Druhá kniha). Pri hudobných tituloch obsahuje podpole \$n číslo série, opusu a tematického registra.

- 440 #0\$aJournal of polymer science.\$nPart C,\$pPolymer symposia ;\$vno. 39  
 440 4#\$aThe Rare book tapes\$nSeries 1 ;\$v5

### \$p - Názov časti/sekcie diela

Podpole \$p obsahuje *názov* časti/sekcie edície.

- 440 #0\$aActa Universitatis Stockholmiensis.\$pStockholm economic studies  
 ;\$vnew ser., 7  
 440 #0\$aJanua linguarum.\$pSeries maior,\$x0075-3114 ;\$v100

### \$v - Zväzok/sekvenčné označenie

Podpole \$v obsahuje číslo zväzku alebo iné sekvenčné označenie, ktoré identifikuje konkrétny dokument/objekt v edícii.

- 440 #0\$aEnvironmental science research ;\$vv. 4  
 440 #0\$aRussian titles for the specialist,\$x0305-3741 ;\$vno. 78

### \$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)

Podpole \$x obsahuje medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) pre edíciu. Číslo ISSN je údajový prvok pridelený agentúrou. Číslo ISSN sa pridelujú seriálovým publikáciám (aj edíciám) národnými centrami pod záštitou siete ISSN.

- 440 #0\$aCentre of Asian Studies occasional papers and monographs,\$x0378-2689  
 ;\$vno. 57

*Poznámka:* Ak nejaký dokument/objekt obsahuje číslo ISSN pre edíciu, ale chýba mu názov edície, ISSN sa zaznamenáva v poli 500 pre všeobecnú poznámku.

- 500 ##\$a"ISSN 0399-3388."

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** – Interpunkcia podprvkov poľa pre edíciu je vo všeobecnosti diktovaná popisnými katalogizačnými pravidlami. Pole 440 nekončí žiadnym interpunkčným znamienkom, pokiaľ sa pole nekončí skratkou, iniciálou alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Používanie medzier** – V skratkách a iniciálach osobných mien, ktoré sa objavujú ako súčasť názvu edície, sa nepoužívajú žiadne medzery.

- 440 #0\$aNATO advanced study institutes series.\$nSeries E,\$pApplied sciences  
 ;\$vv. 66

**Dočasný údaj** – Ak je akákoľvek časť informácií o čísle zväzku/sekvenčnom označení (podpole \$v) predmetom budúcej zmeny (napríklad ak nie je dokončený záznam viacdielného dokumentu/objektu), na jej zaznamenanie sa zvyčajne

používajú ostré zátvorky <...>, v ktorých sa uvedie tá časť informácie o čísle zväzku/sekvenčnom označení, ktorá sa má zmeniť. Informácia sa priebežne aktualizuje tak, ako sa pridávajú časti.

**440 #0\$a**Pollution monitoring series ;**\$v**<3>-5

#### Konštanty zobrazenia

(...) [zátvorky]

ISSN [návestie pre číslo ISSN]

Zátvorky, v ktorých sa uvádza edícia v niektorých zobrazeniach, sa v zázname MARC nepoužívajú. Môžu sa generovať systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom poľa.

*Pole vo forme MARC 21:*

**440 #4\$a**The Rare book tapes.**\$n**Series 1 ;**\$v**5

*Príklad zobrazenia:*

(The Rare book tapes. Series 1 ; 5)

Skratka ISSN, ktorá predchádza Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) v podpoli \$x, sa v zázname MARC neuvádza. Môže sa generovať systémom ako konštanty zobrazenia priradená k obsahu podpoľa \$x.

*Pole vo forme MARC 21:*

**440 #0\$a**Western Canada series report,**\$x**0317-3127

*Príklad zobrazenia:* (Western Canada series report, ISSN 0317-3127)

Označenie *Series.*, pred ktorým je rímska číslica, sa môže generovať ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom. Označuje, že ku edícii sa má pridať pridaný vstup, nezahŕňajúci ISSN. Pomocný záznam (*tracing*) sa v strojom čitateľnom zázname neprenáša.

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napríklad La) vyskytujúce sa na začiatku názvu v poli 440 sa zapisujú s tým, že sa zaznamená príslušná hodnota druhého indikátora na špecifikovanie znakov netriedenia.

#### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*\$n* Číslo časti/sekcie diela

*\$p* Názov časti/sekcie diela

Podpolia \$n a \$p sa definovali v roku 1980. Predtým sa očíslované alebo pomenované časti nekódovali v osobitných podpoliach.

*\$h* Všeobecné označenie materiálu [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]



## 490 EDÍCIA (O)

### Prvý indikátor

Špecifikuje, či je edícia sledovaná

0 Edícia nie je sledovaná v 800-830

1 Edícia je sledovaná osobitne v 800-830

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Edícia (O)

(NO)

\$l Signatúra Kongresovej knižnice (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$v Zväzok/sekvenčné označenie (O)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje údaj o edícii, pre ktorú sa má vytvoriť pridaný vstup pre edíciu, alebo pre ktorý je pridaný vstup pre edíciu v riadenej forme odlišnej od formy vyskytujúcej sa v údají o edícii. Pole 490 neslúži ako pridaný vstup pre edíciu. Ak sa použije pole 490 a požaduje sa pridaný vstup pre edíciu, v bibliografickom zázname sa zaznamená edícia (pole 490) a korešpondujúci pridaný vstup pre edíciu (polia 800-830).

Toto pole sa použije vždy vtedy, keď edícia obsahuje ročník(-y) alebo dátum(-y), počas ktorých sa vydala publikácia ako integrálna časť titulu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Špecifikuje, či je edícia sledovaná

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či pre edíciu neexistuje žiaden korešpondujúci pridaný vstup (nesledovaná) alebo či má edícia korešpondujúci pridaný vstup v inej forme v poli pridaného vstupu pre edíciu 800-830 (sledovaná osobitne).

##### 0 - Edícia nesledovaná

Hodnota 0 označuje, že ku edícii nie je potrebný žiaden pridaný vstup pre edíciu.

**490** 0#**\$a**Pelican books  
[V zázname nie je žiadne pole 800-830.]

##### 1 - Edícia sledovaná osobitne

Hodnota 1 označuje, že riadená forma vstupu pre edíciu v pridanom vstupe sa odlišuje od formy v údají o edícii. Ak sa použije hodnota 1, do bibliografického záznamu sa zahrnie príslušné pole 800-830 na poskytnutie pridaného vstupu pre edíciu.

**490** 1#**\$a**Uniform crime reports  
**830** #0**\$a**Uniform crime reports (Washington, D.C.)  
[Ustanovená forma vstupu pre edíciu zahŕňa kvalifikátor v zátvorkách.]

**490** 1#**\$a**Department of the Army Pamphlet ;**\$v**27-50  
**830** #0**\$a**DA pam ;**\$v**27-50.  
[Ustanovená forma edície sa odlišuje od edície vyskytujúcej sa na dokumente/objekte.]

**490** 1#**\$a**<1981->: Reference works  
**830** #0**\$a**Reference works.  
[Edícia obsahuje informáciu, ktorá nie je zahrnutá v pridanom vstupe.]

490 1#**\$a**Department of State publication ;**\$v**7846.**\$a**Department and Foreign Service series ;**\$v**128

830 #0**\$a**Department of State publication ;**\$v**7846.

830 #0**\$a**Department of State publication.**\$p**Department and Foreign Service series ;**\$v**128.

[Edícia obsahuje očíslovanú edíciu a podedíciu, pričom každá z nich sa má stopovať osobitne.]

### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### **\$a - Edícia**

Podpole \$a obsahuje názov edície. Môže obsahovať aj údaj o zodpovednosti, iné názvové informácie, dátumy alebo čísla zväzkov, ktoré predchádzajú názov, alebo vystupujú ako súčasť názvu. Všimnite si, že v poli 490 sa čísla a pomenovania častí a súčasti názvu nekódujú v osobitných podpoliach.

490 1#**\$a**Bulletin / U.S. Department of Labor, Bureau of Labor Statistics

830 #0**\$a**Bulletin (United States. Bureau of Labor Statistics)

490 1#**\$a**v. 9-<10>: MPCHT art and anthropological monographs ;**\$v**no. 35

490 1#**\$a**Detroit area study, 1971 : social problems and social change in Detroit ;**\$v**no. 19

490 1#**\$a**Policy series / CES ;**\$v**1

490 1#**\$a**1972/73-1975-76: Research report / National Education Association Research

Podpole \$a je opakovateľné, ak je podedícia oddelená od hlavnej edície číslaním hlavnej edície v podpoli \$v alebo číslom ISSN v podpoli \$x, alebo ak má edícia súbežný názov.

490 1#**\$a**Department of State publication ;**\$v**7846.**\$a**Department and Foreign Service series ;**\$v**128

490 1#**\$a**Annual census of manufactures**\$a**Recensement des manufactures.**\$x**0315-5587

490 1#**\$a**Papers and documents of the I.C.I. Series C, Bibliografie ;**\$v**no. 3  
=**\$a**Travaux et documents de I'l.C.I. Serie C, Bibliografie ;**\$v**no 3

#### **\$1 - Signatúra Kongresovej knižnice**

Podpole \$1 obsahuje signatúru Kongresovej knižnice, ak je uvedená ako súčasť údajov o edícii. Táto situácia vzniká vtedy, ak je dokument/objekt vydaný ako súčasť edície v nejakom časovom období je klasifikovaný pod danou signatúrou Kongresovej knižnice pre danú edíciu v danom období. Signatúra sa prideľuje pomocou *Klasifikácia Kongresovej knižnice alebo Klasifikácia kongresovej knižnice – Dotatky a zmeny*; tieto dve publikácie udržiava Kongresová knižnica.

490 1#**\$a**1973- : NBA research memo**\$1**(LB2842.N18)

490 1#**\$a**Bulletin / Engineering Experiment Station ;**\$v**no. 50**\$1**(TA7.074)

#### **\$v - Zväzok/sekvenčné označenie**

Podpole \$v obsahuje číslo ročníka (zväzku) alebo iné sekvenčné označenie použité v údajoch o edícii. Alternatívne systémy číslovania, pred ktorými je znamienko rovnosti (=), sa nedávajú do osobitných podpolí.

490 1#**\$a**Map / Geological Survey of Alabama ;**\$v**1 58, plate 3

490 1#**\$a**West Virginia University bulletin ;**\$v**ser. 74, no. 11-3.**\$a**Bulletin / Experiment Station, West Virginia University ;**\$v**111

490 0#**\$a**Forschungen zur Geschichte Vorarlbergs ;**\$v**6. Bd. = der ganzen Reihe 13 Bd.



**\$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)**

Podpole \$x obsahuje medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) pre názov edície uvedený v údají o edícii. Číslo ISSN je údajový prvok pridelený agentúrou. Číslo ISSN sa prideľujú seriálovým publikáciám (aj edíciám) národnými centrami pod záštitou siete ISSN.

490 0#\$aLife series, \$x0023-6721  
490 1#\$aMemoire du BRGM, \$x0071-8246 ; \$vno 123

*Poznámka:* Ak záznam obsahuje číslo ISSN pre edíciu, ale nie je v ňom žiaden údaj o edícii, číslo ISSN sa zaznamenáva v poli 500 (Všeobecná poznámka).

500 ##\$a"ISSN 0399-3388."

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – Interpunkcia podprvkov poľa s údajmi o edícii sa spravidla riadi pravidlami opisnej katalogizácie. Pole 490 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom alebo údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Používanie medzier** – V skratkách alebo iniciálach/písmenách osobných mien vyskytujúcich sa ako súčasť názvu edície sa nepoužívajú žiadne medzery.

490 0#\$aEducation U.S.A. special report  
490 1#\$aMemoire du BRGM, \$x0071-8246 ; \$vno 123

**Dočasné údaje** – Ak sa dokument/objekt vydal v rámci edície počas jej života, alebo sa vydal v inej edícii počas iných období, alebo v edícii, ktorej názov sa zmenil a presné začiatkové a/alebo konečné údaje sú známe, na zaznamenanie informácie o dátume alebo ročníku v podpoli \$a sa zvyčajne používajú ostré zátvorky (<...>).

490 1#\$a<1984->: Miscellaneous publication / United States Department of Agriculture

Ak je akákoľvek časť informácií o čísle zväzku/sekvenčnom označení (podpole \$v) predmetom budúcej zmeny (napríklad ak nie je dokončený záznam viacdielneho dokumentu/objektu), na jej zaznamenanie sa zvyčajne používajú ostré zátvorky < >, v ktorých sa uvedie tá časť informácie o čísle zväzku/sekvenčnom označení, ktorá sa má zmeniť. Informácia sa priebežne aktualizuje tak, ako sa pridávajú časti.

490 1#\$aCollection analyses ; \$vvol. 1, <3, 5-7 >

**Konštanty zobrazenia**

(...) [zátvorky]

ISSN [legenda k číslu ISSN]

Zátvorky, ktoré spravidla uzatvárajú údaj o edícii sa v strojom čitateľnom zázname neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom poľa.

*Pole vo forme MARC 21:*

490 1#\$aTeachings of the feathered serpent ; \$vbk. 1

*Príklad zobrazenia:*

(Teachings of the feathered serpent ; bk. 1)

Skratka "ISSN", ktorá predchádza medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) v podpoli \$x, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná systémom v údají o edícii ako konštanty zobrazenia priradená k obsahu podpoľa \$x.

*Pole vo forme MARC 21:*

**490 1#***a*Bibliographies of modern authors,**\$x**0749-470X ;**\$v**no. 27

*Príklad zobrazenia:*

(Bibliographies of modern authors, ISSN 0749-470X; no. 27)

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$v* Zväzok/sekvenčné označenie

Podpole \$v bolo definované v roku 1980. Predtým sa čísla ročníkov alebo sekvenčné označenia nekódovali v samostatných podpoliach.

## 5XX POZNÁMKY – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 500 Všeobecná poznámka (O)
- 501 Poznámka o spolu vydaných dielach (O)
- 502 Poznámka o dizertácii (O)
- 504 Poznámka o bibliografii a pod. (O)
- 505 Formátovaná poznámka o obsahu (O)
- 506 Poznámka o obmedzeniach prístupu (O)
- 507 Poznámka o mierke pre grafické materiály (NO)
- 508 Poznámka o produkcii/tvorbe (O)
- 510 Poznámka o citácii/odkazoch (O)
- 511 Poznámka o účastníkoch/účinkujúcich (O)
- 513 Poznámka o type správy a pokrytom období (O)
- 514 Poznámka o kvalite údajov (NO)
- 515 Poznámka o zvláštnostiach číslovania (O)
- 516 Poznámka o type počítačového súboru alebo údajov (O)
- 518 Poznámka o dátume/čase a mieste konania udalosti (O)
- 520 Poznámka o obsahu, zhrnutie atď. (O)
- 521 Poznámka o cieľových používateľoch (O)
- 522 Poznámka o geografickom pokrytí (O)
- 524 Poznámka o preferovanej citácii popisovaných materiálov (O)
- 525 Poznámka o prílohe (O)
- 526 Poznámka o študijnom programe (O)
- 530 Poznámka o inej dostupnej fyzickej forme (O)
- 533 Poznámka o reprodukcii (O)
- 534 Poznámka o originálnej verzii (O)
- 535 Poznámka o umiestnení originálov/duplikátov (O)
- 536 Poznámka o financovaní (O)
- 538 Poznámka o detailoch systému (O)
- 540 Poznámka o pravidlách používania a reprodukcie (O)
- 541 Poznámka o bezprostrednom zdroji akvizície (O)
- 544 Poznámka o umiestnení ďalších archívnych materiálov (O)
- 545 Biografické alebo historické údaje (O)
- 546 Poznámka o jazyku (O)
- 547 Poznámka o vzťahoch medzi názvami (O)
- 550 Poznámka o vydávajúcom orgáne (O)
- 552 Poznámka o entite a atribútoch (O)
- 555 Poznámka o kumulatívnom registri/vyhľadávacích pomôckach (O)
- 556 Poznámka o dokumentácii (O)
- 561 Poznámka o histórii vlastníctva a kustódstva (O)
- 562 Poznámka o identifikácii exemplára a verzie (O)
- 563 Informácia o väzbe (O)
- 565 Poznámka o charakteristike súboru (O)
- 567 Poznámka o metodológii (O)
- 580 Poznámka o komplexnosti väzieb (O)
- 581 Poznámka o publikáciách o opisovaných materiáloch (O)
- 583 Poznámka o akcii (O)
- 584 Poznámka o pribúdaní a frekvencii používania (O)
- 585 Poznámka o výstavách (O)
- 586 Poznámka o oceneniach (O)
- 59X Lokálne poznámky

## 5XX

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia 500-59X obsahujú bibliografické poznámky. Každá poznámka sa zapisuje do jedného z polí 5XX. Všeobecné poznámky sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka). Špecializované poznámky sú obsiahnuté v poliach 501-586. Keď zapisujete špecializované poznámky v oblasti polí 5XX, uprednostňujte pole pre špecifickú poznámku, ak také je. V ostatných prípadoch použite pole 500 pre všeobecnú poznámku.

Informácie, ktoré sa objavujú v oblasti pre poznámky na tlačenej výstupe alebo v strojovom zobrazení sa nie vždy zaznamenávajú v špeciálne definovaných poliach 5XX. Údaje sa niekedy prenášajú v štruktúrovanej alebo kódovanej forme v inom poli (napríklad v poli 086 (Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou) alebo v poli 310 (Aktuálna frekvencia vydávania)). Niektoré z polí, ktoré obsahujú informácie zoskupené v poliach poznámok 5XX pri zobrazení a na tlačenej výstupe, sú uvedené v tomto zozname:

086	Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou
246	Iná forma názvu
247	Predchádzajúci názov alebo varianty názvu
310	Aktuálna frekvencia vydávania
321	Predchádzajúca frekvencia vydávania
362	Dátumy vydania a/alebo sekvenčné označenie
76X-78X	Polia väzieb

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

503 *Poznámka o bibliografickej histórii (BK CF MU) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole sa zrušilo v roku 1993. Nebol definovaný ani jeden z dvoch indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a Poznámka o bibliografickej histórii, \$6 Prepojenie. Poznámka o bibliografickej histórii sa môže uviesť v poli 500 (Všeobecná poznámka).

512 *Poznámka o skorších alebo neskorších samostatne katalogizovaných ročníkoch (SE) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1990. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Poznámka o skorších alebo neskorších samostatne katalogizovaných ročníkoch), \$6 (Prepojenie). Poznámka o skorších alebo neskorších samostatne katalogizovaných ročníkoch sa môže uviesť v poli 500 (Všeobecná poznámka).

517 *Poznámka o kategóriách filmu (archívne) (VM) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1985. Prvý indikátor bol definovaný na špecifikáciu, či ide o literatúru faktu (nie je fikcia), alebo krásnu literatúru (fikcia) (0 = Nie je fikcia, 1 = Fikcia). Pozícia druhého indikátora nebola definovaná. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Rôzne formáty), \$b (Opisné znaky), \$c (Ďalšie animačné techniky). Informáciu o žánri možno uviesť v poli 655 (Indexačný termín-Žáner/Forma).

523 *Poznámka o časovom období pokrytom obsahom dokumentu (CF) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1993. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Poznámka o časovom období pokrytom obsahom dokumentu), \$d (Poznámka o dátume zberu údajov), \$6 (Prepojenie). Údaje, ktoré sa predtým zaznamenávali v tomto poli sa teraz zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka), pole 513 (Poznámka o type správy a pokrytom období), podpoli \$b (Pokryté obdobie) alebo v poli 518 (Poznámka o dátume/čase a mieste konania udalosti).

527 *Poznámka o cenzúre (VM) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1990. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Poznámka o cenzúre), \$6 (Prepojenie). Informáciu o cenzorstve možno uviesť v poli 500 (Všeobecná poznámka).

537 *Poznámka o zdroji údajov (CF) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1993. Prvý indikátor bol definovaný ako ovládač konštanty zobrazenia (# = Publikácie, 8 = Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia). Druhý indikátor nebol definovaný. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Poznámka o zdroji údajov), \$6 (Prepojenie). Zdroj údajov sa môže uviesť v poli 500 (Všeobecná poznámka) alebo zahrnúť v poli 567 (Poznámka o metodológii).

543 *Informácia o vyžiadani (AM) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

Pole 543 bolo zrušené v roku 1983. Indikátory neboli definované. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Poznámka o vyžiadani). Informáciu o vyžiadani možno uviesť v poli 583 (Poznámka o akcii).

570 *Poznámka o redaktorovi (SE) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1990. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Poznámka o redaktorovi), \$z (Zdroj informácií uvedených v poznámke), \$6 (Prepojenie). Informácie o redaktorovi sa môžu obsiahnuť v poli 500 (Všeobecná poznámka).

552 *Poznámka o súvisiacich počítačových súboroch (CF) [ZRUŠENÝ]*

Toto pole bolo zrušené v roku 1993. Prvý indikátor bol definovaný ako ovládač konštanty zobrazenia (# = Súvisiace súbory, 8 = Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia). Druhý indikátor nebol definovaný. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Poznámka o súvisiacich počítačových súboroch), \$6 (Prepojenie). Informácia o súvisiacich počítačových súboroch sa môže uviesť v poliach 580 (Poznámka o komplexnosti väzieb) a 787 (Väzba s nešpecifickým vzťahom).

## 500 VŠEOBECNÁ POZNÁMKA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Všeobecná poznámka (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku poskytujúcu všeobecné informácie, pre ktoré nebolo definované špecializované pole pre poznámku (t.j. špecifické pole 5XX).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Všeobecná poznámka

Toto pole obsahuje poznámku poskytujúcu všeobecné informácie, pre ktoré nebolo definované špecializované pole pre poznámku (t.j. špecifické pole 5XX).

- 500 ##\$aBronzový odliatok podľa zo sadrového originálu z roku 1903.
- 500 ##\$aPreložené z nemeckého jazyka.
- 500 ##\$aNázov z nadpisu.
- 500 ##\$aProgram notes by Phillip Ramey on album.
- 500 ##\$aPôvodne známe ako "Neznámy vojak".
- 500 ##\$aZaložené na divadelnej hre uvedenej vo Francúzsku pod názvom "Un peu plus tard, un peu plus tot."
- 500 ##\$aImprint stamped on verso of t.p.
- 500 ##\$aThree-dimensional film: Natural vision.
- 500 ##\$aDiapozitívy vo vrecku.
- 500 ##\$aIncludes index.
- 500 ##\$a"The first American Jewish weekly of its kind"-The Jewish encyclopedia, v. 8.
- 500 ##\$aSubsequent publishers: William M. Swain & Co., 1857-64; George W. Childs, 1864. Cf. Pa. Hist. Commission. A checklist of Pa. newspapers.
- 500 ##\$aSeparately katalóged after vol. for 1972.\$5DLC
- 500 ##\$aMany items are stamped "impounded."
- 500 ##\$aVols. for 1954- by H. S. Olson.
- 500 ##\$aSource of data: Survey of Consumer Finances, conducted from 1946-1971, by the Economic Behavior Prog., Survey Research Center, University of Michigan.

##### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorú sa dané pole vzťahuje.

## 500

### **\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

```
500  ##$aFrom the papers of the Chase family.$5DLC
500  ##$a[Library's] copy has bookplate of the Benedictine Monastery in
Grafschaft; inscribed by Thomas Jefferson.$5<MARC kód pre organizáciu>
500  ##$aPlates 4, 5 a 9 are wanting.$5DLC
500  ##$aUniversity Library's copy has ms. notes by author on endpapers.$5WU
```

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 500 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. Ak je konečným podpoľom podpole \$5, interpunkčné znamienko je pred ním.

Všetka interpunkčné znamienka v poznámke (napríklad úvodzovky) sa prenášajú v zázname MARC.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$l*     *Signatúra Kongresovej knižnice (SE) [ZRUŠENÝ]*

*\$x*     *Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (SE) [ZRUŠENÝ]*

*\$z*     *Zdroj informácií uvedených v poznámke (AM SE) [ZRUŠENÝ]*

Podpolia \$l, \$x a \$z sa zrušili v roku 1990. Pri všetkých formách materiálu sa signatúra Kongresovej knižnice súvisiaca s edíciou uvádza v poli 490 (Edícia). Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) súvisiace s edíciou sa uvádza v poli 440 (Edícia/Pridaný vstup-Názov) alebo v poli 490 (Edícia). Informácia o zdroji sa uvádza ako súčasť všeobecnej poznámky v podpoli \$a poľa 500.

## 501 POZNÁMKA O SPOLU VYDANÝCH DIELACH (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o spolu vydaných dielach (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku o tom, že do fyzického dokumentu/objektu sa v čase vydania, zverejnenia alebo zhotovenia zahrnulo viac ako jedno bibliografické dielo. Diela zahrnuté v dokumente/objekte majú obvykle rozdielne názvy a chýba spoločný názov. Pole zvyčajne začína označením *With*: ("S:"), *Issued with*: ("Vydané s:") atď.

Toto pole sa môže použiť na opísanie samostatných diel, ktoré boli lokálne zviazané spolu, v tomto prípade podpole \$5 obsahuje kód, ktorý označuje inštitúciu, na ktorú sa pole vzťahuje.

**Zvukové záznamy:** ak sú diela rôznych skladateľov vydané na tom istom zvukovom zázname, pre každé z nich sa môže vytvoriť samostatný záznam, pričom každý obsahuje *poznámku o spolu vydaných dielach*.

**Filmy (pohyblivé obrázky), videozáznamy a diafilmy:** poznámka označuje, že na jednej cievke, videokazete alebo na jednom filme atď. je obsiahnutých viac titulov.

**Originálny alebo historický premietateľný grafický materiál** a nepriehľadný **grafický materiál:** toto pole obsahuje poznámky o inom obraze alebo časti obrazu, ak sa dva alebo viaceré obrazy so samostatnými názvami na jednom nosiči, zviazané spolu alebo v jednom obale katalogizujú samostatne.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o spolu vydaných dielach

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky, vrátane uvádzajúcej frázy (napr. *Spolu s.*, *Na jednej cievke s.*, *Vydané s.* atď.). Názvy samostatných častí v poli 501 sa nekódujú v osobitných podpoliach.

501 ##\$aWith: Reformed school / John Dury. London : Printed for R. Wasnothe, [1850]

501 ##\$aWith: Peer Gynt (Suite) no. 1-2 / Edvard Grieg -- Till Eulenspiegels lustige Streiche / Richard Strauss.

501 ##\$aWith (on verso): Motor road map of south-east England.

501 ##\$aMounted on a wooden stand to form a pair with: Bale's New celestial globe, 1845.

501 ##\$aWith a separately titled map on same sheet: Queen Maud Range.

501 ##\$aIssued with: Plate 1, Geologic map of Sumter County, Alabama -- Plate 2, Location of wells and springs in Sumter County, Alabama -- Plate 3, Water availability in Sumter County, Alabama.

501 ##\$aIn cassette with: Dissection of the brain stem: inferior and superior cerebellar peduncle -- Dissection of the hemispheres: long association bundles -- Dissection of the hemispheres: extreme and external capsules and related structures.

501

501 ##\$aOn reel with: They're in the Army now.

**\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 501 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. V záznamoch formulovalých podľa pravidiel AACR 2 sa medzi každým dokumentom/objektom v poznámke o spolu vydaných dielach zaznamenáva medzera- spojovník -spojovník-medzera ( -- ). Poznámky o spolu vydaných dielach môže obsahovať predpísanú interpunkciu ISBD (napríklad pred údajmi o zodpovednosti je medzera-lomka-medzera ( / )).

**Konštanty zobrazenia** - S týmto poľom nie sú spravidla asociované žiadne konštanty zobrazenia. Termíny ako *Vydané s.*, a pod. sa prenášajú v zázname MARC ako súčasť údajov v poli.



## 502 POZNÁMKA O DIZERTÁCII (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o dizertácii (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku, ktorá uvádza označenie akademickej dizertačnej alebo diplomovej práce a inštitúcie, v ktorej bola obhájená. Môže obsahovať aj stupeň, o aký sa autor uchádzal a rok, kedy bol stupeň priznaný. Ostatné poznámky vysvetľujúce vzťah medzi katalogizovaným dokumentom/objektom a autorovou dizertačnou alebo diplomovou prácou, napr. údaje o tom, že dielo reprezentuje alebo vychádza z autorovej diplomovej práce (napr. *Pôvodne prezentované ako ...*) sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka). Poznámky o abstraktoch, výťahoch alebo aktualizáciách kvalifikačných prác sa tiež zaznamenávajú v poli 500.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o dizertácii

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

502 ##\$aThesis (M.A.)-University College, London, 1969.

502 ##\$aInaug.-Diss.--Heidelberg, 1972.

502 ##\$aKarl Schmidt's thesis (doctoral)-Ludwig-Maximilians-Universitat, Munich, 1965.

502 ##\$aMemoire de stage (3e cycle)~Universite de Nantes, 1981.

500 ##\$aOriginally presented as the author's thesis (doctoral)-Sorbonne, Paris, 1969.

[*Nejde o samotnú doktorandskú prácu; informácia sa zaznamenala v poli 500 namiesto 502*]

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 502 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. Označenie stupňa, pre ktorý sa kvalifikačná práca prezentovala, sa spravidla zaznamenáva v zátvorkách.



## 504 POZNÁMKA O BIBLIOGRAFII A POD. (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o bibliografii a pod. (NO)

\$b Počet odkazov (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku označujúcu prítomnosť bibliografií, diskografií, filmografií a/alebo iných bibliografických odkazov v dokumente/objekte. Môže uvádzať aj prítomnosť bibliografie atď. v sprievodnom materiáli, ktorý je opísaný v zázname. V prípade viacdielnych dokumentov/objektov a **seriálov** sa poznámka môže vzťahovať na všetky diely, alebo len na jeden diel alebo na jedno číslo seriálu.

V tomto poli sa nezaznamenávajú poznámky vzťahujúce sa na zoznam súdnych prípadov, stanov a nariadení. Tie sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka). Ak sa prítomnosť registra (indexu) spomína aj v poznámke o bibliografii, použije sa pole 504. Ak sa v nejakej poznámke spomína obsah navyše k bibliografii a táto bibliografia sa nepovažuje dostatočne rozsiahlu, aby sa pre ňu vytvorila samostatná poznámka, poznámka sa zaznamená v poli 500 (Všeobecná poznámka). V prípade pochybností, či ide o bibliografickú poznámku alebo nie, radšej použite pole 504 ako pole 500 (Všeobecná poznámka).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o bibliografii a pod.

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

- 504 ##\$aBibliography: p. 238-239.  
 504 ##\$aSources: p. 125-152.  
 504 ##\$aIncludes bibliographical references.  
 504 ##\$aDiskografia: s. 105-111.  
 504 ##\$aFilmography: v. 2, p. 344-360.  
 504 ##\$aIncludes bibliographies and index.  
 504 ##\$aChronological list of the author's works: p. 469-475.  
 504 ##\$a"Selected bibliography": v. 1, p. 351-358, v. 2, p. 234-236.  
 500 ##\$aBooklet containing program notes in French and English and diskography (6 p.) laid in container.  
*[Bibliografia sa nepovažuje za dostatočne dôležitú na zaznamenanie v osobitnom poli; použije sa pole 500]*
- 500 ##\$aZoznam prípadov: str. xiii-xvi.  
*[Nejde o bibliografiu, atď.]*

##### \$b - Počet odkazov

Podpole \$b obsahuje počet odkazov nachádzajúcich sa v bibliografii. Spravidla sa používa na určenie významnosti bibliografie. V tomto poli nasledujúcom po poznámke o bibliografii sa uvedie jednoduchý číselný počet odkazov.

504

504 ##\$a"Literature cited": p. 67-68.\$b19

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Podpole \$a poľa 504 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanty zobrazenia** – s týmto poľom nie sú asociované žiadne konštanty zobrazenia. Uvádžajúce výrazy ako *Bibliography*: ("Bibliografia:"), *Discography*: ("Diskografia:") atď. sa v zázname MARC neprenášajú ako súčasť údajov v poli.

## 505 FORMÁTOVANÁ POZNÁMKA O OBSAHU (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

0	Obsah
1	Neúplný obsah
2	Čiastočný obsah
8	Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Úroveň popisu

#	Základná
0	Vyššia

### Kódy podpolí

\$a	Formátovaná poznámka o obsahu (NO)	\$u	Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)
\$g	Rôzne informácie (O)	\$6	Prepojenie (NO)
\$r	Údaj o zodpovednosti (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$t	Názov (O)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje formátovanú poznámku o obsahu. Informácia o obsahu sa môže kódovať na dvoch úrovniach; základnej alebo rozšírenej. Poznámka o obsahu zvyčajne obsahuje názvy samostatných diel, alebo častí dokumentu/objektu, pričom môže obsahovať aj údaje o zodpovednosti súvisiace s týmito dielami alebo časťami. Číslo ročníkov a iné sekvenčné označenia sa tiež uvádzajú v poznámke o obsahu, avšak čísla kapitol sa spravidla vynechávajú. V prípade niektorých materiálov sa môžu zaznamenať údaje, ktoré normálne patria do iných poznámok alebo do iných oblastí popisu (napríklad počet strán, kusov, okienok v každom dieli).

**Zmiešané materiály** a materiály spadajúce pod archívne riadenie: toto pole môže obsahovať zoznam obsahu vyhľadávacej pomôcky.

Neformátované poznámky o obsahu sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka).

Poznámka sa zvyčajne zobrazuje a/alebo tlačí s úvodným termínom alebo frázou, ktoré sa generujú ako konštanta zobrazenia odvodená od hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### 0 – Obsah

Hodnota 0 označuje takú poznámku o obsahu, ktorá reprezentuje celý obsah dokumentu/objektu. Hodnota 0 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Obsah*:

```
505 0#$apt. 1. Carbon -- pt. 2. Nitrogen -- pt. 3. Sulphur -- pt. 4. Kavs.
505 0#$aHow these records were discovered -- A short sketch of the Talmuds -
-Constantino's letter.
```

##### 1 - Neúplný obsah

Hodnota 1 označuje nekompletnú poznámku o obsahu, pretože na analýzu nie sú k dispozícii všetky časti viacdielneho dokumentu/objektu, buď preto, že sa ešte nepublikovali, alebo preto, že ich katalogizačná agentúra ešte nezískala. Hodnota 1 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Neúplný obsah*:

```
505 1#$apt. 1 . General observations -- pt. 2. Methodology -- pt. 3. Initial
phase
[Po časti 3 sa majú pridať ďalšie časti; poznámka sa ponechala otvorená (bez koncovkej bodky).]
505 1#$av. 1 . Report -- v. 3. Overseas systems of compensation.
```

[Medzery sa používajú namiesto chýbajúcej strednej časti.]

## 2 - Čiastočný obsah

Hodnota 2 označuje poznámku o čiastočnom obsahu, ktorá opisuje len vybrané časti dokumentu/objektu, aj keď na analýzu sú dostupné všetky časti. Hodnota 2 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Čiastočný obsah*:

505 2#\$a manual 1 . Principles of solar geometry and optics -- manual 2. Solar radiation quantitative analysis -- manual 3. Heat transfer principles for solar applications -- manual 4. Passive solar heating systems.

## 8 - Negeneruje sa žiadna konštantna zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštantna zobrazenia.

505 00\$g vol. 1.\$t The history of Anne Arundel County. --\$g vol. 2.\$t The history of ... [z príkladu sa vynechali stredné ročníky] --\$g vol. 23.\$t The history of Prince Georges County --

505 80\$g vol. 24.\$t The history of Washington County beginning in 1884 --\$g vol. 25.\$t State manifest and birth record (1764-1977).

[Pokračovanie poznámky o obsahu začatej v prvom výskyte podľa 505]

505 8#\$a Contents on sound disk: A suitable tone ; Left hand colouring ; Rhythm and accent ; Tempo Flexibility ; Ornaments -- Sonata in D major, op. V, no. 1 / Corelli -- Sonata in G minor / Purcell (with Robert Donington, gamba) - - Forlane from Concert royal no. 3 / Couperin.

[Poznámka podrobne vysvetľujúca obsah sprievodného materiálu, v tomto prípade je to zvukový disk]

## Druhý indikátor – Úroveň popisu obsahu

Pozícia druhého indikátora špecifikuje úroveň označenia obsahu pre údaje zaznamenané v poli.

### # - Základná

Hodnota # označuje, že všetky informácie sú zaznamenané v jedinom výskyte podľa \$a.

505 0#\$a pt. 1 . Carbon -- pt. 2. Nitrogen -- pt.3. Sulphur -- p. 4. Metals.

### 0 - Vyššia

Hodnota 0 označuje, že ku všetkým častiam detailne vysvetleným vo formátovanej poznámke o obsahu je dodaný popis na vyššej úrovni. Údaje sú kódované opakovaním definovaných podpolí, s výnimkou podľa \$a.

505 00\$t Quark models /\$r J. Rosner --\$t Introduction to gauge theories of the strong, weak a electromagn. interactions /\$r C. Quigg --\$t Deep inelastic leptognucleon scattering /\$r D.H. Perkins --\$t Jet phenomena /\$r M. Jacob --\$t An accelerator design study /\$r R. R.Wilson -- \$t Lectures in accelerator theory /\$r M. Month.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Formátovaná poznámka o obsahu

Podpole \$a obsahuje formátovanú poznámku o obsahu, buď o úplnom, neúplnom, alebo čiastočnom, ak druhý indikátor má hodnotu # (Základná). Text poznámky o obsahu môže zahŕňať názvy, údaje o zodpovednosti, čísla ročníkov a sekvenčné označenia, dĺžku trvania (zvukové záznamy) atď. V prípade záznamov formulovaných podľa pravidiel AACR sa tieto prvky zvyčajne oddeľujú interpunkciou ISBD.

505 0#\$a Future land use plan -- Recommended capital improvements -- Existing land use -- Existing zoning.

505 0#\$a Area 1, Lone Pine to Big Pine -- Area 2, Bishop to Mammoth Lakes -- Area 3, June Lake to Bridgeport -- Area 4, White Mountains area.

505 0#\$a pt. 1. Historical study, v. 1, Text. v. 2, Notes -- pt. 2. Annexes: alphabetic repertory of noble families <v. 1 >

500 ##\$a"Table of statutes and regulations": p. xvii-xxv.  
 [Neformátovaná poznámka o obsahu zaznamenaná v poli 500.]

### \$g - Rôzne informácie

Podpole \$g obsahuje akékoľvek informácie iné ako údaj o zodpovednosti alebo názov, ktoré sa využívajú v poznámke kódovanej na vyššej úrovni (druhý indikátor má hodnotu 0). Môže obsahovať ročník, časť, číslovanie strán alebo inú informáciu o rozsahu, napríklad dátumy.

505 00\$tQuatrain II\$g(16:35) --\$tWater ways\$g(1 :57) --\$tWaves\$g( 10:49) .

### \$r - Údaj o zodpovednosti

Podpole \$r obsahuje údaj o zodpovednosti za článok alebo časť použitý v poznámke s vyššou úrovňou kódovania obsahu (druhý indikátor má hodnotu 0). Autor môže byť osoba alebo korporácia.

505 20\$tBaptisms, 1816-1872 --\$tChurch members, 1816-1831 --\$tHistory of the  
 Second Presbyterian Church of West Durham /\$rby L. H. Fellows.

### \$t- Názov

Podpole \$t obsahuje názov použitý v poznámke s vyššou úrovňou kódovania obsahu (druhý indikátor má hodnotu 0).

505 10\$gNr. 1.\$tRegion Neusiedlersee --\$gNr. 2.\$tRegion Rosalia/Lithagebirge  
 --\$gNr. 3.\$tRegion Mettelburgenland --\$gNr. 4.\$tRegion südliches Burgenland --  
 \$gNr. 5.\$tRegion Sudburgland  
 505 20\$tSuite in D.\$tIntrada ;\$tBerceuse ;\$tProcession and dance ;\$tCarol  
 ;\$tFinale.

### \$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

505 0#\$uhttp://lcweb.loc.gov/catdir/toc/99176484.html

*Príklad zobrazenia:*

Obsah: <http://lcweb.loc.gov/catdir/toc/99176484.html>

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 505 končí bodkou, ak pole obsahuje úplný alebo čiastočný obsah, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko alebo ostré zátvorky (<...>), alebo pokiaľ obsah nepokračuje v ďalšom výskyte poľa 505. Ak pole obsahuje neúplný obsah, nezaznamenáva sa žiadna bodka, pokiaľ posledné slovo, iniciála/písmeno alebo skratka nekončí bodkou.

V záznamoch formulovaných podľa pravidiel AACR 2 sa medzi každým dokumentom/objektom v poznámke o obsahu zaznamenáva medzera-spojovník-spojovník-medzera ( -- ), pokiaľ po nich nenasleduje oddeľovač/kód podpoľa, v takom prípade sa nezapíše žiadna medzera na konci. V záznamoch vytvorených pred zavedením AACR 2 sa dokumenty/objekty oddeľujú bodkou-spojovníkom-spojovníkom ( -- ).

Poznámky o obsahu môžu obsahovať predpísanú interpunkciu ISBD (napríklad pred údajmi o zodpovednosti sa uvádza medzera-lomka-medzera ( / )).

**Dočasné údaje** – Holdingy jednotlivých ročníkov v rámci poznámok o obsahu, ktoré sa majú byť predmetom zmeny, sa zvyčajne uvádzajú v ostrých zátvorkách (<...>). Pred koncovou ostrou zátvorkou sú tri medzery. Ak koncová ostrá zátvorka nie je posledným znakom v poli, nasleduje po nej jedna medzera.

## 505

505 1#\$av. 1-<4 > Proceedings

505 0#\$apt. 1. Historical study, v. 1, Text. v. 2, Notes -- pt. 2. Annexes:  
alphabetic repertory of noble families <v. 1 >

**Konštanty zobrazenia** - Uvádajúce výrazy alebo frázy ako *Obsah*., *Čiastočný obsah*: atď. sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť genrované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou prvého indikátora.

### Prvý indikátor      Konštanty zobrazenia

0    *Obsah*:  
1    *Neúplný obsah*:  
2    *Čiastočný obsah*:  
8    [*žiadna konštanty zobrazenia*]

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Nedefinované (VM)*

Definícia prvého indikátora sa v špecifikáciách pre vizuálne materiály schválila v roku 1984. Záznamy vytvorené pred týmto obdobím môžu obsahovať #, čo v tejto pozícii indikátora znamená *nedefinované*.

*Druhý indikátor – Úroveň popisu (BK AM CF MP MU VM)*

V roku 1993 sa definoval druhý indikátor tak, ako je definovaný v súčasnosti. Záznamy vytvorené pred touto zmenou môžu obsahovať prázdne miesto, čo znamená *nedefinovaný*.

\$u    *Uniformný identifikátor zdroja (URI)*

V roku 2000 sa definovalo podpole \$u na zaznamenanie Uniformného identifikátora zdroja (URI)



## 506 POZNÁMKA O OBMEDZENIACH PRÍSTUPU (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Podmienky prístupu (NO)

\$b Jurisdikcia (O)

\$c Poskytnutie fyzického prístupu (O)

\$d Oprávnení používateľa (O)

\$e Oprávnenie (O)

\$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o obmedzeniach uvalených na prístup k opisovaným materiálom. V prípade publikovaných diel toto pole obsahuje informáciu o obmedzenej distribúcii.

Ak nejaká poznámka označuje len zamýšľaný okruh používateľov publikácie a nevyplývajú z nej obmedzenia prístupu, zaznamenáva sa v poli 521 (Poznámka o cieľových používateľoch.) Podmienky týkajúce sa použitia materiálov po ich sprístupnení sa zaznamenávajú v poli 540 (Podmienky používania a reprodukovania).

Pri **seriáloch** sa obmedzenia musia vzťahovať na všetky čísla.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Podmienky prístupu

Podpole \$a identifikuje právne, fyzické alebo procedurálne obmedzenia uvalené na jednotlivcov, ktorí si želajú vidieť opisované materiály.

506 ##\$aClassified.

506 ##\$aFor official use only.

506 ##\$aNot available for distribution in the United States.

506 ##\$aFor use of the officials of the U.S. and Venezuela Governments only. Any exception will require prior approval of the Venezuelan Government.

506 ##\$aConfidential.

506 ##\$aNie je dostupné na komerčné využitie, predaj alebo reprodukciu..

506 ##\$aFor restricted circulation-not for publication.

506 ##\$aPred rokom 1981, distribution was limited to federal judicial personnel.

506 ##\$aAvailable to subscribing member institutions only.

[Elektronický časopis s obmedzením prístupu.]

##### \$b - Jurisdikcia

Podpole \$b obsahuje jurisdikciu, ktorá môže osobou, inštitúciou, alebo postavením a funkciou v rámci inštitúcie, ktorá zaviedla pravidlá na správu prístupu a na ktorú sa možno ohľadom obmedzení odvolať.

506 ##\$3Office files of Under Secretary\$aNo one may examine these records or

## 506

obtain information from them or copies of them except by written permission; **\$b**Secretary of the Treasury or his duly authorized representative; **\$c**Kept in remote storage; access requires 24 hours advance notice.

### **\$c - Poskytnutie fyzického prístupu**

Podpole \$c špecifikuje akékoľvek opatrenia potrebné na fyzické sprístupnenie (ktoré sa môžu z času na čas meniť).

506 **##\$a**Restricted: Material extremely fragile; **\$c**Access by appointment only.  
506 **##\$a**Restricted access; Rewritten permission required; **\$b**Donor.

### **\$d - Oprávnení používateľa**

Podpole \$d označuje triedu používateľov alebo konkrétnych jednotlivcov (meno alebo titul), na ktorých sa nevzťahujú obmedzenia v podpoli \$a.

506 **##\$a**Closed for 30 years; **\$d**Federal government employees with a need to know.  
506 **##\$a**Restricted: cannot be viewed until 2010; **\$d**Members of donor's family.

### **\$e - Oprávnenie**

Podpole \$e obsahuje zdroj autority pre obmedzenie.

506 **##\$a**Classified under national security provisions; **\$b**Department of Defense; **\$e**Title 50, chapter 401, U.S.C.

### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

506 **0#\$a**Some restrictions apply. Consult restricted access file for restriction details: **\$u**<URI>

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

506 **##\$3**All materials except videocassettes **\$a**Restricted.

### **\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 506 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$u* Uniformný identifikátor zdroja [NOVÝ, 2002]

## 507 POZNÁMKA O MIERKE PRE GRAFICKÉ MATERIÁLY (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o reprezentatívnom zlomku mierky (NO)

\$b Zvyšok poznámky o mierke (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje mierku grafického materiálu uvedenú ako poznámka. Pole sa používa v prípade architekturných názkresov a trojrozmerných artefaktov.

**Mapy:** toto pole sa môže použiť na uvedenie mierky len v záznamoch formulovaných pred zavedením katalogizačných pravidiel AACR 2. Zápis mierky je daný v poli 255 (Kartografické matematické údaje) v záznamoch podľa AACR 2.

**Vizuálne materiály:** toto pole sa používa pre architekturné nákresy a trojrozmerné artefakty.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV INDIKÁTOROV

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a – Poznámka o reprezentatívnom zlomku mierky

Podpole \$a obsahuje poznámku o reprezentatívnom zlomku mierky.

507 ##\$aScale 1:10 of the original.  
[Model]

507 ##\$aScale 1/16 in. to 1 ft.

#### \$b – Zvyšok poznámky o mierke

Podpole \$b obsahuje zvyšok poznámky o mierke.

507 ##\$aScale 1:5000000;\$b1 in. equals 8 miles.

507 ##\$bPerspective map not drawn to scale.

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 507 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.



## 508 POZNÁMKA O PRODUKCII/TVORBE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$3 Poznámka o produkcii/tvorbe (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku, ktorá vypovedá o zásluhách osôb alebo organizácií, iných ako členov obsadenia, ktoré sa podieľali na tvorbe a/alebo produkcii diela.

Pole 508 je opakovateľné, aby sa mohli zaznamenať zložité alebo viaceré poznámky o zásluhách na tvorbe. Poznámka sa zvyčajne zobrazuje a/alebo tlačí ako úvodný termín generovaný ako konštanta zobrazenia.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### **\$a - Poznámka o produkcii/tvorbe**

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

- 508 **##\$a**Producer, Joseph N. Ermolieff ; director, Lesley Selander; screenplay, Theodore St. John ; music director, Michel Michelet.
- 508 **##\$a**Educational consultant, Roseanne Gillis.
- 508 **##\$a**Hudba, Michael Fishbein ; kamera, George Mo.
- 508 **##\$a**Film editor, Martyn Down ; consultant, Robert F. Miller.
- 508 **##\$a**Photographer, Richard Beymer ; film editor, Charles Pavlich.
- 508 **##\$a**Associate producers, Walter Blake, Eddie Saeta; special costumes designed by Bob Mackie; original music by Frank De Vol; art director, Beala Neel; production designed by Carl Anderson; second unit director, Adell Aldrich; production manager, Eddie Saeta; first assistant directors, Tom McCrory, Chuck Myers; second assistant directors, Robert Shue, et al.; D.G.A. trainee, Joanne F. Karr; set decorator, Stuart Reiss; music editor, Joe Tuley; sound editing by New Creative Sound; dialogue editor, Rich Steven; assistant editors, Daniel Todd Cahn, Battle Davis, Sam Moore; sound, Richard Church; rerecording mixers, Michael J. Kohut, Jay M. Harding, Frank Reale; casting, Reuben Cannon & Associates. Second unit: director of photography, William Birch; second unit camera operator, John Dustin; camera assistants, Todd Henry, et al.; still photographer, Christine Loss; unit publicist, Phyllis Gardner; script supervisor, Grace Wilson; special sequence hair styles, Sydney Guilaroff ..., cont.
- 508 **##\$a**Production credits continue: production associate, Eric Schwab; choreographer Kathryn Doby; Location manager, Lynn Kuwahara; construction coordinator, Michael Smith; stunt coordinator, Mickey Gilbert; music supervisor, Harry V. Lojewski; music conducted by Tom Worrall; property master, Horst Grandt; special effects, Dennis Dion; men's costumer, Charles E.

## 508

James; women's costumers, Voulee Giokaris, Charmine Simmons; makeup artist, Bill Turner; hair stylist, Susan Zeitlow. Wrestling sequences: technical advisor, Mildred Burke; assistant technical advisor, Sonia Orellana; title design, Walter Blake.

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia- Pole 508** končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanta zobrazenia** - Úvodný termín *Credits*: (t.j. "Vyrobili:" alebo "Produkcia: ..."), ktorý sa často zobrazuje s údajmi zaznamenanými v poli, sa v zázname MARC neprenáša. Môže ho generovať systém ako konštantu zobrazenia súvisiacu s tagom poľa.

### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

V roku sa pole zmenilo z Neopakovateľného (NO) na Opakovateľné (O), aby sa dali zaznamenať zložité alebo viaceré poznámky o zásluhách na vytvorení diela.

## 510 POZNÁMKA O CITÁCIÍ/ODKAZOCH (O)

### Prvý indikátor

Pokrytie/Umiestnenie v rámci zdroja

- 0 Neznáme pokrytie
- 1 Úplné pokrytie
- 2 Pokrytie je selektívne
- 3 Umiestnenie v zdroji nie je dané
- 4 Umiestnenie v zdroji je dané

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |   |     |                                       |
|-----|---|-----|---------------------------------------|
| \$a | Názov zdroja (NO)                                 | \$3 | Špecifikované materiály (NO)          |
| \$b | Pokrytie zdroja (NO)                              | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$c | Umiestnenie v rámci zdroja (NO)                   | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámky, ktoré uvádzajú citácie alebo referencie (odkazy) na publikované bibliografické popisy alebo recenzie dokumentu/objektu. Používa sa na špecifikovanie zdroja, v ktorom bol dokument/objekt citovaný alebo recenzovaný. Citácie alebo referencie sa môžu uviesť v skrátenej forme (t.j. pomocou všeobecne známych skratiek atď.). Samotný text publikovaného popisu sa nezaznamenáva v poli 510, ale v 520 (Poznámka o obsahu, zhrnutie atď.).

**Knihy a hudba:** toto pole obsahuje odkazy na publikované popisy dokumentu/objektu (napríklad popisy vzácných materiálov zaznamenané v stručnej štandardizovanej forme) alebo recenzie (napríklad recenzie v odbornej literatúre).

**Zdroje na pokračovanie:** toto pole sa používa na špecifikáciu publikácií, v ktorých bol zdroj na pokračovanie indexovaný a/alebo abstrahovaný, spolu s dátumami pokrytia - ak sú známe. Indexačné a referátové služby sú najmä tie, ktoré sa publikujú ako zdroje na pokračovanie. V tomto poli sa môžu uvádzať aj určité monografické tituly, konkrétne tie, ktoré sú štandardnými referenčnými nástrojmi v danej tematickej oblasti alebo ktoré pokrývajú časové obdobie nezahnuté v publikáciách publikovaných na pokračovanie.

**Nepublikované vizuálne materiály alebo grafické dokumenty/objekty spravované ako zbierka:** toto pole obsahuje odkazy na publikované popisy diela alebo zbierky. V tomto poli sa zaznamenávajú aj citácie recenzií premietateľných vizuálnych materiálov.

**Zmiešané materiály:** toto pole obsahuje odkazy na publikácie, v ktorých vyšli abstrakty, citácie, popisy alebo indexy (registre) popisovaných materiálov.

Pole 510 sa používa, ak sú register a/alebo recenzia externé vzhľadom na dokument/objekt reprezentovaný daným bibliografickým záznamom. Pole 555 (Poznámka o kumulatívnom registri/vyhľadávacích pomôckach) sa použije vtedy, ak je register integrálnou súčasťou dokumentu/objektu. Ak sa názov zdroja registra, abstraktu, recenzie atď. zmení, pre každý názov sa použije osobitné pole 510. Ak sa zmení pokrytie, čím sa zmení aj hodnota prvého indikátora, do poľa sa pridá nové pole s príslušnými údajmi 510.

Pole 510 je opakovateľné pre viaceré citácie zdrojov.

Poznámky o citácii/odkazoch sa zvyčajne zobrazujú a/alebo tlačia s úvodným termínom alebo frázou, ktorá sa generuje ako konštanta zobrazenia závislá od hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

**Prvý indikátor - Pokrytie/Umiestnenie v rámci zdroja**

## 510

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či pole obsahuje alebo neobsahuje špecifické miesto v citovanom zdroji. Pri **seriáloch** označuje hodnota na pozícii prvého indikátora typ pokrytia daného dokumentu/objektu abstraktnou a indexačnou službou. Hodnota na pozícii prvého indikátora ovláda aj vytvorenie konštanty zobrazenia, ktorá má predchádzať poznámku.

### 0 - Neznáme pokrytie

Hodnota 0 označuje, že pokrytie nie je špecifikované. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Indexoval*:

### 1 - Úplné pokrytie

Hodnota 1 označuje takú službu abstrahovania a indexovania, ktorá zahŕňa odkazy na všetky články v časopise a/alebo všetkých vydaniach (číslach) v rámci zväzku (ročníka) a ktorá poskytuje úplné pokrytie. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Indexoval v úplnosti*:

```
510 1#$aEducation index, $b1966-, $x0013-1385
[Seriól, ktorý je indexovaný vcelku.]
```

### 2 - Pokrytie je selektívne

Hodnota 2 označuje, že takú abstraktnú a indexčnú službu, ktorá nezahŕňa odkazy na všetky články v periodiku. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Selektívne indexoval*:

```
510 2#$aMoving picture world, $b1975-
```

### 3 - Umiestnenie v zdroji nie je dané

Hodnota 3 označuje, že v poli 510 nie je uvedené špecifické umiestnenie (napríklad zväzok (ročník), číslo strany) citácie v rámci zdroja. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *References*:(Odkazy:)

```
510 3#$aLC Civil War Mapy
```

### 4 - Umiestnenie v zdroji je dané

Hodnota 4 označuje, že v poli 510 je uvedené špecifické umiestnenie (napríklad zväzok (ročník), číslo strany) citácie v rámci zdroja.. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *References*:(Odkazy:)

```
510 4#$aAlgae abstracts, $cv. 3, W73-11952
510 4#$aCase, A.E. Poetical miscellanies, $c440, 1b, 2c, 3b, 4-6
[Vzácnny seriál, ktorý bol citovaný v bibliografii.]
```

### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Názov zdroja

Podpole \$a obsahuje názov zdroja, v ktorom sa vyskytuje odkaz alebo citácia. Názov zdroja sa môže uviesť buď v úplnej katalogizačnej forme alebo ako všeobecne známa skratka, napríklad *Evans* pre *Evans, Charles. American Bibliography*.

Ustanovené formy citácií bibliografií a katalógov, ktoré sa využívajú pri katalogizácii vzácných materiálov, sú v dokumente "Štandardné formy citovania pre publikované bibliografie a katalógy používané pri katalogizácii starých a vzácných kníh" (*Standard Citation Forms for Published Bibliographies and Catalogs Used in Rare Book Cataloging*.)

```
510 3#$aBibliographie cartographique internationale
510 3#$aHiler, H. Bibl. of costume
510 4#$aTV guide (Philadelphia), $c112181, p. 48
```

Podpole \$a obsahuje názov zdroja (napríklad *Index Medicus*), nie však názov organizácie alebo spoločnosti (napr. Národná lekárska knižnica (NLM)). Kľúčový názov sa použije vtedy, ak je k dispozícii. Ak nejde o tlačenú publikáciu, použije sa bežne používaná Forma názvu online databázy. Ak existuje aj tlačená publikácia aj online databáza, uprednostní sa názov tlačenej formy publikácie.

```
510 0#$aIndustrial arts index
```



510 3#**\$a**School library journal, June 1994  
 [Odkaz na recenziu bibliografického dokumentu/objektu]

### **\$b - Pokrytie zdroja**

Podpole \$b obsahuje dátum a/alebo zväzok (ročník) seriálu, ktorým služba začala a ukončila pokrytie spracovania.

510 1#**\$a**Nexis, **\$b**Jan. 13, 1975-  
 510 1#**\$a**Index Medicus, **\$x**0019-3879**\$b**v1n1, 1984-

### **\$c - Umiestnenie v rámci zdroja**

Podpole \$c obsahuje špecifické umiestnenie citácie alebo odkazu v rámci zdroja (napríklad číslo strany, Číslo dokumentu/objektu atď.). Všimnite si, že pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 4 (Umiestnenie v zdroji je dané), ak je prítomné podpole \$c.

510 4#**\$a**Goff, **\$c**A-970  
 510 4#**\$a**BM XV cent., **\$c**11, p. 346 (IB.5874)  
 510 4#**\$a**Schramm, **\$c**v. 4, p. 10, 50, and iii  
 510 4#**\$a**LC Treasure Maps (2nd ed.), **\$c**13

### **\$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)**

Podpole \$x obsahuje medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) pre seriál uvedený v podpoli \$a.

510 2#**\$a**Chemical abstracts, **\$x**0009-2258

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

510 4#**\$3**31911 Arctic field notebook**\$a**Day, Harold. "Statistical Methods for Population Transport Estimation," Journal of Ecological Studies, **\$c**vol. 7, 1974, p. 187

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – Na konci podpoľa \$a, \$b, \$c a/alebo \$x sa zvyčajne dáva čiarka, ak nasleduje ďalšie pole. Pole 510 končí spojovníkom, ak sa táto nachádza na konci podpoľa \$b; v opačnom prípade sa pole nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Systém môže podľa potreby na koniec poľa vkladat' bodku. Ak sa viaceré polia 510 vyskytujú s tou istou hodnotou indikátora, údaje sa môžu preformátovať do jednej poznámky s bodkočiarkami ako oddeľovačmi pri zobrazení.

*Polia vo forme MARC 21:*

510 4#**\$a**Copinger, **\$c**5747  
 510 4#**\$a**Goff, **\$c**T-90

*Príklad zobrazenia:*

Odkazy: Copinger, 5747; Goff, T-90.

Ak poznámka s odkazom obsahuje citáciu s autorom a názvom, po mene autora nasleduje bodka a medzera.

510 4#**\$a**Streeter, T.W. Texas, **\$c**997

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy sa do citácií názvu a autora/názvu spravidla nezahŕňajú.

**Konštanty zobrazenia** - Uvádzajúce výrazy alebo frázy ako *References: ("Odkazy:"), Indexed by: ("Indexoval:")* atď. sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanty zobrazenia

- |   |                       |
|---|-----------------------|
| 0 | Indexoval:            |
| 1 | V úplnosti indexoval: |
| 2 | Selektívne indexoval: |
| 3 | Odkazy:               |
| 4 | Odkazy:               |

Skratka ISSN môže byť generovaná systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s prítomnosťou podpoľa \$x, pričom po nej nasleduje medzera.

*Pole vo forme MARC 21:*

510 1#\$aEducation index,\$b1966- , \$x0013-1385

*Príklad zobrazenia:*

Indexed in its entirety by: Education index, 1966-, ISSN 0013-1385.

## 511 POZNÁMKA O ÚČASTNÍKOV/ÚČINKUJÍCICH (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- 0 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia  
1 Osoby a obsadenie

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- \$a Poznámka o účastníkoch/účinkujúcich (NO)  
\$6 Prepojenie (NO)  
\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku poskytujúcu informácie o účastníkoch, účinkujúcich, hráčoch, hercoch, rozprávačoch, prenášajúcich alebo umelcoch.

Poznámka o účastníkoch/účinkujúcich sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodným termínom, ktorý sa generuje ako konštanta zobrazenia závislá od hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### 0 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 0 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

511 0#\$aComedy skits performed by Second City.

##### 1 Obsadenie

Hodnota 1 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Obsadenie*:

511 1#\$aAnne Baxter (Louise), Maria Perschy (Angela), Gustavo Rojo (Bill), Reginald Gilliam (Mr. Johnson), [Catherine Elliot?] (Aunt Sallie), Ben Tatar (waiter).

511 1#\$aMartin Kusenda (Tom Ripley), Miloslav Král (Richard Greenleaf), Renáta Rundová (Marge Sherwoodová), Andrej Hrnčiar (Freddie Miles), [František Výrostko?] (Herbert Greenleaf, Richardov otec), Eva Gašparová (Emily Greenleafová, Richardova matka), Ján Kožuch (Tenente Roverini, policajný komisár), Renáta Ryníková (Sophia, speváčka), Adam Krištof Mankovecký, Maroš Búň (Fausto, taliansky chlapec).

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o účastníkoch/účinkujúcich

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky o účastníkoch/účinkujúcich.

511 0#\$aMarshall Moss, violin ; Neil Roberts, harpsichord.

511

- 511 0#\$aModeroval Peter Kočiš.
- 511 1#\$aJackie Glanville.
- 511 1#\$aColin Blakely, Jane Lapotaire.
- 511 0#\$aAnchor, Dan Rather.
- 511 0#\$aVoices: Peter Ustinov, Cloris Leachman, Sally Kellerman ay Devine.
- 511 0#\$aPresenter: Alfred Hitchcock.
- 511 0#\$aRozprávač: Michal Dočolomanský.

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 511 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanty zobrazenia** - Úvodný termín *Obsadenie*: sa v zázname MARC neprenáša. Može byť generovaný systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

0      [žiadna konštanta zobrazenia]

1      Obsadenie:

#### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia*

#      *Neposkytli sa žiadne informácie (VM MU) [ZRUŠENÝ]*

Prvý indikátor bol definovaný v roku 1980. Záznamy vytvorené pred touto zmenou môžu obsahovať prázdne miesto (#), ktoré na pozícii prvého indikátora znamená *nedefinovaný*.

*Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia*

2      *Uvádzač (VM MU) [ZRUŠENÝ]*

3      *Rozprávač (VM MU) [ZRUŠENÝ]*

*Hodnoty 2 a 3 sa zrušili v roku 1993, pretože sa málo používali.*

## 513 POZNÁMKA O TYPE SPRÁVY A POKRYTOM OBDOBÍ (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Typ správy (NO)

\$b Pokryté obdobie (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku podávajúcu informáciu o type správy a o období, ktoré správa pokrýva.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Typ správy

Podpole \$a obsahuje typ správy (napr. výročná správa, dočasná správa).

513 ##\$aInterim report; \$bJan.-July 1977.

##### \$b - Pokryté obdobie

Podpole \$b obsahuje dátumy predstavujúce časové obdobie pokryté správou.

513 ##\$aQuarterly technical progress report; \$bJan.-Apr. 1, 1977.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

Pole 513 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. Podpole \$a končí bodkočiarkou, ak po ňom nasleduje podpole \$b.



## 514 POZNÁMKA O KVALITE ÚDAJOV (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Správa o presnosti atribútov (NO)	\$j	Hodnota vertikálnej pozicionálnej presnosti (O)
\$b	Hodnota presnosti atribútov (O)	\$k	Vysvetlenie vertikálnej pozicionálnej presnosti (O)
\$c	Vysvetlenie presnosti atribútov (O)	\$m	Oblačnosť (NO)
\$d	Správa o logickej konzistencii (NO)	\$u	Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)
\$e	Správa o úplnosti (NO)	\$z	Poznámka sa nezobrazí (O)
\$f	Správa o presnosti horizontálnej pozície (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$g	Hodnota presnosti horizontálnej pozície (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$h	Vysvetlenie presnosti horizontálnej pozície (O)		
\$i	Správa o vertikálnej pozicionálnej presnosti (NO)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku poskytujúcu všeobecné ohodnotenie kvality množiny údajov, z ktorých dokument/objekt pozostáva.

**Kartografický materiál:** odporúčania ohľadom testov, ktoré sa majú vykonať a aké informácie sa majú hlásiť, sú uvedené v štandarde na prenos priestorových údajov (*Spatial Data Transfer Standard*, FIPS 173).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Správa o presnosti atribútov

Podpole \$a obsahuje vysvetlenie presnosti identifikácie entít a pripisovania hodnôt v množine údajov. Može zahŕňať aj opis testov na určenie kvality údajov.

##### \$b - Hodnota presnosti atribútov

Podpole \$b obsahuje odhadovanú presnosť identifikácie entít a pripisovania hodnôt v množine údajov.

##### \$c - Vysvetlenie presnosti atribútov

Podpole \$c obsahuje definíciu miery tematickej presnosti.

##### \$d - Správa o logickej konzistencii

Podpole \$d obsahuje vysvetlenie spoľahlivosti vzťahov v množine údajov a použité testy.

##### \$e - Správa o úplnosti

Podpole \$e obsahuje informáciu o vynechaných údajoch, kritériách výberu, zovšeobecnení, použitých definíciách a iných pravidlách na deriváciu množiny údajov.

##### \$f - Správa o presnosti horizontálnej pozície

Podpole \$f obsahuje vysvetlenie presnosti horizontálnych súradnicových meraní a opis použitých testov. Použitie tohto poľa

sa zvyčajne obmedzuje na kartografické dokumenty/objekty.

#### **\$g - Hodnota presnosti horizontálnej pozície**

Podpole \$g obsahuje odhadovanú presnosť horizontálnych súradnicových meraní v množine údajov vyjadrenú in (pozemných) metroch. Použitie tohto poľa sa zvyčajne obmedzuje na kartografické dokumenty/objekty.

#### **\$h - Vysvetlenie presnosti horizontálnej pozície**

Podpole \$hi obsahuje definíciu merania horizontálnej pozicionálnej presnosti. Použitie tohto poľa sa zvyčajne obmedzuje na kartografické dokumenty/objekty.

#### **\$i - Správa o vertikálnej pozicionálnej presnosti**

Podpole \$i obsahuje vysvetlenie presnosti vertikálneho súradnicového merania a opis použitých testov. Použitie tohto poľa sa zvyčajne obmedzuje na kartografické dokumenty/objekty.

#### **\$j - Hodnota vertikálnej pozicionálnej presnosti**

Podpole \$j obsahuje odhadovanú presnosť vertikálneho koordinačného merania v množine údajov vyjadrenú v (pozemských) metroch. Použitie tohto poľa sa zvyčajne obmedzuje na kartografické dokumenty/objekty.

#### **\$k - Vysvetlenie vertikálnej pozicionálnej presnosti**

Podpole \$k obsahuje definíciu miery vertikálnej pozicionálnej presnosti. Použitie tohto poľa sa zvyčajne obmedzuje na kartografické dokumenty/objekty.

#### **\$m - Oblačnosť**

Podpole \$m obsahuje plochu množiny údajov ktorú zakrývajú oblaky, vyjadrenú ako percento geopriestorového rozsahu. Použitie tohto poľa sa zvyčajne obmedzuje na kartografické dokumenty/objekty.

#### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

#### **\$z - Vysvetľujúca poznámka**

Podpole \$z obsahuje poznámku, ktorá podľa potreby uvádza údaje v poli.

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **PRÍKLADY**

**514 ##\$b**Odhaduje sa na 98.5%.**\$c**Názvy dedín sa porovnali so zdrojovou mapou - všetky sa zhodujú, preto sú chyby možné vtedy, ak je nesprávna zdrojová mapa.**\$d**Topologické vzťahy uzol-čiara, čiara-oblasť sa zachovali. Atribúty čiar a oblastí sa zachovali. Topologické vzťahy kontroluje program GRASS 4.0 "v.support".**\$e**Všetky zahrnuté limity zobrazené na kvadrantoch boli digitalizované.**\$f**Presnosť tohto údajja závisí od použitia zdrojových máp...

[podpole \$f bolo v tomto príklade skrátené]

**514 ##\$a**The map layer that displays Special Feature Symbols shows the approximate location of small (less than 2 acres in size) areas of soils ... [podpole \$a je v tomto príklade skrátené]**\$d**Quarter quadrangles edited and joined internally and to surrounding quads. All known errors corrected.**\$e**The combination of spatial linework layer, Special Feature Symbols layer a attribute data are considered a complete SSURGO dataset.**\$f**The actual on ground transition between the area represented by the Special Feature Symbol and the surrounding soils



generally is very narrow with a well defined edge. The center of the feature area was compiled and digitized as a point. The same standards for compilation and digitizing used for line data were applied to the development of the Special Feature Symbols layer.

**514** **##\$b**Approximately 95%.

**514** **##\$a**Horizontal position accuracy 1-3 meters**\$f**Differential GPS**\$g**3 meters**\$h**Static tests**\$i**Bar test**\$j**One foot**\$k**Bar check

**514** **##\$z**Completeness:**\$u**<http://<URL>>

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 514 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*\$u* Uniformný identifikátor zdroja (URI)

*\$z* Vysvetľujúca poznámka

V roku 2000 boli definované podpole \$u pre Uniformný identifikátor zdroja (URI) a podpole \$z pre poznámku na vysvetlenie údajov v poli.



## 515 POZNÁMKA O ZVLÁŠTNOSTIACH ČÍSLOVANIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o zvláštnostiach číslovania (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje neformátovanú poznámku uvádzajúcu nepravidelnosti a zvláštnosti číslovania alebo vzorcov publikovania. Táto poznámka sa môže použiť aj na vyjadrenie skutočnosti, že publikácia vychádza po častiach alebo revidovaných vydaniach, alebo na uvedenie roku, na ktorý sa vzťahuje správa

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (ft).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o zvláštnostiach číslovania

Podpole \$a obsahuje údaj o nepravidelnosti alebo zvláštnostiach číslovania. Medzi typy nepravidelnosti alebo zvláštnosti číslovania zaznamenávané v podpolí \$a patria:

- Nepravidelnosť alebo zvláštnosť v číslovaní, vrátane dvojitého číslovania, kombinovaných čísel a zväzkov, nesúlad využívania systémov číslovania edícií a viacdielnych dokumentov, vydávanie predbežných čísel seriálu nezahrnutých do pravidelného číslovania a číslovanie, ktoré sa nezačína prvým zväzkom.

515 ##\$aČísla 53 a 54 skombinované.

515 ##\$aOznačenie Nová edícia poslednýkrát použilo v č. 38, 1908.

515 ##\$aZborníky z 8. až 19. výročnej schôdze majú č. 7-17 (9. a 10. ročníky sa spojili do č. 8).

515 ##\$aAn introductory number called v. 1, no. 0, was issued Nov. 30, 1945.

515 ##\$aAn introductory number called v. 1, no. 0 issued as a supplement to Latin America. Cf. New serial titles.

515 ##\$aSome issues lack volume numbering.

- Nepravidelnosti a zvláštnosti vo vzorcoch publikovania

515 ##\$aNew series v. 2 (Sept.-Dec. 1837) not issued.

515 ##\$aSuspended 1926-1929, 1936.

515 ##\$aPublication suspended Sept. 1906-June 1907, May 1910-Oct. 1910.

515 ##\$aV roku 1914 sa nekonal banket.

515 ##\$aNone published 1941-1946. Cf. Brit. Mus. Gen. cat. of printed books.

- Publikácie vydané po častiach alebo revidované vydania.

515 ##\$aVydávané po častiach

515 ##\$aV revidovaných vydaniach vychádzali adresáre k niektorým zasadnutiam.

## 515

- Vykazovaný rok.

515 ##\$aSpráva za účtovný rok.

515 ##\$aVykazované obdobie končí 30. septembra.

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 515 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

\$z *Zdroj informácií uvedených v poznámke (SE) [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$z bolo zrušené v roku 1990. Informácia o zdroji je súčasťou poznámky o zvláštnostiach číslovania v podpoli \$a.

## 516 POZNÁMKA O TYPE POČÍTAČOVÉHO SÚBORU ALEBO ÚDAJOV (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

# Typ súboru

8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o type počítačového súboru alebo údajov (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu, ktorá charakterizuje počítačový súbor. Okrem všeobecného deskriptora (napríklad text, počítačový program, číselný program) sa v tomto poli môže zaznamenať aj špecifickejšia informácia, akou je forma alebo žánr textového materiálu (napríklad biografia, slovníky, indexy). Všeobecná informácia o type počítačového súboru v kódovanej forme sa zaznamenáva v poli 008/26 (Typ počítačového súboru).

Poznámka o type počítačového súboru alebo údajov sa niekedy zobrazuje alebo tlačí s úvodným termínom, ktorý sa generuje ako konštanta zobrazenia závislá od hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # – Typ súboru

Hodnota b slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Typ súboru*.

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o type počítačového súboru alebo údajov

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

516 ##\$aNumeric (Summary statistics)

516 ##\$aNumeric (Spatial data: Point)

516 ##\$aText (Law reports and digests)

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

## 516

**Interpunkcia** - Pole 516 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Konštanta zobrazenia** – Uvádzajúca fráza *Typ súboru*: sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#      Typ súboru:

8      [*žiadna konštanta zobrazenia*]

## 518 POZNÁMKA O DÁTUME/ČASE A MIESTE KONANIA UDALOSTI (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o dátume/čase a mieste konania udalosti (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku o dátume/čase a/alebo mieste vytvorenia, zachytenia alebo vysielania súviciacich s nejakou udalosťou. Medzi takéto informácie patrí dátum/čas a/alebo miesto zhotovenia nahrávky, nafilmovania, zhotovenia, vykonania, vysielania alebo nálezu, v prípade prirodzene sa vyskytujúceho objektu. Rovnaké informácie v kódovanej forme obsahuje aj pole 033 (Dátum/čas a miesto konania udalosti).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o dátume/čase a mieste konania udalosti

Podpole \$a obsahuje celú poznámku.

518 ##\$aRecorded in Vienna in 1961, previously released as WST 17035.

518 ##\$aFound on March 5, 1975, in Richmond, Tex.

518 ##\$aFilmed on location in Rome and Venice from January through June 1976.

518 ##\$aWorks on accompanying sound disc recorded 1955-1963 in various places.

[Poznámka sa vzťahuje na sprievodný materiál]

518 ##\$aPhotos printed by Cole Weston, ca. 1971, from negatives made by Edward Weston, ca. 1928.

518 ##\$aRecorded in Santa Monica, Calif., Los Angeles, Calif. a New York, N.Y., July 1970-Jan. 1971.

033 20\$a197007--\$a197101--\$b4364\$cS7\$b4364\$cL8\$b3804\$cN4

518 ##\$aRecorded Apr. 9-10, 1975.

033 10\$a19750409\$a19750410

518 ##\$aRecorded Aug. 29-31, 1977, Smetana Hall, Prague (the 1st work) and Nov. 21-23, 1966, "Stadion" Studio, Brno (the 2nd).

033 20\$a19770829\$a19770831\$b6514\$cP7

033 20\$a19661121\$a19661123\$b6514\$cB8

518 ##\$aRecorded Mar. 19-21 and Nov. 16-18, 1979, Kirche der Karlshohe,

518

Ludwigsburg.

033 20\$a19790319\$a19791118\$b6299\$cL6

518 ##\$aSermons, delivered from the pulpit of Marble Collegiate Church, New York City.

033 #0\$b3804\$cN4

518 ##\$aBroadcast October 17, 1954 at 7:30 p.m. (PST).

033 01\$a195410171930-0700

[Televízny program.]

Poznámky uvádzajúce informácie o krajinách výroby a vydania sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka).

518 ##\$aFilmed on location in Barcelona.

500 ##\$aOpened in Madrid in Sept. 1966, released later in Italy in 1966 a in Austria in 1967 according to the API catalog F6, 1961-1970, p. 1064.

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

518 ##\$3Horse\$aCast in 1925.

[Údaje vzťahujúce sa na koňa, ktorý je súčasťou súsošia]

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 518 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.



## 520 POZNÁMKA O OBSAHU, ZHRNUTIE ATĎ. (O)

<b>Prvý indikátor</b> Ovládač konštanty zobrazenia	8	Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia
# Zhrnutie, resumé	<b>Druhý indikátor</b> Nedefinovaný	
0 Predmet	#	Nedefinovaný
1 Recenzia		
2 Obsah		
3 Abstrakt		

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o obsahu, zhrnutie atď. (NO)	\$3 Špecifikované materiály (NO)
\$b Rozšírenie poznámky o zhrnutí (NO)	\$6 Prepojenie (NO)
\$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)	\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje neformátovanú informáciu, ktorá opisuje obsah opisovaných materiálov. Môže ísť o zhrnutie (resumé), abstrakt, anotáciu, recenziu alebo len fráza opisujúca materiál.

Úroveň podrobnosti sa môže meniť v závislosti od cieľových používateľov konkrétneho produktu. Ak existuje potreba rozlišovať medzi úrovňami podrobnosti, stručné zhrnutie sa uvádza v podpoli \$a a podrobnejšia anotácia v podpoli \$b.

Text sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodným termínom, ktorý sa generuje ako konštanta zobrazenia odvodená od hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda vytvorenie konštanty zobrazenia predchádzajúcej informácie v poli.

##### # - Zhrnutie

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Summary*: ("Zhrnutie:").

520 ##\$aAn illustrated collection of nursery rhymes set to music.

##### 0 - Predmet

Hodnota 0 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Predmet*:

520 0#\$aTwo head-and-shoulder portraits in separate ornamental oval frames, one frame held by eagle.

##### 1 - Recenzia

Hodnota 1 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Recenzia*:

520 1#\$a"Combines the most frequently asked questions regarding AIDS with the most prominent US physician, former Surgeon General C. Everett Koop, resulting in an informative 38-minute production"-Video rating guide for libraries, winter 1990.

##### 2 - Obsah

Hodnota 2 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Obsah*:

520 2#\$aSeries consists of minutes of meetings of the Board together with correspondence and other documents referred to in the minutes. The records reflect...

### 3 - Abstrakt

Hodnota 3 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Abstrakt*:

520 3#\$aThe study examines the fertility history of American couples in metropolitan America and the motivational connections between the environment and fertility decisions and behavior. \$bPhase I looks at the social and psychological factors thought to relate to differences in fertility. Phase II focuses on why some couples stopped at two children while others had a third alebo fourth child during the first and second phase. Phase III examines how well attitudes and events of the early marriage determined the record of the later years of child bearing.

### 8 - Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštantá zobrazenia.

### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Poznámka o obsahu, zhrnutie atď.

Podpole \$a obsahuje text zhrnutia, abstraktu, recenzie atď. Ak sa nevyžaduje rozdiel medzi úrovňami podrobnosti textu, podpole \$a obsahuje celý text. Ak je vhodné použiť rozdielnú úroveň podrobnosti, podpole \$a obsahuje stručný údaj, pričom dodatočné informácie sa uvedú v podpoli \$b.

520 ##\$aDescribes associations made between different animal species for temporary gain alebo convenience as well as more permanent alliances formed for mutual survival.

520 ##\$aKate and Ben follow their rabbit into a haunted house and discover the source of the house's ghostly sound.

520 ##\$aA data base consisting of deflator information applicable to the energy supply and planning model data base produced by the Bechtel Corporation.

520 ##\$aLetter books and ledgers of Alexander Gusdorf and his brother, Gerson Gusdorf, who ran a general store in Taos, N.M.

520 2#\$aFonds consists of minutes of meetings, research files relating to the delivery of health case services in Nova Scotia, recorded...

520 ##\$aMiscellaneous cartographic records with an emphasis on biogeography of the United States and Alaska, 1872-1941. \$bIncludes published and photoprocessed Maps of Alaska and coastal waters, 1888-90, many of which were compiled from surveys made on the "Albatross";-Maps, 1908-19, annotated by the Alaskan ...

520 ##\$aRecords the events, people a places that made news in 1973 and updates the information from the encyklopédia's first year.

520 1#\$a"Combines the most frequently asked questions regarding AIDS with the most prominent US physician, former Surgeon General C. Everett Koop, resulting in an informative 38-minute production"--Cf. Video rating guide for libraries, winter 1990.

#### \$b - Rozšírenie poznámky o zhrnutí

Podpole \$b obsahuje pokračovanie stručného zhrnutia zaznamenaného v podpoli \$a.

**520 ##\$a**Public release motion pictures, 1915-37.**\$b**Includes films on control of rats, prairie dogs and porcupines; fish culture in the United States and pearl culture in Japan; inspection trip to Alaska by Service officials; life in a Boy Scout camp and Air Service bombing techniques in 1921.

**520 ##\$a**Letters, primarily to Angelica Schuyler Church (1756-1815), wife of John Barker Church and daughter of Philip John Schuyler, or to members of her family.**\$b**Correspondents include Alexander Hamilton (her brother-in-law), Thomas Jefferson, the Marquis de Lafayette, Philip John Schuyler and George Washington. Also included is one order, one deed a two cut autographs.

### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

**520 3#\$u**<http://www.ojp.usdoj.gov/bjs/abstract/cchrie98.htm>

*Príklad zobrazenia:*

Abstrakt: <http://www.ojp.usdoj.gov/bjs/abstract/cchrie98.htm>

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu označujúcu tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Toto pole končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanty zobrazenia** - Uvádzajúce výrazy ako *Summary*: ("Zhrnutie:") alebo *Subject*: ("Predmet:") sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu sa generovať systémom ako konštanty zobrazenia závislé od hodnoty prvého indikátora.

<u>Prvý indikátor</u>	<u>Konštanty zobrazenia</u>
to	Zhrnutie:
0	Predmet:
1	Recenzia:
2	Obsah a zameranie:
3	Abstrakt:
8	[žiadna konštanty zobrazenia]

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$u* Uniformný identifikátor zdroja (URI)

V roku 2000 sa definovalo podpole \$u na zaznamenanie Uniformného identifikátora zdroja (URI)

*\$z* Zdroj informácií uvedených v poznámke (BK AM CF SE) [ZRUŠENÝ]

Podpole \$z bolo zrušené v roku 1990. Informácia o zdroji je súčasťou poznámky so zhrnutím v podpoli \$a alebo rozšírenia poznámky so zhrnutím v podpoli \$b.



## 521 POZNÁMKA O CIEĽOVÝCH POUŽÍVATEĽOCH (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

#	Používatelia
0	Čitateľský ročník
1	Záujem podľa veku
2	Záujem podľa školského ročníka
3	Špeciálne charakteristiky používateľov
4	Motivačná/zaujmová úroveň
8	Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

#	Nedefinovaný
---	--------------

### Kódy podpolí

\$a	Poznámka o cieľových používateľoch (O)	\$6	Prepojenie (NO)
\$b	Zdroj (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$3	Špecifikované materiály (NO)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku o cieľových používateľoch opisovaných materiálov. Primárne sa používa vtedy, ak sa obsah dokumentu/objektu považuje vhodný pre špecifickú skupinu príjemcov alebo intelektuálnu úroveň (napríklad žiaci základnej školy). Používa sa na zaznamenanie záujmovej a motivačnej úrovne a špeciálnych charakteristík vzdelávajúcich sa osôb. Pri niektorých materiáloch sa informácie o cieľových používateľoch a/alebo intelektuálnej úrovni môžu zaznamenať aj v kódovanej forme v poli 008/22 (Cieľoví používatelia). (Poznámka: ak je v zázname o počítačových súboroch alebo vizuálnych materiáloch v poliach 521 prítomná aj čitateľská úroveň aj záujem podľa veku alebo záujem podľa školského ročníka, pole 008/22 sa kóduje na základe veku alebo školského ročníka.) Poznámky, ktoré zahŕňajú obmedzenia prístupu, sa zaznamenávajú v poli 506 (Poznámka o obmedzeniach prístupu).

Poznámka sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodným termínom, ktorý sa generuje ako konštanta zobrazenia na základe hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Používatelia

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Používatelia*.

##### 0 - Čitateľský ročník

Hodnota 0 označuje, že číselná informácia v podpoli \$a sa vzťahuje na školský ročník, pre ktorý je dokument/objekt určený. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Čitateľský ročník*.

521 0#\$a3.1.

[Čitateľská úroveň je prvý mesiac tretieho ročníka.]

##### 1 - Záujem podľa veku

Hodnota 1 označuje, že číselná informácia v podpoli \$a sa vzťahuje na vekovú úroveň, pre ktorú je dokument/objekt pravdepodobne zaujímavý. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Záujem podľa veku*.

521 1#\$a008-012.

[Dokument/objekt je pre vek 8-12 rokov.]

**2 - Záujem podľa školského ročníka**

Hodnota 2 označuje, že číselná informácia v podpoli \$a sa vzťahuje na školský ročník, pre ktorý bude dokument/objekt pravdepodobný zaujímavý. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Záujem podľa školského ročníka*.

521 2#\$a7&up.

[Dokument/objekt je zaujímavý pre mládež od siedmeho ročníka.]

**3 - Špeciálne charakteristiky používateľov**

Hodnota 3 označuje, že informácia v podpoli \$a sa vzťahuje na špeciálne charakteristiky používateľov, pre ktorých bude dokument pravdepodobne zaujímavý. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Špeciálne charakteristiky používateľov*.

521 3#\$aVision impaired\$a fine motor skills impaired\$a audio learner\$bLENOCA.

[Dokument/objekt je zaujímavý pre poslucháčov s poruchami zraku a jemnej motoriky.]

**4 - Úroveň motivácie/zájmu**

Hodnota 4 označuje, že informácia v podpoli \$4 identifikuje motivačnú a/alebo záujmovú úroveň používateľov, pre ktorých je dokument/objekt určený. Hodnota slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Úroveň motivácie/zájmu*.

521 4#\$aHighly motivated\$a high interest\$bLENOCA.

[Dokument/objekt je vhodný pre vysoko motivované a veľmi zaujaté publikum.]

**8 - Negeneruje sa žiadna konštant zobrazenia**

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštant zobrazenia.

**Druhý indikátor - Nedefinovaný**

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

**KÓDY PODPOLÍ****\$a - Poznámka o cieľových používateľoch**

Podpole \$a obsahuje text poznámky.

521 ##\$aProgram designed for geographers, planners, geologists, meteorologists and others who have a professional interest in analyzing spatial data.

521 ##\$aClinical students, postgraduate house officers.

521 ##\$aLawrence Livermore Laboratory, G-Division, Physics Dept.

521 8#\$a"Roman Catholics."

521 2#\$a9-12.

521 4#\$aModerately motivated.

521 8#\$aFor remedial reading programs.

521 ##\$aJunior high school through college students and adults.

521 8#\$aMPAA rating: R.

521 1#\$a009-012.

[Záujmová úroveň je vek 9-12 rokov.]

521 0#\$a5.

[Čitateľská úroveň je 5. ročník.]

521 3#\$aTactile learner\$a discalculia\$bCenter for Disabilities.

**\$b - Zdroj**

Podpole \$b obsahuje názov alebo skratku názvu agentúry alebo entitu, ktorá pridala informáciu.

521 2#\$aK-3.\$bFollett Library Book Co.

521 3#\$aVisually impaired\$bLENOCA.

**§3 - Špecifikované materiály**

Podpole §3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

- 521 ##§3Fotografie\$aširoká verejnosť.
- 521 ##§3Filmy\$aŠkolitelia.
- 521 3#§3Puzzles \$aTactile learner.
- 521 ##§3Výročné správy\$aDozorná komisia.
- 521 ##§3Daily Intelligence Summary\$aPresident of the United States, F.E.O.

**§6 - Prepojenie****§8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 521 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanty zobrazenia** - Úvodné termíny ako *Audience*: ("Používatelia"), *Reading grade level* ("Čitateľský ročník:"), atď. sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia asociované s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanty zobrazenia

- # Používatelia:
- 0 Čitateľský ročník:
- 1 Záujem podľa veku:
- 2 Záujem podľa školského ročníka:
- 3 Špeciálne charakteristiky používateľov:
- 4 Úroveň motivácie/zájmu:
- 8 [žiadna konštanty zobrazenia]





## 522 GEOGRAFICKÉ POKRYTIE (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Geografické pokrytie  
8 Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- \$a Poznámka o geografickom pokrytí (NO)  
\$6 Prepojenie (NO)  
\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informácie o geografickom pokrytí materiálu (zvyčajne ide o materiál z prieskumu). Na záznam geografiuckých informácií v kódovanej forme sa používa pole 052 (Kód geografickej klasifikácie).

Poznámka sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodnou frázou generovanou ako konštantá zobrazenia v závislosti od hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Geografické pokrytie

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Geografické pokrytie*.

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštantá zobrazenia.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o geografickom pokrytí

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

522 8#\$aCounty-level data from four Northwestern states (Idaho, Montana, Oregon, Washington).

522 ##\$aCanada.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 522 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanta zobrazenia** – Úvodná fráza *Geografické pokrytie*: sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná systémom ako konštanta zobrazenia podľa hodnoty prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#      Geografické pokrytie:

8      [*žiadna konštanta zobrazenia*]

## 524 POZNÁMKA O PREFEROVANEJ CITÁČII POPISOVANÝCH MATERIÁLOV (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Citujte ako  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |  |   |
|--|---|
| \$a Preferovaný spôsob citovania opisovaných materiálov (NO) | \$6 Prepojenie (NO)                       |
| \$2 Zdroj použitej schémy (NO)                               | \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$3 Špecifikované materiály (NO)                             |   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje formát citácie opisovaných materiálov, ktorý oprednostňuje kustód. Ak pre ten istý dokument/objekt existuje viac citačných formátov, každý z nich sa zaznamenáva v samostatnom výskyte poľa 524.

Poznámka sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodnou frázou, ktorá je generovaná na základe hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # – Citujte ako

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Citujte ako*:

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o preferovanom spôsobe citovania opisovaných materiálov

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

**524** **##\$a**James Hazen Hyde Papers, 1891-1941, New York Historical Society.

**524** **##\$a**ALS, S.W. Johnson to J.H. Hyde, January 17, 1923, in the James Hazen Hyde Papers, 1891-1941, New York Historical Society.

**524** **##\$a**Smithsonian Archives Record Unit 54, Joseph Henry Collection, 1808, 1825-1878, Box 1, Folder 6, Item 3.

**524** **##\$a**Department of Public Instruction. Division of Management, Planning and Federal Services. Public School Enrollment, 1974-1975. Computer file.

**245** **10\$a**Bundesjagdgesetz **:\$b**mit Landesrecht, Verordnung über die Jagdzeiten und Bundeswildschutzverordnung Fischereischeinrecht Seefischereirecht **/\$c**von Albert Lorz.

**524** **##\$3**Bundesjagdgesetz**\$a**JagdG**\$2**publshr

**524** **##\$3**Bundeswildschutzverordnung**\$a**WildSchV**\$2**publshr

[Príklad viacerých citačných formátov vzťahujúcich sa na jeden publikovaný dokument/objekt]

524

### **\$2 - Zdroj použitej schémy**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdroj schémy použitej na zostavenie uprednostneného formátu alebo citácie dokumentu/objektu opisovaného bibliografickým záznamom. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

524 ##\$aDakota\$2usc  
524 ##\$aC.A.S.\$2glc/1988

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 524 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanta zobrazenia** – Úvodná fráza *Citujte ako:* sa v zázname MARC neprenáša. Môže sa generovať systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#      *Citujte ako:*  
8      *[žiadna konštanta zobrazenia]*

## 525 POZNÁMKA O PRÍLOHE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o prílohe (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku, ktorá objasňuje alebo zdôrazňuje akékoľvek prílohy alebo zvláštne vydania, ktoré nie sú katalogizované v samostatných záznamoch, ani zaznamenané v poli väzieb 770 (Väzba na prílohu/zvláštne vydanie). Toto pole poznámok sa vo všeobecnosti používa len pre prílohy a/alebo zvláštne vydania bez názvu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o prílohe

Podpole \$a obsahuje text poznámky.

525 ##\$aSupplements accompany some issues.

525 ##\$aHas numerous supplements.

525 ##\$aSeparately paged supplement accompanies v. 5.

525 ##\$aSome issues accompanied by separately paged supplements and sections consisting principally of convention proceedings and lists of members and branch societies.

525 ##\$aVols. for 1961- kept up to date by midyear supplements. Cf. New serial titles.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 525 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$z *Zdroj informácií uvedených v poznámke (SE) [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$z bolo zrušené v roku 1990. Informácia o zdroji je súčasťou poznámky o prílohe v podpoli \$a.



## 526 POZNÁMKA O ŠTUDIJNOM PROGRAME (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky  
 0 Program na podporu čítania  
 8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný  
 # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Názov programu (NO)	\$i	Verejná poznámka (O)
\$b	Záujmová úroveň (NO)	\$5	Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)
\$c	Čitateľská úroveň (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$d	Bodová hodnota titulu (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$i	Zobrazovaný text (NO)		
\$x	Neverejná poznámka (O)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku uvádzajúcu názov študijného programu, ktorý používa náov opísaný v zázname. V poli sú obsiahnuté aj podrobnosti o prvkoch údajov o študijnom programe Pole 526 sa spravidla používa pri štúdiu podľa osnov alebo programoch na podporu čítania.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač zobrazenia poznámky

Prvý indikátor obsahuje hodnotu, ktorá ovláda vytvorenie konštanty zobrazenia nachádzajúcej sa pred poznámkou

##### 0 - Program na podporu čítania

Hodnota 0 sa používa na generovanie konštanty zobrazenia *Program na podporu čítania*:

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa nemá vytvoriť žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušnú informáciu možno uviesť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Názov programu

Podpole \$a obsahuje názov študijného programu, ktorý používa titul (názov) opísaný záznamom.

##### \$b - Záujmová úroveň

Podpole \$b obsahuje záujmovú úroveň pridelenú v študijnom programe zapísanom v podpoli \$a.

##### \$c - Čitateľská úroveň

Podpole \$c obsahuje čitateľskú úroveň názvu pridelenú v študijnom programe zapísanom v podpoli \$a.

##### \$d - Bodová hodnota titulu

Podpole \$d obsahuje bodovú hodnotu názvu pridelenú v študijnom programe zapísanom v podpoli \$a.

##### \$i - Zobrazovaný text

Podpole \$i obsahuje text určený na zobrazenie, ktorý predchádza ostatné údaje v poli.

526 0#\$iJanuary 1999 Selection for:\$aHappy Valley Reading Club

**\$x - Neverejná poznámka**

Podpole \$x obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na študijný program, ktorá sa nezobrazuje verejne.

526 0#\$aAccelerated Reader AR\$bUpper Grades\$c6.4\$d7.0\$xThis item is used for a special parents viewing.

**\$i - Verejná poznámka**

Podpole \$i obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na študijný program, ktorá sa zobrazuje verejne.

**\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

526 8#\$aThat's a Fact, Jack\$b3-9\$c4.9\$5WKenSD

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**PRÍKLADY**

100 1#\$aPaterson, Katherine.

245 10\$aBridge to Terabithia /\$cKatherine Paterson ; illustrated by Donna Diamond.

526 0#\$aThat's A Fact, Jack!\$b5-10\$c6.0.\$d100

100 1#\$aLowry, Lois.

245 10\$aNumber the stars /\$cLois Lowry.

526 0#\$aAccelerated Reader/Advantage Learning Systems\$b5.0\$c4.0\$d75

526 0#\$aThat's A Fact, Jack!\$b5.5\$c4.5\$d100

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – Toto pole končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštatny zobrazenia** – Uvádžajúce termíny ako *Program na podporu čítania* sa v MARC zázname neprenášajú. Môžu sa generovať ako konštanty zobrazenia asociované s hodnotou prvého indikátora.

<u>Prvý indikátor</u>	<u>Konštanta zobrazenia</u>
0	<i>Program na podporu čítania</i>
8	<i>[žiadna konštanta zobrazenia]</i>



## 530 POZNÁMKA O INEJ DOSTUPNEJ FYZICKEJ FORME (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o inej dostupnej fyzickej forme (NO)

\$b Zdroj dostupnosti (NO)

\$c Údaje o dostupnosti (NO)

\$d Číslo objednávky (NO)

\$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informácie týkajúce sa rôznych fyzických formátov, v ktorých je opisovaný dokument/objekt dostupný. Ak je vydavateľ inej fyzickej formy iný ako vydavateľ katalogizovaného dokumentu/objektu, toto pole obsahuje aj informácie o zdroji a číslo objednávky pre ďalšiu fyzickú formu. Dodatočná forma môže byť publikovaná a/alebo sprístupnená na použitie v repozitári v inej forme. Ak sú pre ďalší formát k dispozícii špecifické informácie o názve a riadacom čísle databázy, názov a riadiace čísla sa môžu zaznamenať v poli 776 (Väzba na inú fyzickú formu).

Pole 530 sa používa len pre poznámky opisujúce rozdielne fyzické formáty. Poznámky o iných vydaniach (napríklad o predchádzajúcich verziách, skrátených verziách, verziách v iných jazykoch) sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o inej dostupnej fyzickej forme

Podpole \$a obsahuje opis dodatočných fyzických foriem a akýkoľvek text, ktorý nepatrí do iných podpolí.

530 ##\$a Issued as Beta <sup>1</sup>/<sub>2</sub> in. alebo VMS V<sub>2</sub> in. or U-matic 3/4 in.

530 ##\$a COM fiche and hard copies available for consultation.

530 ##\$a Vydané aj na 16 mm filmovom páse v zásobníku a ako sada diapozitívov a videozáznam.

530 ##\$a Vydané aj ako film.

530 ##\$a Dostupné na mikrofíši.

Poznámky opisujúce iné vydania sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka).

500 ##\$a Vydané v roku 1978 v dlhšej verzii (51 min.).

[Poznámka o verzii sa uvádza v poli 500.J

##### \$b - Zdroj dostupnosti

Podpole \$b obsahuje zdroj dostupnosti, ktorý je definovaný ako organizačný útvar alebo predajca, od ktorého možno získať inú fyzickú formu.

530 ##\$a Fotoreproduced facsimile; \$b Published as Dudley, Cuthbert, ed., The Novel of Lord Ethelbert of Waxlot (Oxford University Press, 1973).

## 530

### **\$c - Údaje o dostupnosti**

Podpole \$c obsahuje údaj o dostupnosti, čiže podmienky, za akých je dodatočná fyzická forma k dispozícii (napríklad *fotokópie za poplatok*).

530 ##\$aAvailable in microfilm as part of the Papers of Grover P. Stover;\$bDocumentary microfilms, 450 East 52nd St., New York, N.Y. 10006;\$cBuyers must acquire entire film set;\$dDM-GPS81.

### **\$d - Číslo objednávky**

Podpole \$d obsahuje číslo objednávky pre dodatočnú fyzickú formu.

530 ##\$3Dispatches from U.S. consuls in Batavia, Java, Netherlands East Indies, 1818-1906\$aAvailable in microfilm;\$bNational Archives;\$dM449;\$cStanding order account required.

### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

530 ##\$aOnline version available via The New Bartleby Library\$uhttp://www.bartleby.com/99/index.html

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

530 ##\$3Diaries and correspondence\$aAvailable in mikrofilm;\$cFor use in repository only.

530 ##\$3Ethnic enrollment study data\$aAvailable in computer file and in computer output mikrofiche;\$bState Historical Society of Wisconsin, Madison, WI 53706.

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENČIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 530 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$u* Uniformný identifikátor zdroja (URI)

V roku 2000 sa definovalo podpole \$u na zaznamenanie Uniformného identifikátora zdroja (URI)

*\$z* Zdroj informácií uvedených v poznámke (AM CF VM SE) {OBSOLETE}

Podpole \$z bolo zrušené v roku 1990. Informácia o zdroji je súčasťou príslušných informácií o dostupnosti alebo čísle objednávky v podpoliach \$a a \$d.

## 533 POZNÁMKA O REPRODUKCII (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Typ reprodukcie (NO)	\$7	Pole pevnej dĺžky pre reprodukciu (NO)
\$b	Miesto reprodukcie (O)	/0	Typ dátumu/Status publikovania
\$c	Agentúra zodpovedná za reprodukciu (O)	/1-4	Dátum 1
\$d	Dátum reprodukcie (NO)	/5-8	Dátum 2
\$e	Fyzický popis reprodukcie (NO)	/9-11	Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia
\$f	Edícia reprodukcie (O)	/12	Frekvencia
\$m	Dátumy a/alebo sekvenčné označenie reprodukováných vydání/čísel (O)	/13	Pravidelnosť
\$n	Poznámka o reprodukcii (O)	/14	Forma dokumentu/objektu
\$3	Špecifikované materiály (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$6	Prepojenie (NO)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu opisujúcu dokumentu/objektu, ktorý je reprodukciou originálnych materiálov. Originálny dokumentu/objektu je opísaný v hlavnej časti bibliografického záznamu. Údaje súvisiace s reprodukciou sa uvádzajú ako poznámka v poli 533 a líšia sa od informácií opisujúcich originál. Používa sa vždy vtedy, keď sa inštitúcia rozhodne, že popis sa bude vzťahovať na originál a poznámky na kópiu.

**Zmiešané materiály:** Toto pole obsahuje informáciu opisujúce kópiu záznamovej jednotky, ak agentúra popisujúca materiály vlastní len kópiu a originál je v súlade s konvenciami opísaný v hlavnej časti kontrolného záznamu. Toto pole sa normálne používa v spojitosti s poľom 535 (Poznámka o umiestnení originálov/duplikátov), ktoré označuje držiteľa originálu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

V záznamoch formulovaných podľa katalogizačných pravidiel AACR sa prvky poľa 533 spravidla oddeľujú interpunkciou ISBD (napríklad miesto vydania sa oddeľuje od názvu vydavateľa medzerou-dvojbodkou-medzerou ( : )).

### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a - Typ reprodukcie

Podpole \$a obsahuje úvodnú frázu identifikujúcu typ opisovanej reprodukcie. Úvodná fráza končí bodkou.

```
533  ##$aMicrofilm.$bWashington, D.C. :$cUnited States Historical Documents
Institute,$d[1972]$e12 reels ; 35 mm.$7s1972####dcun#a
533  ##$aPositive photograph.$bRome :$cVatican Archives.$e18 cm. x 12 cm.
533  ##$aFotocopy.$bSeattle, Wash. :$cUniversity of Washington,$d1979.$e28 cm.
533  ##$aMikrofiche.$b[Ottawa] ;$cNational Archives of Canada,$d[1978?]$e2
mikrofiches (132 fr.) ; 11 x 15 cm.$7s1978####oncn#b
```

#### \$b - Miesto reprodukcie

Podpole \$b obsahuje názov miesta, kde sa vyrobila reprodukcia. Ak sa uvádza viac miest, podpole \$b sa opakuje.

```
533  ##$aMicrofilm.$bWashington, D.C. :$cLibrary of Congress, Photoduplication
```

Service, \$d1981. \$e1 microfilm reel; 35 mm. \$7s1981l####dcun#a  
 533 ##\$aFacsim. \$bIthaca, N.Y. : \$cHistoric Urban Plans, \$d1968. Demounted on cloth backing.

### \$c - Agentúra zodpovedná za reprodukciu

Podpole \$c obsahuje agentúru zodpovednú za reprodukciu. Ak je za tú istú reprodukciu zodpovedných viac agentúr, podpole \$c sa opakuje.

533 ##\$aMicrofilm. \$bWashington, D.C. : \$cLibrary of Congress, Photoduplication Service, \$d1987. \$e1 microfilm reel ; 35 mm. \$7s1987####dcunba

### \$d - Dátum reprodukcie

Podpole \$d obsahuje dátum, kedy sa zhotovila reprodukcia. Pri **seriáloch** sa uvádzajú počiatočné a konečné dátumy, ak sú k dispozícii.

533 ##\$aMicrofilm. \$m1950-1963. \$bWebster, N.Y. : \$cPhotographic Sciences Corp., \$d1974- \$e2 microfilm reels; 35 mm. \$7c19501963nyuuua

533 ##\$aMicrofilm. \$mJan. 1959-Apr. 1970. \$bAnn Arbor, Mich. : \$cUniversity Microfilms, \$d1980. \$7d19591970miuuua

533 ##\$aMicrofilm. \$m1960-1968. \$bWashington, D.C. : \$cLibrary of Congress, \$d[1983?] \$e10 microfilm reels ; 35 mm. \$7d19601968dcuuua

### \$e - Fyzický popis reprodukcie

Podpole \$e obsahuje informácie o fyzickom popise reprodukcie. Normálne obsahuje počet kusov a rozmery reprodukcie. Ak je polarita negatívna, zaznamenáva sa v podpoli \$e medzi ďalšími fyzickými podrobnosťami nasledujúcimi po počte kusov a predchádzajúcimi rozmery. Pri **seriáloch** sa počet mikrofilmových cievok, mikrofiši atď. zaznamenáva len vtedy, ak je súbor mikroforiem úplný.

533 ##\$aMicrofiche. \$mJan. 1930-Nov. 1945. \$bGlen Rock, N.J. : \$cMicrofilming Corp. of America, \$d1975. \$e66 microfiches. \$7d19301945njumrb

533 ##\$aMicrofilm. \$m1950-1954. \$bMillwood, N.Y. : \$cKTO Microfilm, \$d1966. \$e5 microfilm reels; negative ; 35 mm. \$7d19501954nyuara

533 ##\$aMicrofilm. \$mApr. 1920-Mar. 1935. \$bAnn Arbor, Mich. : \$cUniversity Microfilms, \$d1966?-1980. \$e15 microfilm reels; 35 mm. \$7d19201935miumra

### \$f - Edícia reprodukcie

Podpole \$f obsahuje edíciu, do ktorej reprodukcia patrí. Podpole \$f je vždy v zátvorkách.

533 ##\$aMicrofiche. \$b[New York : \$cNew York Public Library, \$d197-?] \$e4 microfiches : negative. \$f(NYSPL FSN 14,023) \$7q19701979nyun##

533 ##\$aMicrofilm. \$mJuly 1919-Nov. 1925. \$bAnn Arbor, Mich : \$cUniversity Microfilms, \$d1967-1980. \$e15 microfilm reels ; 35 mm. \$f(Current periodical series: publication no. 231 3). \$7d19191925miuuua

### \$m - Dátumy a/alebo sekvenčné označenie reprodukováných čísel

Podpole \$m obsahuje sekvenčné označenie a/alebo dátumy vydania pôvodných vydaní, ktoré sa reprodukovali.

533 ##\$aMicrofilm. \$m1962-1965. \$bAnn Arbor, Mich. : \$cUniversity Microfilms International, \$d1988. \$e1 microfilm reel ; 35 mm. \$7d19621965miuuua

533 ##\$aMicrofilm. \$mVol. 1, no. 1 (Apr. 1983)-v. 1, no. 3 (June 1 983). \$bBerkeley, Calif. : \$cUniversity of California, Library Photographic Service, \$d1986. \$e1 microfilm reel ; 35 mm. \$7d19831983cauuua

533 ##\$aMicrofiche. \$m1961- \$bWashington : \$cU.S. G.P.O., \$d1990- \$emicrofiches : negative. \$7c19619999dcuuub

**\$n - Poznámka o reprodukcii**

Podpole \$n obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na reprodukcii. Ak je potrebná viac ako jedna poznámka, podpole \$n sa opakuje.

533 ##\$aMicrofilm.\$mVol. 1, no. 1 (Jan. 1837)-v. 20, no. 12 (Dec. 1856).  
\$bWashington, D.C.\$cLibrary of Congress Photoduplication Service,\$d1971-\$e3  
microfilm reels; 35 mm.\$nIssues for 1853-1856 on reel with: Journal of the  
American Temperance Union and the New York prohibitionist, v. 21, no. 7 (July  
1857)-v. 24 (1860).

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

533 ##\$3Correspondence files\$aMicrofilm.\$bMiddleton, Conn.,\$cWesleyan  
University Archives,\$d1973.\$e35 mm. negative.\$7s1973####ctun#a

533 ##\$3German Foreign Ministry Archives, 1867-1920\$aMicrofilm.\$bWhaddon  
Hall, Buckinghamshire, England\$cAmerican Historical Association.\$e434 rolls\$f  
(Seized enemy records series).\$7n#####enkn#a

**\$7 - Pole pevnej dĺžky pre reprodukcii**

Podpole \$7 obsahuje pätnásť pozícií znakov (označených 0, 1-4, atď.), ktoré obsahujú kódované informácie súvisiace s reprodukcii. Kódované údaje korešpondujú s údajmi v poli 008 (kde prislúchajú originálu). Údaje sú definované podľa pozície. Všetky pozície znakov musia obsahovať definovaný kód alebo ( ).

**0 - Typ dátumu/Status publikovania**

Podpole \$7/0 obsahuje jednoznakový abecedný kód, ktorý pre reprodukcii typ dátumov uvedených v pozíciách 1-4 (Dátum 1) a 5-8 (Dátum 2). V prípade seriálovo vydávaných dokumentov/objektov označuje aj o statuse publikovania reprodukcie; používa sa seriálový kód c, d, alebo u, ako sú opísané v 008/06 (Typ dátumu/Status publikovania).

Môže sa použiť akýkoľvek kód nachádzajúci sa v popise pozície 008/06 (Typ dátumu/Status publikovania), okrem kódu r (Dátum prelače/nového vydania a dátum originálu).

**1-4 - Dátum 1**

Podpole \$7/1-4 obsahuje dátum vo forme rrrr špecifikovaný hodnotou v pozícií 0.

**Iné ako seriály:** Pozície 1-4 obsahujú dátum 1 súvisiaci s reprodukcii. Táto informácia zvyčajne súvisí s informáciou nachádzajúcou sa v podpoli \$d poľa 533.

**Seriálovo vydávané dokumenty/objekty:** Pozície 1-4 obsahujú originálny začiatkový dátum vydania čísel, ktoré boli reprodukované, ako je uvedené v podpoli \$m poľa 533.

Pri kódovaní týchto pozícií sa používajú pravidlá v 008/07-10 (Dátum 1).

**5-8 - Dátum 2**

Podpole \$7/5-8 obsahuje dátum vo forme rrrr špecifikovaný hodnotou v 0.

**Iné ako seriály:** pozície 5-8 obsahujú dátum 2 súvisiaci s reprodukcii. Táto informácia zvyčajne súvisí s informáciou nachádzajúcou sa v podpoli \$d poľa 533.

**Seriálovo vydávané dokumenty/objekty:** Pozície 5-8 obsahujú pôvodný končný dátum reprodukovaných čísel, ako je uvedené v poli \$m poľa 533.

Pri kódovaní týchto pozícií sa používajú pravidlá v 008/11-14 (Dátum 2).

**9-11 - Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia**

Podpole \$7/9-11 obsahuje dvoj- alebo trojznakový abecedný kód, ktorý označuje miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia reprodukcie.

Pri kódovaní týchto pozícií sa používajú pravidlá v 008/15-17 (Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia).

**12 - Frekvencia**

Podpole \$7/12 obsahuje jednoznakový kód, ktorý označuje frekvenciu reprodukcie. Tento prvok sa používa s spojitosti s poľom 13 (Pravidelnosť).

Používa sa jeden z nasledujúcich kódov:

#	Frekvencia sa nedá určiť	j	Trikrát za mesiac
a	Ročná	k	Priebežne aktualizované
b	Raz za dva mesiace	m	Raz za mesiac
c	Dva krát za týždeň	n	Neaplikovateľné
d	Denná	q	Štvrt'ročná
e	Raz za dva týždne	s	Polmesačná
f	Raz za pol roka	t	Trikrát za rok
g	Raz za dva roky	u	Nie je známa
h	Raz za tri roky	w	Týždenná
i	Trikrát za týždeň	z	Iné frekvencie

**13 - Pravidelnosť**

Podpole \$7/13 obsahuje jednoznakový kód, ktorý označuje pravidelnosť seriálovej publikácie. Tento prvok sa používa v spojitosti s \$7/12 (Frekvencia). Použije sa jeden z nasledujúcich kódov:

#	Neaplikovateľné	x	Úplne nepravidelný
n	Normalizovaná nepravidelnosť	u	Nie je známe
r	Pravidelný		

**14 - Forma dokumentu/objektu**

Podpole \$7/14 obsahuje jednoznakový kód, ktorý špecifikuje formu materiálu pre reproduciu v ruke. Použije sa príslušný kód nachádzajúci sa v poli 008/23 (Forma dokumentu/objektu) pre knihy.

```
533 ##$aMicrofilm.$bWashington, D.C. :$cLibrary of Congress, Photoduplication
Service,$d1990.$e1 microfilm reel ; 35 mm.$7s1990####dcun#a
533 ##$aMicrofiche.$b[New York :$cNew York Public Library,$d197-?]$e4
mikrofiches : negative.$7q19701979nyun#b
533 ##$aMicrofiche.$m1961-$bWashington :$cU.S. G.P.O.,$d1990-$emikrofiches:
negative.$7c19619999dcuarb
533 ##$aMicrofilm.$m1962-1965.$bAnn Arbor, Mich. :$cUniversity Microfilms
International,$d1988.$e1 microfilm reel ; 35 mm.$7d19621965miuuua
```

Podpole \$7 je vždy posledným podpoľom v poli.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 533 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. Ak je podpole \$7 posledné v poli, predchádza pred ním interpunkčné znamienko.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

\$7 Pole pevnej dĺžky pre reprodukciu  
k Priebežne aktualizované [NOVÝ, 2001]

## 534 POZNÁMKA O ORIGINÁLNEJ VERZII (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$p Úvádzajúca fráza (NO)

\$a Hlavný vstup originálu (NO)

\$t Názov originálu (NO)

\$b Údaj o poradí vydania originálu (NO)

\$m Podrobnosti špecifické pre materiály (NO)

\$c Publikovanie, distribúcia atď. originálu (NO)

\$e Fyzický popis atď. originálu (NO)

\$f Edícia originálu (O)

\$l Umiestnenie originálu (NO)

\$n Poznámka o origináli (O)

\$z Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)

\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (O)

\$k Kľúčový názov originálu (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu opisujúcu originálnu produkciu diela. Reprodukcia je opísaná v hlavnej časti bibliografického záznamu. Podrobnosti týkajúce sa originálu sa uvádzajú v poli 534, ak sa odlišujú od informácií opisujúcich reprodukciu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

V záznamoch formulovaných podľa katalogizačných pravidiel AACR sa prvky v rámci podpolí poľa 534 vo všeobecnosti oddeľujú interpunkciou ISBD (napríklad edícia sa dáva do zátvoriek), takáto interpunkcia však nemusí byť nevyhnutne potrebná na hraniciach podpolí.

### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (16).

### KÓDY PODPOLÍ

#### \$a – Hlavný záznam (vstup) originálu

Podpole \$a obsahuje hlavný záznam (hlavný vstup) originálu.

534 ##\$pOriginally issued:\$aFrederick, John.\$tLuck.\$nPublished in: Argosy, 1919.

#### \$b - Údaj o poradí vydania originálu

Podpole \$b obsahuje Údaj o poradí vydania originálu.

534 ##\$pOriginally published:\$cNew York : Harper & Row, 1972,\$b1st ed.

#### \$c - Publikovanie, distribúcia atď. originálu

Podpole \$c obsahuje informáciu o publikovaní a distribúcii originálu.

534 ##\$pOriginally published:\$cEnglewood Cliffs, N.J. : Prentice Hall, 1974.

534 ##\$pOriginal version:\$cMorrisville, Pa.? : T.M. Fowler, 1886 (s.l. : A.E. Downs, lith.).

#### \$e - Fyzický popis atď. originálu

Podpole \$e obsahuje fyzický popis originálu.

534 ##\$pReproduction of:\$tFemme nue en plein air,\$c1876.\$e1 art original : oil, col. ; 79 x 64 cm.\$lIn Louvre Museum, Paris.

#### \$f - Edícia originálu

Podpole \$f obsahuje akúkoľvek edíciu originálu.

534 ##\$pReprint. Originally published:\$cOxford ; New York : Pergamon Press, 1963.\$f(International series of monographs on electromagnetic waves ; v. 4).

#### \$k - Kľúčový názov originálu

Podpole \$k obsahuje akýkoľvek kľúčový názov súvisiaci s originálom.

534 ##\$pOriginally published in serial form beginning 1981:\$kAmerican journal of theology & philosophy,\$x0194-3448.

#### \$l - Umiestnenie originálu

Podpole \$l obsahuje umiestnenie originálneho diela.

534 ##\$pOriginal:\$nWatercolor in the\$lPicture Division, Public Archives of Canada, Ottawa,\$measures 29.344 x 32.5 cm. (sheet).

#### \$m - Podrobnosti špecifické pre materiál

Podpole \$m obsahuje údaje špecifické pre materiál, akými je frekvencia alebo dátum/chronologické označenia. v prípade, že ide o **mapu, podpole \$m** obsahuje matematické údaje pre plochu originálu.

534 ##\$pOriginally issued:\$cLondon, 1920,\$mat scale 1:50,000.

#### \$n – Poznámka o origináli

Podpole \$n obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na originál. Ak je potrebná viac ako jedna poznámka, podpole \$n sa opakuje.

534 ##\$pOriginal version:\$tA mapa of Virginia and Maryland.\$c[London] : Sold by Thomas Basset in Fleetstreet and Richard Criswell in St. Pauls Church yard, [1676-?]-\$nF. Lamb Sculp.\$nAppears in John Speed's atlas: The theatre of the Empire of Great Britain.

534 ##\$pOriginal version:\$nPrinted by "Vincent Brooks, Day & Son, Lith. London, W.C."\$nIssued in "Geographical Fun: being Humorous Outlines from Various Countries, by Aieph. London, 1869."

#### \$p – Uvádžajúca fráza

Podpole \$p obsahuje frázu, ktorá uvádza citáciu originálnej verzie. Toto podpole musí byť prítomné vždy.

534 ##\$pOriginally published:\$cNew York : Garland, 1987.

534 ##\$pOriginal version:\$c[S.l. : s.n., 1832?] (New York : Mesier's Lith.).

#### \$t - Názov originálu

Podpole \$t identifikuje celý názov originálu.

534 ##\$pOriginally published:\$cBerlin :Eulenspiegel, c1978,\$nunder title:\$tLieder zu Stiicken.

#### \$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)

Podpole \$x obsahuje Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) vzťahujúce sa na originál.

534 ##\$pOriginally published as a section of:\$kNeology,\$x0228-913X.



**\$z - Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)**

Podpole \$z obsahuje akékoľvek Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) vzťahujúce sa na originál.

534 ##\$pOriginally published in English:\$cGarden City, N.Y. : Anchor Books, 1974-1978,\$nunder title:\$tAnchor atlas of world history.\$z0385061781 (v. 1)\$z03851 33553 (v. 2)

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 534 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Toto pole sa zrušilo v špecifikáciách pre správu archíválií a rukopisov v roku 1983.

*Prvý indikátor – Špecifikuje prítomnosť edície v origináli (BK MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

Táto definícia prvého indikátora bola zrušená v roku 1984, odkedy zmeny pravidiel AACR 2 nepožadovali pre reprodukcie osobitnú sériu poznámky o origináli. Definovanými hodnotami boli: 0 (Poznámka vylučuje edíciu originálu); 1 (Poznámka zahŕňa edíciu originálu). Záznamy vytvorené od tejto zmeny obsahujú #, čo v tejto pozícii znamená *nedefinované*.



## 535 POZNÁMKA O UMIESTNENÍ ORIGINÁLOV/DUPLIKÁTOV (O)

### Prvý indikátor

Dodatočné informácie o kustódovi

- 1 Držiteľ originálov
- 2 Držiteľ duplikátov

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Kustód (NO)

\$b Poštová adresa (O)

\$c Krajina (O)

\$d Telekomunikačná adresa (O)

\$g Kód lokácie repozitára (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje meno a adresu úložiska (repozitára) uschovávaného originály alebo duplikáty opisovaných materiálov. Toto pole sa používa iba vtedy, ak sú originály alebo duplikáty sú umiestnené v repozitári, ktorý je iný, ako to, v ktorom sú opisované materiály.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Dodatočné informácie o kustódovi

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či je kustód držiteľom originálu alebo duplikátu opisovaných materiálov.

##### 1 - Držiteľ originálov

Hodnota 1 označuje, že uvedený repozitár uschováva originál.

##### 2 - Držiteľ duplikátov

Hodnota 2 označuje, že uvedený repozitár uschováva duplikát.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Kustód

Podpole \$a obsahuje meno kustóda (správcu).

535 1#\$3Coal reports\$aAmerican Mining Congress;\$b1920 N St., NW, Washington, D.C. 20036;\$d202-861-2800

##### \$b – Poštová adresa

Podpole \$b obsahuje poštovú adresu.

535 2#\$3Harrisna papers\$aNeils Bohr Library, Center for History of Physics, American Institute of Physics;\$b335 East 45th Street, New York, NY 10017

535 2#\$3Harrisna papers\$aWestern Reserve Historical Society;\$b10825 East Blvd., Cleveland, OH 44106

[Opakované pole 535 s viacerými repozitármi]

##### \$c - Krajina

535

Podpole \$c obsahuje krajinu, v ktorej je repozitár.

535 2#3German notebook\$aYale University Library, Department of Manuscripts and Archives;\$bBox 1603A Yale Station, New Haven, CT 06520;\$cUSA;\$d203-436-4564

#### **\$d – Telekomunikačná adresa**

Podpole \$d obsahuje telekomunikačnú adresu.

535 1#3Company histories\$aU.S. Army Military History Institute;\$bCarlisle Barracks, PA 17013;\$d717-245-3601, 3434\$gpau

#### **\$g – Kód lokácie repozitára**

Podpole \$9 obsahuje dvoj- alebo trojznakový MARC kód krajiny držiacej originály alebo duplikáty materiálu. Zdrojom kódu lokácie repozitára je *MARC Kodovník krajín*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

535 2#3Harrisna papers\$aNeils Bohr Library, Center for History of Physics, American Institute of Physics\$b335 East 45th Street, New York, NY\$gnyu

#### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 identifikuje špecifické materiály, ak také sú, na ktoré sa vzťahuje lokácia.

535 2#3Duplicate transcripts\$aPennsylvania State University Archives;\$bUniversity Park, PA

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 535 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor – Špecifikuje dodatočné informácie o kustódovi [len USMARC]*

0      *Repozitár (AM) [ZRUŠENÝ]*

3      *Držiteľ nahrávok ústneho podania (AM) [ZRUŠENÝ]*

Hodnoty 0 a 3 sa zrušili v roku 1984, kedy sa obsah poľa predefinoval tak, aby mohol obsahovať umiestnenie originálov alebo duplikátov, ktoré sú umiestnené inde ako u držiteľa opisovaných materiálov. Záznamy vytvorené predtým môžu obsahovať meno držiteľa opisovaných materiálov.

## 536 POZNÁMKA O FINANCOVANÍ (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Text poznámky (NO)

\$b Číslo kontraktu (O)

\$c Číslo grantu (O)

\$d Nerozlíšené číslo (O)

\$e Číslo prvku programu (O)

\$f Číslo projektu (O)

\$g Číslo úlohy (O)

\$h Číslo pracovnej jednotky (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje číslo kontraktu, grantu a čísla projektov, ak je daný materiál výsledkom sponzorovaného projektu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Text poznámky

Podpole \$a obsahuje akúkoľvek informáciu týkajúcu sa sponzorov alebo financujúcich agentúr. Podpole \$a nie je povinné; je možné zaznamenať len číslo bez prepojenia na agentúru, ak sa žiadna neuvádza.

536 ##\$aSponsored by the World Health Organization

##### \$b - Číslo kontraktu

Podpole \$b obsahuje číslo kontraktu súvisiaceho s materiálom.

536 ##\$aSponsored by the Advanced Research Projects Agency through the Office of Naval Research\$bN00014-68-A-0245-0007\$cARPA Order No. 2616

##### \$c - Číslo grantu

Podpole \$c obsahuje číslo grantu súvisiaceho s materiálom.

536 ##\$cEF-77-C-01-2556

##### \$d - Nerozlíšené číslo

Podpole \$d obsahuje nediferencované číslo súvisiace s materiálom, ktoré identifikuje projekt, úlohu alebo číslo pracovnej jednotky.

536 ##\$aSponsored by the U.S. Energy Research and Development Administration\$d9103450

##### \$e - Číslo prvku programu

Podpole \$e obsahuje číslo prvku programu súvisiaceho s materiálmi.

536 ##\$aSponsored by the U.S. Air Force\$e601101F\$fILIR\$g5H\$hWUAFGLILIR5H01

536

**\$f - Číslo projektu**

Podpole \$f obsahuje číslo projektu súvisiaceho s materiálmi.

536 ##\$aSponsored by the U.S. Dept. of the Army\$e61102A\$f1D161102B710  
\$gOO\$hWU425

**\$g - Číslo úlohy**

Podpole \$g obsahuje číslo úlohy súvisiacej s materiálmi.

536 ##\$aSponsored by the U.S. Dept. of the Navy\$e62711N\$fF11121\$gRF111 21  
806\$hWUNR004105

**\$h - Číslo pracovnej jednotky**

Podpole \$h obsahuje číslo pracovnej jednotky súvisiacej s materiálmi.

536 ##\$aSponsored by the U.S. Defense Nuclear  
Agency\$ePE62715H\$fX99QAXV\$gX000\$hWUOS

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 536 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

## 538 POZNÁMKA O DETAILOCH SYSTÉMU (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o detailoch systému (NO)

\$i Zobrazovaný text (NO)

\$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje systémové informácie o dokumente/objekte. Medzi takéto informácie patrí prítomnosť alebo neprítomnosť určitých druhov kódov alebo fyzické charakteristiky počítačového súboru, napríklad hustota zápisu, parita, blokovacie faktory a mód prístupu. Pri softvéri sa môžu zaznamenať údaje ako softvérový programovací jazyk, požiadavky na počítačový systém (napríklad výrobca a model, operačný systém alebo pamäťová kapacita) a periférne požiadavky (napríklad počet páskových mechaník, počet diskových alebo bubnových jednotiek, počet terminálov alebo iné periférne zariadenia, podporný softvér alebo súvisiace zariadenie). Pri zovukových záznamoch a videozáznamoch sa môžu zahrnúť informácie o obchodnej značke alebo nahrávacie systémy (napríklad VMS), modulačná frekvencia a počet riadkov na rozlíšenie.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (K>).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o detailoch systému

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

```
538  ##$aData in extended ASCII character set.
538  ##$aWritten in FORTRAN H with 1.5K source program statements.
538  ##$aSystem requirements: IBM 360 and 370; 9K bytes of internal memory;
OS SVS and OSMVS.
538  ##$aDisk characteristics: Disk is single sided, double density, soft
sectored.
538  ##$aVHS.
538  ##$aU-Matic.
538  ##$aMode of access: Electronic mail via Internet and BITNET; also
available via FTP.
538  ##$aSystem requirements: IBM 2740 terminal with special narrow platen
and form feeding features.
538  ##$aMode of access: Internet.
```

##### \$i - Zobrazovaný text

Podpole \$i obsahuje text určený na zobrazenie, ktorý predchádza ďalšie údaje obsiahnuté v poli.

```
538  ##$aBenchmark for Faithful Digital Reproductions of Monographs and
Serials. Version 1. December 2002$iDigital version conforms to:
$uhttp://www.diglib.org/standards/bmarkfin.htm
```

##### \$u – Uniformný identifikátor zdroja

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na

elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

**538** **##\$a**Project methodology for digital version**\$i**Technical details:  
**\$u**<http://www.columbia.edu/dlc/linglung/methodology.html>

### **\$3 – Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú opisovaný materiál alebo časť opisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 538 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. Ak je posledným podpole \$u, interpunkčné znamienko sa uvádza pred ním.

### **História opisného znaku**

- \$i** *Špecifikované materiály* [NOVÝ, 2003]
- \$u** *Uniformný identifikátor zdroja* [NOVÝ, 2003]
- \$3** *Špecifikované materiály* [NOVÝ, 2003]



## 540 POZNÁMKA O PRAVIDLÁCH POUŽÍVANIA A REPRODUKCIE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a	Podmienky používania a reprodukovania (NO)	\$3	Špecifikované materiály (NO)
\$b	Jurisdikcia (NO)	\$5	Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)
\$c	Oprávnenie (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$d	Oprávnení používateľa (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)
\$u	Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)		

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o podmienkach používania materiálov po ich sprístupnení. Toto pole ikrem iného obsahuje copyright, filmové práva, obchodné obmedzenia atď., ktoré obmedzujú právo reprodukcie, vystavovania, beletrizácie, citovania atď. Informácia o obmedzeniach prístupu k opisovaným materiálom sa zaznamenáva v poli 506 (Poznámka o obmedzeniach prístupu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (16).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Podmienky používania a reprodukovania

Podpole \$a obsahuje podmienky používania a reprodukovania. Podmienky sú zvyčajne vo forme textu právneho alebo oficiálneho vyjadrenia obmedzení.

540 ##\$aLiterary rights of Carrie Chapman Catt have been dedicated to the public.  
 540 ##\$aRestricted: Information on reproduction rights available at Reference Desk.  
 540 ##\$aRestricted: Copying allowed only for non-profit organizations.

##### \$b - Jurisdikcia

Podpole \$b obsahuje jurisdikciu, čiže meno osoby, názov inštitúcie, postavenia alebo funkcie v rámci inštitúcie, ktorá uvalila a/alebo uplatnila obmedzenia prístupu a ktorú je možné v prípade potreby kontaktovať so žiadosťou.

540 ##\$3Recorded radio programs\$aThere are copyright and contractual restrictions applying to the reproduction of most of these recordings;\$bDepartment of Treasury;\$cTreasury contracts 7-A130 through 39-A179.

##### \$c – Oprávnenie

Podpole \$c obsahuje zdroj autority pre obmedzenie (napríklad štatút, zmluva atď.).

540 ##\$3Bituminous Coal Division and National Bituminous Coal Commission Records\$a"No information obtained from a producer disclosing cost of production alebo sales realization shall be made public without the consent of

the producer from whom the same shall have been obtained";**\$c**50 Stat.88.

### **\$d - Oprávnení používateľa**

Podpole \$d označuje buď triedu používateľov, alebo špecifických jednotlivcov (podľa mena alebo titulu) na ktorých sa nevzťahujú omedzenia v podpoli \$a.

540 ##\$3Diaries\$aFotocopying prohibited;\$dExecutor of estate.

### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

540 ##\$aRights status not evaluated. For general information see "Copyright and Other Restrictions..."\$uhttp://lcweb.loc.gov/rr/print/195\_copr.html

540 ##\$aReproduction is restricted through October 2014. See Restrictions Statement for more information:\$uhttp://lcweb.loc.gov/rr/print/res/273\_brum.html

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

540 ##\$3Transcripts\$aConfidential, copying limited;\$dStudent named on document.

### **\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 540 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Su* Uniformný identifikátor zdroja [NOVÝ, 2002]

## 541 POZNÁMKA O BEZPROSTREDNOM ZDROJI AKVIZÍCIE (O)

### Prvý indikátor

Ochrana súkromia

- # Neposkytla sa žiadna informácia
- 0 Súkromné informácie
- 1 Nejde o súkromné informácie

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |                        |     |  |
|-----|------------------------|-----|--|
| \$a | Zdroj akvizície (NO)   | \$n | Množstvo (O)                               |
| \$b | Adresa (NO)            | \$o | Typ jednotky (O)                           |
| \$c | Akvizičná metóda (NO)  | \$3 | Špecifikované materiály (NO)               |
| \$d | Dátum akvizície (NO)   | \$5 | Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO) |
| \$e | Prírastkové číslo (NO) | \$6 | Prepojenie (NO)                            |
| \$f | Vlastník (NO)          | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)      |
| \$h | Nákupná cena (NO)      |     |  |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o bezprostrednom zdroji akvizície opisovaných materiálov a používa sa primárne pre originálne alebo historické dokumenty/objekty, alebo iné archívne zbierky. Pôvodný zdroj akvizície sa zaznamenáva v poli 561 (Poznámka o histórii vlastníctva a kustódstva).

Pole 541 sa opakuje, keď sa zaznamenáva akvizícia dodatočného materiálu v zbierke. Pre každý prídavok sa vytvára jedno pole 541.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

**Prvý indikátor - Ochrana súkromia**

**# - Neposkytli sa žiadne informácie**

**0 - Súkromné informácie**

**1 - Nejde o súkromné informácie**

**Druhý indikátor - Nedefinovaný**

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

**\$a - Zdroj akvizície**

Podpole \$a obsahuje meno osoby (osôb) alebo názov organizácie, ktorá je zdrojom materiálov. Ak je zdrojom sprostredkovateľ, vlastník sa zaznamenáva v podpoli \$f (Vlastník).

541 ##\$cGift;\$aLeavitt Hunt's daughter, Mrs. William E. Patterson;\$d1947.

541 ##\$aSource unknown.

541 ##\$aNeznámy zdroj.

**\$b - Adresa**

Podpole \$b obsahuje adresu zdroja akvizície uvedeného v podpoli \$a.

541 ##\$35 diaries\$n25\$cubic feet;\$aMerriwether, Stuart;\$b458 Yonkers Road,

541

Poughkeepsie, NY 12601; \$cPurchase at auction; \$d1981/09/24; \$e81-325; \$fJonathan P- Merriwether Estate; \$h\$7,850.

### \$c - Akvizičná metóda

Podpole \$c obsahuje akvizičnú metódu, čiže podmienky, za akých dochádza ku prevodu fyzickej úschovy, napríklad dar, odkázanie, pôžička, nákup, deponovanie.

541 ##\$3Videocasette\$cCopyright deposit; \$dReceived: 1/16/85 from LC video lab; \$aCopyright Collection.

541 ##\$3Masterpos\$cGift, ATM 88; \$dReceived: 12/2/74; \$aAFI/Columbia Collection.

### \$d - Dátum akvizície

Podpole \$d obsahuje dátum akvizície vo forme rrrr.

541 ##\$3Photonegatives\$cPurchased; \$d1979.

541 ##\$3Ref print\$cCopyright deposit--RNR; \$dReceived: 10/30/82; \$aCopyright Collection.

541 ##\$cPurchase; \$d1951 -1968.

### \$e - Prírastkové číslo

Podpole \$e obsahuje prírastkové číslo, ktoré je definované ako identifikačný kód pridelený materiálom získaným v rámci jediného a samostatného prevodu kustódstva.

541 ##\$cBequest; \$aErwin Swann; \$d1974; \$e (DLC/PP-1977:21 5).

### \$f - Vlastník

Podpole \$f obsahuje meno osoby alebo organizácie, ktoré podľa legislatívnych predpisov spravujú opisované materiály.

541 ##\$35 diaries\$n25\$cubic feet; \$aMerriwether, Stuart; \$b458 Yonkers Road, Poughkeepsie, NY 12601; \$cPurchased at auction; \$d1981/09/24; \$e81-325; \$f Jonathan P. Merriwether Estate; \$h\$7,850.

### \$h - Nákupná cena

Podpole \$h obsahuje nákupnú cenu.

541 ##\$3Photoprints\$cPurchased; \$d1974; \$h\$4,000.

### \$n - Množstvo

Podpole \$n obsahuje množstvo, definovaný ako počet získaných dokumentov/objektov.

541 ##\$aWisconsin Office of The Commissioner of Insurance; \$e81-141002; \$cRecords Center transfer; \$n54\$cubic feet; \$n12\$oreels of computer tape; \$d 1981/05/11.

### \$o - Typ jednotky

Podpole \$o obsahuje typ jednotky, ktorý je definovaný ako názov jednotky merania. Ak sa podpolia \$n a \$o opakujú v jednom poli 541, po každom podpoli \$o nasleduje príslušné súvisiace podpole \$n.

541 ##\$aSparkling Brew Beer Company; \$bNew Hops Road, Port Washington, W153074; \$e1987-1; \$n4\$orecord center cartons; \$n2\$oreels of microfilm; \$d1987/01/02.

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané

pole vzťahuje.

**541** **##\$3**Materials scheduled for permanent retention**\$n25\$**oreels of microfilm**\$a**U.S. Department of Transportation;**\$c**Transfer under schedule;**\$d**1980/01/10.

**\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si popis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 541 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

V roku 1983 sa názov tohto poľa zmenil z *Proveniencia*, aby sa objasnilo jeho obvyklé použitie. V tom čase sa na obsiahnutie informácií o proveniencii definovalo pole 561. Záznamy vytvorené pred rokom 1984 môžu v poli 541 obsahovať ktorýkoľvek druh údajov.



## 544 POZNÁMKA O UMIESTNENÍ ĎALŠÍCH ARCHÍVNYCH MATERIÁLOV (O)

### Prvý indikátor

Vzt'ah

- # Neposkytli sa žiadne informácie
- 0 Pridružené materiály
- 1 Súvisiace materiály

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |                  |     |                                       |
|-----|------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Kustód (O)       | \$n | Poznámka (O)                          |
| \$b | Adresa (O)       | \$3 | Špecifikované materiály (NO)          |
| \$c | Krajina (O)      | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$d | Názov (O)        | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$e | Proveniencia (O) |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje meno a adresu kustódov archívnych materiálov, ktoré sa špecificky vzťahujú na opisované materiály na základe proveniencie tak, že v minulosti boli súčasťou jednej zbierky alebo skupiny záznamov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Vzt'ah

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje vzťah priradených archívnych materiálov k materiálom pokrytým daným bibliografickým záznamom.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že záznam neinformuje o vzťahu iných materiálov ku archivovaným materiálom.

**544** `##$dSeries 462 (Register of criminal actions, 1929-1942);$eNot included in the initial transfer, accessioned as a separate series.`

##### 0 - Pridružené materiály (proveniencia)

Hodnota 0 označuje, že iné materiály identifikované v poznámke majú rovnakú provenienciu, ale sú uložené v inom repozitári.

**544** `0#$dBurt Barnes papers;$eAlso located at;$aArchives of American Art, Smithsonian Institution.`

##### 1 - Súvisiace materiály (pertinencia)

Hodnota 1 označuje, že iné materiály identifikované v poznámke majú spoločnú oblasť činnosti, sú uložené v tom istom repozitári, ale majú inú provenienciu.

**544** `1#$dDept. of Health fonds, Health Care Services Division files.`

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Kustód

Podpole \$a obsahuje meno kustóda materiálu. Hoci je toto podpole opakovateľné, odporúča sa, aby sa pre každý výskyt

## 544

poľa \$a vytvorilo osobitné pole 544.

**544** **0**#\$dBurt Barnes papers;\$eAlso located at;\$aArchives of American Art, Smithsonian Institution.

**544** **0**#\$dBurt Barnes papers;\$eAlso located at;\$aState Historical Society of Wisconsin.

### \$b - Adresa

Podpole \$b obsahuje adresu umiestnenia súvisiacich materiálov.

**544** ##\$dWilliam Fords Provenance;\$eFreen College;\$b727 Prologue Blvd., History City, MA

### \$c - Krajina

Podpole \$c obsahuje krajinu repozitára.

**544** ##\$dBaptismal records;\$aSt. Casimir's Parish;\$aMilwaukee, Wise.\$cUSA

### \$d - Názov

Podpole \$d obsahuje názov iného materiálu. Toto podpole sa vo všeobecnosti uvádza v poli 544 ako prvé.

**544** ##\$dSeries 462 (Register of criminal actions, 1929-1942);\$eNot included in the initial transfer, accessioned as a separate series.

### \$e - Proveniencia

Podpole \$e obsahuje provenienciu, čiže históriu kustódstva opisovaných materiálov od ich vzniku, vrátane všetkých zmien, ktoré vykonali ďalší kustódi.

**544** ##\$dRecords of the Rhode Island Loan Office of the Bureau of Public Debt, 1776-1817;\$aNewport Historical Society;\$b82 Touro Street, Newport, RI 02840;\$cUSA;\$eNot transferred to the Second Bank of the United States at the time of its establishment, March 3, 1817.

### \$n - Poznámka

Podpole \$n obsahuje celý text poznámky opisujúcej iné materiály. Podpole \$n sa môže použiť *namiesto* špecifického podpoľa pre názov materiálov, kustóda a provenienciu.

**544** **1**#\$nOther records relating to the delivery of health care services can be found in the Health Care Services Division files of the Dept. of Health funds.

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 identifikujú špecifické materiály, ak také sú, na ktoré sa pole vzťahuje.

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENČIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 544 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.



## 545 BIOGRAFICKÉ ALEBO HISTORICKÉ ÚDAJE (O)

### Prvý indikátor

Typ údajov

- # Neposkytli sa žiadne informácie
- 0 Biografická črta
- 1 Administratívna história

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Biografické alebo historické údaje (NO)  | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$b | Rozšírenie (NO)                          | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$u | Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O) |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole biografické informácie o jednotlivcovi alebo historické informácie o inštitúcií alebo podujatí, ktoré sa používajú ako hlavný vstup pre katalogizovaný dokument/objekt.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Typ údajov

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje typ údajov obsiahnutých v poli.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že o type údajov v poli nie je poskytnutá žiadna informácia.

545 ##\$aActive from March 15, 1905 until April 17, 1989.

##### 0 - Biografická črta

Hodnota 0 označuje, že informácia v poli je biografická črta.

545 0#\$aBorn Kingston, N.Y., April 4, 1856; worked at J.J. Bufford's Lith. in Boston, 1890-1895.

##### 1 - Administratívna história

Hodnota 1 označuje, že informácia v poli je administratívna história organizácie.

545 1#\$aThe Office of Geography provides research and other staff services for the interdepartmental Board on Geographic names and the Secretary of the Interior on foreign geographic nomenclature. \$bThe Office inherited functions and records of earlier boards and committees engaged in similar work. The earliest of these, the U.S. Board on Geographic names, was created by an Executive order of September 4, 1890, to ensure uniform usage throughout the executive departments of the Government .

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Biografické alebo historické údaje

Podpole \$a obsahuje stručný údaj poskytujúci biografickú informáciu o nejakej osobe. Môže obsahovať aj historické a administratívne informácie vzťahujúce sa organizáciu.

**545 0#***\$a*Born Kingston, N.Y., April 4, 1856; worked at J.J. Bufford's Lith. in Boston, 1890-1895.

**545 ##***\$a*Author and reformer. Born Harriet Elizabeth Beecher. Married (1836) Calvin Ellis Stowe (1802-1886).

### **\$b - Rozšírenie**

Podpole *\$b* obsahuje rozšírenie biografických alebo historických údajov daných v podpoli *\$a*-

**545 1#***\$a*The Office of Geography provides research and other staff services for the interdepartmental Board on Geographic Names and the Secretary of the Interior on foreign geographic nomenclature.**\$b**The Office inherited functions and records of earlier boards and committees engaged in similar work. The earliest of these, the U.S. Board on Geographic Names, was created by an Executive order of September 4, 1890, to ensure uniform usage throughout the executive departments of the Government ...

### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole *\$u* obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

**545 ##***\$a*The Faribault State School and Hospital provided care, treatment, training a a variety of other services to mentally retarded individuals and their families. It was operated by the State of Minnesota from 1879 to 1998 under different administrative structures and with different names. A more detailed history of the Hospital may be found at**\$u**<http://www.mnhs.org/library/findaids/80881.html>

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 545 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*\$u* Uniformný identifikátor zdroja (URI)

V roku 2000 sa definovalo podpole *\$u* na zaznamenanie Uniformného identifikátora zdroja (URI)

## 546 POZNÁMKA O JAZYKU (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o jazyku (NO)

\$b Informačný kód alebo abeceda (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje textovú poznámku uvádzajúcu jazyk(-y) opisovaných materiálov. Pole sa používa aj na opísanie abecedy, script, alebo iné systémy symbolov vyskytujúcich sa v dokumente/objekte. Kódované informácie o jazykoch sa zaznamenávajú v poli 008/35-37 (Jazyk) a pole 041 (Kód jazyka).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o jazyku

Podpole \$a obsahuje text poznámky o jazyku.

546 ##\$aV maďarčine; resumé vo francúzštine, nemčine alebo ruštine.

041 0#\$ahun\$bfre\$bger\$brus

008/35-37 hun

546 ##\$aIn French.

008/35-37 fre

546 ##\$aEnglish, French, or German.

041 0#\$aeng\$afre\$aager

008/35-37 eng

546 ##\$aOpen signed in American Sign language.

041 0#\$aeng\$aasgn

[Obsahuje aj preklad znakového jazyka.]

008/35-37 eng

##### \$b - Informačný kód alebo abeceda

Podpole \$b obsahuje názov abecedy, písma alebo informačného kódu, ktorý sa používa na zaznamenanie jazyka. Patria sem špecializované písma, typy alebo kódy (napríklad arabská abeceda, arabské číslice, ASCII, čiarový kód, BCD, Braillovo písmo, šifry, cyrilika, EBCDIC, *Fraktur*, grécka abeceda, hebrejská abeceda, hieroglyfy, systémy hudobnej notácie, piktogramy, latinka, rímske číslice, logaritmicke alebo semilogaritmicke grafy atď.).

546 ##\$3John P. Harrington field notebooks\$aApache;\$bPhonetic alphabet.

546 ##\$3Marriage certificate\$aGerman;\$bFraktur.

546 ##\$aLatin;\$bRoman alphabet.

546

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa poznámka o jazyku vzťahuje.

**546** **##\$3**John P. Harrington field notebooks**\$a**Zuni;**\$b**Pictograms;**\$b**Phonetic alphabet.

### **\$6-Prepojenie**

#### **\$8-Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 546 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

**\$z** *Zdroj informácií uvedených v poznámke (SE) [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$z bolo zrušené v roku 1990. Informácia o zdroji je súčasťou poznámky o jazyku v podpoli \$a alebo súčasťou poznámky o informačnom kóde alebo abecede v podpoli \$b.

## 547 POZNÁMKA O VZŤAHOCH MEDZI NÁZVAMI (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o vzťahoch medzi názvami (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku vyjadrujúcu zložitý vzťah medzi meniacimi sa názvami, kedykoľvek nie je možné vytvoriť zrozumiteľnú poznámku v z údajov v poli 247 (Predchádzajúci názov alebo varianty názvu). Pole 547 sa používa v katalogizácii s najneskorším zápisom; nepoužíva sa pri katalogizácii s postupným zápisom. Predchádzajúce názvy sa môžu zaznamenať aj v poli 247 (Predchádzajúci názov alebo varianty názvu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o vzťahoch medzi názvami

Podpole \$a obsahuje text poznámky.

```

247 11$aNotizie del mundo$f1716?-1858
247 11$aAnnuario pontificio$f1860-71, 1912-
247 11$aGerarchia cattolica$f1872-1911
547 ##$aTitle varies: 1716?-1858, Notizie del mundo-1860-71, 1912-
Annuario pontificio (1872-1911, Gerarchia cattolica).
245 00$aPrinting trades blue book.
250 ##$aMetropolitan ed., greater New York and New Jersey.
247 11$aPrinting trades blue book.$pNew York edition$f1916
547 ##$aEdition varies: 1916, New York edition.
```

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 547 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$z *Zdroj informácie v poznámke (SE) [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$z bolo zrušené v roku 1990. Informácia o zdroji je súčasťou poznámky o vzťahoch medzi názvami v podpoli \$8.



## 550 POZNÁMKA O VYDÁVAJÚCOM ORGÁNE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o vydávajúcim orgáne (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na súčasných a predchádzajúcich vydavateľských subjektoch, vrátane informácií o redakcii, zostavovaní alebo preklade, ktoré zahŕňajú vydavateľa. V tomto poli sú aj poznámky označujúce dokument/objekt za oficiálny orgán spoločnosti atď.

Pole 550 sa spravidla používa vtedy, ak sú vydávajúce orgány sledované v poliach pridaných vstupov 7XX. Toto pole vysvetľuje ich vzťah k publikovaniu a zdôvodňuje pridané vstupy 7XX. Poznámky vzťahujúce sa na komerčných vydavateľov, distribútorov alebo miesta vydania sa zaznamenávajú v poli 500 (Všeobecná poznámka).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o vydavateľovi

Podpole \$a obsahuje poznámku o vydavateľovi.

```

260  ##$aParis :$bCentre de documentation C.N.R.S., $c1969-
550  ##$aVols. for 1972- issued with: Bureau de recherches geologiques et
minieres.
710  2#$aCentre national de la recherche scientifique (France).$bCentre de
documentation.
710  1#$aFrance.$bBureau de recherches geologiques et minieres.

260  ##$aWashington, D.C. :$bU.S. Dept. of Commerce, Bureau of the Census:
$bFor sale by the Supt. of Docs., U.S. G.P.O.
550  ##$aVols. for 1878-1902 issued by the Bureau of Statistics (Dept. of the
Treasury); 1903-11 by the Bureau of Statistics (Dept. of Commerce and Labor);
1912-37 by the Bureau of Foreign and Domestic Commerce; 1938- by the Bureau of
the Census.
710  1#$aUnited States.$bBureau of the Census.
710  1#$aUnited States.$bDept. of the Treasury.$bBureau of Statistics.
710  1#$aUnited States.$bDept. of Commerce and Labor. $bBureau of Statistics.
710  1#$aUnited States. $bBureau of Foreign and Domestic Commerce.

260  ##$a[Washington, D.C. :$bColumbia Press, $c1875-1878]
550  ##$aOrgan of the Potomac-side Naturalists' Club.
710  2#$aPotomac-side Naturalists' Club.

550  ##$aVols. for 1921-1927 published under the auspices of the British

```

550

Institute of International Affairs.

710 2#\$aBritish Institute of International Affairs.

550 ##\$aVols. for 1974- published in cooperation with the Kansas State Board of Agriculture.

710 1#\$aKansas. \$bState Board of Agriculture.

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 550 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor – Existencia dodatočných informácií (SE) [ZRUŠENÝ]*

Prvý indikátor bol zrušený v roku 1990. Používal sa na označenie toho, či poznámka o vydávajúcom orgáne len pomenúva vydavateľa, alebo či aj podáva dodatočné informácie. Hodnoty boli takéto: 0 (Opakuje sa) a 1 (Neopakuje sa).

*\$z Zdroj informácií uvedených v poznámke (SE) [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$z sa zrušilo v roku 1990. Informácia o zdroji tvorí súčasť poznámky o vydavateľovi v podpoli \$a.



## 552 POZNÁMKA O ENTITE A ATRIBÚTOCH (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Návestie typu entity (NO)

\$b Definícia typu entity a zdroj (NO)

\$c Návestie atribútu (NO)

\$d Definícia a zdroj atribútu (NO)

\$e Vyčíslená doménová hodnota (O)

\$f Definícia a zdroj vyčíslenej doménovej hodnoty

(O)

\$g Minimálna a maximálna doménová hodnota (NO)

\$h Názov a zdroj množiny kódov (NO)

\$i Nereprezentovateľná doména (NO)

\$j Jednotka merania a rozlíšenia atribútov (NO)

\$k Začiatočný a konečný dátum pre hodnoty

atribútov (NO)

\$l Presnosť hodnôt atribútov (NO)

\$m Vysvetlenie presnosti hodnôt atribútov (NO)

\$n Frekvencia merania atribútov (NO)

\$o Prehľad entít a atribútov (O)

\$p Citácia detailov o entitách a atribútoch (O)

\$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)

\$2 Vysvetľujúca poznámka (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje opis informačného obsahu množiny údajov, vrátane typov entít, ich atribútov a domén, z ktorých sa môžu prideliť hodnoty atribútov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Návestie typu entity

Podpole \$a obsahuje názov množiny, do ktorej sú zatriedené podobné inštancie entity.

552 ##\$aElevation point\$b a point of known elevation\$c Elevation\$d altitude above or below a reference datum\$g 999 to 2641\$j meters.

##### \$b - Definícia typu entity a zdroj

Podpole \$b obsahuje opis typu entity a autoritu definície.

552 ##\$aScale bar and text, title information text\$b Level 1, Green

##### \$c - Návestie atribútu

Podpole \$c obsahuje názov definovanej charakteristiky entity.

552 ##\$asoil type\$b soil mapping unit polygon (SCS) Renumbered\$d soil category, user-defined\$g 1-4\$j integer\$k 19940809-19940812\$l untested

##### \$d - Definícia a zdroj atribútu

Podpole \$d obsahuje opis definovanej charakteristiky entity a autoritu definície.

*[Pozrite si príklad v podpoli \$c]*

#### **\$e - Vyčíslená doménová hodnota**

Podpole \$e obsahuje názov alebo návestie člena stanovenej množiny platných hodnôt.

```
552  ##$cAREA$dArea of poly/region in square coverage units,
computer$epositive real numbers; Source: Circum-Arctic map of Permafrost and
Ground-ice Conditions
```

#### **\$f - Definícia a zdroj vyčíslenej doménovej hodnoty**

Podpole \$f obsahuje opis hodnoty a autoritu definície.

```
552  ##$aFED_BND.PAT$bpolygon attribute table for fed_bnd,
computed$e12$ffloating, USGS
```

#### **\$g - Minimálna a maximálna doménová hodnota**

Podpole \$g obsahuje najnižšiu a najvyššiu hodnotu kontinua platných hodnôt, ktoré sa môžu prideliť atribútom.

```
552  ##$asoil type$bsoil mapping unit polygon (SCS)Renumbered$dsoil category,
user-defined$g1-4$jinteger$kl19940809-19940812$luntested
```

#### **\$h - Názov a zdroj množiny kódov**

Podpole \$h obsahuje názov štandardného zoznamu alebo zoznamu, ktorý obsahuje členov stanovenej množiny platných hodnôt a autoritu tohto štandardu alebo zoznamu.

#### **\$i - Nereprezentovateľná doména**

Podpole \$i obsahuje opis príslušných hodnôt a dôvod, prečo sa nedajú reprezentovať.

#### **\$j - Jednotka merania a rozlíšenia atribútov**

Podpole \$j obsahuje štandard pre meranie hodnôt atribútov a najmenší prírastok jednotky používaný pri meraní hodnôt atribútov.

```
552  ##$afloodplain polygon$b100 and 500 year floodplain zones (FIRM Maps
(FEMA))$cuser-id$d floodplain zone, USACERL$g100-500$jYears (time)
```

#### **\$k - Začiatkový a konečný dátum pre hodnoty atribútov**

Podpole \$k obsahuje prvý a posledný dátum, pre ktoré platia hodnoty atribútov. Dátum sa vyjadruje štyrmi číslicami.

```
552  ##$asoil type$bsoil mapping unit polygon (SCS)$cnumbered$dsoil category,
user-defined$g1-4$jinteger$kl19940809-19940812$luntested
```

#### **\$l - Presnosť hodnôt atribútov**

Podpole \$l obsahuje odhad presnosti pridelovania hodnôt atribútov.

*[Pozrite si príklad v podpoli \$k]*

#### **\$m - Vysvetlenie presnosti hodnôt atribútov**

Podpole \$m obsahuje definíciu merania a jednotiek presnosti atribútov a opis, ako sa urobil odhad.

#### **\$n - Frekvencia merania atribútov**

Podpole \$n obsahuje frekvenciu, pri akej sa pridávajú hodnoty atribútov.

#### **\$o - Prehľad entít a atribútov**

Podpole \$o obsahuje detailné zhrnutie informácií obsiahnutých v množine údajov.

552 ##\$o soil polygons with user defined attributes

### **\$p - Citácia detailov o entitách a atribútoch**

Podpole \$p obsahuje odkaz na úplný popis typov entít, atribútov a hodnôt atribútov v množine údajov.

552 ##\$p Three observables: Carrier-phase measurements, pseudorange (code) measurements a observation times, as well as station and antenna information \$p GPS Bulletin, Vol. 3, No. 3, September-October 1990 issue, from the Commission VIII International Coordination of Space Techniques for Geodesy and Geodynamics

### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

552 ##\$u http://<URL>

### **\$z - Vysvetľujúca poznámka**

Podpole \$z obsahuje poznámku, ktorá podľa potreby uvádza údaje v poli.

552 ##\$z Entity values: \$u http://<URL>

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 552 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Toto pole sa provizórne vytvorilo ako pole 551, v roku 1999 sa zmenilo na pole 552, aby sa zamedzilo konfliktom v definícii poľa 004 vo formáte pre holdingy a poľa 551 vo formáte pre komunity.

\$u Uniformný identifikátor zdroja (URI)

\$z Vysvetľujúca poznámka

V roku 2000 sa definovalo podpole \$u na zaznamenanie Uniformného identifikátora zdroja (URI) a podpole \$z na zaznamenanie poznámky vysvetľujúcej údaje v poli.



## 555 POZNÁMKA O KUMULATÍVNOM REGISTRI/VYHLÁDÁVACÍCH POMÔCKACH (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

#	Registre
0	Vyhľadávacie pomôcky
8	Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

#	Nedefinovaný
---	--------------

### Kódy podpolí

\$a	Poznámka o kumulatívnom registri/vyhľadávacích pomôckach (NO)	\$u	Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)
\$b	Dostupnosť (O)	\$3	Špecifikované materiály (NO)
\$c	Stupeň riadenia (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$d	Bibliografický odkaz (NO)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o tom, či sú k dispozícii kumulatívne registre a/alebo vyhľadávacie pomôcky, ktorých jediným alebo hlavným zameraním je opisovaný materiál. Pole 510 (Poznámka o citácii/odkazoch) sa používa na zaznamenanie existenciu príslušnej abstrakčnej a indexačnej služby, ktorá spracúva dokument/objekt.

**Archívne materiály a vizuálne materiály:** toto pole obsahuje informáciu identifikujúcu administratívne alebo intelektuálne riadenie, pod ktoré spadajú opisované materiály a informáciu identifikujúcu stupeň riadenia, ktorý každé z nich poskytuje. Patria sem zvyčajne *vyhľadávacie pomôcky* a podobné materiály.

**Seriály:** toto pole obsahuje údaj o ročníkoch a/alebo dátumoch pokrytých kumulatívnymi registrami a údaj o umiestnení takýchto registrov. Registre môžu byť vydané ako súčasť čísla seriálu alebo osobitne.

Poznámka sa niekedy zobrazuje alebo tlačí s úvodným termínom, ktorý sa generuje ako konštanta zobrazenia závislá od hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Registre

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Registre*:

555 ##\$aVols. 1 (1917)-10 (1944) in v. 11, no. 1.

##### 0 - Vyhľadávacie pomôcky

Hodnota 0 špecifikuje, že dokument/objekt je vyhľadávacia pomôcka. Hodnota 0 spravidla používa na vygenerovanie konštanty zobrazenia *Finding aids*: ("Vyhľadávacie pomôcky:.")

555 0#\$3Inventory\$bavailable in library;\$cfolder level control.

555 0#\$3Inventár\$b dostupný v knižnici;\$criadenie na úrovni spisových obalov.

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

555 8#\$aCards are filed in the Biographical Index in the Reading Room.

**Druhý indikátor - Nedefinovaný**

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

**KÓDY PODPOLÍ****\$a - Poznámka o kumulatívnom registri/vyhľadávacích pomôckach**

Podpole \$a obsahuje údaj o registri alebo vyhľadávacej pomôčke. V prípade registra obsahuje podpole \$a formálnu alebo neformálnu poznámku.

- 555 ##\$aVols. 1-25, 1927-51, in v. 26.  
 555 ##\$aCumulative subject index included in each volume, -v. 29.  
 555 8#\$aIndex for v. 1-7, Mar. 1931-June 1935, with v. 7.  
 555 ##\$aVols. 1 (193D-44 (1975)). (Includes index to: Reckless Ralph's dime novel round-up.) 1 v.  
 555 8#\$aOriginal caption cards, arranged by fotonegativ number, are available in the Reading Room.

**\$b - Dostupnosť**

Podpole \$b obsahuje informáciu o dostupnosti, čiže o organizačnej jednotke alebo predajcovi, od ktorého je možné získať vyhľadávacie pomôcky alebo inú dokumentáciu.

- 555 0#\$3Claims settled under Treaty of Washington, May 8, 1871\$aPreliminary inventory prepared in 1962;\$bAvailable in NARS central search room;\$bNARS Publications Sales Branch;\$dUlibarri, George S. ...

**\$c - Stupeň riadenia**

Podpole \$c obsahuje mieru administratívnej, bibliografickej alebo fyzickej kontroly nad opisovanými materiálmi.

- 555 0#\$aCard files (on approx. 187,000 cards and 5,339 rolls of mikrofilm);\$cItem level control.

**\$d – Bibliografický odkaz**

Podpole \$d obsahuje odkaz na publikovaný alebo nepublikovaný register alebo na vyhľadávaciu pomôčku k opisovaným materiálom, ak sa tieto materiály nekatalogizujú spolu s dokumentom/objektom.

- 555 0#\$dFlipwinkle, James, ed.. Concordance to the Jerome Manuscript (Harvard University Press, 1946).

**\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

- 555 8#\$aFinding aid available in the Manuscript Reading Room and on Internet.\$uhttp://hdl.loc.gov/loc.mss/eadmss.ms996001

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

*Pozrite príklady v rámci opisu hodnoty prvého indikátora 0 a podpoľa \$6.*

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 555 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanty zobrazenia** - Uvádzajúce výrazy alebo frázy ako *Indexes:*, (*“Registre:”*) sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu sa generovať systémom ako konštanty zobrazenia závislé od hodnoty prvého indikátora.

<u>Prvý indikátor</u>	<u>Konštanty zobrazenia</u>
#	Registre
0	Vyhľadávacie pomôcky
8	[žiadna konštanty zobrazenia]

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Záznamy archíválií a rukopisov vytvorené pred rokom 1983 môžu obsahovať kódované informácie vzťahujúce na vyhľadávacie pomôcky zo zrušeného poľa 008/34 (Level of collection control code).

*\$o* Uniformný identifikátor zdroja (URI)

V roku 2000 sa definovalo podpole \$u na zaznamenanie Uniformného identifikátora zdroja (URI).





## 556 POZNÁMKA O DOKUMENTÁCI (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Dokumentácia  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Poznámka o dokumentácii (NO)                   | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o dokumentácii k opisovaným materiálom, akou môžu byť kódovníky vysvetľujúce obsahu a použitie súboru používateľskú príručku ku seriálu.

Materiál, ktorý je založený na používaní, štúdiu alebo analýze materiálov, je citovaný v poli 581 (Poznámka o publikáciách o opisovaných materiáloch).

Poznámka sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodným termínom , ktorý sa generuje ako konštanta zobrazenia.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Dokumentácia

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Dokumentácia*:

**556 ##\$a**Technical Documentation for Computer Tapes, 1974 Census of Agriculture, County Reports and Miscellaneous Tables."

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

**556 8#\$a**Documentation also available as FSWEC-77/0387-1.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o dokumentácii

Podpole \$a obsahuje text poznámky o dokumentácii.

**556 ##\$a**1970 censuses of population file (A, B, alebo C) summary tape (sample). Arlington, Va. : Data use and Access Laboratories, 1972. (Technical document ; no. ST-4P).

**556 ##\$a**BASIC reference. 3rd ed. Boca Raton, Fl. : IBM, c1984. (Personal computer hardware reference library); 6361132.

##### \$z - Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)

Podpole \$z obsahuje medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) spojené s dokumentáciou.

556

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 556 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanta zobrazenia** - Úvodný termín *Dokumentácia*: sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaný systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#      Dokumentácia:

8      [žiadna konštanta zobrazenia]

## 561 POZNÁMKA O HISTÓRII VLASTNÍCTVA A KUSTÓDSTVA (O)

### Prvý indikátor

Ochrana súkromia

- # Neposkytla sa žiadna informácia  
 0 Súkromné informácie  
 1 Nejde o súkromné informácie

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- \$a História (NO)  
 \$3 Špecifikované materiály (NO)  
 \$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

- \$6 Prepojenie (NO)  
 \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole špecifické pre jednotlivé kópie obsahuje poznámku o histórii vlastníctva a kustódstva opisovaných materiálov od času ich vytvorenia až po čas ich získania, vrátane času, kedy sa jednotlivé dokumenty/objekty alebo skupiny dokumentov/objektov zoskupili do ich súčasného usporiadania. Bezprostredný zdroj akvizície sa zaznamenáva v poli 541 (Poznámka o bezprostrednom zdroji akvizície).

Toto pole sa môže použiť aj na zaznamenanie nasledovných údajov: 1) meno a adresa vlastníka, ak je dokument/objekt umiestnený inde ako na vlastníckovej adrese (skutočné umiestnenie), sa zaznamenáva v poli 852 (Lokácia (Umiestnenie); 2) pôvodné miesto diela v čase, kedy sa pôvodne objednalo/inštalovalo, ale následne sa presunulo na iné miesto (aktuálne miesto sa zaznamenáva v poli 851); alebo 3) posledný známy vlastník/miesto, ak bolo opisované dielo ukradnuté alebo zničené.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ochrana súkromia

# - Neposkytli sa žiadne informácie

0 - Súkromné informácie

1 - Nejde o súkromné informácie

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - História

Podpole \$a obsahuje poznámku o histórii.

561 ##\$aFrom the collection of L. McGarry, 1948-1957.

561 ##\$aOriginally collected by Paul Jones and maintained by his nephew, John Smith after Jones' death. Purchased in 1878 by Henry Green, who added prints and drawings purchased at auctions...

561 ##\$aOn permanent loan from the collection of Paul Mellon.

561 ##\$aThe journal was discovered in a cellar in Nantes in 1837 and was removed to the Abbey of St. Pierre, where it remained until 1887, when it was given to Gehan Tourel...

561 ##\$aCollated: 1845-1847.

561 ##\$aA. Brolemann (with his bookplate), Mme. Etienne Mallet (see item 2

## 561

in the Society catalog of the Mallet sale, May 4-5, 1926), William Permain, W.R. Hearst.

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu označujúcu tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

**561    ##\$3**Family correspondence**\$a**Originally collected by Henry Fitzhugh, willed to his wife Sarah Jackson Fitzhugh and given by her to her grandson Jonathan Irving Jackson, who collected some further information about his grandmother and the papers of their relatives and Cellarsville neighbors, the Arnold Fitzhugh's, before donating the materials along with his own papers as mayor of Cellarsville to the Historical Society.

### **\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

### **\$6 - Prepojenie**

### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 561 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Toto pole bolo definované v roku 1983, kedy sa obmedzil obsah poľa 541 na informáciu o bezprostrednom zdroji akvizície. Pole 541 v záznamoch vytvorených pred rokom 1984 môže obsahovať údaj o proveniencii.

### **\$b    Čas zoskupenia (NO) [ZRUŠENÝ]**

Až kým sa v roku 1997 predefinovalo podpole \$a (História), aby zahrnilo všetky podrobnosti o histórii vlastníctva a kustódstva, dátum zoskupenia opisovaných materiálov do ich súčasnej formy sa zaznamenával v podpoli \$b.

## 562 POZNÁMKA O IDENTIFIKÁCI EXEMPLÁRA A VERZIE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Identifikačné značky (O)

\$b Identifikácia exemplára (O)

\$c Identifikácia verzie (O)

\$d Prezentačný formát (O)

\$e Počet kópií (kusov, exemplárov) (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu, ktorá vzájomne rozlišuje exempláre (kópie) alebo verzie materiálov držaných v archíve alebo repozitári rukopisov v prípade, že existuje alebo by mohlo existovať viac kópií.

POZNÁMKA: Údaje vzťahujúce sa na rukopisné diela, ktoré existujú vo viacerých verziách alebo stavoch v jednom alebo viacerých exemplároch, sa zaznamenávajú v poli 250 (Údaj o poradí vydania).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Identifikačné značky

Podpole \$a obsahuje informáciu týkajúcu sa značiek na *nosnom materiáli* začlenených do *média*, ktoré sa môžu použiť na identifikáciu exemplára opisovaných materiálov (napríklad vodoznaky, poznámky alebo nápisy).

562 ##\$aAnnotation in Wilson's hand: Copy one of two sent to John Phipps, 27 March 1897;\$bCopy identified as Declaration of Dissolution, Phipps copy.

##### \$b - Identifikácia exemplára

Podpole \$b obsahuje informáciu, akou môžu byť mená, názvy, kódy, čísla alebo opis slúžiacie na rozlíšenie jedného exemplára opisovaných materiálov od iných.

562 ##\$e3 copies kept;\$bLabelled as president's desk copy, board of directors' working file copy a public release copy.

##### \$c - Identifikácia verzie

Podpole \$c obsahuje informáciu, akou sú mená, názvy, kódy, alebo opisy použité na identifikáciu verzie, ktorá sa líši obsahom, ale s odstupom času sa vzťahuje na inú verziu, napríklad ďalšie vydanie.

562 ##\$cVersion with air-brushed color illustrations;\$e3 copies.

##### \$d - Prezentačný formát

Podpole \$d obsahuje formát prezentácie, v ktorom sa mali využívať, pozerať alebo počúvať zaznamenané materiály, bez ohľadu na ich aktuálne médium (napríklad film vyrobený pre TV alebo text určený na ústny prednes).

562 ##\$3The best get better Sue Hershkowitz\$e2 copies\$dOriginally given orally as a keynote address.

562

**\$e - Počet kópií (kusov, exemplárov)**

Podpole \$e obsahuje vyjadrenie počtu kópií (kusov, exemplárov), na ktoré sa vzťahujú informácie v ostatných podpoliach.

562 ##\$bMarked: "For internal circulation only"; \$e2 copies.

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa vzťahuje poznámka o identifikácii exemplára a verzie.

562 ##\$3Deacidified copy\$aWith Braun's annotations by hand;\$bIncludes personal library seal embossed.

**\$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje**

**\$6 - Prepojenie**

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 562 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

## 563 INFORMÁCIA O VÄZBE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Informácia o väzbe (NO)

\$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informácie o väzbe a je určené hlavne pre starožitné materiály, vzácne knihy a špeciálne zbierky. Nie je určené pre informácie o seriáloch, ktoré sa spolu zväzujú na účely skladovania.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a – Informácia o väzbe

Podpole \$a obsahuje informáciu o väzbe.

**563 ##\$a**Väzba zo 16. storočia, tmavohnedá telacia koža.**\$5**MaSNL

##### \$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)

Podpole \$u obsahuje odkaz na obrázok väzby. Obsahuje uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu využiť na automatizovaný prístup k elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom jedného z protokolov siete Internet.

**563 ##\$a**Gold-tooled morocco binding by Benjamin West.**\$u**<URI>**\$5**Uk

##### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje tú časť väzby, na ktorú sa pole vzťahuje.

##### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 563 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. Ak je posledným podpolom podpole \$5, interpunkčné znamienko sa uvádza pred ním





## 565 POZNÁMKA O CHARAKTERISTIKE SÚBORU (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Veľkosť súboru
- 0 Charakteristika súboru
- 8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |                                |     |                                       |
|-----|--------------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Počet prípadov/premenných (NO) | \$e | Kód alebo schéma triedenia (O)        |
| \$b | Názov premennej (O)            | \$3 | Špecifikované materiály (NO)          |
| \$c | Jednotka analýzy (O)           | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$d | Kontext údajov (O)             | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o obsahu a charakteristikách súboru. Súbor sa zoširoka interpretujú ako záznamy, ktoré obsahujú štandardné kategórie informácií o vymedzenej populácii. Môžu obsahovať jednotlivé dokumenty, z ktorých každý obsahuje informáciu o jednej analyzovanej jednotke, môžu obsahovať agregované údaje, ako je to v prípade strojom čitateľných záznamov, ktoré sa môžu využívať a elektronicky deliť na jednotlivé spisové dokumenty.

**Počítačové súbory:** toto pole obsahuje počet prípadov alebo premenných, ktoré tvoria súbor. Ak sa spracováva v spojitosti s počtom logických záznamov v poli 256 (Charakteristiky počítačového súboru), toto pole uvádza rozsah súboru.

Poznámka sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodnou frázou, ktorá je generovaná na základe hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Veľkosť súboru

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Veľkosť súboru*.

##### 0 - Charakteristika spisu

Hodnota 0 označuje, že špecifikované materiály sú súbory. Hodnota 0 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Charakteristika súboru*.

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Počet prípadov/premenných

Podpole \$a obsahuje počet prípadov alebo počet premenných v jednom súbore v rámci jednej série opakujúcich sa súborov.

```
565 ##$3Military petitioners files$a11;$bname;$baddress;$bdate of
birth;$bplace of birth;$bdate of application;$bdates of service;$bBranch of
service;$brank;$bdate of induction;$blatest
occupation;$bdependents;$cpensioners;$dCivil War (1861-65) veterans
```

**\$b - Názov premennej**

Podpole \$b obsahuje názov premennej v súbore. Podpole \$b sa opakuje pre každý vymenovaný názov premennej.

565 0#\$bService satisfaction survey\$a5;\$bcounty of residence;\$bage;\$beducation level;\$bdate of request;\$bsubject area of request;\$dperformance files Sept. 1983 through June 1984;\$cmedia center users

**\$c - Jednotka analýzy**

Podpole \$c obsahuje predmet, na ktorý sa vzťahujú premenné v súboroch alebo v databáze; napríklad odsúdení vo väzenských spisoch, zamestnanci v evidencii personálneho oddelenia, alebo prípady na príjme lekárskej pohotovostnej služby.

565 0#\$3Automobile consumer survey files\$a8;\$baddress;\$bmanufacturer of vehicle;\$bmodel of vehicle;\$bdate of purchase;\$bdate of 1st major repairs;\$bcurrent mileage;\$bdate of latest repair;\$dcomplaint filers 1981 January 1 through 1983 December 31;\$cnew vehicle registrants

**\$d - Kontext údajov**

Podpole \$d obsahuje rozsah zberu údajov a špecifikácie vzorky reprezentovanej v opisovaných materiáloch.

565 0#\$3Product use survey\$a3;\$bsex;\$bage;\$bmarital status;\$cretail customers;\$dNortheast coast distribution area

**\$e - Kód alebo schéma triedenia**

Podpole \$e obsahuje informáciu, ktorá dáva opisované materiály do kontextu nejakej schémy intelektuálneho usporiadania. Usporiadanie pripisuje buď tvorca, pôvodca, alebo kustód.

565 8#\$3Vandalism report files\$a14;\$bname;\$baddress;\$boccupation;\$clocal jurisdiction;\$dregistered voters;\$ealphabetical by jurisdiction

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorú sa dané pole vzťahuje.

565 0#\$3Conscription files\$a9;\$bSSN;\$bname;\$baddress ...

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 565 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Konštanty zobrazenia** – Úvodné frázy ako *Charakteristika súboru*: sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu sa generovať systémom ako konštanty zobrazenia závislé od hodnoty prvého indikátora.

**Prvý indikátor      Konštanty zobrazenia**

#	Veľkosť súboru:
0	Charakteristika súboru:
8	[žiadna konštanty zobrazenia]

## 567 POZNÁMKA O METODOLÓGII (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Metodológia
- 8 Negeruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- \$a Poznámka o metodológii (NO)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa významných metodologických charakteristík materiálu, akými sú charakteristiky algoritmov, opisu univerza, vzorkovacích postupov, klasifikácií alebo overovania.

Poznámka sa niekedy zobrazuje a/alebo tlačí s úvodným termínom, ktorý je generovaný na základe hodnoty prvého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Metodológia

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia Methodology: ("Metodológia:").

**567 ##\$a**Comparison of visible plume outlines with 39 plumes (Chalk Point-14, Paradise-13, Lunen-12); measured source and ambient conditions were input for the validation tests for each of the 39 runs.

##### 8 - Negeruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeruje žiadna konštanta zobrazenia.

**567 8#\$a**Random sample of system users for first quarter 1982; every fourth name in authorization registers; comparison with system-generated transaction report.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o metodológii

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

**567 ##\$a**The model employs the integration of a set of coupled nonlinear ordinary differential equations by simple Euler differentiating.

**567 ##\$a**Total civilian noninstitutional population of the United States.

**567 ##\$a**Study utilized a stratified, Publikácia viacerých štátov sampling procedure in three stages: (1) sampling points were selected; (2) households were selected within each sampling point; and (3) individuals were selected

567

within each household. Further sampling information can be found in the codebook.

567 ##\$aContinuous, deterministic, predictive.

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 567 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanta zobrazenia** - Úvodný termín *Metodológia*: sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaný systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#      Metodológia:

8      [žiadna konštanta zobrazenia]

## 580 POZNÁMKA O KOMPLEXNOSTI VÄZIEB

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o komplexnosti väzieb (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku, ktorá vyjadruje komplexný vzťah medzi dokumentom/objektom opisovaným v zázname a inými dokumentami/objektami, ktorý nemožno adekvátne vygenerovať z polí väzieb 760-787.

V niektorých prípadoch sa toto pole používa na vyjadrenie vzťahu, ak nie sú prítomné korešpondujúce polia väzieb, napríklad pre nasledovné:

- prelať bežnou tlačou na poskytnutie podrobností o originálnej publikácii;
- seriál so vzťahom k monografii, alebo inej neseriálovej publikácii;
- seriál so vzťahom k jednej alebo ku viacerým publikáciám, ktoré nie je možné vymenovať;
- seriál vydaný vo viacerých frekvenciách, ak sú požadované viaceré záznamy.

Ak sa toto pole použije, vyskytuje sa navyše ku príslušnému poľu väzieb.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (16).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o komplexnosti väzieb

Podpole \$a obsahuje katalogizačný zápis súvisiaceho titulu a údaj opisujúci vzťah.

580 ##\$aContinued in 1982 by: U.S. exports. Schedule E commodity groupings by world area and country.

785 10\$tU.S. exports. Schedule E commodity groupings by world area and country\$w (DLC)###84641135

580 ##\$aMerged with: Index chemicus (Philadelphia, Pa. : 1977), to form: Current abstracts of chemistry and index chemicus (Philadelphia, Pa : 1978).

785 17\$tIndex chemicus (Philadelphia, Pa. : 1977)\$x0160-1482  
\$w (DLC)###83642297

785 17\$tCurrent abstracts of chemistry and index chemicus (Philadelphia, Pa : 1978)\$x0161-455X\$w (DLC)###83642299

580 ##\$aCumulates: Deutsche Bibliographie. Wochentliches Verzeichnis.

787 1#\$tDeutsche Bibliographie. Wochentliches Verzeichnis

580 ##\$aContinued by: Ionospheric predictions issued by the laboratory under its later name: Institute for Telecommunication Sciences and Aeronomy.

785 10\$aInstitute for Telecommunication Sciences and Aeronomy.\$tIonospheric predictions

580

580 ##\$aForms part of the Frances Benjamin Johnston Collection.  
773 1#\$tFrances Benjamin Johnston Collection

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 580 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

#### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

Toto pole bolo pôvodne definované len v špecifikáciách pre seriály. V roku 1981 sa povolilo aj v špecifikáciách pre knihy, aby sa mohli katalogizovať materiály technických správ. Keď sa v roku 1982 vyvinula technika väzieb, pole 580 sa povolilo vo všetkých ostatných špecifikáciách MARC.

*\$z*      *Zdroj informácií uvedených v poznámke [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$z sa zrušilo v roku 1990. Informácia o zdroji je súčasťou poznámky o komplexnosti väzieb v podpoli \$a.

## 581 POZNÁMKA O PUBLIKÁCIÁCH O OPISOVANÝCH MATERIÁLOCH (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Publikácie  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Poznámka o publikáciách o opisovaných materiáloch (NO) | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)         | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$3 | Špecifikované materiály (NO)                           |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje poznámku s citáciou alebo informáciu o publikácii, ktorá je založená na použití, štúdiu alebo analýze materiálov opísaných v zázname. Dokumentácia o súbore atď., sa zaznamenáva v poli 556 (Poznámka o dokumentácii).

Toto pole sa môže použiť aj na zaznamenanie citácií publikovaných zdrojov, akými sú katalógy výstav alebo zbierok, ktoré obsahujú fotokópie alebo reprodukcie dokumentov/objektov.

Poznámka sa niekedy zobrazuje alebo tlačí s úvodným termínom, ktorý sa generuje ako konštanta zobrazenia.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Publikácie

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Publikácie*:

**581 ##\$a**The vanishing race and other illusions : fotografie of Indians by Edward S. Curtis /Christopher Lymen. New York : Pantheon Knihy, 1982.

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

**581 8#\$a**Kresby vyhotovené medzi 1816 a 1825 sa porovnávajú s dielom J.M.W. Turnera v publikácii: George Filbert, his early work / Thomas Johnson. New York : Dow, 1965.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### • KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o publikáciách o opisovaných materiáloch

Podpole \$a obsahuje citáciu alebo informáciu o publikácii, ktorá je štúdiom alebo analýzou opisovaných materiálov.

**581 ##\$a**Levine, Lawrence W. "William Shakespeare and the American People: A Study in Cultural Transformation." American Historical Review, 89 (February 1984).

**581 ##\$a**Converse, Philip E., Aage R. Clausen a Warren E. Miller. "Electoral Myth and Reality: the 1964 Election." American Political Science Review, 59 (June 1965).

## 581

**581 8#****\$a**The adjusted 1970 numbers are used as a basis for the annual county population estimates published in Current Population Reports Series P-26 and P-25.

**581 8#****\$a**Reproduction: Antiques, June 1952, p. 76.

**581 8#****\$a**Inventory of American Sculpture: photocopy. 1982.

### **\$z - Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)**

Podpole \$z obsahuje Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) súvisiace s poznámkou o vydaní.

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 označuje tú časť opisovaného materiálu, na ktorú sa vzťahuje poznámka o publikáciách.

**581 ##****\$3**Preliminary report**\$a**"A General Crop Growth Model for Simulating Impacts of Gaseous Effluents from Geothermal Technologies," Kercher, J.R. UCRL-81014, 1978.

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 581 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.

**Konštanta zobrazenia** - Úvodný termín *Publications: (Publikácie:)* sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaný systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#      Publikácie:

8      [žiadna konštanta zobrazenia]



## 583 POZNÁMKA O AKCII (O)

### Prvý indikátor

Ochrana súkromia

- # Neposkytla sa žiadna informácia
- 0 Súkromné informácie
- 1 Nejde o súkromné informácie

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |                         |     |  |
|-----|-------------------------|-----|--|
| \$a | Akcia (NO)              | \$n | Množstvo (O)                               |
| \$b | Identifikácia akcie (O) | \$o | Typ jednotky (O)                           |
| \$c | Čas/dátum akcie (O)     | \$u | Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O)   |
| \$d | Interval akcie (O)      | \$x | Neverejná poznámka (O)                     |
| \$e | Podmienenosť akcie (O)  | \$z | Verejná poznámka (O)                       |
| \$f | Oprávnenie (O)          | \$2 | Zdroj termínu (NO)                         |
| \$h | Jurisdikcia (O)         | \$3 | Špecifikované materiály (NO)               |
| \$i | Metóda akcie (O)        | \$5 | Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO) |
| \$j | Miesto akcie (O)        | \$6 | Prepojenie (NO)                            |
| \$k | Agent akcie (O)         | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)      |
| \$l | Status (O)              |     |  |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole je špecifické pre jednotlivé kópie a obsahuje informáciu o spracovaní a referenčných akciách, akou môže byť stručná informácia o žiadosti o získanie materiálu bez ohľadu na to, či je žiadosť aktívna alebo nie, spolu s dátumom poslednej položky korešpondencie.

Toto pole sa používa na zaznamenanie informácií o konzervačných akciách vzťahujúcich sa na dokument/objekt, akými sú kontrola stavu, zaradenie na konzerváciu a dokončenie konzervácie.

Pole 583 je opakovateľné, aby mohlo zaznamenať informácie o rôznych akciách.

Pre tých, ktorí používajú toto pole na zaznamenávanie konzervačných činností, je k dispozícii zoznam štandardnej terminológie pre pole 583 formátu MARC (*Standard Terminology for MARC Field 583*).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

**Prvý indikátor - Ochrana súkromia**

**# - Neposkytli sa žiadne informácie**

**0 - Súkromné informácie**

**1 - Nejde o súkromné informácie**

**Druhý indikátor - Nedefinovaný**

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

**\$a - Akcia**

Podpole \$a sa vzťahuje na všetky akcie, ktoré sa udiali vzhľadom na opisované materiály (napríklad prírastok, odhad ceny,

overenie pravosti, klasifikácia, kopírovanie, popis, výstava, požičanie, organizácia, mikrofilmovanie, konzervácia, zaradenie do príručnej knižnice, do harmonogramu, vyžiadanie, prieskum, prevod atď.). Pri činnosti na ochranu a konzervovanie obsahuje toto pole opis akcie (napríklad kontrola stavu, zaradenie na konzerváciu, dočasné konzervačné ošetrenie, ukončená konzervácia).

583 ##\$aPreserve;\$bPA-061;\$c19831204

#### \$b - Identifikácia akcie

Podpole \$b obsahuje kód alebo označenie pridelené na identifikáciu špecifickej akcie alebo na jej identifikáciu v spojení s časom akcie (napríklad prírastkové číslo alebo kód projektu).

583 ##\$38 record center cartons\$n8\$ocu. ft.;\$aAccession;\$b82-14;\$c19820606

#### \$c - Čas/dátum akcie

Podpole \$c obsahuje konkrétny čas alebo dátum akcie. Môže ísť o čas v minulosti, alebo v budúcnosti. V spojení s príslušnou akciou sa tu môže uvádzať dátum prírastku, akvizície, klasifikácie, prenosu alebo opisu. Dátum a čas sa zaznamenávajú podľa štandardu Repräsentácia dátumu a času (*Representations of Dates and Times* (ISO 8601)). Dátum musí mať 8 číselných znakov podľa vzoru *rrrrmdd* (4 pre rok, 2 pre mesiac a 2 pre deň). Čas musí mať 8 číselných znakov podľa vzoru *hhmmss.f* (2 pre hodinu, 2 pre minútu, 2 pre sekundu a 2 pre desatinný zlomok sekundy, spolu s desatinnou bodkou). Používa sa 24-hodinový systém (00-23).

583 ##\$aSolicit;\$aPreviously offered;\$c19841015  
[Tento príklad obsahuje len dátum]

#### \$d - Interval akcie

Podpole \$d obsahuje údaj definujúci časové obdobie, ktoré sa nedá vyjadriť ako špecifický dátum (napríklad na konci semestra alebo každých šesť mesiacov).

583 ##\$aAppraise;\$bOPR 80/144;\$dQuinquennial

#### \$e - Podmienenosť akcie

Podpole \$e obsahuje označenie času alebo časového obdobia prostredníctvom udalosti, ktorej vyskytnutie nemožno presne predvídať (napríklad pri uzavretí súdneho prípadu, po úmrtí dcéry, alebo po prijatí čiastky/tovaru a pod.).

583 ##\$aTransfer;\$eAt conclusion of court case

#### \$f - Oprávnenie

Podpole \$f obsahuje text alebo citáciu štatútu, objednávku akcie, správu, odôvodnenie alebo predpis nariaďujúci konkrétnu akciu.

583 ##\$aQueued for preservation;\$c19861010;\$ePriority;\$fTitle NC project\$5DLC

#### \$h - Jurisdikcia

Podpole \$h obsahuje meno osoby, názov inštitúcie alebo postavenie a funkciu v rámci inštitúcie, ktorej sa zverila zodpovednosť za akciu.

583 ##\$aTransfer;\$c19770613;\$hUniversity Archives

#### \$i - Metóda akcie

Podpole \$i sa vzťahuje na prostriedky alebo techniku, pomocou ktorej sa má akcia vykonať. Medzi príklady prostriedkov referenčných služieb patria: poštou, osobne, telefonicky. Príkladmi techník sú: vyhodenie, spálenie, skartovanie v prípade vyradovania.

583 ##\$aAcknowledge;\$b87-105;\$iLetter;\$c19871211;\$bLBW

#### \$j - Miesto akcie

Podpole \$j obsahuje miesto, v ktorom sa vykonala akcia na opisovaných materiáloch a miesto, kde sú sprístupnené používateľom.

583 ##\$aExhibit\$cl9840512 through 19841230;\$ePending results of conservation test;\$jMuseum of Fine Arts;\$kAFD

### \$k – Agent akcie

Podpole \$k obsahuje osobu alebo organizáciu, ktorá vykonáva akciu.

583 ##\$3scrapbooks (10 volumes)\$nl\$ocu. ft.;\$aMicrofilm;\$cl98303;\$eAt completion of arrangement;\$f1983 Master Film Schedule;\$kThomas Swing

### \$l - Status

Podpole \$l obsahuje stav alebo podmienky opisovaných materiálov, ktoré niekedy, ale nie vždy vyplývajú z nejakej akcie (napríklad fyzický stav, poistná hodnota alebo status opisu). V prípade konzervačnej činnosti toto podpole obsahuje informáciu o stave dokumentu/objektu, ak je akcia *kontrola stavu*. Toto pole môže obsahovať aj informáciu o statuse dokumentu/objektu, ktorý mal za následok vyradenie dokumentu (t.j. akcia je *odmietnutá konzervácia*) alebo informáciu o vyradení originálneho dokumentu/objektu (t.j. akcia je *reformátovanie*).

583 ##\$3Patent case files\$n12\$oreels of microfilm;\$l1Filmed;\$cl9811017;\$jCentral Services

### \$n - Množstvo

Podpole \$n obsahuje množstvo, čiže počet zahrnutých dokumentov/objektov.

583 ##\$3student case files (9 file drawers)\$n18\$olinear ft.;\$aWeed;\$dEnd of academic year;\$hStudent Affairs Office;\$jBldg. 174, Rm. 436

### \$o - Typ jednotky

Podpole \$o obsahuje typ jednotky, ktorý je definovaný ako pomenovanie mernej jednotky. Podpolia \$n a \$o sa opakujú v jednom poli 583, pričom po každom podpoli \$o nasleduje príslušné asociované podpole \$n.

583 ##\$aFumigate;\$n374\$oarchives boxes;\$n14Rebound vol.;\$b79-54;\$cl97906;\$kJJI

583 ##\$aDescribe;\$n5\$oreels of videotape;\$n2\$oreels of audiotape;\$n49\$obroadsides;\$n12\$ophonograph records;\$eAfter phonograph records are reformatted;\$kFRG

### \$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), napríklad URL alebo URN, ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. V poli 583 sa podpole \$u používa na zaznamenanie umiestnenia externých alebo doplnkových informácií dostupných elektronicky.

583 27\$a deacidify\$cl9860501\$uhttp://128.227.54.151/cgi-bin/conserv/rara.pl

583 27\$a house\$cl9841221\$uhttp://karamelik.eastlib.ufl.edu/cgi-bin/conserv/rara.pl

### \$x - Neverejná poznámka

Podpole \$x obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na akciu vykonanú na dokumente/objekte, ktorá sa nezobrazuje verejne.

### \$z - Verejná poznámka

Podpole \$z obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na akciu vykonanú na dokumente/objekte, ktorá sa zobrazuje verejne.

### \$2 - Zdroj termínu

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdroj termínu použitého na zaznamenanie informácie o akcii. Zdrojom

583

MARC kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Ak sa zaznamenávajú rôzne zdroje, mali by sa použiť osobitné polia.

583 ##\$areformatted;\$c1993\$2pa

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

583 ##\$3Typewriter transcription\$aAdditional accessions;\$eAt completion of new tape transaction

### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

583 ##\$aQueued for preservation;\$c19861010;\$ePriority;\$fTitle IIC project\$5DLG

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 583 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Akcie v minulosti** - Poznámka o akcii vytvorená pre minulú akciu sa môže ponechať alebo vymazať podľa politiky organizácie. Informácia z vymazanej poznámky sa môže ponechať v podpoliach \$x (Neverejná poznámka) alebo \$z (Verejná poznámka) zvyšnej časti poľa 583.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Záznamy spadajúce pod správu archíválií a rukopisov vytvorené pred definíciou tohto poľa v roku 1983 môžu obsahovať údaje o akciách identifikovaných nasledujúcimi zrušenými opisnými znakmi:

008/30 *Súbor*

008/32 *Status spracovania*

008/33 *Status zbierky*

543 *Poznámka o vyžiadaní*

\$u *Uniformný identifikátor zdroja (URI)*

\$2 *Zdroj termínu*

V roku 2000 sa definovalo podpole \$u, aby mohlo obsahovať Uniformný identifikátor zdroja (URI). Ďalej sa definovalo podpole \$2, aby mohlo obsahovať MARC kód, ktorý identifikuje zdroj termínu použitého na zaznamenanie informácie o akcii.

## 584 POZNÁMKA O PRIBÚDANÍ A FREKVENCII POUŽÍVANIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Pribúdanie (O)

\$b Frekvencia používania (O)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o rýchlosti pribúdania pokračujúcich, neukončených prírastkov. Môže obsahovať aj mieru využívania všetkých opisovaných materiálov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Pribúdanie

Podpole \$a obsahuje rýchlosť akou opisované materiály pribúdajú, vyjadrenú ako pomer objemu k časovému obdobiu.

**584 ##\$3**General subject files**\$a**45 cu. ft. average annual accumulation 1970-1979.**\$a**5.4 cu. ft. average monthly accumulation, 1979-82.**\$a**Current average monthly accumulation is 2 cu. ft.

##### \$b - Frekvencia používania

Podpole \$b obsahuje mieru využívania opisovaných materiálov na prezenčné štúdium, zvyčajne je vyjadrená ako pomer počtu vyžiadaní za určité časové obdobie, alebo pomocou všeobecných termínov, napr. "aktívne" alebo "neaktívne".

**584 ##\$b**An average of 15 reference requests per month, with peak demand during June and December.**\$b**Total reference requests for 1984: 179.

##### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 označuje tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa vzťahuje poznámka o množstve a frekvencii používania.

**584 ##\$3**Employee records**\$a**10 cu. ft. annual accumulation.

##### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 584 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.



## 585 POZNÁMKA O VÝSTAVÁCH (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Poznámka o výstavách (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole špecifické pre jednotlivé kópie obsahuje poznámku, ktorá uvádza výstavy, na ktorých sa opisované materiály ukazovali.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o výstavách

Podpole \$a obsahuje text poznámky.

**585** **##\$a**Exhibited: "Visions of City & Country: Prints and Photographs of Nineteenth-Century France," organized by Worcester Art Museum and the American Federation of Arts, 1982.

##### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu označujúcu tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje

**585** **##\$3**Color lithographs**\$a**Exhibited: "Le Brun a Versailles," sponsored by the Cabinet des dessins, Musee du Louvre, 1985-1986.

##### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 585 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko.





## 586 POZNÁMKA O OCENENIACH (O)

### Prvý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Ocenenia  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |                              |     |                                       |
|-----|------------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Poznámka o oceneniach (NO)   | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$3 | Špecifikované materiály (NO) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o oceneniach súvisiacich s opisovaným dokumentom/objektom. Pole sa opakuje pre každý výskyt nejakého ocenenia.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Prvý indikátor obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia pred poznámkou.

##### # - Ocenenia

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Ocenenia*:

586 ##\$aCena Bienále fantázie, 1987

##### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že nevytvára žiadna konštanta zobrazenia.

586 8#\$a"Emmy Award for Best Classical Program in the Performing Arts, 1980/81"

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Poznámka o oceneniach

Podpole \$a obsahuje celý text poznámky.

586 ##\$aCaldecott Medal, 1979  
586 ##\$aNational Book Award, 1981  
586 ##\$aPulitzer Prize for Nonfiction, 1981

##### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informácie, ktoré označujú popisovaný materiál alebo časť popisovaného materiálu, na ktorý sa dané pole vzťahuje.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 586 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Konštanta zobrazenia** – Viaceré polia 586 sa spravidla tlačia alebo zobrazujú ako jedna poznámka, aj keď sú prenášané ako osobitné polia. Úvodný termín *Ocenenia*: sa v zázname MARC neprenáša. Môže sa generovať systémom ako konštantna zobrazenia súvisiaca sa hodnotou prvého indikátora.

Prvý indikátor      Konštanta zobrazenia

#      Ocenenia:  
8      [žiadna konštanta zobrazenia]

Ak sa vyskytuje viac polí 586, údaje sa na tlačných produktoch často formátujú do jedného odstavca. Každá citácia je oddelená bodkočiarkou a medzerou (; ) a reťazec údajov poznámky končí bodkou. Táto interpunkcia sa v zázname MARC neprenáša, môže sa však generovať systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s viacerými poľami 586.

*Polia vo forme MARC 21:*

**586    ##\$a**National Book Award, 1981  
**586    ##\$a**Pulitzer Prize for Nonfiction, 1981

*Príklad zobrazenia:*

Ocenenie: National Book Award, 1981; Pulitzer Prize for Nonfiction, 1981.

## 59X LOKÁLNE POZNÁMKY (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

**Polia** 590-599 sú vo formáte MARC vyhradené pre lokálne použitie a lokálne definície. Na účely výmeny by mali byť postupy používané v poliach 59X známe všetkým výmenným partnerom. Poskytovať tieto informácie je v zodpovednosti agentúry, ktorá je iniciátorom výmeny.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

590 *Lokálna poznámka (BK AM MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

V roku 1970 sa pole 590 definovalo v špecifikáciách pre vizuálne materiály, aby mohlo obsahovať dátum prijatia (\$<sup>a</sup>), provenienciu (\$b), stav jednotlivých cievok (\$c) a pôvod bezpečnostnej kópie (\$d). Nebol definovaný ani jeden z dvoch indikátorov.

V roku 1980 sa pole predefinovalo v špecifikáciách pre vizuálne materiály a definovalo sa pre všetky ďalšie špecifikácie, aby obsahovalo informácie o kópii a/alebo o holdingoch. Nebol definovaný ani jeden z dvoch indikátorov; definované bolo len podpole \$a (Lokálna poznámka).

V roku 1982 sa pole 590 zrušilo a celý blok čísel 59X sa vyhradil pre lokálne použitie a lokálne definície.



## 6XX POLIA PRÍSTUPU PODĽA PREDMETU -VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 600 Pridaný vstup - predmet-Osobné meno (O)
- 610 Pridaný vstup - predmet-Korporatívne meno (O)
- 611 Pridaný vstup - predmet-Meno zhromaždenia (O)
- 630 Pridaný vstup - predmet-Unifikovaný názov (O)
- 648 Pridaný vstup - predmet-Chronologický termín (O)
- 650 Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo (O)
- 651 Pridaný vstup - predmet-Geografický názov (O)
- 653 Indexačný termín-Volné indexovanie (O)
- 654 Pridaný vstup - predmet-heslá fazetového systému (O)
- 655 Indexačný termín-Žáner/Forma (O)
- 656 Indexačný termín-Povolanie (O)
- 657 Indexačný termín-Funkcia (O)
- 658 Indexačný termín-Zameranie učebných osnov (O)
- 69X Lokálne polia prístupu podľa predmetu (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia 6XX obsahujú heslá a termíny na prístup podľa predmetu. Väčšina týchto polí obsahuje predmetové pridané vstupy alebo prístupové termíny vychádzajúce zo zoznamov a súborov autorít identifikovaných v pozícii druhého indikátora (Systém predmetových hesiel/tezaurus), alebo v podpoli \$2 (Zdroj predmetového hesla alebo termínu). Jedno z polí obsahuje neriadené údaje na prístup podľa predmetu.

Pole 6XX sa v značnej miere používa pre **zmiešané materiály** a zbierky spadajúce pod archívne riadenie, aby sa zachytil vecný obsah opisovaných materiálov prostredníctvom riadených a neriadených záhlaví a termínov. Polia 7XX sa na poskytnutie prístupu používajú menej často.

Opisy prvého indikátora a všetkých kódov podpolí sa spolu s konvenciami zápisu pre polia 600, 610, 611 a 630 sa uvádzajú v nasledujúcich sekciách so všeobecnými informáciami: *X00, X10, X11 a X30*. Druhý indikátor je opísaný v špecifickej sekcii pre každé pole. Všetky údaje na označenie obsahu v poliach 650-658 sú opísané v špecifickej sekcii pre každé pole.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

- 600 *Pridaný vstup - predmet-Osobné meno*
- 610 *Pridaný vstup - predmet-Korporatívne meno*
- 611 *Pridaný vstup - predmet-Meno zhromaždenia*
- 630 *Pridaný vstup - predmet-Unifikovaný názov*
- 650 *Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo*
- 651 *Pridaný vstup - predmet-Geografický názov*
- 652 *Druhý indikátor - Systém predmetových hesiel/tezaurus*

V roku 1982 sa použitie hodnoty druhého indikátora v poliach pre pridaný vstup pre predmet (600-651) rozšírilo zo špecifikovania organizácie, ktorá pridala pridaný vstup – predmet, na špecifikovanie systému predmetových hesiel, tezauru, alebo súboru autorít, ktorý organizácia použila na pridelenie pridaného vstupu pre predmet. Na základe toho sa hodnoty 0-3 a 5-6 stali prvkami údajov autoritatívnej agentúry a ich definície sa zmenili na názvy to zoznamu alebo súboru autorít. Zmenila sa definícia hodnoty 4 z *Iné predmetové heslo*. Pred rokom 1975 bola hodnota 5 definovaná v špecifikáciách pre vizuálne materiály ako *Predmetové heslo, ktoré sa má vytlačiť len v katalógu kníh Kongresovej knižnice*. Pred rokom 1977 bola hodnota 5 definovaná v špecifikáciách pre správu archívov a rukopisov ako *Predmetové heslo Národného súborného katalógu Rukopisov* (NUCMC).

#### 652 *Pridaný vstup - predmet-invertovaný geografický predmet [ZRUŠENÝ]*

Pole 652 bolo agentúrou definované pole, ktoré Kongresová knižnica používala pre invertované geografické pridané vstupy pridelené materiálom zatriedeným v rozsahu klasifikačných čísel Kongresovej knižnice G1000-G9999. S každým normálnym predmetovým heslom typu "Téma - Miesto" (*Topic-Place*) sa pridalo aj invertované heslo typu Miesto – Téma (*Place—Topic*). Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Geografický názov alebo miesto), \$x (Všeobecný predmetový pododdiel), \$v (Chronologický predmetový pododdiel), \$z (Geografický predmetový pododdiel). Toto pole sa zrušilo vtedy, keď Kongresová knižnica prestala používať invertované poradie hesiel v roku 1980.

#### 680 *Deskriptorový reťazec systému PRECIS [ZRUŠENÝ, 1991] [len CAN/MARC]*

Deskriptorový reťazec PRECIS je rad predmetových indexačných termínov, v ktorom sa pred každým termínom nachádza kód, ktorý určuje, ako by sa mal termín zobrazit' v zápisoch generovaných počítačom. Prvý indikátor nebol definovaný. Hodnoty druhého indikátora 0-9 slúžili na pripojenie alternatívnych predmetových údajov k príslušnému číslu Deweyho klasifikácie. Podpolia \$a - \$z obsahovali text reťazca deskriptora PRECIS.

## 6XX

*681 Predmetové indikátorové číslo (SIN) systému PRECIS [ZRUŠENÝ, 1991] [len CAN/MARC]*

Predmetové indikátorové číslo (SIN) systému PRECIS je číslo s pevnou dĺžkou končiace kontrolnou číslicou typu modulus II. Jedinečne identifikuje adresu údajov PRECIS, ktoré obsahujú reťazec a referenčné indikátorové číslo (RIN). Prvý indikátor nebol definovaný. Hodnoty druhého indikátora 0-9 sa používali na prepojenie indikátora s korešpondujúcim reťazcom systému PRECIS alebo inými súvisiacimi vecnými údajmi. Definované bolo len podpole \$a (Predmetové indikátorové číslo (SIN)).

*683 Referenčné indikátorové číslo (RIN) systému PRECIS [ZRUŠENÝ, 1991] [len CAN/MARC]*

Referenčné indikátorové číslo (RIN) systému PRECIS je číslo s pevnou dĺžkou končiace kontrolnou číslicou typu modulus II, ktoré identifikuje adresu termínu v strojom ovládanom tezaure, ktorý sa použil ako zdroj odkazov 'Pozri' a 'Pozri aj' v tlačennom registri. Prvý indikátor nebol definovaný. Hodnoty druhého indikátora 0-9 sa používali na prepojenie čísel v indexe s korešpondujúcim deskriptorovým reťazcom PRECIS. Definované bolo len podpole \$a (Referenčné indikátorové číslo (RIN)).

## 600 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET – OSOBNÉ MENO (O)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku pre osobné meno

- 0 Meno (krstné)
- 1 Priezvisko
- 3 Rodové meno

### Druhý indikátor

Tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice
- 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru
- 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)
- 3 Súbor prdmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)
- 4 Zdroj nie je špecifikovaný
- 5 Kanadské predmetové heslá
- 6 Repertoire de vedettes-matiere
- 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Osobné meno (NO)                         | \$q | Plňšia forma mena (NO)                |
| \$b | Číslovanie (NO)                          | \$r | Hudobný kľúč (NO)                     |
| \$c | Tituly a iné slová súvisiace s menom (O) | \$s | Verzia (NO)                           |
| \$d | Dátumy súvisiace s menom (NO)            | \$t | Názov diela (NO)                      |
| \$e | Termín označujúci rolu (O)               | \$u | Pracovisko (NO)                       |
| \$f | Dátum diela (NO)                         | \$v | Formálny pododdiel (O)                |
| \$g | Rôzne informácie (NO)                    | \$x | Všeobecný pododdiel (O)               |
| \$h | Médium (NO)                              | \$y | Chronologický pododdiel (O)           |
| \$j | Atribučný kvalifikátor (O)               | \$z | Geografický pododdiel (O)             |
| \$k | Podzáhlavie pre formu (O)                | \$2 | Zdroj hesla alebo termínu (NO)        |
| \$l | Jazyk diela (NO)                         | \$3 | Špecifikované materiály (NO)          |
| \$m | Médium hudobného prednesu (O)            | \$4 | Kód roly (O)                          |
| \$n | Číslo časti diela (O)                    | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$o | Údaj o aranžmán hudby (NO)               | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$p | Názov časti diela (O)                    |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje osobné meno použité ako predmetový pridaný vstup. Predmetové pridané vstupy sa pridelujú bibliografickým záznamom na to, aby poskytovali prístup podľa ustanovených zásad a pravidiel vecnej katalogizácie. Pole 600 môže použiť každá inštitúcia, ktorá prideluje predmetové heslá vychádzajúce zo zoznamov a súborov autorít identifikovaných v pozícii druhého indikátora alebo v podpoli \$2 (Zdroj hesla alebo termínu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 600 sú uvedené v sekcii *X00 Osobné mená-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Tezaurus

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurus, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

#### 0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice (LCSH), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári

LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- heslá (alebo heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice (vrátane menných autorít), alebo v poslednom vydaní *LCSH*, vrátane poslednej verzie na mikrofiši, tlačenej verzii, verzii na CD-ROM a dotatkov;
- heslá vytvorené podľa pravidiel *AACR 2*;
- heslá nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice, poslednom vydaní *LCSH*, alebo vytvorené podľa *AACR 2*, ku ktorým sa pridáva neriadený alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke predmetovej katalogizácie pre predmetové heslá (*Subject Cataloging Manual: Subject Headings*), hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a geografické pododdiely formulované a aplikované podľa pravidiel v danej príručke;

### 1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu predmetových hesiel Kongresovej knižnice "AC Subject Headings" (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch), ktorý udržiava Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkám programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

### 2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súborom autorít Národnej lekárskej knižnice (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby bolo pole vhodné na použitie v súboroch autorít Národnej lekárskej knižnice USA (NLM).

### 3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesiel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

### 4 - Zdroj nie je špecifikovaný

Hodnota 4 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje riadenému zoznamu, ale zdroj nemožno špecifikovať ani jedným zo systémov predmetových hesiel/tezaurov pokrytých hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6, alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesiel v podpoli \$2. Termíny, ktoré nie sú odvodené z riadených zoznamov predmetových hesiel, sa zaznamenávajú v poli 653 (Indexačný termín-Voľné indexovanie).

### 5 - Kanadské predmetové heslá

Hodnota 5 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu kanadských predmetových hesiel, ktorý udržiava Národná knižnica Kanady.

### 6 - Repertoire de vedettes-matiere

Hodnota 6 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu Repertoire de vedettes-matiere, ktorý udržiava Bibliotheque de l'Universite Laval.

### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje množine systému predmetových hesiel/pravidiel tvorby tezaurov iných ako tých, ktoré sú špecifikované jednou z ďalších definovaných hodnôt a ktorých identifikačné kódy sú uvedené v podpoli \$2. Kódy, ktoré sa majú používať, sú uvedené v dokumente *MARC Code Lists for Re/ators, Sources, Konvencie popisu*.

## PRÍKLADY

```
600 00$aElijah, $c(Biblical prophet)
600 30$aClark family$vFiction.
600 00$aZacchaeus$c(Biblical character)
600 10$aPushkin, Aleksandr Sergeevich, $d1799-1837$xmuseums$zRussia
(Federation)$zMoscow$vMaps.
600 10$aNixon, Richard M.$q(Richard Milhouse), $d1913-$xpsychology.
600 00$aGautama Buddha$vBiography$vEarly works to 1800.
600 00$aJesus Christ$хHistory of doctrines$yEarly church, ca. 30-600.
600 10$aKennedy, John F.$q(John Fitzgerald), $d1917-1963$хAssassination.
```



600 11\$aMagellan, Ferdinand,\$d1521.

## KONVENCIE ZÁPISU

### Konštanty zobrazenia

- [pomlčka asociovaná s obsahom podpolí\$v, \$x, \$y a \$z]

Pomlčka -), ktorá sa uvádza pred pododdielom v rozšírenom predmetovom hesle 600, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia súvisiaca s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

600 10\$aBrunhoff, Jean de,\$d1899-1937\$Characters\$Babar.

*Príklad zobrazenia:*

Brunhoff, Jean de, 1899-1937-Characters-Babar.



## 610 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET – KORPORATÍVNE MENO (O)

### Prvý indikátor

Typ korporatívneho mena

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice
- 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru
- 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)
- 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)
- 4 Zdroj nie je špecifikovaný
- 5 Kanadské predmetové heslá
- 6 Repertoire de vedettes-matiere
- 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

- \$a Korporatívne meno alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)
- \$b Podriadená jednotka (O)
- \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)
- \$d Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy (O)
- \$e Termín označujúci rolu (O)
- \$f Dátum diela (NO)
- \$g Rôzne informácie (NO)
- \$h Médium (NO)
- \$k Podzáhlavie pre formu (O)
- \$l Jazyk diela (NO)
- \$m Médium hudobného prednesu (O)
- \$n Číslo časti/sekcie/zhromaždenia (O)
- \$o Údaj o aranžmán hudby (NO)

- \$p Názov časti diela (O)
- \$r Hudobný kľúč (NO)
- \$s Verzia (NO)
- \$t Názov diela (NO)
- \$u Pracovisko (NO)
- \$v Formálny pododdiel (O)
- \$x Všeobecný pododdiel (O)
- \$y Chronologický pododdiel (O)
- \$z Geografický pododdiel (O)
- \$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO)
- \$3 Špecifikované materiály (NO)
- \$4 Kód roly (O)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje korporatívne meno použité ako predmetový pridaný vstup. Predmetové pridané vstupy sa pridelujú bibliografickým záznamom na to, aby poskytovali prístup podľa ustanovených zásad a pravidiel vecnej katalogizácie. Pole 610 môže použiť každá inštitúcia, ktorá prideluje predmetové heslá pochádzajúce zo zoznamov a súborov autorít identifikovaných v pozícii druhého indikátora alebo v podpoli \$2 (Zdroj hesla alebo termínu).

Názvy zhromaždení, ktoré **nie** sú zapísané pod korporáciou, sa zaznamenávajú v poli 611 (Pridaný vstup - predmet-Meno zhromaždenia).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 610 sú uvedené v sekcii *X10 Korporatívne meno-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

#### Druhý indikátor - Tezaurus

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurus, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

#### 0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice (LCSH), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- heslá (alebo heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice (vrátane menných autorít), alebo v poslednom vydaní *LCSH*, vrátane poslednej verzii na mikrofiši, tlačenej verzii, verzii na CD-ROM a dotatkov;
- heslá vytvorené podľa pravidiel *AACR 2*;
- heslá nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice, poslednom vydaní *LCSH*, alebo vytvorené podľa *AACR 2*, ku ktorým sa pridáva voľný alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke vecnej katalogizácie pre predmetové heslá (*Subject Cataloging Manual: Subject Headings*), hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a geografické pododdiely formulované a aplikované podľa pravidiel v danej príručke;

### 1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu predmetových hesiel Kongresovej knižnice "AC Subject Headings" (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkam programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

### 2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súborom autorít Národnej lekárskej knižnice (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby bolo pole vhodné na použitie v súboroch autorít Národnej lekárskej knižnice USA (NLM).

### 3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesiel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

### 4 - Zdroj nie je špecifikovaný

Hodnota 4 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje nejakému riadenému zoznamu, avšak zdroj nie je možné špecifikovať kódom pre systém predmetových hesiel/tezauru pokrytom hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6 alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesiel v podpoli \$2. Pole 653 (Indexačný termín- Voľné indexovanie) sa používa na zaznamenanie termínov, ktoré nie sú odvodené z riadených zoznamov predmetových hesiel.

### 5 - Kanadské predmetové heslá

Hodnota 5 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu kanadských predmetových hesiel, ktorý udrzuje Národná knižnica Kanady.

### 6 - Repertoire de vedettes-matiere

Hodnota 6 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu Repertoire de vedettes-matiere, ktorý udrzuje Bibliotheque de l'Universite Laval.

### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje množine systému predmetových hesiel/pravidiel tvorby tezaurov iných ako tých, ktoré sú špecifikované jednou z ďalších definovaných hodnôt a ktorých identifikačné kódy sú uvedené v podpoli \$2. Kódy, ktoré sa majú použiť v tomto poli, sú uvedené v *MARC Kodovníku rolí, zdrojov, konvencií popisu*.

## PRÍKLADY

- 610 20\$aCatholic Church.\$bProvince of Baltimore (Md.)
- 610 20\$aUnited Nations\$zAfrica.
- 610 20\$aArk Royal (Ship)
- 610 10\$aBamberg (Ecclesiastical principality)
- 610 20\$aUnited Nations\$xEconomic assistance\$vPeriodicals.
- 610 20\$aRadio Vaticana.
- 610 26\$aEglise catholique\$xHistoire\$y20e siecle.

- 610 10\$aCanada.\$bAgriculture Canada\$xOfficials and employees.  
 610 10\$aFrance.\$tBulletin officiel du registre du commerce et du registre des metiers.  
*[Politické jurisdikcie s názvom sa zaznamenávajú v poli 610.]*  
 610 20\$aOrthodox Eastern Church.  
 610 20\$aYale University\$xFaculty.  
 610 10\$aAugusta (Ga.).\$bBoard of Health.

## KONVENCIE ZÁPISU

### Konštanty zobrazenia

- *[Pomlčka asociovaná s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y a \$z]*

Pomlčka (-), ktorá predchádza predmetový pododdiel v predmetovom záhlaví, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia súvisiaca s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

610 20\$aLutheran Church\$xDoctrines\$vEarly works to 1800.

*Príklad zobrazenia:*

Lutheran Church-Doctrines-Early works to 1800.



## 611 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET – MENO ZHROMAŽDENIA (O)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku mena zhromaždenia

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Systém predmetových hesiel/tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice
- 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru
- 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)
- 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)
- 4 Zdroj nie je špecifikovaný
- 5 Kanadské predmetové heslá
- 6 Repertoire des vedettes-matiere
- 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

- \$a Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)
- \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)
- \$d Dátum konania zhromaždenia (NO)
- \$e Podriadená jednotka (O)
- \$f Dátum diela (NO)
- \$g Rôzne informácie (NO)
- \$h Médium (NO)
- \$k Podzáhlavie pre formu (O)
- \$l Jazyk diela (NO)
- \$n Číslo časti/sekcie/zhromaždenia (O)
- \$p Názov časti diela (O)
- \$q Meno zhromaždenia nasledujúce po názve jurisdikcie ako vstupnom prvku (NO)

- \$s Verzia (NO)
- \$t Názov diela (NO)
- \$u Pracovisko (NO)
- \$v Formálny pododdiel (O)
- \$x Všeobecný pododdiel (O)
- \$y Chronologický pododdiel (O)
- \$z Geografický pododdiel (O)
- \$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO)
- \$3 Špecifikované materiály (NO)
- \$4 Kód roly (O)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje meno zhromaždenia alebo konferencie použité ako predmetový pridaný vstup. Predmetové pridané vstupy sa pridelujú bibliografickým záznamom na to, aby poskytovali prístup podľa ustanovených zásad a pravidiel vecnej katalogizácie. Pole 611 môže použiť každá inštitúcia, ktorá prideluje predmetové heslá pochádzajúce zo zoznamov a súborov autorít identifikovaných v pozícii druhého indikátora alebo v podpoli \$2 (Zdroj hesla alebo termínu). Názvy zhromaždení, ktoré **nie** sú zapísané pod korporáciou, sa zaznamenávajú v poli 610 (Pridaný vstup - predmet-Korporatívne meno).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 611 je uvedený v sekcii *XII Názvy zhromaždení-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

#### Druhý indikátor - Systém predmetových hesiel/tezaurus

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurus, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

#### 0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice

(LCSH), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- heslá (alebo heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice (vrátane menných autorít), alebo v poslednom vydaní *LCSH*, vrátane poslednej verzie na mikrofiši, tlačenej verzii, verzii na CD-ROM a dotatkov;
- heslá vytvorené podľa pravidiel *AACR 2*;
- heslá nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice, poslednom vydaní LCSH, alebo vytvorené podľa *AACR 2*, ku ktorým sa pridáva voľný alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke vecnej katalogizácie pre predmetové heslá (*Subject Cataloging Manual: Subject Headings*), hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a geografické pododdiely formulované a aplikované podľa pravidiel v danej príručke;

### 1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu "AC Subject Headings" (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch) zoznamu predmetových hesiel Kongresovej knižnice, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkam programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

### 2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súborom autorít Národnej lekárskej knižnice (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby bolo pole vhodné na použitie v súboroch autorít Národnej lekárskej knižnice USA (NLM).

### 3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesiel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

### 4 - Zdroj nie je špecifikovaný

Hodnota 4 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje nejakému riadenému zoznamu, avšak zdroj nie je možné špecifikovať kódom pre systém predmetových hesiel/tezauru pokrytom hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6 alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesiel v podpoli \$2. Pole 653 (Indexačný termín-Voľné indexovanie) sa používa na zaznamenanie termínov, ktoré nie sú odvodené z riadených zoznamov predmetových hesiel.

### 5 - Kanadské predmetové heslá

Hodnota 5 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu kanadských predmetových hesiel, ktorý udrzuje Národná knižnica Kanady.

### 6 - Repertoire des vedettes-matiere

Hodnota 6 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu hesiel Repertoire des vedettes-matiere, ktorý udrzuje Bibliotheque de l'Universite de Laval.

### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje iným pravidlám tvorby systému predmetových hesiel/tezauru ako sú špecifikované inými definovanými hodnotami a ktorých identifikujúce informácie sú uvedené v podpoli \$2. Príslušné kódy sú uvedené v *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*.

## PRÍKLADY

- 611 20\$aOlympic Games\$n(23rd :\$d1984 :\$cLos Angeles, Calif.)\$vPeriodicals.  
 611 20\$aTour de France (Bicycle race)\$xHistory.  
 611 20\$aDerby (Horse race)\$xHistory\$y20th century.

## KONVENCIE ZÁPISU

### Konštanty zobrazenia

- [pomlčka asociovaná s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y a \$z]

Pomlčka (-), ktorá predchádza pododdiel v rozšírenom predmetovom záhlaví, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť



generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpolí \$v, \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

**611** **20\$a**Purdue Pest Control Conference**\$v**Periodicals.

*Příklad zobrazenia:*

Purdue Pest Control Conference-Periodicals.



## 630 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET – UNIFIKOVANÝ NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Druhý indikátor

Tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice
- 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru
- 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)
- 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice
- 4 Zdroj nie je špecifikovaný
- 5 Kanadské predmetové heslá
- 6 Repertoire de vedettes-matiere
- 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

\$a	Unifikovaný názov (NO)	\$r	Hudobný kľúč (NO)
\$d	Dátum podpísania zmluvy (O)	\$s	Verzia (NO)
\$f	Dátum diela (NO)	\$t	Názov diela (NO)
\$g	Rôzne informácie (NO)	\$v	Formálny pododdiel (O)
\$h	Médium (NO)	\$x	Všeobecný pododdiel (O)
\$k	Podzáhlavie pre formu (O)	\$y	Chronologický pododdiel (O)
\$l	Jazyk diela (NO)	\$z	Geografický pododdiel (O)
\$m	Médium hudobného prednesu (O)	\$2	Zdroj hesla alebo termínu (NO)
\$n	Číslo časti/sekcie diela (O)	\$3	Špecifikované materiály (NO)
\$o	Údaj o aranžmán hudby (NO)	\$6	Prepojenie (NO)
\$p	Názov časti diela (O)	\$8	Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje unifikovaný názov použité ako predmetový pridaný vstup. Predmetové pridané vstupy sa pridelujú bibliografickým záznamom na to, aby poskytovali prístup podľa ustanovených zásad a pravidiel vecnej katalogizácie. Pole 630 môže použiť každá inštitúcia, ktorá prideluje predmetové heslá pochádzajúce zo zoznamov a súborov autorít identifikovaných v pozícii druhého indikátora alebo v podpoli \$2 (Zdroj hesla alebo termínu).

Názov použitý vo fráзовých predmetových heslách (napríklad *Biblia a ateizmus*) sa uvádza v poli 650 (Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 630 je uvedený v sekcii *X30 Názvové záhlavia - Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Tezaurus

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurus, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

#### 0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice (LCSH), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- heslá (alebo heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice (vrátane menných autorít), alebo v poslednom vydaní *LCSH*, vrátane poslednej verzii na mikrofiši, tlačenej verzii, verzii na CD-ROM a dotatkov;
- heslá vytvorené podľa pravidiel *AACR 2*;
- heslá nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice, poslednom vydaní *LCSH*, alebo vytvorené podľa *AACR 2*, ku ktorým sa pridáva voľný alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke vecnej katalogizácie pre predmetové heslá (*Subject Cataloging Manual: Subject Headings*), hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a geografické pododdiely formulované a aplikované podľa pravidiel v danej príručke;

### 1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje "AC Subject Headings" (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch) zoznamu predmetových hesiel Kongresovej knižnice, ktorý udržiava Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkám programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

### 2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súborom autorít Národnej lekárskej knižnice (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby bolo pole vhodné na použitie v súboroch autorít Národnej lekárskej knižnice USA (NLM).

### 3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesiel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

### 4 - Zdroj nie je špecifikovaný

Hodnota 4 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje nejakému riadenému zoznamu, avšak zdroj nie je možné špecifikovať kódom pre systém predmetových hesiel/tezauru pokrytom hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6 alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesiel v podpoli \$2. Pole 653 (Indexačný termín-Voľné indexovanie) sa používa na zaznamenanie termínov, ktoré nie sú odvodené z riadených zoznamov predmetových hesiel.

### 5 - Kanadské predmetové heslá

Hodnota 5 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu kanadských predmetových hesiel, ktorý udržiava Národná knižnica Kanady.

### 6 - Repertoire de vedettes-matiere

Hodnota 6 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu Repertoire de vedettes-matiere, ktorý udržiava Bibliotheque de l'Universite Laval.

### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje množine systému predmetových hesiel/pravidiel tvorby tezaurov iných ako tých, ktoré sú špecifikované jednou z ďalších definovaných hodnôt a ktorých identifikačné kódy sú uvedené v podpoli \$2. Kódy, ktoré sa majú použiť, sú uvedené v *MARC Kodovníku rolí, zdrojov, konvencií popisu*.

## PRÍKLADY

```

630 00$aBible.$lEnglish$xVersions.
630 00$aTalmud$xTheology.
630 00$aBerliner revue$xHistory$y20th century.
630 00$aUkrainian weekly$yIndexes$yPeriodicals.
630 05$aStudio magazine.$pContemporary paintings$yPeriodicals.
630 00$aBible.$pN.T.$pRomans$xGeography$yMapy.
630 00$aBible.$kManuscripts.$lLatin.$pN.T.
630 00$aSilent running motion picture
630 00$aFour seasons (motion picture) : 1981

```

## Konštanty zobrazenia

- [pomlčka asociovaná s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y a \$z]

Pomlčka (-), ktorá predchádza pododdiel v rozšírenom predmetovom hesle 630, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpolí \$v, \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

**630 00\$a**Beowulf**\$x**Language**\$v**Glossaries, etc.

*Příklad zobrazenia:*

Beowulf-Language-Glossaries, etc.



## 648 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET – CHRONOLOGICKÝ TERMÍN (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Systém predmetových hesiel/tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice
- 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru
- 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)
- 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)
- 4 Zdroj nie je špecifikovaný
- 5 Kanadské predmetové heslá
- 6 Repertoire des vedettes-matiere
- 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

*Časť pre hlavný termín*

\$a Chronologický termín (NO)

*Časť pre predmetový pododdiel*

\$v Formálny pododdiel (O)

\$x Všeobecný pododdiel (O)

\$y Chronologický pododdiel (O)

\$z Geografický pododdiel (O)

*Riadiace podpolia*

\$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje chronologický termín použitý ako predmetový pridaný vstup. Predmetové pridané vstupy sa pridelujú bibliografickým záznamom na umožnenie prístupu podľa všeobecne akceptovaných pravidiel budovania tezaurov (napr. *Predmetové heslá Kongresovej knižnice (LCSH)*, *Predmetové heslá pre medicínu (MESH)* *Fazetová aplikácia predmetovej terminológie (FAST)*). Pole 648 môže používať akákoľvek inštitúcia pridelujúca predmetové heslá na základe zoznamov a súborov autorít identifikovaných v pozícii druhého indikátora alebo v podpoli \$2 (Zdroj hesla alebo termínu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisné znaky identifikujú podprvky vyskytujúce sa v tematických heslách a pododdieloch a v návestiach uzlov.

### INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor – Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### Druhý indikátor - Systém predmetových hesiel/tezaurus

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurus, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

#### 0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice (LCSH), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- tematické heslá (alebo tematické heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súbore predmetových autorít Kongresovej knižnice alebo v poslednom vydaní heslára *LCSH*, vrátane verzie na mikrofiši, tlačenej verzie, verzie na CD-ROM a

dodatkov;

- tematické heslá nachádzajúce sa v Súbore predmetových autorít Kongresovej knižnice alebo v poslednom vydaní *LCSH*, ku ktorým sa pridá voľný alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke predmetovej katalogizácie pre predmetové heslá (*Subject Cataloging Manual: Subject Headings*), hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a geografické pododdiely formulované a použité podľa teto príručky;
- tematické heslá nevytlačené v *LCSH* v minulosti, ale použité Kongresovou knižnicou, ktoré sa pravdepodobne nezmenili (napríklad názvy chemických zlúčenín);
- niektoré hudobné heslá s kvalifikátormi špecifikujúcimi nástroje a hlasy, ak má hlavné záhlavie vytlačenú všeobecnú poznámku v *LCSH* s všeobecným odkazom “pozri aj” alebo bez neho.

### 1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje časti “AC Subject Headings “ (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch) zoznamu predmetových hesiel Kongresovej knižnice, ktorý udržiava Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkam programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

### 2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu predmetových hesiel pre medicínu (MeSH), ktorý spravuje Národná lekárska knižnica (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby sa pole dalo použiť v tezaure MeSH.

### 3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesiel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

### 4 - Zdroj nie je špecifikovaný

Hodnota 4 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje nejakému riadenému zoznamu, avšak zdroj nie je možné špecifikovať kódom pre systém predmetových hesiel/tezauru pokrytom hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6 alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesiel v podpoli \$2. Pole 653 (Indexačný termín-Voľné indexovanie) sa používa na zaznamenanie termínov, ktoré nie sú odvodené z riadených zoznamov predmetových hesiel.

### 5 - Kanadské predmetové heslá

Hodnota 5 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu kanadských predmetových hesiel, ktorý udržiava Národná knižnica Kanady.

### 6 - Repertoire des vedettes-matiere

Hodnota 6 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu hesiel Repertoire des vedettes-matiere, ktorý udržiava Bibliotheque de l'Universite de Laval.

### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje inej množine predmetových hesiel/pravidiel tvorby tezaurov ako tých, ktoré sú špecifikované jednou z ostatných definovaných hodnôt a ktorých identifikačné kódy sú uvedené v podpoli \$2. Použiteľné kódy sú uvedené v *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a – Chronologický termín

Podpole \$a obsahuje chronologický termín.

648 #7\$a1900-1999\$2fast

648 #7\$a1862\$2fast

648 #7\$a1800-1899\$2fast

### \$v - Formálny pododdiel

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurem. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak je predmetový formálny pododdiel pridaný ku hlavnému termínu.



**\$x - Všeobecný pododdiel**

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoliach \$v (Formálny pododdiel), \$y (Chronologický pododdiel) alebo \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný tematický pododdiel pridáva ku hlavnému termínu.

**\$y - Chronologický pododdiel**

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$y je vhodné použiť len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva ku hlavnému termínu.

**\$z - Geografický pododdiel**

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je v poli 650 vhodné použiť len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva ku hlavnému termínu.

**\$2 - Zdroj hesla alebo termínu**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridelil pridaný vstup - predmet. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

648 #7\$a1900-1999\$2fast

648 #7\$a1862\$2fast

648 #7\$a1800-1899\$2fast

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

- [pomlčka asociovaná s obsahom podpoľa \$v, \$x, \$y alebo \$z]

Pomlčka (-), ktorá predchádza predmetový pododdiel v rozšírenom predmetovom hesle, sa v strojom čitateľnom zázname neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpoľa \$v, \$x, \$y alebo \$z.

Pole vo forme MARC 21:

650 #0\$aNuclear energy\$xHistory.

Príklad zobrazenia:

Nuclear energy-History.



## 650 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET – TEMATICKÉ HESLO (O)

### Prvý indikátor

Úroveň predmetu

- # Neposkytli sa žiadne informácie
- 0 Nie je špecifikovaná žiadna úroveň
- 1 Primárna
- 2 Sekundárna

### Druhý indikátor

Systém predmetových hesiel/tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice
- 1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru
- 2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)
- 3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)
- 4 Zdroj nie je špecifikovaný
- 5 Kanadské predmetové heslá
- 6 Repertoire des vedettes-matiere
- 7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

Časť pre hlavný termín

- \$a Tematické heslo alebo geografický názov ako vstupný prvok (NO)
- \$b Tematické heslo nasledujúce po geografickom názve ako vstupnom prvku (NO)
- \$c Miesto konania udalosti (NO)
- \$d Dátumy konania udalosti (NO)
- \$e Termín označujúci rolu (NO)

Časť pre predmetový pododdiel

- \$v Formálny pododdiel (O)
- \$x Všeobecný pododdiel (O)
- \$y Chronologický pododdiel (O)
- \$z Geografický pododdiel (O)

Riadiace podpolia

- \$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO)
- \$3 Špecifikované materiály (NO)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje tematické heslo používané ako predmetový pridaný vstup. Pridané vstupy s tematickými heslami môžu obsahovať názvy udalostí alebo objektov. Predmetové pridané vstupy sa pridelujú bibliografickým záznamom na to, aby sa bol možný prístup podľa všeobecne akceptovaných pravidiel budovania tezaurov (napr. *Predmetové heslá Kongresovej knižnice (LCSH)*, *Predmetové heslá pre medicínu (MESH)*). Pole 650 môže používať akákoľvek inštitúcia pridelujúca úpredmetové heslá na základe zoznamov a súborov autorít identifikovaných v pozícii druhého indikátora alebo v podpoli \$2 (Zdroj hesla alebo termínu).

Názov (napríklad *Bible and atheism - Biblia and ateizmus*), geografický názov (napríklad *Iran in the Koran*) alebo korporatívne meno (napríklad *Catholic Church and humanism*, „*Katolícka cirkev a humanizmus*“) použité vo frázovom predmetovom hesle sa tiež zaznamenávajú v poli 650.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisné znaky identifikujú podprvky vyskytujúce sa v tematických heslách a pododdieloch a v návestiach uzlov.

### INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor - Úroveň predmetu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje úroveň predmetového vstupu. Tento indikátor sa používa na rozlíšenie primárnych a sekundárnych deskriptorov.

#### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že ohľadom úrovne vecného termínu nie je poskytnutá žiadna informácia.

650 #0\$aArchitecture, Modern\$y19th century.

650

#### 0 - Nie je špecifikovaná žiadna úroveň

Hodnota 0 označuje, že úroveň predmetového termínu bolo možné určiť, ale nie je špecifikovaná.

650 00\$aFlour and feed trade\$vPeriodicals.

#### 1 - Primárny

Hodnota 1 označuje, že vstup je primárny predmet. Predmet sa považuje za primárny, ak sa vzťahuje na hlavné zameranie alebo vecný obsah materiálu.

650 17\$aCareer Exploration.\$2ericd

650 17\$aCooks.\$2ericd

#### 2 - Sekundárny

Hodnota 2 označuje, že vstup je sekundárny predmet. Predmet sa považuje za sekundárny, ak predstavuje menej významný aspekt obsahu materiálu.

650 27\$aFood Service.\$2ericd

650 27\$aJunior High Schools.\$2ericd

650 27\$aSimulation.\$2ericd

[Identifikovaný je primárny a sekundárny vecný obsah.]

#### Druhý indikátor - Systém predmetových hesiel/tezaurus

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurus, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

#### 0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice (LCSH), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- tematické heslá (alebo tematické heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súbore predmetových autorít Kongresovej knižnice alebo v poslednom vydaní heslára *LCSH*, vrátane verzie na mikrofiši, tlačenej verzie, verzie na CD-ROM a dodatkov;
- tematické heslá nachádzajúce sa v Súbore predmetových autorít Kongresovej knižnice alebo v poslednom vydaní *LCSH*, ku ktorým sa pridá voľný alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke vecnej katalogizácie pre predmetové heslá (*Subject Cataloging Manual: Subject Headings*), hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a geografické pododdiely formulované a použité podľa této príručky;
- tematické heslá nevytlačené v *LCSH* v minulosti, ale použité Kongresovou knižnicou, ktoré sa pravdepodobne nezmenili (napríklad názvy chemických zlúčenín);
- niektoré hudobné heslá s kvalifikátormi špecifikujúcimi nástroje a hlasy, ak má hlavné záhlavie vytlačenú všeobecnú poznámku v *LCSH* s všeobecným odkazom "pozri aj" alebo bez neho.

#### 1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje časti "AC Subject Headings" (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch) zoznamu predmetových hesiel Kongresovej knižnice, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkam programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

#### 2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu predmetových hesiel pre medicínu (MeSH), ktorý spravuje Národná lekárska knižnica (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby sa pole dalo použiť v tezaure MeSH.

#### 3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesiel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

**4 - Zdroj nie je špecifikovaný**

Hodnota 4 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje nejakému riadenému zoznamu, avšak zdroj nie je možné špecifikovať kódom pre systém predmetových hesiel/tezauru pokrytom hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6 alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesiel v podpoli \$2. Pole 653 (Indexačný termín-Vofné indexovanie) sa používa na zaznamenanie termínov, ktoré nie sú odvodené z riadených zoznamov predmetových hesiel.

**5 - Kanadské predmetové heslá**

Hodnota 5 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu kanadských predmetových hesiel, ktorý udrzuje Národná knižnica Kanady.

**6 - Repertoire des vedettes-matiere**

Hodnota 6 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu hesiel Repertoire des vedettes-matiere, ktorý udrzuje Bibliotheque de l'Universite de Laval.

**7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2**

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje inej množine predmetových hesiel/pravidiel tvorby tezaurov ako tých, ktoré sú špecifikované jednou z ostatných definovaných hodnôt a ktorých identifikačné kódy sú uvedené v podpoli \$2. Použiteľné kódy sú uvedené v *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*.

**• KÓDY PODPOLÍ****\$a - Vstupný prvok pre tematické heslo alebo geografický názov**

Podpole \$a obsahuje tematický predmet alebo geografický názov použitý ako vstupný prvok pre tematický termín. Kvalifikujúca informácia v zátvorkách vzťahujúca sa na termín sa nekóduje osobitným podpoľom.

```
650 #0$aAmish.
650 #0$aKalmyk cattle.
650 #0$aAstronauts.
650 #0$aEgypt in the Bible.
650 #0$aBASIC (Počítačový programovací jazyk)
650 #0$aBull Run, 2d Battle, 1862.
650 #0$aKoncerty (sláčikový orchester)
650 #0$aVocal music$zFrance$y18th century.
650 #0$aDentistry$vJuvenile films.
650 #5$aCanadian wit and humor (English)
```

**\$b - Tematické heslo nasledujúce geografický názov ako vstupný prvok**

Podpole \$b obsahuje tematické heslo, ktoré je zapísané pod geografickým názvom obsiahnutým v podpoli \$a. Táto konštrukcia sa nepoužíva v záznamoch formulovaných podľa pravidiel AACR 2.

```
650 #0$aCaracas.$bBolivar statue.
[Záznam pred zavedením AACR 2]
```

**\$c - Miesto konania udalosti**

Podpole \$c obsahuje miesto, v ktorom sa konala udalosť.

**\$d - Dátumy konania udalosti**

Podpole \$d obsahuje časové obdobie, počas ktorého udalosť prebiehala.

**\$e - Termín označujúci rolu**

Podpole \$e obsahuje termín, ktorý špecifikuje vzťah medzi tematickým heslom a opisovanými materiálmi, napr. predmet.

**\$v - Formálny pododdiel**

## 650

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurem. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa predmetový formálny pododdiel pridáva ku hlavnému termínu.

- 650 #0\$aScuba diving\$vPeriodicals.
- 650 #0\$aVomiting\$xTreatment\$vHandbooks, manuals, etc.

### \$x - Všeobecný pododdiel

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoliach \$v (Formálny pododdiel), \$y (Chronologický pododdiel) alebo \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný tematický pododdiel pridáva k hlavnému termínu.

- 650 #0\$aRacetracks (Horse-racing)\$zUnited States\$xHistory.
- 650 #0\$aNumismatics\$xCollectors and collecting.

### \$y - Chronologický pododdiel

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$y je vhodné použiť len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva k hlavnému termínu.

- 650 #0\$aHudba\$y500-1400.

### \$z - Geografický pododdiel

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je v poli 650 vhodné použiť len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k hlavnému termínu.

- 650 #0\$aWorld War, 1939-1945\$xCampaigns\$zTunisia.
- 650 #0\$aReal property\$zMississippi\$zTippah County\$vMaps.

### \$2 - Zdroj hesla alebo termínu

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridelil pridaný vstup - predmet. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

- 650 #7\$aEducational buildings\$zWashington (D.C.)\$y1890-1910.\$2lctgm
- 650 17\$aAcoustic measurement.\$2test

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Viacvýznamové záhlavia** - Pozrite si prílohu D.

**Interpunkcia** - Pole 650 končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zatvorkou. Ak je posledným podpoľom podpole \$2 alebo \$3, interpunkčné znamienko je pred ním.

- 650 17\$aCareer Exploration.\$2ericd
- 650 #0\$aBallads, English\$zHudson River Valley (N.Y. and N.J.)

Hlavný termín, po ktorom nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ časť pre hlavný termín nekončí skratkou, iniciálou/písmenom alebo otvoreným dátumom.

650 #0\$aRain and rainfall\$zWashington (State)\$zSeattle\$wMaps.

**Používanie medzier** - V skratkách zo začiatkových písmen, akronymoch alebo inýchskratkách sa nepoužívajú žiadne medzery.

650 #0\$aMARC Formats.

650 #0\$aC.O.D. shipments.

Medzi predchádzajúcimi a nasledujúcimi iniciálami sa používa jedna medzera, ak skratka obsahuje viac ako jedinú frázu. Časť pre hlavný termín, ktorá obsahuje dátum s otvoreným koncom, končí jednou medzerou, ak po nej nasleduje predmetový pododdiel.

650 #0\$aIsrael-Arab Border Conflicts, 1949- \$xChronology.

### Konštanta zobrazenia

- [pomlčka asociovaná s obsahom podpoľa \$v, \$x, \$y alebo \$z]

Pomlčka ( - ), ktorá predchádza predmetový pododdiel v rozšírenom predmetovom hesle, sa v strojom čitateľnom zázname neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpoľa \$v, \$x, \$y alebo \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

650 #0\$aNuclear energy\$xHistory.

*Príklad zobrazenia:*

Nuclear energy-History.

**Začiatkový člen** - Začiatkové členy (napríklad The) vyskytujúce sa na začiatku polí pre pridaný vstup – predmet sa vo väčšine jazykov vynechávajú (okrem prípadov, kedy je zámerom zahrnúť do triedenia a zoradovania aj člen). Zachovávajú sa všetky diakritické a/alebo špeciálne znaky vyskytujúce sa na začiatku polí. Všimnite si, že takéto znaky sa zvyčajne neberú do úvahy pri triedení a zoradovaní.

650 #0\$aĀl Murrah (Arab tribe)

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*\$b Tematické heslo nasledujúce geografický názov ako vstupný prvok*

Podpole \$b sa zrušilo v roku 1981. Podpole sa znova začalo používať na retrospektívnu konverziu záznamov v roku 1987.





## 651 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET – GEOGRAFICKÝ NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Systém predmetových hesiel/tezaurus

0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice

1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

4 Zdroj nie je špecifikovaný

5 Kanadské predmetové heslá

6 Repertoire des vedettes-matiere

7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

*Menná časť*

\$a Geografický názov (NO)

*Časť pre predmetový pododdiel*

\$v Formálny pododdiel (O)

\$x Všeobecný pododdiel (O)

\$y Chronologický pododdiel (O)

\$z Geografický pododdiel (O)

*Riadiace podpolia*

\$2 Zdroj hesla alebo termínu (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje geografický názov použitý ako predmetový pridaný vstup. Predmetové predané vstupy sa bibliografickým záznamom pridelujú na to, aby poskytli prístup podľa všeobecne prijatých katalogizačných pravidiel a pravidiel budovania tezaurov (napr. *Predmetové heslá Kongresovej knižnice* (LCSH), *Predmetové heslá pre medicínu* (MeSH)). Inštitúcia pridelujúca predmetové heslá môže použiť pole 651 na základe zoznamov a súborov autorít identifikovaných druhým indikátorom alebo v podpoli \$2 (Zdroj hesla alebo termínu).

Mená jurisdikcií vyskytujúce sa samostatne alebo s nasledujúcimi predmetovými pododdielmi sa dávajú do polí 651. Meno jurisdikcie, ktorý reprezentuje cirkevnú jednotku sa uvádza v poli 610. Korporatívne mená, podzáhlavia pre formu, názvy diel a/alebo názvy častí miest zapísané pod menom jurisdikcie sa uvádzajú v poliach 610. Geografické názvy používané vo frázových predmetových heslách (napríklad "Irán v Koráne" - Iran in the Koran) sa uvádzajú v poliach 651.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

##### Druhý indikátor - Systém predmetových hesiel/tezaurus

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurov, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

##### 0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice (LCSH), ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- geografické heslá (alebo geografické heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice (vrátane menných autorít pre ľudské výtvy), v poslednom vydaní *LCSH*, vrátane posledného mikrofišu, tlačenej verzie, CD-ROM a príloh;
- geografické heslá pre ľudské výtvy formulované podľa *AACR 2*;
- geografické heslá nachádzajúce sa v súboroch autorít Kongresovej knižnice, v poslednom vydaní *LCSH*, alebo vytvorené podľa *AACR 2* (len pre ľudské výtvy), ku ktorým sa pridáva voľný alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke vecnej katalogizácie *Subject Cataloging Manual: Subject Headings*, hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a pododdiely formulované a aplikované podľa pravidiel v tejto príručke.
- geografické heslá vytvorené pomocou voľných fráz, napr. ...Metropolitan Area, ...Suburban area ... Region, podľa pravidiel v *LCSH*.

### 1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje sekcii "AC Subject Headings" (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch) zoznamu *Predmetových hesliel Kongresovej knižnice*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkam programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

### 2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súborom autorít Národnej lekárskej knižnice (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby bolo pole vhodné na použitie v súboroch autorít Národnej lekárskej knižnice USA (NLM).

### 3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesliel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

### 4 - Zdroj nie je špecifikovaný

Hodnota 4 označuje, že formulácia pridaného vstupu pre predmet vyhovuje nejakému riaden controlled list avšak zdroj nie je možné špecifikovať kódom systému predmetových hesliel/tezauru pokrytom hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6 alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesliel v podpoli \$2. Pole 653 (Indexačný termín-Voľné indexovanie) sa používa na zaznamenávanie termínov, ktoré nie sú odvodené zo zoznamu riadených predmetových hesliel.

### 5 - Kanadské predmetové heslá

Hodnota 5 označuje, že formulácia pridaného vstupu pre predmet vyhovuje tezauru *Kanadské predmetové heslá*, ktorý udrzuje Národná knižnica Kanady.

### 6 - Repertoire des vedettes-matiere

Hodnota 6 označuje, že formulácia pridaného vstupu pre predmet vyhovuje tezauru *Repertoire des vedettes-matiere*, ktorý udrzuje Bibliotheque de l'Universite de Laval.

### 7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje množine systému predmetových hesliel/pravidiel tvorby tezaurov iných ako tých, ktoré sú špecifikované jednou z ďalších definovaných hodnôt a ktorých identifikačné kódy sú uvedené v podpoli \$2. Kódy, ktoré sa majú použiť, sú uvedené v zozname MARC Kódovník Relators, Sources, Konvencie popisu.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Geografický názov

Podpole \$a obsahuje geografický názov. Kvalifikujúca informácia v zátvorkách sa nekóduje osobitným podpolom.

- 651 #0\$aAmazon River.
- 651 #0\$aJaskyňa Altamira (Španielsko)
- 651 #0\$aPompeje (zaniknuté mesto)
- 651 #0\$aAntietam National Battlefield (Md.)
- 651 #0\$aKing Ranch (Tex.)

- 651 #0\$aMing Tombs (China)  
 651 #0\$aKenwood (Chicago, III.)  
 651 #0\$aChelsea (London, England)  
 651 #0\$aClear Lake (Iowa : Lake)

### \$v - Formálny pododdiel

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurum. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa formálny pododdiel pridáva ku geografickému názvu.

- 651 #0\$aSalem (Mass.)\$vFiction.  
 651 #0\$aRusko\$xDejiny\$vMapy.

### \$x - Všeobecný pododdiel

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), v podpoli \$y (Chronologický pododdiel), alebo v podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný pododdiel pridáva ku geografickému názvu.

- 651 #0\$aTexas\$xOfficials and employees\$xAccidents.  
 651 #0\$aAix-en-Provence (France)\$xSocial life and customs\$vEarly works to 1800.  
 651 #0\$aUnited States\$xCensus, 2nd, 1800.

### \$y - Chronologický pododdiel

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$V je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva ku geografickému názvu.

- 651 #0\$aUruguay\$xHistory\$yGreat War, 1843-1852.  
 651 #0\$aGreece\$xHistory\$yGeometric period, ca. 900-700 B.C.

### \$z - Geografický pododdiel

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva ku geografickému názvu.

- 651 #0\$aUnited States\$xBoundaries\$zCanada.

### \$2 - Zdroj hesla alebo termínu

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridil predmetový pridaný vstup - predmet was assigned. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

- 651 #7\$3Psychiatric admission records\$aPennsylvania\$xNuclear reactor safety \$y1975-1985\$zUnited States.\$2<kód tezauru>

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

Viacvýznamové záhlavia - Pozrite si prílohu E.

Interpunkcia - Interpunkcia podprvkov záhlavia sa spravidla riadi pravidlami popisnej katalogizácie, systémom

## 651

predmetových hesiel a pravidlami budovania tezaurov. Tieto pravidlá objasňujú prax zápisu interpunkcie vo formáte MARC. Pole 651 končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zatvorkou. Ak je posledným podpole \$2 alebo \$3, interpunkčné znamienko sa uvádza pred ním.

- 651 #7\$aNew York (N.Y.)\$2ericd
- 651 #0\$aUnited States\$xHistory\$y1849-1877.
- 651 #0\$aUnited States\$xEconomic policy\$y1993-

Geografický názov, po ktorom nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ názov nekončí skratkou, iniciálou/písmenom alebo otvoreným dátumom.

- 651 #0\$aLouisiana\$xPolitics and government\$yAnecdotes.

**Používanie medzier** - V skratkách zo začiatkových písmen, akronymoch alebo iných skratkách sa nepoužívajú žiadne medzery.

- 651 #0\$aWashington (D.C.)

Ak skratka pozostáva z viac ako jedného písmena, medzi predchádzajúcimi a nasledujúcimi iniciálami sa použije jedna medzera.

- 651 #0\$aVienna (W. Va.)

Údajový prvok, ktorý obsahuje otvorený dátum, končí jednou medzerou, ak po ňom nasleduje predmetový pododdiel.

- 651 #0\$aUnited States\$xForeign relations\$y1993- \$vPeriodicals.

### Konštanta zobrazenia -

- [pomlčka súvisiaca s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y alebo \$z]

Pomlčka (-), ktorá predchádza pododdiel v rozšírenom predmetovom hesle, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpolí \$v, \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

- 651 #0\$aWashington (D.C.)\$xHistory\$yPeriodicals.

*Príklad zobrazenia:*

Washington (D.C.)-History-Periodicals.

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy (napríklad Le) vyskytujúce sa na začiatku geografického predmetového vstupu pre predmet sa vo väčšine jazykov spravidla vynecháva (okrem prípadov, kedy je zámerom zahrnúť do triedenia a zoradovania aj člen). Zachovávajú sa všetky diakritické a/alebo špeciálne znaky vyskytujúce sa na začiatku polí. Všimnite si, že takéto znaky sa zvyčajne neberú do úvahy pri triedení a zoradovaní.

- 651 #0\$aHamat (Extinct city)

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*\$b Geografický názov nasledujúci po vstupnom prvku pre miesto [ZRUŠENÝ]*

Podpole \$b sa zrušilo v roku 1981. Súčasná predmetová heslá formulované podľa tohto vzoru sa dávajú do poľa 610.

## 653 INDEXAČNÝ TERMÍN – VOĽNÉ INDEXOVANIE (O)

### Prvý indikátor

Úroveň indexačného termínu

- # Neposkytli sa žiadne informácie
- 0 Nie je špecifikovaná žiadna úroveň
- 1 Primárna
- 2 Sekundárna

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- \$a Neriadený termín (O)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje indexačné termíny, ktoré nie sú odvodené z radeného systému predmetových hesiel/tezauru.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Úroveň indexačného termínu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje úroveň indexačného termínu. Tento indikátor sa používa na rozlíšenie primárnych a sekundárnych deskriptorov.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že nie sú k dispozícii žiadne informácie o úrovni indexačného termínu.

##### 0 - Nie je špecifikovaná žiadna úroveň

Hodnota 0 označuje, že úroveň predmetového termínu bolo možné určiť, ale nie je špecifikovaná.

##### 1 - Primárny

Hodnota 1 označuje, že indexačný termín je primárnym termínom. Indexačný termín sa považuje za primárny vtedy, ak pokrýva hlavné zameranie alebo vecný obsah materiálu.

##### 2 - Sekundárny

Hodnota 2 označuje, že indexačný termín je sekundárnym termínom. Indexačný termín sa považuje za sekundárny vtedy, ak predstavuje menej dôležitý aspekt materiálu.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Neriadený termín

Podpole \$a obsahuje indexačný termín z neriadeného systému predmetových hesiel alebo neriadeného tezauru. Podpole \$a je opakovateľné, ak sú pridelené viaceré indexačné termíny na úrovni označenej prvým indikátorom.

```
653 1#$afuel cells$amolten carbonate$aapower generation
653 ##$ačlovek$aOči$aChoroby
```

##### \$6 - Prepojenie

*MARC 21 Bibliografický formát*

653

**\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Pole 653 nekončí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zátvorkou, pokiaľ interpunkcia netvorí súčasť údajov.

653    **##\$a**Stamp collecting (United States)

Neriadený termín, po ktorom nasleduje ďalší termín, nekončí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zátvorkou, pokiaľ predchádzajúci termín nekončí interpunkciou, ktorá tvorí súčasť údajov.

653    **1#\$a**Ice, Sculpture, moulds, etc.**.\$a**Children's games

**Používanie medzier** - V skratkách zo začiatkových písmen, akronymoch alebo iných skratkách sa nepoužívajú žiadne medzery.

653    **##\$a**S.C.U.B.A.

**Údaje o dátume vydania** – Dátum vydania (t.j. dátum nachádzajúci sa v 260\$c) sa môže na účely prístupu podľa dátumu vydania použiť spolu s termínom *Imprints*. Dátum vydania sa objavuje v tvare podľa jedného z týchto troch vzorcov:

653    **##\$a**Imprints <storočie> <dátum z poľa 260\$c>

653    **##\$a**Imprints 18th century 1788

653    **##\$a**Imprints <nie pred dátumom nachádzajúcim sa v poli 260 \$c>

653    **##\$a**Imprints <nie pred dátumom nachádzajúcim sa v poli 260 \$c>

Zátvorky sa nepoužívajú (aj keď sú prítomné v 260\$c).

260    **##\$c**[not before 1479]

653    **##\$a**Imprints not before 1479

260    **##\$c**[not after 21 Aug. 1492]

653    **##\$a**Imprints not after 21 Aug. 1492

## 654 PRIDANÝ VSTUP – PREDMET - HESLÁ FAZETOVÉHO SYSTÉMU (O)

### Prvý indikátor

Úroveň predmetu

- # Neposkytli sa žiadne informácie  
 0 Nie je špecifikovaná žiadna úroveň  
 1 Primárna  
 2 Sekundárna

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |  |     |                                       |
|-----|--|-----|---------------------------------------|
| \$a | Prvok fazety (O)                       | \$z | Geografický pododdiel (O)             |
| \$b | Termín, ktorý nie je prvkom fazety (O) | \$2 | Zdroj hesla alebo termínu (NO)        |
| \$c | Označenie fazety/hierarchie (O)        | \$3 | Špecifikované materiály (NO)          |
| \$v | Formálny pododdiel (O)                 | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$y | Chronologický pododdiel (O)            | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje tematické heslo vytvorené z fazetového slovníka. Pre každý termín nachádzajúci sa v poli sa uvádza aj identifikácia fazety/hierarchie v tezaure, z ktorého termín pochádza. Okrem toho sa uvádza aj identifikácia toho, ktorý termín tvorí základ výrazu (prvok fazety). Pole môže obsahovať viac ako jeden výraz.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Úroveň predmetu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje úroveň predmetového výrazu alebo reťazca. Tento indikátor sa používa na rozlíšenie primárnych a sekundárnych deskriptorov.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že o úrovni predmetového výrazu alebo reťazca nie sú dané žiadne informácie.

##### 0 - Nie je špecifikovaná žiadna úroveň

Hodnota 0 označuje, že úroveň predmetového výrazu alebo reťazca by sa mohla určiť, ale nie je špecifikovaná.

*Heslo: landscape gardens-18<sup>th</sup> century-England*

**654 0# \$cr \$a landscape gardens \$cy \$b 18th century \$cz \$b England. \$2aat**

##### 1 - Primárna

Hodnota 1 označuje, že vstup je primárnym výrazom alebo reťazcom. Predmetový výraz alebo reťazec sa považuje za primárny, ak pokrýva hlavné zameranie alebo vecný obsah materiálu.

*Heslo: interior design*

**654 1# \$ck \$a interior design. \$2aat**

##### 2 - Sekundárna

Hodnota 2 označuje, že vstup je sekundárnym výrazom alebo reťazcom. Predmetový výraz alebo reťazec sa považuje za sekundárny, ak predstavuje menej dôležitý aspekt obsahu materiálu.

*Heslo: housing*

**654 #2 \$cr \$a housing. \$2aat**

**Druhý indikátor - Nedefinovaný**

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná; obsahuje prázdne miesto (#).

**KÓDY PODPOLÍ****\$a – Prvok fazety**

Podpole \$a obsahuje termín, ktorý sa považuje za prvok fazety (*pozn. prekladateľa: "hlavný termín", angl. focus term*). Prvok fazety je konkrétna vec, bytosť, myšlienka alebo činnosť, ktorá tvorí základ výrazu. Podpole sa opakuje, ak je v poli viac výrazov.

*Heslo: limestone*

654 ##\$cm\$a limestone.\$2aat

*Heslo: French colonial portraits -United States -New Jersey*

654 ##\$cf\$b French colonial\$cv\$a portraits\$cz\$b United States\$cy\$b New Jersey.\$2aat

*[Prvok fazety vo výraze AAT je "portraits."]*

*Heslo: Romanesque stone churches-renovation*

654 ##\$cf\$b Romanesque\$cm\$b stone\$cr\$a churches\$ck\$a renovation.\$2aat

**\$b - Termín, ktorý nie je prvkom fazety**

Podpole \$b obsahuje iný termín ako ten, ktorý sa považuje za prvok fazety.

*Heslo: charcoal drawings-Great Britain-18th cen tury*

654 ##\$cm\$b charcoal\$cv\$a drawings\$cz\$b Great Britain\$cy\$b 18th century.\$2aat

**\$c - Označenie fazety/hierarchie**

Podpole \$c obsahuje označenie identifikujúce fazetu/hierarchiu každého termínu nachádzajúceho sa v podpoliach \$a a \$b. Označenia sa líšia v závislosti od použitého tezauru predmetových hesiel (špecifikovaného kódom nachádzajúcim sa v podpoli \$2). Označenia a ich príslušné fazety/hierarchie sa nachádzajú v tezaure identifikovanom podpolom \$2. Podpole \$c vždy predchádza údaje, s ktorými súvisí.

*Heslo: housing -United States*

654 ##\$cr\$a housing\$cz\$b United States.\$2aat

*Heslo: blue Baroque pitchers*

654 ##\$cd\$b Blue\$cf\$b Baroque\$ct\$a pitchers\$2aat

**\$v - Formálny pododdiel**

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurem. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa formálny pododdiel pridáva k fazetovému tematickému heslu.

**\$y - Chronologický pododdiel**

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva ku hlavnému termínu.

654 0#\$cr\$a landscape\$y 18th century\$z England.\$2aat

**\$z - Geografický pododdiel**

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je v poli 654 vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k hlavnému termínu.

654 0#\$a landscape\$y 18th century\$z England.\$2aat



**\$2 - Zdroj hesla alebo termínu**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa prideliť predmetový výraz alebo reťazec. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

*Heslá: country houses -Great Britain -18th century guidebooks bibliographies*

654 ##\$cr\$a country houses \$cz \$b Great Britain \$cy \$b 18th century. \$2aat

654 ##\$cv\$a guidebooks. \$2aat

654 ##\$cv\$a Bibliographies. \$2aat

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť zbierky atď., na ktorú sa dané pole vzťahuje.

*Heslo: business letters: housing-United States*

654 ##\$3 business letters \$cr \$a housing \$cz \$b United States. \$2aat

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – Podpole predchádzajúce podpole \$2 v poli 654 končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zatvorkou.

**Konštanta zobrazenia**

- [pomlčka]

Pomlčka (-), ktorá predchádza niektoré termíny v zobrazení, sa v strojom-čitateľnom zázname neprenáša. Môže byť generovaný ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpolí \$a, \$b, \$v, \$y a \$z.



## 655 INDEXAČNÝ TERMÍN – ŽÁNER/FORMA (O)

### Prvý indikátor

Typ hesla

- # Základné  
0 Fazetové

### Druhý indikátor

Tezaurus

- 0 Predmetové heslá Kongresovej knižnice  
1 Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru  
2 Predmetové heslá pre medicínu (MESH)  
3 Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)  
4 Zdroj nie je špecifikovaný  
5 Kanadské predmetové heslá  
6 Repertoire des vedettes-matiere  
7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

- \$a Údaje o žánri/forme alebo termín, ktorý je prvok fazety (NO)  
\$b Termín, ktorý nie je prvkom fazety (O)  
\$c Označenie fazety/hierarchie (O)  
\$v Formálny pododdiel (O)  
\$x Všeobecný pododdiel (O)  
\$y Chronologický pododdiel (O)

- \$z Geografický pododdiel (O)  
\$2 Zdroj termínu (NO)  
\$3 Špecifikované materiály (NO)  
\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)  
\$6 Prepojenie (NO)  
\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje termíny označujúce žáner, formu a/alebo fyzické charakteristiky opisovaných materiálov. Termíny pre žáner označujú pri textových materiáloch špecifické druhy materiálov rozlíšiteľných podľa štýlu alebo techniky ich intelektuálneho obsahu; napríklad biografie, katechizmy, úvahy, spevníky alebo recenzie. Termíny pre formu a fyzické charakteristiky označujú historicky a funkčne špecifické druhy materiálov rozlíšiteľné na základe skúmania ich fyzických vlastností, predmetu intelektuálneho obsahu alebo usporiadania informácií v rámci nich; napríklad denníky, záznamníky, adresáre, časopisy, memorandá, dotazníky, sylaby alebo harmonogramy. V kontexte grafických materiálov označujú heslá kategórie materiálov rozlíšiteľné podľa ich výhodného postavenia, zamýšľaného účelu, charakteristík tvorcu, statusu publikovania alebo metódy reprezentácie.

Pole môže obsahovať termíny zostavené z fazetového slovníka. Pri každom termíne nachádzajúcom sa v poli sa uvádza identifikácia fazety/hierarchie v tezaure, z ktorého daný termín pochádza. Okrem toho sa identifikuje, ktorý termín je prvkom fazety v danom vyjadrení.

Štandardné publikované zoznamy termínov pre žáner a formu sa identifikujú v podpoli \$2 (Zdroj termínu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Typ hesla

Pozícia prvého indikátora špecifikuje typ hesla v poli.

##### # - Základné

Hodnota # označuje, že údaje o žánri/forme zaznamenávajú v jedinom výskyte podpoľa \$a.

##### 0 - Fazetové

Hodnota 0 označuje, že každý termín pre žáner/formu sa zaznamenáva v osobitnom podpoli \$a alebo \$b. Každý termín v podpoli \$a a \$b predchádza podpole \$c (Označenie fazety/hierarchie), ktoré označuje fazetu/hierarchiu každého termínu v konkrétnom tezaure.

**Druhý indikátor - Tezaurus**

Pozícia druhého indikátora špecifikuje systém predmetových hesiel alebo tezaurus, ktorý sa použil pri konštrukcii predmetového hesla.

**0 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice**

Hodnota 0 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu je podľa predmetového heslára Kongresovej knižnice (LCSH), ktorý udržiava Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 0 vyžaduje, aby bolo heslo vhodné na použitie v heslári LCSH.

Heslá vyhovujúce systému LCSH sú definované takto:

- tematické heslá (alebo tematické heslá a pododdiely) nachádzajúce sa v súbore predmetových autorít Kongresovej knižnice alebo v poslednom vydaní heslára *LCSH*, vrátane verzie na mikrofiši, tlačenej verzie, verzie na CD-ROM a dodatkov;
- tematické heslá nachádzajúce sa v Súbore predmetových autorít Kongresovej knižnice alebo v poslednom vydaní *LCSH*, ku ktorým sa pridá voľný alebo riadený pododdiel podľa pravidiel stanovených v príručke vecnej katalogizácie pre predmetové heslá (*Subject Cataloging Manual: Subject Headings*), hlavne pododdiely uvedené vo vzorových zoznamoch a geografické pododdiely formulované a použité podľa tieto príručky;
- tematické heslá nevytlačené v *LCSH* v minulosti, ale použité Kongresovou knižnicou, ktoré sa pravdepodobne nezmenili (napríklad názvy chemických zlúčenín);
- niektoré hudobné heslá s kvalifikátormi špecifikujúcimi nástroje a hlasy, ak má hlavné záhlavie vytlačenú všeobecnú poznámku v *LCSH* s všeobecným odkazom "pozri aj" alebo bez neho.

**1 - Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru**

Hodnota 1 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje časti "AC Subject Headings" (Predmetové heslá na anotovaných lístkoch) zoznamu predmetových hesiel Kongresovej knižnice, ktorý udržiava Kongresová knižnica. Použitie hodnoty 1 vyžaduje, aby pole vyhovovalo požiadavkam programu Kongresovej knižnice pre anotované lístky (LC Annotated Card Program).

**2 - Predmetové heslá pre medicínu (MESH)**

Hodnota 2 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu predmetových hesiel pre medicínu (MeSH), ktorý spravuje Národná lekárska knižnica (NLM). Použitie hodnoty 2 vyžaduje, aby sa pole dalo použiť v tezaure MeSH.

**3 - Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice**

Hodnota 3 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje súboru predmetových hesiel Národnej poľnohospodárskej knižnice. Použitie hodnoty 3 vyžaduje, aby bolo pole vhodné pre potreby Národnej poľnohospodárskej knižnice na prácu s predmetovými heslami.

**4 - Zdroj nie je špecifikovaný**

Hodnota 4 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje nejakému riadenému zoznamu, avšak zdroj nie je možné špecifikovať kódom pre systém predmetových hesiel/tezauru pokrytom hodnotami druhého indikátora 0-3, 5-6 alebo kódom špecifického zoznamu predmetových hesiel v podpoli \$2. Pole 653 (Indexačný termín-Voľné indexovanie) sa používa na zaznamenanie termínov, ktoré nie sú odvodené z riadených zoznamov predmetových hesiel.

**5 - Kanadské predmetové heslá**

Hodnota 5 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu kanadských predmetových hesiel, ktorý udržiava Národná knižnica Kanady.

**6 - Repertoire des vedettes-matiere**

Hodnota 6 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje zoznamu hesiel Repertoire des vedettes-matiere, ktorý udržiava Bibliotheque de l'Universite de Laval.

**7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2**

Hodnota 7 označuje, že formulácia predmetového pridaného vstupu vyhovuje inej množine predmetových hesiel/pravidiel tvorby tezaurov ako tých, ktoré sú špecifikované jednou z ostatných definovaných hodnôt a ktorých identifikačné kódy sú uvedené v podpoli \$2. Použiteľné kódy sú uvedené v *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a – Údaje o žánri/forme alebo termín, ktorý je prvok fazety

Podpole \$a obsahuje všetky údaje o žánri a forme, alebo fyzické charakteristiky, ak je prvý indikátor #. Pri fazetových heslách (prvý indikátor je hodnota 0) obsahuje termín, ktorý je prvkom fazety. Termín, ktorý je prvkom fazety, je konkrétna vec tvoriaca základ vyjadrenia.

- 655 #7\$aBird's-eye views\$y1874.\$2gmGPC  
 655 #7\$aCartoons\$y1952.\$2gmGPC  
 655 #7\$aGampi fibers (Paper)\$zJapan\$y1955\$2rbpap

*Heslo: Laminated marblewood bust*

- 655 07\$c\$k\$bLaminated\$c\$m\$bmarblewood\$c\$v\$a\$bust.\$2aat

### \$b – Termín, ktorý nie je prvkom fazety

Podpole \$b obsahuje termín, ktorý sa nepovažuje za prvok fazety vo fazetovom hesle (prvý indikátor je hodnota 0).

*Heslo: Black Hmong cotton courtship balls*

- 655 07\$c\$d\$bBlack\$c\$f\$bHmong\$c\$m\$bCotton\$c\$k\$bCourtship\$c\$t\$a\$balls.\$2aat

### \$c – Označenie fazety/hierarchie

Podpole \$c obsahuje označenie identifikujúce fazetu/hierarchiu pre každý termín, ktorý sa nachádza v podpoli \$a a \$t vo fazetových heslách (prvý indikátor má hodnotu 0). Označenia sa líšia v závislosti od použitého tezauru (ako uvádza kód v podpoli \$2). Označenia a ich príslušné fazety/hierarchie sa nachádzajú v tezaure identifikovanom v podpoli \$2. Podpole \$c vždy predchádza údaje, s ktorými súvisí.

*Pozrite si príklady pri popisoch podpoli \$a a \$6.*

### \$v - Formálny pododdiel

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu, ktorý je definovaný v použitom tezaure. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa predmetový formálny pododdiel pridáva k termínu pre žáner/formu.

### \$x - Všeobecný pododdiel

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), v podpoli \$x (Chronologický pododdiel), alebo v podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné použiť len vtedy, ak sa tematický pododdiel pridáva k termínu s prvým indikátorom nastaveným na # (Základné).

- 655 #7\$aDictionaries\$xFrench\$y18th century.\$2rbgenr  
 655 #7\$aPhotoprints\$xColor\$zPanama Canal Zone\$y1900-1950.\$2gmGPC

### \$y - Chronologický pododdiel

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$y je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva k termínu.

- 655 #7\$aCompetition drawings\$y1984.\$2gmGPC

### \$z - Geografický pododdiel

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k termínu.

- 655 #7\$aHymnals\$zMassachusetts\$y18th century.\$2rbgenr  
 655 #7\$aSigning patterns (Printing)\$zGermany\$y18th century.\$2rbpri

### \$2 - Zdroj termínu

## 655

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa daný indexačný termín pridelil. Používa sa len vtedy, ak pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom MARC kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica

655 #7\$aEmblem books\$zGermany\$y17th century.\$2rbgenr

655 #7\$aLithographs\$zGermany\$y1902.\$2gmGPC

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

655 #7\$3Municipal Fire Station records\$aFire reports\$zAtlanta, Georgia\$y1978.\$2[kód tezauru]

### \$5 - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

655 #7\$aAnnotations (Provenance)\$zSweden\$y18th century.\$2rbprov\$5MH-H

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** – Podpole predchádzajúce podpole \$2 v poli 655 končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zatvorkou.

655 #7\$aDiaries\$zBelgium.\$2[thesaurus code]

Termín, po ktorom nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ predchádzajúci termín nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, otvoreným dátumom alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

655 #7\$aPrayer books\$zRhode Island\$y18th century.\$2[kód tezauru]

**Používanie medzier** - V skratkách zo začiatkových písmen, akronymoch alebo iných skratkách sa nepoužívajú žiadne medzery. Údajový prvok, ktorý obsahuje otvorený dátum, končí jednou medzerou, ak po ňom nasleduje predmetový pododdiel.

**Dátum vydania v podpoli \$y** – Dátum vydania (t.j. dátum v 260 \$c) sa môže použiť v podpoli \$y podľa 655. V podpoli \$y sa údaje o dátume zapisujú podľa interpretácie pravidiel Kongresovej knižnice (*Library of Congress Rule Interpretations* 21.30M). Hranaté zátvorky sa nepoužívajú, aj keď môžu byť prítomné v 260\$c. Ak sa pred dátumami v podpoli \$y nachádzajú abecedné údaje, prvé písmeno textu je veľké, napr. Pred [dátum]; Po [dátum]; Cca. [dátum].

260 ##\$a<miesto vydania> :\$b<vydavateľ>, \$c[1885]

655 #7\$aAddresses\$zMassachusetts\$zBoston\$y1885.\$2rbgenr

### Konštanta zobrazenia

- [pmlčka asociovaná s obsahom podpolí \$x, \$y a \$z]

Pomlčka (-), ktorá predchádza pododdiel rozšírenom predmetovom hesle, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpolí \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

655 #7\$aAgenda\$xWeekly\$y1980-1985.\$2<kód tezauru>

*Príklad zobrazenia:*

Agenda-Weekly-1980-1985.

V prípade záhlaví s prvým indikátorom 0 (Fazetové) sa v zázname MARC neprenáša pomlčka (-), ktorá predchádza každý termín, ktorý nie je prvkom fazety a ktorý *nasleduje* po termíne, ktorý je prvkom fazety. Pomlčka môže byť generovaná systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s podpoľom \$b.

### **HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Prvý indikátor - Typ záhlavia [NOVÝ, 1993]*

V roku 1993 sa definoval prvý indikátor. Záznamy vytvorené pred touto zmenou môžu obsahovať #, čo znamená *nedefinované*.

*Druhý indikátor - Tezaurus [NOVÝ, 2002]*

V roku 2002 sa predefinoval druhý indikátor zo „zdroj termínu“ na „tezaurus“ a hodnoty 0-6 sa pridali na špecifikáciu konkrétneho tezauru použitého pri ustanovení záhlavia pre žáner/formu.

Pred tým, ako sa v roku 1995 zrušilo pole 755 (Pridaný vstup-Fyzické charakteristiky), sa fyzické charakteristiky zaznamenávali v poli 755 namiesto 655.





## 656 INDEXAČNÝ TERMÍN – POVOLANIE (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Zdroj termínu

7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

\$a Povolanie (NO)

\$k Forma (NO)

\$v Formálny pododdiel (O)

\$x Všeobecný pododdiel (O)

\$y Chronologický pododdiel (O)

\$z Geografický pododdiel (O)

\$2 Zdroj termínu (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje indexačné termíny uvádzajúce povolania (aj záľuby) odzrkadlené v obsahu opisovaných materiálov. Nepoužíva sa uvedenie povolání tvorcov opisovaných materiálov, pokiaľ tieto povolania nie sú významne pokryté v samotných materiáloch alebo majú s materiálmi nejaký vzťah. Termíny označujúce povolania pochádzajú zo štandardných zverejnených zoznamov, ktoré sú identifikované v podpoli \$2 (Zdroj termínu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

##### Druhý indikátor - Zdroj termínu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7, ktorá označuje, že zdroj indexačného termínu je obsiahnutý v podpoli \$2.

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Povolanie

Podpole \$a obsahuje termín špecifikujúci povolanie odzrkadlené v obsahu opisovaných materiálov.

656 #7\$aAnthropologists.\$2<kód tezauru>

656 #7\$aEducators.\$2<kód tezauru>

##### \$k - Forma

Podpole \$k obsahuje formu materiálu. Špecifické druhy materiálov sa rozlišujú podľa preskúmania ich fyzického charakteru podliehajúceho ich duševnému obsahu, alebo podľa usporiadania informácií v nich (napríklad denné záznamy, denníky, adresáre, smenových denníkov, zápisniciach atď.).

656 #7\$aMigrant laborers.\$kSchool district case files.\$2<kód tezauru>

##### \$v - Formálny pododdiel

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurom. Podpole \$v je vhodné len vtedy, ak sa predmetový formálny pododdiel pridáva k indexačnému termínu pre povolanie.

**\$x - Všeobecný pododdiel**

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), v podpoli \$y (Chronologický pododdiel), alebo v podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný tematický predmetový pododdiel pridáva k termínu.

**\$y - Chronologický pododdiel**

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$y je vhodné len vtedy, ak sa chronologický predmetový pododdiel pridáva k termínu.

**\$z - Geografický pododdiel**

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k termínu.

**\$2 - Zdroj termínu**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridelil indexačný termín. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá označuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** – Podpole, ktoré predchádza podpole \$2 v poli 656, končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zatvorkou.

656 #7\$aDentists.\$2<kód tezauru>

Indexačný termín, po ktorom nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ predchádzajúci termín nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, otvoreným dátumom alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

656 #7\$aChauffeurs\$zFrance.\$2<kód tezauru>

**Používanie medzier** - V skratkách zo začiatkových písmen, akronymoch alebo iných skratkách sa nepoužívajú žiadne medzery. Údajový prvok, ktorý obsahuje otvorený dátum, končí jednou medzerou, ak po ňom nasleduje predmetový pododdiel.

**Konštanta zobrazenia**

- [pomlčka asociovaná s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y a \$z]

Pomlčka (-), ktorá predchádza pododdiel v rozšírenom predmetovom hesle, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpolí \$v, \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

656 #7\$aPlastic surgeons\$zLos Angeles (Calif.)\$2<kód tezauru>

*Príklad zobrazenia:*

Plastic surgeons-Los Angeles (Calif.)

## 657 INDEXAČNÝ TERMÍN – FUNKCIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Zdroj termínu

7 Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2

### Kódy podpolí

\$a Funkcia (NO)

\$v Formálny pododdiel (O)

\$x Všeobecný pododdiel (O)

\$y Chronologický pododdiel (O)

\$z Geografický pododdiel (O)

\$2 Zdroj termínu (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje indexačné termíny, ktoré opisujú činnosť alebo funkciu, ktorá vytvorila opisované materiály.

Termíny označujúce funkcie vyberajú zo štandardného publikovaného zoznamu, ktorý je identifikovaný v podpoli \$2 (Zdroj termínu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia prvého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

##### Druhý indikátor - Zdroj termínu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7, ktorá označuje, že zdroj indexačného termínu je v podpoli \$2.

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Funkcia

Podpole \$a obsahuje termín špecifikujúci funciu alebo činnosť, v rámci ktorej sa vytvorili materiály.

**657 #7\$a**Personnel benefits management**\$x**Industrial accidents**\$x**Morbidity**\$x**Vital statistics**\$z**Love Canal, New York.**\$2**New York State Management Functions Index

##### \$v - Formálny pododdiel

Podpole \$v obsahuje formálny pododdiel, ktorý označuje špecifický druh alebo žáner materiálu tak, ako je definovaný použitým tezaurum. Použitie podpoľa \$v je vhodné len vtedy, ak sa predmetový formálny pododdiel pridáva k termínu.

##### \$x - Všeobecný pododdiel

Podpole \$x obsahuje predmetový pododdiel, ktorý nie je vhodnejšie obsiahnutý v podpoli \$v (Formálny pododdiel), v podpoli \$y (Chronologický pododdiel), alebo v podpoli \$z (Geografický pododdiel). Podpole \$x je vhodné len vtedy, ak sa všeobecný tematický pododdiel pridáva k termínu.

##### \$y - Chronologický pododdiel

Podpole \$y obsahuje predmetový pododdiel reprezentujúci časové obdobie. Podpole \$y je vhodné len vtedy, ak sachronologický predmetový pododdiel pridáva k termínu.

##### \$z - Geografický pododdiel

Podpole \$z obsahuje geografický predmetový pododdiel. Podpole \$z je vhodné len vtedy, ak sa geografický predmetový pododdiel pridáva k termínu.

### **\$2 - Zdroj termínu**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa prideliť indexačný termín. Používa sa len vtedy, keď pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.

### **\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá identifikuje tú časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## **KONVENCIE ZÁPISU**

**Interpunkcia** - Podpole predchádzajúce podpole \$2 v poli 657 končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zatvorkou. Indexačný termín, po ktorom nasleduje predmetový pododdiel, nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ predchádzajúci termín nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, otvoreným dátumom, iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom.

**Používanie medzier** - V skratkách zo začiatkových písmen, akronymoch alebo iných skratkách sa nepoužívajú žiadne medzery. Ak po nejakom údajovom prvku, ktorý obsahuje otvorený dátum, nasleduje predmetový pododdiel, daný prvok končí jednou medzerou.

### **Konštanta zobrazenia**

- [pomlčka asociovaná s obsahom podpolí \$v, \$x, \$y a \$z]

Pomlčka (-), ktorá predchádza pododdiel v rozšírenom predmetovom hesle, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia priradená k obsahu podpolí \$v, \$x, \$y a \$z.

*Pole vo forme MARC 21:*

```
657 #7$aAnnual inventory$xLadies' apparel.$2<kód tezauru>
```

*Príklad zobrazenia:*

Annual inventory-Ladies' apparel.

## 658 INDEXAČNÝ TERMÍN – ZAMERANIE UČEBNÝCH OSNOV (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Hlavné zameranie učebných osnov (NO)

\$b Špecifickejšie zameranie učebných osnov (O)

\$c Kód učebných osnov (NO)

\$d Korelačný faktor (NO)

\$2 Zdroj termínu alebo kódu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje indexačné termíny označujúce učebné osnovy alebo zameranie kurzu, ktoré sú aplikovateľné na obsah opisovaných materiálov. Toto pole môže obsahovať korelačné faktory označujúce stupeň, do akého opisovaného materiálu vyhovujú nejakej osnove. V tomto poli sa zaznamenávajú aj kódy pridelované špecifickým osnovám v zverejnených zoznamoch.

Zameranie učebných osnov, kódy učebných osnov a korelačné faktory zaznamenané v tomto poli pochádzajú zo štandardných zverejnených zoznamov, pričom takéto zoznamy sa identifikujú v podpolí \$2 (Zdroj termínu).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidva indikátory nie sú definované, každý obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Hlavné zameranie učebných osnov

Podpole \$a obsahuje termín označujúci hlavné zameranie učebných osnov alebo študijného kurzu.

658 ##\$aReading objective 1 (fictional)\$bunderstanding language, elements of plots, themes, motives, characters, setting by responding to the multiple-meaning word\$cNRP02-1991\$dhighly correlated.\$2ohco

658 ##\$aMath manipulatives\$dhighly correlated.\$2<kód zdroja>

##### \$b - Špecifickejšie zameranie učebných osnov

Podpole \$b obsahuje zameranie učebných osnov, ktoré je podradené hlavnému zameraniu zaznamenanému v podpolí \$a. Zamerania zaznamenané v podpolí \$b sú spravidla špecifickejšie alebo sú fazetami hlavného zamerania. Podpole \$b sa môže opakovať na oddelenie faziet.

658 ##\$aHealth objective 4\$bhandicapped impaired education\$dhighly correlated\$cNHP04-1991.\$2ohco

658 ##\$aDrug abuse awareness\$bpeer pressure\$bunderstanding the law.\$2local

##### \$c - Kód učebných osnov

Podpole \$c obsahuje kódovanú reprezentáciu zamerania učebných osnov v podpolí \$a, prípadne aj v podpolí \$b. Zaznamenáva sa po poslednej časti zamerania učebných osnov, t.j. po podpolí \$3 alebo podpolí \$b, ak je prítomné.

658 ##\$aHealth objective 1\$bhandicapped awareness\$cNHP01-1991\$dhighly correlated.\$2ohco

##### \$d - Korelačný faktor

MARC 21 Bibliografický formát

658

Podpole \$d obsahuje údaj, ktorý vypovedá o miere, do akej opisované materiály korelujú s cieľom osnovy zaznamenanaj v poli. Najbežnejšími korelačnými faktormi zaznamenávanými v podpoli \$d sú tieto: *slightly correlated* (mierna korelácia), *moderately correlated* (stredná korelácia) a *highly correlated* (vysoká korelácia).

```
658 ##$aMath objective 2$bfractions, decimals, percents, whole numbers,
integers$cNRPO2-1991$dslightly correlated.$2ohco
```

### \$2 - Zdroj termínu alebo kódu

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa pridelil indexačný termín alebo kód. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

```
658 ##$aReading objective 1$bidentify, locate a use information$cNRP01-
1991.$2accssd
```

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** – Podpole, ktoré predchádza podpole \$2 v poli 658, končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zatvorkou. Medzi zameraním učebných osnov, súvisiacimi kódmi učebných osnov a korelačnými faktormi sa nezaznamenáva žiadna interpunkcia.

### Konštanty zobrazenia

- : [dvojbodka pred obsahom podpoľa \$b]
- [...] [hranaté zátvorky pre obsah podpoľa \$c]
- [pomlčka súvisiaca s obsahom podpoľa \$d]

Interpunkčné znamienka (dvojbodka (:), ktorá predchádza špecifickejšie zameranie učebných osnov, hranaté zátvorky, v ktorých sú kódy učebných osnov a pomlčka (-), ktorá predchádza korelačný faktor), sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia priradené k obsahom podpolí \$b, \$c a \$d.

*Pole vo forme MARC 21:*

```
658 ##$aHealth objective 1$bhandicapped awareness$cNHP01-1991$dhighly
correlated.$2ohco
```

*Príklad zobrazenia:*

Health objective 1: handicapped awareness [NHP01-1991]-highly correlated.

## **69X LOKÁLNE POLIA PRÍSTUPU PODĽA PREDMETU (O)**

### **DEFINÍCIA A OBSAH POĽA**

Polia 690-699 sú rezervované pre lokálne predmety a sú definované lokálne. Pri výmene záznamov by mala iniciujúca organizácia poskytnúť výmenným partnerom dokumentáciu štruktúry polí 69X a konvencií zápisu.





## 70X-75X PRIDANÉ VSTUPY – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 700 Pridaný vstup-Osobné meno (O)
- 710 Pridaný vstup-Korporatívne meno (O)
- 711 Pridaný vstup-Meno zhromaždenia (O)
- 720 Pridaný vstup-Neriadené meno (O)
- 730 Pridaný vstup-Unifikovaný názov (O)
- 740 Pridaný vstup-Neriadený súvisiaci/analytický názov (O)
- 752 Pridaný vstup-Hierarchický názov miesta (O)
- 753 Podrobnosti o systéme na prístup k počítačovým súborom (O)
- 754 Pridaný vstup-Taxonomická identifikácia (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia 700-730 obsahujú pridané vstupy poskytujúce dodatočný prístup k bibliografickému záznamu z mien alebo názvov (titulov), ktoré majú rôznu súvislosť s dielom. Pridané heslá sa vytvárajú pre osoby, korporatívne subjekty, zhromaždenia, ktoré sú nejakou formou zodpovedné za vznik diela, vrátane intelektuálnej zodpovednosti a zodpovednosti za publikovanie.

Patria sem aj pridané vstupy pre iné názvy (tituly) v rámci riadenia autorít súvisiacich s dielom, pre ktoré sa daný záznam vytvoril, napríklad pre iné vydania atď. Pole 740 obsahuje názov, ktorý je mimo riadenia autorít pre časť katalogizovaného dokumentu/objektu alebo súvisiaceho dokumentu/objektu. Pridané vstupy sa pridelujú záznamom pre osoby, korporácie, zhromaždenia a názvy, ku ktorým nie je prístup cez predmet alebo edíciu. Polia 752-754 poskytujú prístup k dokumentu/objektu na základe iných aspektov jeho obsahu alebo opisu.

Opisy prvého indikátora a všetkých kódov podpolí sa spolu s konvenciami zápisu pre polia 700, 710, 711 a 730 sú uvedené v nasledujúcich sekciách so všeobecnými informáciami: *XOO, XI0, XII a X30*. Druhý indikátor je opísaný v špecifickej sekcii pre každé pole. Všetky Opisné znaky polí 720, 740-754 sú opísané v špecifickej sekcii pre každé pole.

Polia pridaných vstupov sa nepoužívajú v bibliografických záznamoch materiálov spadajúcich pod **archívne riadenie** tak často, ako pri materiáloch spadajúcich pod iný typ riadenia. V prípade archívneho riadenia sa na prístup využívajú viac polia 6XX.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

705 *Pridaný vstup-Osobné meno (Interpret) (O) (MU) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

715 *Pridaný vstup-Korporatívne meno (Skupina interpretov) (O) (MU) [ZRUŠENÝ] [len USMARC]*

V roku 1980 sa zrušili polia 705 (MU) a 715 (MU) a v poliach 700 a 710 definovali sa podpole \$4 (Kód roly).

751 *Vstup pre geografický názov/názov oblasti (O) [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

Prvý indikátor nebol definovaný. Hodnoty druhého indikátora boli takéto: 0 (Vstup pre primárnu geografickú oblasť), 1 (Vstup pre sekundárnu geografickú oblasť), 2 (Vstup pre analytickú geografickú oblasť). Kódy podpolí boli takéto: \$a (Prvok pre geografický názov alebo oblasť), \$b (Prvok nasledujúci po vstupnom prvku) a \$6 (Prepojenie).

755 *Pridaný vstup-Fyzické charakteristiky (O) [ZRUŠENÝ]*

V roku 1995 sa zrušilo pole 755 a definícia poľa 655 (Indexačný termín-Žáner/Forma) sa rozšírila, aby toto pole mohlo zahnúť termíny súvisiace s fyzickými charakteristikami. V poli 755 nebol definovaný ani jeden z dvoch indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Prístupový termín), \$x (Všeobecný pododdiel), \$y (Chronologický pododdiel), \$z (Geografický pododdiel), \$2 (Zdroj termínu), \$3 (Špecifikované materiály) a \$6 (Prepojenie).



## 700 PRIDANÝ VSTUP – OSOBNÉ MENO (O)

### Prvý indikátor

Typ prvku vstupu pre osobné meno

- 0 Meno (krstné)
- 1 Priezvisko
- 3 Rodové meno

### Druhý indikátor

Typ pridaného vstupu

- # Neposkytli sa žiadne informácie
- 2 Analytický záznam

### Kódy podpolí

- |     |  |     |   |
|-----|--|-----|---|
| \$a | Osobné meno (NO)                         | \$p | Názov časti diela (O)                             |
| \$b | Číslovanie (NO)                          | \$q | Plnšia forma mena (NO)                            |
| \$c | Tituly a iné slová súvisiace s menom (O) | \$r | Hudobný kľúč (NO)                                 |
| \$d | Dátumy súvisiace s menom (NO)            | \$s | Verzia (NO)                                       |
| \$e | Termín označujúci rolu (O)               | \$t | Názov diela (NO)                                  |
| \$f | Dátum diela (NO)                         | \$u | Pracovisko (NO)                                   |
| \$g | Rôzne informácie (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$h | Médium (NO)                              | \$3 | Špecifikované materiály (NO)                      |
| \$j | Atribučný kvalifikátor (O)               | \$4 | Kód roly (O)                                      |
| \$k | Podzáhlavie pre formu (O)                | \$5 | Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)        |
| \$l | Jazyk diela (NO)                         | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$m | Médium hudobného prednesu (O)            | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$n | Číslo časti diela (O)                    |     |   |
| \$o | Údaj o aranžmán hudby (NO)               |     |   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje osobné meno použité ako pridaný vstup. Pridané vstupy sa pridelujú podľa rôznych katalogizačných pravidiel na poskytnutie prístupu k bibliografickému záznamu cez záhlavia s osobnými menami, ktoré sa nemôžu vhodnejšie prideliť ako polia 600 (Pridaný vstup - predmet-Osobné meno) alebo 800 (Edícia - Pridaný vstup-Osobné meno).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 700 je uvedený v sekcii *XOO Osobné mená-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje typ pridaného vstupu. Hodnoty sa delia na “analytický záznam” a “neposkytli sa žiadne informácie”.

### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # sa používa vtedy, ak pridaný vstup nie je pre analytickú časť, alebo ak nie sú k dispozícii žiadne informácie o tom, či pridaný vstup je pre analytickú časť.

- ```

100 1#$aShlapentokh, Vladimir.
245 10$aSoviet ideologies in the period of glasnot :$bresponses to
Brezhnev's stagnation /$cVladimir Shlapentokh with the participation of Dmitry
Shlapentokh.
700 1#$aShlapentokh, Dmitry.

245 00$aLorser Feitelson and Helen Lundeborg:$ba retrospective exhibition.
700 1#$aFeitelson, Lorser,$d1898-
700 1#$aLundeborg, Helen,$d1908-
```

700

100 10\$aGershkoff, Ira.

245 14\$aThe Boston driver's handbook :\$bthe big dig edition /\$cIra Gershkoff and Richard Trachtman.

500 1#\$aRev. ed. of: Wild in the streets, c1982.

700 1#\$aGershkoff, Ira.\$tWild in the streets.

## 2 - Analytický záznam

Hodnota 2 označuje, že dokument/objekt v ruke obsahuje dielo, ktoré je reprezentované pridaným vstupom.

100 1#\$aBouma, Jelle.

245 10\$aMarcus Iunius Nypsus :\$bFluminis varatio, Limitis repositio : introduction, text, translation and commentary /\$cJelle Bouma.

700 12\$aNypsus, Marcus Iunius.\$tFluminis varatio.\$f1993.

700 12\$aNypsus, Marcus Iunius.\$tLimitis repositio.\$f1993.

## PRÍKLADY

700 1#\$aJung, C. G.\$q(Carl Gustav),\$d1875-1961.

700 1#\$aWalter, Johannes.\$4prf

700 1#\$aJefferson, Thomas,\$d1743-1826,\$eformer owner.\$5MH

700 1#\$aWeber, Lucas.\$4egr

700 12\$aHills, John,\$csurveyor.\$tSketch of Aliens town, June 1778.\$f1976.

700 12\$aRossini, Gioacchino,\$d1792-1868.\$tMose in Egitto.\$pDal tuo stellate soglio.

700 12\$aMendelssohn-Bartholdy, Felix,\$d1809-1847.\$tLieder ohne Worte,\$mpiano,\$nop.62.\$nNo. 6.\$pFrühlingslied.\$f1970.

700 1#\$aBizet, Georges,\$d1869-1951.\$tCarmen.\$kSelections.\$f1983.

700 1#\$aFord, John,\$d1894-1973, Redirection.

700 1#\$aBeethoven, Ludwig van,\$d1770-1827.\$tSonatas,\$mpiano.\$kSelections.

700 12\$aDebussy, Claude,\$d1862-1918.\$tSonatas,\$mflute, viola, harp.\$f1986.

700 1#\$aRies, Ferdinand,\$d1784-1838.\$tOctets,\$mpiano, winds, strings,\$nop.128,\$rAb major.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

3 Nevytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

V roku 1993 sa zrušili hodnoty druhého indikátora 0 a 1 (Sekundárny vstup) v špecifikáciách pre knihy, správu rukopisov a archíválií, počítačové súbory, mapy, hudbu a seriály. V špecifikáciách pre vizuálne materiály sa zrušili hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 (Nevytlačené na lístku).

## 710 PRIDANÝ VSTUP – KORPORATÍVNE MENO (O)

### Prvý indikátor

Typ korporatívneho mena

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Typ pridaného vstupu

- # Neposkytli sa žiadne informácie
- 2 Analytický záznam

### Kódy podpolí

- \$a Korporatívne meno alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)
- \$b Podriadená jednotka (O)
- \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)
- \$d Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy (O)
- \$e Termín označujúci rolu (O)
- \$f Dátum diela (NO)
- \$g Rôzne informácie (NO)
- \$h Médium (NO)
- \$k Podzáhlavie pre formu (O)
- \$l Jazyk diela (NO)
- \$m Médium hudobného prednesu (O)
- \$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia (O)

- \$o Údaj o aranžmán hudby (NO)
- \$p Názov časti diela (O)
- \$r Hudobný kľúč (NO)
- \$s Verzia (NO)
- \$t Názov diela (NO)
- \$u Pracovisko (NO)
- \$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)
- \$3 Špecifikované materiály (NO)
- \$4 Kód roly (O)
- \$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje korporatívne meno použité ako pridaný vstup. Pridané vstupy sa pridelujú podľa rôznych katalogizačných pravidiel na poskytnutie prístupu k bibliografickému záznamu cez záhlavia s osobnými menami, ktoré sa nemôžu vhodnejšie prideliť ako polia 610 (Pridaný vstup - predmet-Korporatívne meno) alebo 810 (Edícia - Pridaný vstup-Korporatívne meno).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 710 je uvedený v sekcii *X10 Korporatívne mená-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje typ pridaného vstupu. Hodnoty sa delia na “analytický záznam” a “neposkytli sa žiadne informácie”.

### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # sa používa vtedy, ak pridaný vstup nie je pre analytickú časť, alebo ak nie sú k dispozícii žiadne informácie o tom, či pridaný vstup je pre analytickú časť.

245 00\$aCarbohydrate chemistry.

260 ##\$aLondon :\$bChemical Society.

710 2#\$aChemical Society (Great Britain)

100 2#\$aKrishna Moorthy, K.\$q(Krishma), \$d1927-

245 10\$aTechnology transfer :\$bIndia's iron & steel: an ICRIER research study with experts' comments /\$cK. Krishna Moorthy.

- 710 2#**\$a**Indian Council for Research on International Economic Relations.  
 100 1#**\$a**Gotshaw, F. Marco.  
 245 10**\$a**Journeyman's guide to the National Electrical Code /**\$c**Furman Marco Gotshaw.  
 710 2#**\$a**National Fire Protection Association.**\$t**National electrical code (1993)

## 2 - Analytický záznam

Hodnota 2 označuje, že dokument/objekt v ruke obsahuje dielo, ktoré je reprezentované pridaným vstupom.

- 100 1#**\$a**Fernandex, Perfecto V.  
 245 10**\$a**Primer on labor law, 1982-92/**\$c**by Perfecto V. Fernandez.  
 500 1#**\$a**Includes text of the Philippines labor relations law.  
 710 12**\$a**Philippines.**\$t**Labor code of the Philippines.**\$n**Book 5,**\$p**Labor relations.**\$f**1981.

## PRÍKLADY

- 710 1#**\$a**Minnesota.**\$b**Constitutional Convention**\$d**(1857 :**\$g**Republican)  
 710 2#**\$a**Herbert E. Budek Films and Slides (Firm)  
 710 1#**\$a**United States.**\$b**Army Map Service.**\$t**Eastern United States 1:250,000.  
 710 1#**\$a**France.**\$t**Treaties, etc.**\$g**Poland,**\$d**1948 Mar. 2.**\$k**Protocols, etc.,**\$d**1951 Mar. 6.  
 710 1#**\$a**Canada. **\$k**Treaties, etc.  
 710 2#**\$a**New Orleans Blue Serenaders.**\$4**prf  
 710 2#**\$a**WGBH (Television station : Boston, Mass.)  
 710 2#**\$a**Hallmark Collection (Library of Congress)**\$5**DLC  
 710 2#**\$a**Bridgewater Library, Reformer owner.**\$5**[NUC symbol]

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]

1 Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

3 Nevytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

V roku 1993 sa zrušili hodnoty druhého indikátora 0 a 1 (Sekundárny vstup) v špecifikáciách pre knihy, správu archíválií a rukopisov, počítačové súbory, mapy, hudbu a seriály. V špecifikáciách pre VM sa zrušili hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 (Nevytlačené na lístku).

## 711 PRIDANÝ VSTUP – MENO ZHROMAŽDENIA (O)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku mena zhromaždenia

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Typ pridaného vstupu

- # Neposkytli sa žiadne informácie
- 2 Analytický záznam

### Kódy podpolí

\$a Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)

\$c Miesto konania zhromaždenia (NO)

\$d Dátum konania zhromaždenia (NO)

\$e Podriadená jednotka (O)

\$f Dátum diela (NO)

\$g Rôzne informácie (NO)

\$h Médium (NO)

\$k Podzáhlavie pre formu (O)

\$l Jazyk diela (NO)

\$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia (O)

\$p Názov časti diela (O)

\$q Názov zhromaždenia nasledujúci po vstupnom

prvku s menom jurisdikcie (NO)

\$s Verzia (NO)

\$t Názov diela (NO)

\$u Pracovisko (NO)

\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$4 Kód roly (O)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje meno zhromaždenia alebo konferencie, ktorý sa používa ako pridaný vstup. Pridané vstupy sa pridelujú podľa rôznych katalogizačných pravidiel, aby poskytli prístup k bibliografickému záznamu cez záhlavia s názvom zhromaždenia alebo konferencie, ktoré sa nemôžu vhodnejšie prideliť ako polia 611 (Pridaný vstup - predmet-Meno zhromaždenia) alebo 811 (Edícia - Pridaný vstup-Meno zhromaždenia).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 711 je uvedený v sekcii *XII Názvy zhromaždení-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje typ pridaného vstupu. Hodnoty sa delia na "analytický záznam" a "neposkytli sa žiadne informácie".

### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # sa používa, ak pridaný vstup nie je pre analytickú časť, alebo ak nie sú k dispozícii žiadne informácie o tom, či pridaný vstup je pre analytickú časť.

**245** 00\$aNeoplasm and gnosticism /\$cRichard T. Wallis, editor, Jay Bregman, associate editor.

**500** ##\$aPapers presented at the 6th international conference of the International Society for Neoplatonic Studies, entitled International Conference on Neoplatonism and Gnosticism, held at University of Oklahoma, Mar. 18-21, 1984.

**711** 2#\$aInternational Conference on Neoplatonism and Gnosticism\$d(1984 :\$cUniversity of Oklahoma

- 111 2#**\$a**International Aerospace and Ground Conference on Lightning and Static Electricity**\$d**(1988 :**\$c**Oklahoma City, Okla.)
- 245 00**\$a**Addendum to the Proceedings of the 1988 International Aerospace and Ground Conference on Lightning and Static Electricity :**\$b**April 19-22, 1988, Oklahoma City, Oklahoma, USA.
- 711 2#**\$a**International Aerospace and Ground Conference on Lightning and Static Electricity**\$d**(1988:**\$c**Oklahoma, City, Okla.)**.\$t**Proceedings of the 1988 International Aerospace and Ground Conference on Lightning and Static Electricity.

## 2 - Analytický záznam

Hodnota 2 označuje, že dokument/objekt v ruke obsahuje dielo, ktoré je reprezentované pridaným vstupom.

- 245 00**\$a**International bilateral dialogues :**\$b**1965-1991 : list of commissions, meetings, themes a reports /**\$c**compiled by Gunther Gassman. Report / Fifth Forum on Bilateral Conversations.
- 711 22**\$a**Forum on Bilateral Conversations**\$n**(5th :**\$d**1990 :**\$c**Budapest, Hungary)**.\$t**Report.**\$f**1991.

## PRÍKLADY

- 711 2#**\$a**Van Cliburn International Piano Competition.
- 711 2#**\$a**Women and National Health Insurance Meeting**\$d**(1980 : **\$c**Washington, D.C.)
- 711 2#**\$a**Pan American Games**\$n**(6th :**\$d**1971 :**\$c**Cali, Colombia)
- 711 22**\$a**United Nations Conference on the Law of the Sea**\$n**(1st :**\$d**1958 :**\$c**Geneva, Switzerland)**.\$t**Proceedings.**\$k**Selections.**\$f**1960.
- 711 2#**\$a**Mostly Mozart Festival.**\$e**Orchestra.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu*

- 0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]
- 1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]
- 1 Vytlačené na lístku (VMt) [ZRUŠENÝ]
- 3 Nevytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

V roku 1993 sa zrušili hodnoty druhého indikátora 0 (Alternatívny vstup) a 1 (Sekundárny vstup) v špecifikáciách pre knihy, správu archíválií a rukopisov, počítačové súbory, mapy, hudbu a seriály. V špecifikáciách pre vizuálne materiály sa zrušili hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 (Nevytlačené na lístku).



## 720 PRIDANÝ VSTUP – NERIADENÉ MENO (O)

### Prvý indikátor

#### Typ mena

|   |                 |
|---|-----------------|
| # | Nešpecifikovaný |
| 1 | Osobné          |
| 2 | Iné             |

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

|   |              |
|---|--------------|
| # | Nedefinovaný |
|---|--------------|

### Kódy podpolí

|     |                            |     |                                       |
|-----|----------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Meno (NO)                  | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$e | Termín označujúci rolu (O) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |
| \$4 | Kód roly (O)               |     |                                       |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje meno súvisiace s dielom, ak dané meno nie je riadené v súbore alebo zozname autorít. Používa sa aj v prípade mien, ktoré neboli formulované podľa katalogizačných pravidiel. Mená zaznamenané v poli 720 môžu byť akéhokoľvek typu (napríklad osobné meno, korporatívne meno alebo zhromaždenia). Toto pole sa používa vtedy, ak sa nemôže použiť jedno z ostatných prístupových polí (napríklad 1XX (Záhlavia) alebo 7XX (Pridané vstupy)) kvôli tomu, že úroveň riadenia a/alebo štruktúra mena nevyhovuje požiadavkám prístupových polí. Pole 720 by sa nemali používať pre mená určené na poskytnutie prístupu podľa predmetu. V takomto prípade sa uprednostňuje pole 653 (Indexačný termín-Volné indexovanie).

Súčasti mien pozostávajúce z niekoľkých častí sa môžu zaznamenávať v akomkoľvek poradí. Pole 720 sa opakuje v prípade viacerých mien.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Typ mena

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či ide o osobné meno alebo nie, alebo že typ mena nie je známy.

##### # - Nešpecifikovaný

Hodnota # označuje, že typ mena nie je známy alebo špecifikovaný.

##### 1 - Osobné

Hodnota 1 označuje, že ide o osobné meno.

##### 2 - Iné

Hodnota 2 označuje, že nejde o osobné meno.

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Meno

Podpole \$a obsahuje neriadenú formu mena. na štýl, formuláciu alebo štruktúru mena sa nevzťahujú žiadne požiadavky, či už pozostáva z jednej alebo z viacerých častí. Časti mena sa môžu zaznamenávať v priamom alebo v invertovanom poradí. Všetky časti mena sú obsiahnuté v jedinom výskyte podpoľa \$a. Viaceré mená sa zaznamenávajú vo viacerých výskytoch poľa 720.

720

720 1#**\$a**Blacklock, Joseph  
720 ##**\$a**Vonderrohe, Robert, 1934- **\$e**editor  
720 2#**\$a**CAPCON Library Network**\$e**author  
720 ##**\$a**U.S. Energy Information Administration, Coal Statistics Division  
720 1#**\$a**Theodore K. Hepburn**\$e**inventor

#### **\$e - Termín označujúci rolu**

Podpole **\$e** obsahuje označenie funkcie, ktorý opisuje vzťah medzi názvom a dielom, napr. *ed., comp., ill., tr., collector, joint author* ("zostavovateľ, redaktor, korektor, ilustrátor, spoluautor").

720 ##**\$a**Morris area Crawford**\$e**ill.  
720 ##**\$a**Alza Corporation**\$e**assignee

#### **\$4 - Kód roly**

Podpole **\$4** obsahuje MARC kód, ktorý špecifikuje vzťah medzi menom a dielom. Ak má entita za menom viac funkcií, môže sa použiť viac kódov rolí. Zdrojom kódu je *MARC Kódovník rolí, zdrojov a konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica. V poliach s menom/názvom sa kód uvádza po mennej časti.

720 ##**\$a**Houghton Mifflin Company**\$4**pbl  
720 ##**\$a**Maddox, James W. **\$4**sec**\$4**mon

#### **\$6 - Prepojenie**

#### **\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite opis týchto podpolí v prílohe A.

#### **KONVENCIE ZÁPISU**

Pre pole 720 nie sú predpísané žiadne špeciálne konvencie zápisu interpunkcie a používania medzier.

## 730 PRIDANÝ VSTUP – UNIFIKOVANÝ NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Druhý indikátor

Typ pridaného vstupu

# Neposkytli sa žiadne informácie

2 Analytický záznam

### Kódy podpolí

\$a Unifikovaný názov (NO)

\$d Dátum podpísania zmluvy (O)

\$f Dátum diela (NO)

\$g Rôzne informácie (NO)

\$h Médium (NO)

\$k Podzáhlavie pre formu (O)

\$l Jazyk diela (NO)

\$m Médium hudobného prednesu (O)

\$n Číslo časti diela (O)

\$o Údaj o aranžmán hudby (NO)

\$p Názov časti diela (O)

\$r Hudobný kľúč (NO)

\$s Verzia (NO)

\$t Názov diela (NO)

\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)

\$3 Špecifikované materiály (NO)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje unifikovaný názov použité ako pridaný vstup. Pridané vstupy sa pridelujú podľa rôznych katalogizačných pravidiel, aby poskytli prístup ku bibliografickému záznamu zo záhlaví, ktoré nemusia byť vhodnejšie pridelené ako polia 630 (Pridaný vstup - predmet-Unifikovaný názov) alebo 830 (Edícia - Pridaný vstup-Unifikovaný názov).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 730 je uvedený v sekcii *X30 Názvové záhlavia-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje typ pridaného vstupu. Hodnoty sa delia na "analytický záznam" a "neposkytli sa žiadne informácie".

#### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # sa používa, ak pridaný vstup nie je pre analytickú časť, alebo ak sa o tom, či je pridaný vstup pre analytickú časť, neposkytli žiadne informácie.

245 00\$aChemical pricing patters :\$bcomparisons of annual high and low prices for 1,250 key chemicals and related process materials for the years of 1952...

500 ##\$aAt head of title: Oil, paint and drug reporter.

730 0#\$aOil, paint and drug reporter.

#### 2 - Analytický záznam

Hodnota 2 označuje, že dokument/objekt v ruke obsahuje dielo, ktoré je reprezentované pridaným vstupom.

100 1#\$aBarwise, Jon.

245 1#\$aThe language of first-order logic :\$bincluding the Macintosh program Tarski'a world 4.0 /\$cJon Barwise and John Etchemendy.

730 02\$aTarski's world.

## PRÍKLADY

730 0#\$aBible.\$pO.T.\$pJudges V.\$lGerman\$sGrether.

730 0#\$aIndex librorum prohibitorum.\$f1570.\$5[NUC symbol]

730 0#\$aActualites-Service.\$nNo 306 (Supplement 1)

730 0#\$aCancionero musical de Segovia.\$kSelections.\$f1980.

730 0#\$aGone with the wind (Motion Picture)

730 0#\$aFrankfurt heute.\$hMotion Picture.

730 0#\$a20/20 (Television program)

730 0#\$aFabrication of biteplane.\$nPart 1,\$pWaxing on mounted cards.

245 00\$aBTL.

580 ##\$aSuppl. to: Weinwirtschaft, 1981-1982; Weinwirtschaft. Technik a Weinwirtschaft. Markt, 1983; Baubedarf Manager, Farbenfachgeschäft a Getranke Revue, 1983-

730 0#\$aWeinwirtschaft.

730 0#\$aWeinwirtschaft.\$pTechnik.

730 0#\$aWeinwirtschaft.\$pMarkt.

730 0#\$aBaubedarf Manager.

730 1#\$aFarbenfachgeschäft.

730 1#\$aGetränke Revue.

772 1#\$tWeinwirtschaft\$w (DLC) ###83644948\$w (OCoLC) 9345710

772 1#\$tWeinwirtschaft.

Technik\$x0723-1369\$w (DLC) ###83644949\$w (OCoLC) 9345574

772 1#\$aWeinwirtschaft. Markt\$w (DLC) ###83644950\$w (OCoLC) 9345548

*[Jedna publikácia, ktorá je prílohou k iným.]*

772 0#\$aBaubedarf Manager

772 1#\$tFarbenfachgeschäft

772 1#\$aGetränke Revue\$w (DLC) sn#91020150\$w (OCoLC) 9345710

245 00\$aClient characteristic & population movement report for calendar year ... \$pProbation subsidy / State of Washington, Department of Social and Health Services Bureau of Juvenile Rehabilitation.

580 ##\$aAlso published in a quarterly edition: Client characteristic & population movemen report for quarter ... Probation subsidy.

730 0#\$aClient characteristic & population movement report for quarter ... \$pProbation subsidy.

775 1#\$tClient characteristic & population movement report for quarter ... Probation subsidy\$w (OCoLC) 1258055

*[Publikácia sa publikovala vo viacerých vydaniach; pridaný vstup je vytvorený pre ďalšie vydanie.]*

245 00\$aForeign affairs bibliography.

580 ##\$aBased upon the bibliographical notes appearing quarterly in: Foreign affairs.

730 0#\$aForeign affairs (Council on Foreign Relations)

787 1#\$tForeign affairs (Council on Foreign Relations)

*[Publikácia sa nešpecifickým spôsobom vzťahuje na inú publikáciu.]*

245 00\$aLecture Magazin.

580 ##\$aIssued Jan.-June 1981 with: Bücherkommentare, v. 30, no. 1-6.

730 0#\$aBücherkommentare.

777 1#\$tBücherkommentare\$gJan. 1981-June 1981

*[Jedna publikácia sa vydáva v rámci inej.]*

- 245 0#\$aThe People speak newsletter.  
 500 ##\$aA summary of a radio program, "People speak."  
 730 0#\$aPeople speak (Radio program)  
*[Názvy rozhlasových alebo televíznych programov.]*
- 130 0#\$aDomestic engineering (1889)  
 580 ##\$aVols. for June 27, 1931-Mar. 1935, Mar. 1941-1966 include the section: Automatic heat and air conditioning (varies); also issued separately Sept. 1 933-<June 1940>  
 730 02\$aAutomatic heat and air conditioning.  
 777 1#\$tAutomatic heat and air conditioning  
*[Pravidelne vychádzajúca časť s odlišnm názvom, pre ktorý sa vytvára pridaný vstup.]*
- 100 1#\$aBarwise, Jon.  
 245 1#\$aThe language of first-order logic :\$bincluding the Macintosh program Tarski's world 4.0 /\$cJon Barwise and John Etchemendy.  
 730 02\$aTarski's world.\$f1993

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

- 0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]  
 1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU SE) [ZRUŠENÝ]  
 1 Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]  
 3 Nevytlačené na lístku (VM) {OBSOLETE}

V roku 1993 sa zrušili hodnoty druhého indikátora 0 (Alternatívny vstup) a 1 (Sekundárny vstup) v šv špecifikáciách pre knihy, správu archíválií a rukopisov, počítačové súbory, mapy, hudbu a seriály. Hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 (Nevytlačené na lístku) sa zrušili v špecifikáciách pre vizuálne materiály.



## 740 PRIDANÝ VSTUP – NERIADENÝ SÚVISIACI/ANALYTICKÝ NÁZOV (O)

### Prvý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Druhý indikátor

Typ pridaného vstupu

# Neposkytli sa žiadne informácie

2 Analytický záznam

### Kódy podpolí

\$a Neriadený súvisiaci/analytický názov (NO)

\$h Médium (NO)

\$n Číslo časti diela (O)

\$p Názov časti diela (O)

\$5 Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa pre pridané vstupy pre neriadené súvisiace názvy a neriadené analytické názvy. *Neriadené* znamená, že názov nie je riadený cez žiaden súbor autorít alebo iný bibliografický záznam. Pole môže obsahovať časť pre názov súvisiaceho diela, ktorý by normálne zapísal pod menno-názvovým záhlavím vo forme katalogizačného hesla. V záznamoch pre zbierky bez súborného názvu sa môžu v poli 740 uviesť pridané vstupy pre názvy, ktoré sú zaznamenané v poli 245 (Názov) a nasledujú po prvom názve. Pridané vstupy pre názvové záhlavia súvisiacich diela analytických titulov sa zaznamenávajú v poli 730 (Pridaný vstup-Unifikovaný názov). Pole 246 (Iná forma názvu) sa používa na zaznamenanie variantných foriem názvu zaznamenaného v poli 245 a varianty prvého názvu v poli 245 pre zbierky bez súborného názvu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor - Znaky netriedenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje počet pozície znakov súvisiacich s určitým alebo neurčitým členom (napríklad Le, An) na začiatku názvu, ktoré sa neberú do úvahy pri triedení a zoraďovaní.

##### 0 - Žiadne znaky netriedenia

Hodnota 0 označuje, že sa do úvahy neberú žiadne pozície znakov začiatkových členov.

Diakritické znamienka alebo špeciálne znaky na začiatku poľa názvu, ktorý nezačína začiatkovým členom, sa nezahŕňajú do počtu znakov netriedenia.

Začiatkový určitý alebo neurčitý člen sa môže pri formulácii poľa s názvom vymazať. Ak sa začiatkový člen ponechá a má sa zahrnúť do procesov zoraďovania, použije sa hodnota 0.

##### 1-9 - Počet znakov netriedenia

Hodnota iná ako nulová označuje, že názov sa začína určitým alebo neurčitým členom, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoraďovaní. Diakritické znamienko alebo iný špeciálny znak súvisiaci s členom (ktorý predchádza prvý znak triedenia) sa do počtu znakov netriedenia počíta.

*Nakolko pri bežnej katalogizačnej praxi sa vynechávajú začiatkové členy, ktoré sa nemajú brať do úvahy pri procesoch triedenia a zoraďovania, je nepravdepodobné, že sa v poli 740 vyskytnú hodnoty 1 až 9.*

##### Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje typ pridaného vstupu. Hodnoty sú: analytický vstup a žiadna informácia.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # sa používa, ak pridaný vstup nie je pre analytickú časť, alebo ak sa o tom, či je pridaný vstup pre analytickú časť, neposkytli žiadne informácie.

740 0#**\$a**Healing our culture, healing ourselves.

## 2 - Analytický záznam

Hodnota 2 označuje, že dokument/objekt v ruke obsahuje dielo reprezentované pridaným vstupom.

100 1#**\$a**Chekhov, Anton Pavlovich, **\$d**1860-1904.  
 240 10**\$a**Vishnevyy sad. **\$l**English  
 245 1#**\$a**The Cherry Orchard ; **\$b**Uncle Vanya / **\$c** Anton Chekhov.  
 700 12**\$a**Chekhov, Anton Pavlovich, **\$d**1860-1904. **\$t**Diáíá Vanía **\$l**English **\$f**1969.  
 740 02**\$a**Uncle Vanya

[Pridaný vstup pre dielo nasledujúce po prvom vymenovanom diele na titulnej strane v zbierke bez súborného názvu]

## KÓDY PODPOLÍ

### **\$a** - Neriadený súvisiaci/analytický názov

Podpole **\$a** obsahuje neriadený súvisiaci/analytický názov. Údaje v zátvorkách , ktoré môžu tvoriť súčasť názvu, by sa nemali kódovať v osobitnom podpoli.

245 10**\$a**Law and the family. New York / **\$c**[by] Henry H. Foster and Doris Jones Freed.  
 500 ##**\$a**"Joint Legislative Committee on Matrimonial and Family Laws, proposed statute": 8 p. (inserted in pocket of v. 1).  
 505 1#**\$a**v. 1. Dissolution of the family unit. Divorce, separation a annulment -- v. 2. Dissolution of the family unit. Economic aspects, custody, taxes.  
 740 02**\$a**Joint Legislative Committee on Matrimonial and Family Laws, proposed statute.  
 740 02**\$a**Dissolution of the family unit. **\$p**Divorce, separation a annulment.  
 740 02**\$a**Dissolution of the family unit. **\$p**Economic aspects, custody, taxes.

### **\$h** - Médium

Podpole **\$h** obsahuje kvalifikátor média použitý s názvom.

### **\$n** - Číslo časti/sekcie diela

Podpole **\$n** obsahuje číselné označenie časti/sekcie diela použité v názve. *Číslovanie* sa definuje ako označenie poradia v akejkoľvek forme (napríklad 1. diel, Dodatok A, Druhá kniha).

### **\$p** - Názov časti/sekcie diela

Podpole **\$p** obsahuje názov časti/sekcie diela v názve. Pozri príklad pri podpoli **\$a**.

### **\$5** - Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje

### **\$6** - Prepojenie

### **\$8** - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 740 končí interpunkčným znamienkom alebo koncovou zátvorkou. Ak je posledným pospore **\$5**, interpunkčné znamienko toto predchádza. Interpunkčné znamienko je zahrnuté do úvodzoviek.

**Používanie medzier** - V skratkách zo začiatkových písmen sa nepoužívajú žiadne medzery. Ak skratka pozostáva z viac ako jedného písmena, medzi predchádzajúcimi a nasledujúcimi iniciálami sa použije jedna medzera.

**Konštanta zobrazenia** – Arabské alebo rímske čísla a slovo *Názov:*, ktoré predchádzajú polia pridaných vstupov v niektorých zobrazeniach, sa v zázname MARC neprenášajú. Môže ich generovať systém ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom poľa.



## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

V roku 1993 bolo pole 740 predefinované. Predtým bol názov poľa "Pridaný vstup-Variantný názov." Pole obsahovalo formu názvu, ktorá bola odlišná od časti s hlavným názvom (pole 245, podpolia \$a, \$n a \$p), ale ktorá nebola unifikovaným názvom pre dielo, okrem názvov, ktoré sú aktuálne vhodné pre pole 740. V súvislosti s predefinovaním tohto poľa sa majú rôzne formy názvu v poli 245 zaznamenávať v poli 246 (Iná forma názvu) a pole 740 sa má obmedziť na neriadené názvy, ktoré majú vzťah k názvu v poli 245 alebo k neriadeným názvom diel obsiahnutých v dokumente/objekte.

### Prvý indikátor - Znak netriedenia

# Znak netriedenia nešpecifikované [ZRUŠENÝ]

Počet pozícií znakov súvisiacich s určitými a neurčitými členmi na začiatku pridaný vstup pre názov, ktoré sa neberú do úvahy pri procesoch triedenia a zoradovania nebol špecifikovaný pred definovaním pozície prvého indikátora v roku 1979.

Interpretácia použitia prázdneho miesta (#) na označenie toho, že počet znakov netriedenia nie je špecifikovaný, sa zrušila v roku 1980. Záznamy spred roku 1979 môžu obsahovať znak b, čo v tejto pozícii znamená *nedefinované*.

### Druhý indikátor - Typ pridaného vstupu

0 Alternatívny vstup (BK AM CF MP MU) [ZRUŠENÝ]

1 Sekundárny vstup (BK AM CF MP MU) [ZRUŠENÝ]

1 Vytlačené na lístku (VM) [ZRUŠENÝ]

3 Nevytlačené na lístku [ZRUŠENÝ]

V roku 1993 sa zrušili hodnoty druhého indikátora 0 (Alternatívny vstup) a 1 (Sekundárny vstup) v špecifikáciách pre knihy, správu archíválií a rukopisov, počítačové súbory, mapy a hudbu. Hodnoty 1 (Vytlačené na lístku) a 3 (Nevytlačené na lístku) sa zrušili v špecifikáciách pre vizuálne materiály.

\$n Číslo časti/sekcie diela

\$p Názov časti/sekcie diela

Pred definovaním podpolí \$n a \$p v roku 1980 sa číslo a/alebo názov časti/sekcie diela neuvádzali v osobitných podpoliach.



## 752 PRIDANÝ VSTUP – HIERARCHICKÝ NÁZOV MIESTA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Krajina (NO)

\$b Štát, provincia, územie (NO)

\$c Kraj/okres, región, ostrovná oblasť (NO)

\$d Mesto (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje hierarchickú formu geografického názvu. Tento druh pridaného vstupu sa prideluje podľa rôznych katalogizačných pravidiel na to, aby bol možný prístup k bibliografickému záznamu cez hierarchickú formu názvu miesta vzťahujúcu sa na konkrétny atribút (napríklad pri novinách ide o cieľovú komunitu; pri vzácnych dokumentoch ide o miesto vydania alebo tlače).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (K»).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Krajina

Podpole \$a obsahuje názov krajiny.

752 ##\$aSpain\$dMadrid.

##### \$b - Štát, provincia, územie

Podpole \$b obsahuje názov štátu, provincie alebo územia.

752 ##\$aFrance\$bDoubs.

##### \$c - Kraj/okres, región, ostrovná oblasť

Podpole \$c obsahuje názov kraja, regiónu alebo ostrovej oblasti.

752 ##\$aSlovensko\$cŽilinský kraj\$dŽilina.

752 ##\$aUnited States\$bMaryland\$cMontgomery County.

##### \$d - Mesto

Podpole \$d obsahuje názov mesta.

752 ##\$aUnited States\$bKansas\$cButler\$dAugusta.

752 ##\$aCanada\$bBritish Columbia\$dVancouver.

700 11\$aFranklin, Benjamin, \$d1706-1790, \$eprinter.

752 ##\$aUnited States\$bPennsylvania\$dPhiladelphia.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**KONVENCIE ZÁPISU**

Interpunkcia - Pole 752 končí interpunkčným znamienkom, pokiaľ posledným podpoľom v poli nie je slovo, iniciála/písmeno alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Medzi podpoľami sa nezaznamenáva žiadna interpunkcia.

*Konštanta zobrazenia*

- [pomlčka]

Pomlčka, ktorá predchádza každé podpole okrem posledného v zázname, sa v zázname MARC neprenáša. Môže sa generovať ako systémom ako konštanta zobrazenia.

*Pole vo forme MARC 21:*

**752    ##\$aUnited States\$bAlabama\$dMontgomery.**

*Zobrazenie:*

United States-Alabama-Montgomery.

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

V špecifikáciách pre seriály bolo toto pole pôvodne definované v roku 1975 ako zápis neformulovaný podľa pravidiel AACR/ALA, ktorý obsahoval hierarchickú formu na geografický prístup k novinám. V roku 1978 sa názov poľa zmenil na Prístup podľa miesta vydania novín na objasnenie jeho použitia.

V roku 1983 sa pole predefinovalo tak, aby sa mohlo používať s inými formami materiálu a zahrnulo sa do špecifikácií pre knihy, mapy a hudbu. Názov poľa sa zmenil na Miesto vydania/tlače.

V roku 1984 sa pole predefinovalo tak, aby zahrnulo miesto výroby a zahrnulo sa do špecifikácií pre správu archíválií a rukopisov a pre vizuálne materiály. Názov poľa sa zmenil na Pridaný vstup-Miesto vydania alebo výroby.

V roku 1986 sa schválili súčasné názvy poľa a jeho podpoľí, aby sa lepšie vystihlo zovšeobecné uplatnenie poľa.

## 753 PODROBNOSTI O SYSTÉME NA PRÍSTUP K POČÍTAČOVÝM SÚBOROM (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Značka a model stroja (NO)

\$b Programovací jazyk (NO)

\$c Operačný systém (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informácie súvisiace s typom stroja, operačným systémom a/alebo programovacím jazykom použitým v počítačových súboroch a sprievodných materiáloch. Takýto druh pridaného vstupu sa prideľuje podľa rôznych katalogizačných pravidiel, aby sa umožnil prístup k bibliografickému záznamu - čo by inakšie nebolo možné - a aby bolo možné vyberať a usporiadať záznamy na tvorbu tlačených registrov.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Značka a model stroja

Podpole \$a obsahuje značku a model stroja, na ktorom sa prevádzkuje počítačový súbor.

753 ##\$aIBM PC\$bPascal\$cDOS 1.1

##### \$b - Programovací jazyk

Podpole \$b obsahuje názov programovacieho jazyka súvisiaceho s údajmi, z ktorých pozostáva počítačový súbor (napríklad Pascal).

753 ##\$aCompaq\$bBasic\$cDOS 3.2

##### \$c - Operačný systém

Podpole \$c obsahuje názov operačného systému.

753 ##\$aApple N\$cDOS 3.3

753 ##\$aIBM PC\$cWindows 98

753 ##\$aIBM PC\$cOS/2 Warp

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opisy týchto podpolí v prílohe A.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 753 nekončí interpunkčným znamienkom, pokiaľ pole nekončí skratkou, iniciálou/písmenom, alebo iným údajom, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Medzi podpoľami sa nezaznamenáva žiadna interpunkcia.



## 754 PRIDANÝ VSTUP – TAXONOMICKÁ IDENTIFIKÁCIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Taxonomický názov (O)

\$c Taxonomická kategória (O)

\$d Bežný alebo alternatívny názov (O)

\$x Nezverejnená poznámka (O)

\$z Verejná poznámka (O)

\$2 Zdroj taxonomickej identifikácie (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu o taxonomickej identifikácii súvisiacu s dokumentom/objektom opísaným v bibliografickom zázname. Podpolia \$a a \$2 sa používajú vždy.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Taxonomický názov

Podpole \$a obsahuje taxonomický názov. Taxonomický názov sa riadi syntaxou systému taxonomickej klasifikácie identifikovanej v podpoli \$2. Podpole \$a je opakovateľné pre každý taxonomický názov súvisiaci s dokumentom/objektom. Pred podpolom \$a je podpole \$c, ktoré označuje taxonomickú hierarchickú kategóriu, do ktorej názov patrí. Každá kombinácia sa zapisuje do opakovateľných podpolí \$c a \$a v taxonomickom hierarchickom usporiadaní.

```
754  ##$ckingdom$aPlantae$cphylum$aSpermatophyta$cclass$aAngiospermae
$csubclass$aDicotyledoneae$corder$aRosales$cfamily$aRosaceae$ccgenus$aRosa
$cspecies$aasetigera$cvariety$atomentosa.$2[Kód pre klasifikáciu rastlín podľa
Lymana Davida Benson]
```

##### \$c - Taxonomická kategória

Podpole \$c obsahuje taxonomickú kategóriu, do ktorej patrí názov v podpoli \$a. Termíny použité v tomto podpoli sú špecifikované tezaurem identifikovaným v podpoli \$2. Podpole \$c sa vždy nachádza pred údajmi , s ktorými súvisí.

```
754  ##$cfamily$aGekkonidae$ccgenus$aHemidactylus$ccspecies$aTurcicus.
$2[Zdroj taxonomickej identifikácie]
```

##### \$d - Bežný alebo alternatívny názov

Podpole \$d obsahuje bežný alebo alternatívny názov, ku ktorému patrí názov v podpoli \$a. Podpole \$d sa môže vzťahovať na viaceré výskyty podpoľa \$a.

```
754  ##$cfamily$aGekkonidae$ccgenus$aHemidactylus$ccspecies$aTurcicus
$dMediterranean gecko$dMediterranean gekko.$2[Zdroj taxonomickej
identifikácie]
754  ##$cfamily$aViperidae$ccgenus$aSistrurus$ccspecies$aamiliarius$dDusky pigmy
rattlesnake$dGround rattler$dPigmy rattler$dPigmy
rattlesnake$dRattler$dRattlesnake.$2[Zdroj taxonomickej identifikácie]
```

754 ##\$cfamily\$aViperidae\$cgenus\$aCrotalus\$aspecies\$aadamanteus  
\$dDiamondback\$dDiamondback rattlesnake\$dEastern diamondback\$dEastern  
diamondback rattlesnake\$dRattler\$dRattlesnake.\$2 [Zdroj taxonomickej  
identifikácie]

#### \$x - Neverejná poznámka

Podpole \$x obsahuje poznámku, ktorá sa nezobrazuje verejne.

754 ##\$cfamily\$aGekkonidae\$cgenus\$aHemidactylus\$cspecies\$aTurcicus  
\$dMediterranean gecko\$dMediterranean gekko.\$xHemidactylus turcicus\$2 [Zdroj  
taxonomickej identifikácie]

#### \$z - Verejná poznámka

Podpole \$z obsahuje poznámku týkajúcu sa taxonomickej identifikácie. Poznámka je písaná vo forme vhodnej alebo určenej na verejné zobrazenie.

754 ##\$cfamily\$aPottiaceae\$cgenus\$aBarbula\$cspecies\$aagraria\$xBarbula  
agraria\$zSpecies authority: Hedw.turcicus\$2 [Zdroj taxonomickej identifikácie]  
754 ##\$cfamily\$aPoaceae\$cgenus\$aAndropogon\$cspecies\$aglomeratus\$cvariety  
\$apumilus\$dBushy Broom Grass\$xAndropogon glomeratus\$zSpecies authority: (Walt.)  
BSP\$zVariety authority: Vasey turcicus\$2 [Zdroj taxonomickej identifikácie]

#### \$2 - Zdroj taxonomickej identifikácie

Podpole \$2 obsahuje názov alebo MARC kód, ktorý identifikuje zdrojový zoznam, z ktorého sa prideliť taxonomická identifikácia. Zdrojom MARC kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencii popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica

#### \$6 - Prepojenie

#### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

#### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** – Podpole, ktoré predchádza podpole \$2 v poli 754, končí bodkou, pokiaľ posledné slovo v podpoli nie je skratka, iniciála/písmeno alebo iný údaj, ktorý končí interpunkčným znamienkom. Medzi opakovanými podpoľami \$a sa nepoužíva žiadna interpunkcia.

#### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$c Taxonomická kategória [NOVÝ, 2001]

\$d Bežný alebo alternatívny názov [NOVÝ, 2001]

\$x Neverejná poznámka [NOVÝ, 2001]

\$z Verejná poznámka [NOVÝ, 2001]

\$a Taxonomický názov/taxonomická hierarchická kategória [PREDEFINOVANÝ, 2001]

Podpole \$a sa predefinovalo na taxonomický názov. Predtým podpole \$a obsahovalo taxonomickú hierarchickú kategóriu.



## 76X-78X POLIA VÄZIEB – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 760 Väzba na hlavnú edíciu (O)
- 762 Väzba na podedíciu (O)
- 765 Väzba na pôvodný jazyk (O)
- 767 Väzba na preklad (O)
- 770 Väzba na prílohu/zvláštne vydanie (O)
- 772 Väzba na dokument/objekt nadradený prílohe (O)
- 773 Väzba na hositeľský dokument/objekt (O)
- 774 Väzba na oddeliteľnú súčasť (O)
- 775 Väzba na iné vydanie (O)
- 776 Väzba na inú fyzickú formu (O)
- 777 Väzba na spoluvydávaný dokument/objekt (O)
- 780 Väzba na predchádzajúce vydanie (O)
- 785 Väzba na nasledujúce vydanie (O)
- 786 Väzba na zdroj údajov (O)
- 787 Väzba s nešpecifickým vzťahom (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí
- 1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

- 780 Typ vzťahu
- 0 Je pokračovaním ...
- 1 Je čiastočne pokračovaním ...
- 2 Nahradzuje ...
- 3 Čiastočne nahradzuje ...
- 4 Vzniklo spojením s ...
- 5 Absorbovalo ...
- 6 Čiastočne absorbovalo
- 7 Oddelené od ...

### Kódy podpolí

*Riadiace podpolia*

- \$3 Špecifikované materiály (NO) [len 773]
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$7 Riadiace podpole (NO)
  - /0 Typ záhlavia hlavného vstupu
  - /1 Forma mena
  - /2 Typ záznamu
  - /3 Bibliografická úroveň
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

*Opisné informácie*

- \$a Záhlavie hlavného vstupu (NO)
- \$b Poradie vydanie (NO)
- \$c Kvalifikujúca informácia (NO) [všetky okrem 773]
- \$d Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)
- \$g Informácia o vzťahu (O)

### Druhý indikátor

760-777, 786-787 Ovládač konštanty zobrazenia

- # [Fráza vzťahujúca sa na pole]
- 0 Materský dokument/objekt [len 772]
- 8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Druhý indikátor

- 785 Typ vzťahu
- 0 Pokračuje ako...
- 1 Čiastočne pokračuje ako...
- 2 Nahradené...
- 3 Čiastočne nahradené...
- 4 Absorbované...
- 5 Čiastočne absorbované ...
- 6 Rozdelené na ... a ...
- 7 Zlúčené s ... , vzniká ...
- 8 Zmenené naspäť na ...

- \$h Fyzický popis (NO)
- \$i Zobrazovaný text (NO)
- \$j Obdobie obsahu (O) [len 786]
- \$k Edícia (O) [všetky okrem 760 a 762]
- \$m Špecifické podrobnosti o materiále (NO)
- \$n Poznámka (O)
- \$o Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)
- \$p Skrátený názov (NO) [len 773 a 786]
- \$q Enumerácia a prvá strana (NO) [len 773]
- \$s Unifikovaný názov (NO)
- \$t Názov (NO)

## 76X-78X

### Číslo/kódy

|     |                                                                       |     |                                                                              |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------|
| \$e | Kód jazyka (NO) [len 775]                                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                                                  |
| \$f | Kód krajiny (NO) [len 775]                                            | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)                            |
| \$r | Číslo správy (O) [všetky okrem 760, 762 a 777]                        | \$y | CODEN (NO)                                                                   |
| \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO) [všetky okrem 760, 762 a 777] | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O) [všetky okrem 760, 762 a 777] |
| \$v | Príspevok zdroja (NO) [len 786]                                       |     |                                                                              |

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia väzieb obsahujú informáciu identifikujúcu bibliografické dokumenty/objekty. Každé pole na prepojenie záznamov špecifikuje iný bibliografický vzťah medzi cieľovým dokumentom/objektom opísaným v zázname a súvisiacim dokumentom/objektom. Tieto vzťahy spadajú do troch tried: 1) súvisiace dokumenty/objekty, ktoré napomáhajú používateľovi pokračovať vo vyhľadávaní, ale nie sú fyzicky potrebné na získanie cieľového dokumentu/objektu (napríklad predchádzajúce záznamy seriálov, preklady cieľového dokumentu/objektu); 2) súvisiace dokumenty/objekty, ktoré sa musia fyzicky získať, aby sa dal cieľový dokument/objekt použiť (napríklad hositeľský dokument/objekt pre nejakú jeho súčasť: číslo časopisu obsahujúce špecifický článok); 3) súvisiace dokumenty/objekty, ktoré sú súčasťou väčšieho celku (napríklad jednotlivé fotografie v súbore vizuálnych materiálov). Polia na prepájanie polí sú určené na generovanie poznámky v zázname, v ktorom sa nachádzajú. Môžu poskytovať aj strojové prepojenie medzi bibliografickým záznamom cieľového dokumentu/objektu a bibliografickým záznamom súvisiaceho dokumentu/objektu, ak je daný súvisiaci dokument/objekt pokrytý samostatným záznamom.

### TERMÍNY POUŽÍVANÉ V POLIACH VÄZIEB

#### Cieľový dokument/objekt

Bibliografický dokument/objekt, ktorý je hlavnou alebo primárnou jednotkou pokrytou popisom, pre ktorú bol vytvorený záznam. Cieľový dokument/objekt je taký dokument/objekt, na ktorý sa vzťahujú informácie na pozíciách znakov 06 (Typ záznamu) a 07 (Bibliografická úroveň) v návěstí a v poli 245 (Názov).

#### Súvisiaci dokument/objekt

Bibliografický dokument/objekt, ktorý má chronologický, horizontálny (rozdielne verzie) alebo vertikálny (hierarchický) vzťah s cieľovým dokumentom/objektom a pre ktorý je sformulované pole väzieb.

#### Článok

Bibliografický dokument/objekt, ktorý je fyzicky súčasťou iného bibliografického dokumentu/objektu, takže získanie článku je závislé na fyzickej identifikácii a lokalizácii hositeľského dokumentu/objektu (napríklad kapitola v knihe, článok v časopise).

#### Oddeliteľná súčasť

Bibliografický dokument/objekt, ktorý je súčasťou iného dokumentu/objektu. Oddeliteľná súčasť je fyzicky oddelená od dokumentu/objektu, za ktorého súčasť sa považuje.

#### Hostiteľský dokument/objekt

Bibliografický dokument/objekt, ktorý obsahuje buď fyzicky (ako je to v prípade článku) alebo bibliograficky (ako je to v prípade oddeliteľnej súčasti) tú časť, ktorá je cieľovým dokumentom/objektom pre daný záznam. Ak napríklad záznam opisuje článok z časopisu, hositeľom je časopis; ak záznam opisuje jeden digitálny dokument/objekt v množine, hositeľom je množina.

#### Chronologický vzťah

Vzťah v čase medzi dokumentami/objektami (napríklad vzťah seriálu k jeho predchodcom a následníkom).

#### Horizontálny vzťah

Vzťah medzi verziami bibliografického dokumentu/objektu v rôznych jazykoch, formátoch, médiách atď.

#### Vertikálny vzťah

Hierarchický vzťah celku k jeho častiam a častí k celku (napríklad vzťah článku ku časopisu, v ktorom bol vydaný; súborný názov konferenčných materiálov a jednotlivé názvy príspevkov, ktoré zborník obsahuje; vzťah podedície ku hlavnej edícii).

## VÄZBY MEDZI ZÁZNAMAMI A POZNÁMKY

### Polia väzieb (polia 760-787)

Tieto polia nesú údaje na údaje týkajúce sa súvisiaceho dokumentu/objektu, evidenčné číslo záznamu súvisiaceho dokumentu/objektu, alebo obidva údaje. Pre údaje týkajúce sa súvisiaceho dokumentu/objektu použité v poliach väzieb sa poskytuje minimálny opis. Na účely operácií, ktoré požadujú úplnejší popis (indexovanie a triedenie), umožňuje podpole \$w (evidenčné číslo súvisiaceho dokumentu/objektu) systému sledovať prepojenie na súvisiaci záznam, aby sa dal získať úplný záznam s popisom obsahu. Kódované údaje v riadiacom podpoli \$7 navyše umožňujú určité druhy indexovania bez odkazovania na súvisiaci záznam.

### Poznámka o komplexnosti väzieb (pole 580)

Polia väzieb sú navrhnuté na to, aby pri zobrazovaní záznamu cieľového dokumentu/objektu podporovali vytváranie poznámky týkajúcej sa súvisiaceho dokumentu/objektu. Ak je vzťah príliš zložitý, aby sa dal vyjadriť pomocou konštanty zobrazenia a údajov z poľa väzieb alebo z pripojeného záznamu, takáto poznámka sa zaznamená v poli pre poznámku o komplexnosti väzieb. Ak sa toto pole použije, zobrazuje sa navyše spolu s ďalšími príslušným poľom väzieb. Hodnota použitá v pozícii prvého indikátora poľa väzieb určuje, či sa z poľa väzieb alebo z poľa 580 má vytvoriť poznámka.

### Potreba získania pripojeného záznamu (návestie/19)

Tento údajový prvok označuje, či sa v poli väzieb nachádza dosť informácií na vytvorenie okom čitateľnej poznámky, ktorá identifikuje súvisiaci dokument/objekt, alebo či sa zaznamenáva len číslo súvisiaceho záznamu. Ak ide len o číslo záznamu, systém bude potrebovať získať príslušné informácie zo súvisiaceho záznamu, aby vytvoril štandardné zobrazenie.

Nasledovné podpolia alebo kombinácie podpolí sa považujú dostatočné na účely zobrazenia:

Podpole \$a + \$t      Záhlavie hlavného vstupu + Názov

Podpole \$a + \$s      Záhlavie hlavného vstupu + Unifikovaný názov

Podpole \$t      Názov

Podpole \$u      Štandardné číslo technickej správy

Podpole \$r      Číslo správy

### Pridané vstupy (polia 700-730)

Ak sa pre názov použitý v poli väzieb požaduje pridaný vstup, zaznamenáva sa v príslušnom poli 700-730. Účelom poli väzieb nie je zastupovať pridané vstupy a pridaný vstup v poli 700-730 nezastupuje pole väzieb, pretože neprenáša prepojenie na záznam, ani nespôsobuje vytvorenie poznámky.

### Články/Oddeliteľné súčasti

Pole väzieb 773 (Väzba na hostiteľský dokument/objekt) sa používa na prepojenie záznamu o oddeliteľnej súčasti k záznamu iného dokumentu/objektu, ktorého integrálnou časťou. Napríklad v záznamoch časopisových článkov obsahuje pole 773 obsahuje identifikáciu časopisu. Presné umiestnenie článku v časopise sa zaznamenáva v podpoli \$g poľa. Väzba na hostiteľský dokument/objekt alebo akejkoľvek väčšej bibliografickej jednotky môže obsahovať informácie o oddeliteľných súčastiach, ktoré sa zaznamenávajú v opakovateľnom poli 774 (Väzba na oddeliteľnú súčasť). Informácia o každej súčasti sa zaznamenáva v samostatnom výskyte poľa 774.

## PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

### INDIKÁTORY

#### Prvý indikátor - Ovládač zobrazenia poznámky

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje, či sa z poľa má alebo nemá vygenerovať vysvetľujúca poznámka.

#### 0 - Poznámka sa zobrazí

Hodnota 0 označuje, že z údajov poľa väzieb sa má vytvoriť poznámka (alebo zo súvisiaceho záznamu identifikovaného v poli).

780      00\$tAmerican journal of religious psychology and education

#### 1 - Poznámka sa nezobrazí

Hodnota 1 označuje, že z údajov v poli väzieb (alebo zo súvisiaceho záznamu) sa nemá vytvoriť žiadna poznámka. Hodnota 1 sa používa, ak konštanta zobrazenia asociovaná z poľom väzieb nevyjadruje vzťah adekvátne. V takomto prípade sa

## 76X-78X

poznámka, ktorá sa má zobraziť, zaznamená v poli 580. Pole 760-787 sa zaznamená, aby poskytlo strojové prepojenie a pole 580 sa používa na zobrazenie.

### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia [všetky okrem 780 a 785]

Pozícia druhého indikátora sa používa na ovládanie konštanty zobrazenia predchádzajúcej údaje v poliach väzieb 760-777 a 786-787. Tlačené konštanty sú v opise druhého indikátora v sekcii každého poľa väzieb.

### Druhý indikátor - Typ vzťahu [780 a 785]

Pozícia druhého indikátora sa používa na identifikáciu typu vzťahu len v poliach 780 a 785. Pozrite si opisy v rámci sekcií pre pole 780 (Väzba na predchádzajúce vydanie) a pole 785 (Väzba na nasledujúce vydanie). Konštanty zobrazenia sú pre tieto polia špecifikované v Konvenciách zápisu.

## KÓDY PODPOLÍ

Všeobecným pravidlom je, že každé podpole definované v poliach väzieb korešponduje s poľom alebo blokom polí, ktorý by sa použil na opísanie súvisiaceho dokumentu/objektu v samostatnom zázname. Samostatný bibliografický záznam pre súvisiaci dokument/objekt môže, ale nemusí existovať. Napríklad podpole \$a (Záhlavie hlavného vstupu), korešponduje s blokom 1XX (Hlavné vstupy); podpole \$t (Názov) korešponduje s poľom 245 (Názov) a tak ďalej. Pravidlá a praktiky uplatnené pri formulovaní údajov v poli väzieb sú zvyčajne také isté ako tie, ktoré by sa uplatnili pri formulovaní údajov o súvisiacom dokumente/objekte v samostatnom bibliografickom zázname s tou výnimkou, že poskytnuté informácie nemusia byť úplné. Úplnosť bibliografických informácií o súvisiacom dokumente/objekte zaznamenaných v poliach väzieb by mala vychádzať zo zamýšľaného využitia prepojení. Ak je súvisiaci dokument/objekt reprezentovaný samostatným bibliografickým záznamom, spravidla stačí zaznamenať len základné bibliografické detaily (napríklad informácie o názve a vzťahu).

### \$a - Záhlavie hlavného vstupu

Podpole \$a obsahuje údaje zo záhlavia hlavného vstupu (bez opisných znakov) z poľa 100 (Hlavný vstup-Osobné meno), 110 (Hlavný vstup-Korporatívne meno), alebo 111 (Hlavný vstup-Meno zhromaždenia) v súvisiacom zázname. Jednotlivé zložky mena alebo unifikovaného názvu sa nezaznamenávajú v samostatnom podpoli tak, ako by sa zaznamenávali v poli 1XX.

Súvisiaci záznam: 100 1#\$aMellor, Alec.  
245 10\$aStrange masonic stories  
Pole väzieb: 775 0#\$aMellor, Alec.\$tStrange masonic stories\$eeng

### \$b – Poradie vydania

Podpole \$b obsahuje názov vydania z poľa 250 (Údaj o poradí vydania) súvisiaceho záznamu.

Súvisiaci záznam: 245 04\$aThe Wall Street journal.  
250 ##\$aSouthwest ed.  
Pole väzieb: 775 0#\$tWall Street journal\$bSouthwest ed.

### \$c - Kvalifikujúca informácia [všetky okrem 773]

Podpole \$c obsahuje údaje potrebné na vzájomné rozlíšenie dvoch názvov. Táto informácia je spravidla uvedená v zátvorkách a poskytuje ju katalogizátor. V záznamoch seriálov pred AACR 2 podpole \$c obsahuje informáciu prebratú z podpoľa \$b (Kvalifikujúca informácia) poľa 222 (Kľúčový názov).

### \$d - Miesto, vydavateľ a dátum vydania

Podpole \$d obsahuje informáciu o publikovaní z podpolí \$a, \$b a/alebo \$c poľa 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.) súvisiaceho záznamu.

### \$e - Kód jazyka [len 775]

Podpole \$e obsahuje kód jazyka z poľa 008/35-37 (Jazyk) súvisiaceho záznamu.

Súvisiaci záznam: 008/35-37 fre  
Pole väzieb: 775 1#\$tDiscours du budget\$efre

**\$f – Kód krajiny [len 775]**

Podpole \$f obsahuje kód krajín z poľa 008/15-17 (Miesto publikovania, výroby alebo zhotovenia) súvisiaceho záznamu.

**\$g - Informácia o vzťahu**

Podpole \$g obsahuje údaj, ktorý označuje špecifický kus alebo kusy súvisiaceho dokumentu/objektu, ktoré sú zahrnuté do vzťahu s cieľovým dokumentom/objektom, napríklad dátum alebo zväzok (ročník). Informácia o vzťahu obsahuje aj umiestnenie článku v cieľovom dokumente/objekte.

772 1#\$aDevelopmental biology\$x0012-1606\$g1972-1974  
773 0#\$tHorizon\$gVol. 17, no. 98 (Feb. 1948), p. 78-159

**\$h - Fyzický popis**

Podpole \$h obsahuje fyzický popis súvisiaceho dokumentu/objektu.

**\$i – Zobrazovaný text**

Podpole \$i obsahuje text, ktorý sa má zobrazit' pred ostatnými údajmi obsiahnutými v poli. Použije sa, ak druhý indikátor obsahuje hodnotu 8 (Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia), s výnimkou polí 780 a 785.

774 08\$iComponent item:\$oNYDA.1955.001.00024R\$n[AVERYimage]\$tMap of  
Blithewood and Hudson River : No. 1 [and] No. 2.\$mPencil drawing on paper\$h25  
x 19.8 cm. (9 3/4 x 7 3/4 in.).\$nA.J. Davis no. 2-2.

**\$j – Obdobie obsahu [len 786]**

Podpole \$j obsahuje začiatkový a ak sa hodí, tak aj konečný dátum (dátumy) obsahu súvisiaceho dokumentu/objektu. Informácia sa zaznamenáva podľa štandardu *ISO 8601 Representation of dates and times* (Reprezentácia dátumov a časov). Dátum požaduje 8 číselných znakov v tvare *rrrrmmdd* (4 pre rok, 2 pre mesiac a 2 pre deň). Čas požaduje 8 číselných znakov v tvare *hhmmss.f* (2 pre hodinu, 2 pre minútu, 2 pre sekundu a 2 pre desatinný zlomok sekundy). Používa sa 24-hodinová škála (00-23). V tomto poli sa uvádza aj základ, podľa ktorého sa určilo zdrojové časové obdobie pokryté obsahom dokumentu.

**\$k - Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu [všetky okrem 760 a 762]**

Podpole \$k obsahuje edíciu z poľa 4XX (Edícia) alebo 8XX (Edícia - Pridaný vstup) súvisiaceho záznamu. Poznámka: Zátvorky, v ktorých je uvedený údaj o edícii, sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s prítomnosťou podpoľa \$k.

**\$m - Podrobnosti špecifické pre materiály**

Podpole \$m obsahuje špecifickú informáciu o materiáli (napríklad v prípade mapy matematické údaje vzťahujúce sa na súvisiaci dokument/objekt).

**\$n - Poznámka**

Podpole \$n obsahuje poznámku o súvisiacom bibliografickom dokumente/objekte.

**\$o - Iný identifikátor dokumentu/objektu**

Podpole \$o obsahuje čísla, kódy atď., ktoré sa používajú na identifikáciu dokumentu/objektu, ak sa tieto identifikátory nedajú vhodnejšie zahrnúť do špecifickejších podpolí (napríklad do podpoľa \$z (ISBN)). Ide napríklad o prírastkové čísla alebo čísla exemplárov.

774 00\$oNYDA.1993.010.00132\$n[DIAPimage]\$.tView SE from Mill Brook Houses on  
rooftop on Cypress Ave. between 136th St. and 137th St.,\$d93/05

**\$p - Skrátený názov [len 773 a 786]**

Podpole \$p obsahuje skrátený názov z poľa 210 (Skrátený názov) súvisiaceho záznamu.

## 76X-78X

### **\$q – Enumerácia a prvá strana [len 773]**

Podpole \$q obsahuje označenia pre enumeráciu a stránkovanie, ktoré sú vytvorené na základe pravidiel vytvárania segmentov pre enumeráciu a lokáciu identifikátora seriálového dokumentu a príspevku (SICI). Poskytujú odkaz na údajové prvky pre enumeráciu a prvú stranu oddeliteľnej súčasti hostiteľského dokumentu/objektu opísaného v poli 773.

```
774 00$7nnas$tCalifornia journal. $gVol. 24, pt. B no. 9 (Sept. 1993), p.
235-48 $q24:B:9<235
```

### **\$r - Číslo správy [všetky okrem 760, 762 a 777]**

Podpole \$r obsahuje číslo správy z poľa 088 (Číslo správy) súvisiaceho záznamu.

### **\$s - Unifikovaný názov**

Podpole \$s obsahuje názov z poľa 240 (Unifikovaný názov) alebo poľa 243 (Súborný unifikovaný názov) súvisiaceho záznamu. Ak sa podpole \$s použije v poli väzieb pre súvisiace legislatívne materiály alebo preklady, podpole \$t sa v poli väzieb spravidla nachádza tiež.

### **\$t-Názov**

Podpole \$t obsahuje informácie o názve z podpolí \$a, \$f, \$g, \$k, \$n a \$p polí 130 (Hlavný vstup-Unifikovaný názov) alebo 245 (Názov) súvisiaceho záznamu. Jednotlivé zložky názvu sa nekódujú v samostatných podpoliach. (Pred rokom 1981 sa podpole \$1 niekedy odvodzoval z podpoľa \$a poľa 222 (Kľúčový názov), ak bol kľúčový názov v zázname prítomný.)

```
Súvisiaci záznam: 245 00$aArmy, Navy, Air Force register.
580 ##$aMerged with: Army, Navy, Air Force journal, to form ...
Pole väzieb: 785 17$tArmy, Navy, Air Force journal
```

### **\$u - Štandardné číslo technickej správy [všetky okrem 760, 762 a 777]**

Podpole \$u obsahuje štandardné číslo technickej správy z poľa 027 (Štandardné číslo technickej správy) súvisiaceho záznamu. Poznámka: Skratka *STRN*;, ktorá predchádza číslo, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s prítomnosťou podpoľa \$u.

### **\$v – Príspevok zdroja [len 786]**

Podpole \$v obsahuje stručnú identifikáciu informácie, ktorou zdroj prispel do množiny údajov. Používa sa primárne v polom väzieb 786 (Väzba na zdroj údajov).

```
786 0#$aDefense Mapping Agency.$tReno, NV-CA west digital terrain elevation
data$vData for reformatting to DEM Format
```

### **\$w - Evidenčné číslo záznamu**

Podpole \$w obsahuje systémové číslo súvisiaceho záznamu, pred ktorým je v zátvorkách kód MARC pre agentúru, na ktoré sa evidenčné číslo vzťahuje. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

```
780 00$tTechniques of biochemical and biophysical
morphology$w (DLC) 7200015316$w (OCoLC) 1021945
780 00$tReview of existential psychology & psychiatry$w (DLC) sf#77000170#
785 17$tAdult correctional services in Canada$w (CaOONL) 840790694E
```

### **\$x - Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)**

Podpole \$x obsahuje číslo ISSN pre seriálový titul z poľa 022 (Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)) v súvisiacom zázname. (Číslo ISSN je údajový prvok pridelený agentúrou. Číslo ISSN sa prideľujú seriálovým publikáciám národnými centrami pod záštitou siete ISSN.) Poznámka: Skratka ISSN, ktorá predchádza číslo, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná ako konštanta zobrazenia súvisiaca s prítomnosťou podpoľa \$x.

```
245 00$aAnnual law review /$cUniversity of Western Australia.
```

785 00\$tUniversity of Western Australia law review\$х0042-  
0328\$w(OCоLC)1587621

### \$y - CODEN

Podpole \$v obsahuje označenie CODEN, t.j. jedinečný identifikátor vedecko-technických titulov periodík z poľa 030 (CODEN) v súvisiacom zázname. Poznámka: Akronym CODEN, ktorý sa nachádza pred číslom, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaný ako konštanta zobrazenia súvisiaca s prítomnosťou podpoľa \$y.

780 00\$tIllinois journal of mathematics\$yIJMTAW\$w(DLC)###59003745#

### \$z - Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) [všetky okrem 760, 762 a 777]

Podpole \$z obsahuje Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) z poľa 020 (Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)) v súvisiacom zázname. (ISBN je údajový prvok pridelený agentúrou.) Poznámka: Skratka ISBN, ktorá predchádza číslo, sa v zázname MARC neprenáša. Môže byť generovaná systémom ako konštanta zobrazenia súvisiaca s prítomnosťou podpoľa \$z.

### \$3 - Špecifikované materiály [len 773]

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá identifikuje časť opisovaných materiálov, na ktorú sa pole vzťahuje.

### \$6 - Prepojenie

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

### \$7 - Riadiace podpole

Podpole \$7 obsahuje až štyri pozície znakov (označené 0, 1 atď.), ktoré označujú špeciálne charakteristiky pripojeného popisu. Z dôvodu, že definície kódov v podpoli \$1 sú závislé od pozície znaku, na ktorej sa nachádzajú, kódovanie všetkých pozícií znakov prepokladá, aby všetky predchádzajúce pozície znakov obsahovali kód alebo výplňový znak (); nasledujúce znaky sa nemusia použiť. Napríklad ak pozície 0 a 1 nie sú aplikovateľné, ale pozícia 2 áno, potom pozície 0 a 1 obsahujú kód n (Neaplikovateľné) alebo výplňový znak.

### /0 - Typ záhlavia hlavného vstupu

Podpole \$7/0 obsahuje kód označujúci typ mena obsiahnutého v podpoli \$a. Kód n sa používa vtedy, ak nie je prítomné žiadne podpole \$a. Kódy korešpondujú s tagmi 1XX v zázname súvisiaceho dokumentu/objektu: 100 (Hlavný vstup-Osobné meno), 110 (Hlavný vstup-Korporatívne meno), 111 (Hlavný vstup-Meno zhromaždenia) a 130 (Hlavný vstup-Unifikovaný názov).

|          |                          |
|----------|--------------------------|
| <b>p</b> | <b>Osobné meno</b>       |
| <b>c</b> | <b>Korporatívne meno</b> |
| <b>m</b> | <b>Meno zhromaždenia</b> |
| <b>u</b> | <b>Unifikovaný názov</b> |
| <b>n</b> | <b>Neaplikovateľné</b>   |

### /1 - Forma mena

Podpole \$7/1 obsahuje kód označujúci formu mena obsiahnutého v podpoli \$a. Kód korešponduje s hodnotou prvého indikátora v poli 1XX v zázname pre súvisiaci dokument/objekt, preto sa musí interpretovať v spojitosti s hodnotou v pozícii 0.

Ak pozícia 0 = p (Osobné meno), pozícia 1 obsahuje jeden z nasledujúcich kódov:

|          |                      |
|----------|----------------------|
| <b>0</b> | <b>Meno (krstné)</b> |
| <b>1</b> | <b>Priezvisko</b>    |
| <b>3</b> | <b>Rodové meno</b>   |

Ak pozícia 0 = c (Korporatívne meno) alebo m (Meno zhromaždenia), pozícia 1 obsahuje jeden z nasledujúcich kódov:

|          |                                          |
|----------|------------------------------------------|
| <b>0</b> | <b>Invertované meno/Invertované meno</b> |
|----------|------------------------------------------|

## 76X-78X

- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

Ak pozícia 0 = u (Unifikovaný názov) alebo n (Neaplikovateľné), pozícia 1 obsahuje:  
n Neaplikovateľné

### /2 - Typ záznamu

Podpole \$7/2 obsahuje kód označujúci typ záznamu pre príslušný dokument/objekt. Kód korešponduje s kódom v návěstí/06 (Typ záznamu) v zázname pre príslušný dokument/objekt.

- a Tlačený jazykový materiál
- c Tlačená hudobnina
- d Rukopisná hudobnina
- e Tlačený kartografický materiál
- f Rukopisný kartografický materiál
- g Premietateľné médium
- i Nehudobný zvukový záznam
- j Hudobný zvukový záznam
- k Dvojmerná nepremietateľná grafika
- m Počítačový súbor
- o Súprava
- p Zmiešaný materiál
- r Trojrozmerný artefakt alebo prirodzene sa vyskytujúci objekt
- t Rukopisný jazykový materiál

### /3 - Bibliografická úroveň z návěstia/07 súvisiaceho záznamu

Podpole \$7/3 obsahuje kód označujúci bibliografickú úroveň súvisiaceho dokumentu/objektu. Kód korešponduje s kódom v návěstí/07 v zázname pre súvisiaci dokument/objekt.

- a Článok z monografie
- b Článok zo seriálu
- c Súbor/Zbierka
- d Podjednotka
- m Monografia/dokument/objekt
- s Seriál

772 1#\$7unas\$aPost boy (London, England)

773 0#\$7plam\$aDesio, Ardito, 1897-\$tGeographical features of the  
Karakorum.\$dMilano : ISMEO, 1991

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo pol'a

Pozrite si opis tohto podpol'a v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

**Vytvorenie prepojenia** – Prepojenia sa v navzájom súvisiacich bibliografických záznamoch spravidla vytvárajú recipročne. Pole väzieb nadväzuje na súvisiaci dokument/objekt, ktorý môže byť reprezentovaný záznamom v súbore. Ak je medzi záznamami vzájomný vzťah, každý záznam môže obsahovať korešpondujúcu väzbu. V niektorých prípadoch používajú recipročné polia väzieb rovnaké tagy polí, v iných majú korešpondujúce tagy polí. Recipročné tagy polí sú takéto:

| <u>Záznam</u>                                | <u>Súvisiaci záznam</u>                          |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 760 (Väzba na hlavnú edíciu)                 | 762 (Väzba na podedíciu)                         |
| 765 (Väzba na pôvodný jazyk)                 | 767 (Väzba na preklad)                           |
| 770 (Väzba na prílohu/specifické vydanie)    | 772 (Väzba na dokument/objekt nadradený prílohe) |
| 773 (Väzba na hositeľský dokument/objekt)    | 774 (Väzba na oddeliteľnú súčasť)                |
| 775 (Iné vydanie)                            | 775 (Iné vydanie)                                |
| 776 (Iná fyzická forma)                      | 776 (Iná fyzická forma)                          |
| 777 (Väzba na spoluvydávaný dokument/objekt) | 777 (Väzba na spoluvydávaný dokument/objekt)     |



|     |                                   |     |                                 |
|-----|-----------------------------------|-----|---------------------------------|
| 780 | (Väzba na predchádzajúce vydanie) | 785 | (Väzba na nasledujúce vydanie)  |
| 787 | (Väzba s nešpecifickým vzťahom)   | 787 | (Väzba s nešpecifickým vzťahom) |

Definície hodnôt druhého indikátora v recipročných poliach 780 a 785 sú tiež recipročné, ako je vysvetlené nižšie:

| <u>Druhý indikátor v 780</u> |                               | <u>Druhý indikátor v 785</u> |                             |
|------------------------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|
| 0                            | Je pokračovaním...            | 0                            | Pokračuje ako ...           |
| 1                            | Čiastočne je pokračovaním ... | 1                            | Čiastočne pokračuje ako ... |
| 2                            | Nahradzuje ...                | 2                            | Nahradené ...               |
| 3                            | Čiastočne nahradzuje ...      | 3                            | Čiastočné nahradené ...     |
| 4                            | Vytvorené spojením ... a ...  | 4                            | Zlúčené s ..., vzniká ...   |
| 5                            | Absorboval ...                | 5                            | Absorbované ...             |
| 6                            | Čiastočne absorboval ...      | 6                            | Čiastočne absorbované       |
| 7                            | Oddelené od ...               | 7                            | Rozdelené na ... a ...      |
| -                            | -----                         | 8                            | Zmenené naspäť na ...       |

**Interpunkcia** - Podpole \$a končí bodkou. Polia väzieb nekončia interpunkčným znamienkom, pokiaľ nie je prítomná skratka, iniciála/písmeno alebo iný údaj, ktorý končí bodkou, alebo pokiaľ podpole \$a nie je posledným v poli.

780 00\$tJournal of the Australian Mathematical Society. Series A, Pure mathematics

780 00\$aAssociation of American Library Schools.\$tDirectory of American Library Schools\$w (DLC) sc#84007016#

**Poradie podpolí** - Riadiace podpolia by sa mali uvádzať v nasledovnom poradí, ak je ich prítomných viac ako jedno: podpole \$6, potom podpole \$3 a podpole \$7 na konci.

**Používanie medzier** - Ak podpole \$a obsahuje korporatívne meno alebo zhromaždenia, pred každou podriadenu jednotkou sa dávajú dve medzery, ktoré nasledujú po interpunkčnom znamienku.

780 00\$aLibrary of Congress. Division for the Blind and Physically Handicapped.\$tNews

Ak sa názov v podpoli \$t skladá z hlavného názvu a názvu sekcie s číselným označením alebo bez neho, medzi hlavný názov a názov sekcie alebo číselné označenie sa dávajú dve medzery.

785 00\$tJournal of polymer science. Part A, General papers

**Začiatkové členy** - Začiatkové členy vo vstupe pre súvisiaci záznam sa v poliach väzieb vynechávajú, s výnimkou tých vstupov, pri ktorých je zámerom triediť podľa prvého člena.

Súvisiaci záznam: 245 04\$aThe Journal of microbiology.

Pole väzby: 780 00\$tJournal of microbiology

Súvisiaci záznam: 110 1#\$aEI Salvador.\$bDireccion General de Estadfstica.

245 10\$aResumen estadfstico de la Republica de El Salvador.

Pole väzby: 780 01\$aEl Salvador. Direccion General de Estadstica.\$tResumen estadistico de la Republica de El Salvador

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Polia 760-787 boli pôvodne definované len v špecifikáciách pre seriály a obsahovali informácie opisujúce vzťahy medzi bibliografickými dokumentami/objektami, ktoré nemuseli napomáhať indexovaniu alebo poskytovať strojové prepojenie so záznamom súvisiaceho dokumentu/objektu. V roku 1977 sa v týchto poliach definovalo podpole \$w (Evidenčné číslo záznamu), ktoré umožňovalo prepojenie medzi záznamami v rámci príslušného systému a medzi systémami.

V roku 1981 sa v špecifikáciách pre knihy schválili nasledujúce polia a podpole \$r, ktoré umožňovalo prepojenie cez čísla technických správ: 765, 767, 770, 772, 775, 776, 780, 785 a 787.

Keď sa v roku 1982 úplne rozvinula technika prepájania polí, vo všetkých špecifikáciách MARC sa definovalo pole 773 (Väzba na hostiteľský

## 76X-78X

dokument/objekt), aby sa umožnila katalogizácia článkov. Definície niekoľkých ďalších podpolí sa vtedy buď rozšírili, alebo zúžili.

*\$c Kvalifikujúca informácia (SE)*

*\$d Dátumy vydania (SE) [ZRUŠENÝ]*

Pred rokom 1976 bolo podpole \$c definované ako Miesto vydania. Podpole \$d sa zrušilo v roku 1976, kedy sa predefinovalo podpole \$c.

*\$p Informácia o vzťahu*

Pred rokom 1982 bolo definované podpole \$g ako Dátumy vzťahov a obsahovalo len dátumy, počas ktorých existoval príslušný vzťah. Podpole sa rozšírilo v roku 1982 spolu so špecifikáciami prepájania záznamov, aby mohlo obsahovať informácie o umiestnení článku v hostiteľskom dokumente/objekte.

*\$b Poradie vydania*

*\$d Miesto, vydavateľ a dátum vydania*

*\$k Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu*

*\$s Unifikovaný názov*

*\$7 Riadiace podpole*

Súčasnú podpole \$d (Miesto, vydavateľ a dátum vydania) sa rovnako ako podpolia \$b, \$k, \$s a \$7 definovalo v roku 1982 ako súčasť špecifikácií pre väzby polí. Pred rokom 1982 sa údaje o poradí vydania a údaje o publikovaní zaznamenávali v podpoli \$c a názvové záhlavia sa zaznamenávali v podpoli \$t.

*\$q Súbežný názov [všetky okrem 773] [ZRUŠENÝ]*

V roku 1990 sa zrušilo podpole \$q.

Pole väzieb 786 bolo definované v roku 1995.

*\$7/2 Typ záznamu*

*b Správa archíválií a rukopisov [ZRUŠENÝ]*

Kódu typu záznamu b (Správa archíválií a rukopisov) sa prestal používať v roku 1995, kedy sa definovali kódy p (Zmiešaný materiál) a t (Rukopisný jazykový materiál).

*\$7/1 Forma mena*

*2 Viac priezvisk [ZRUŠENÝ]*

Kód 2 (Viac priezvisk) sa prestal používať v roku 1996, kedy sa definoval kód 1 (Jedno priezvisko) pre priezviská, ktoré sa majú používať v záhlaviach s jedným alebo viacerými priezviskami.

*\$7/3 Bibliografická úroveň z návestia/07 súvisiaceho záznamu*

*p Leták [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

## 760 VÄZBA NA HLAVNÚ EDÍCIU (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Hlavná edícia  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

- \$a Záhlavie hlavného vstupu (NO)  
\$b Poradie vydania (NO)  
\$c Kvalifikujúca informácia (NO)  
\$d Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)  
\$g Informácia o vzťahu (O)  
\$h Fyzický popis (NO)  
\$i Zobrazovaný text (NO)  
\$m Špecifické podrobnosti o materiále (NO)  
\$n Poznámka (O)  
\$o Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)  
\$s Unifikovaný názov (NO)  
\$t Názov (NO)

- \$w Evidenčné číslo záznamu (O)  
\$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)  
\$y CODEN (NO)  
\$6 Prepojenie (NO)  
\$7 Riadiace podpole (NO)  
/0 Typ záhlavia hlavného vstupu  
/1 Forma mena  
/2 Typ záznamu  
/3 Bibliografická úroveň  
\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa súvisiacej hlavnej edície, ak je cieľový dokument/objekt podedíciou (vertikálny vzťah). Toto pole sa zaznamenáva navyše ku akýmkoľvek iným informáciám o edícii v zázname.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem poľa 760 sa uvádzajú v časti 76X-78X *Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Hlavná edícia

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Main series* ("Hlavná edícia:") alebo *Subseries of*: ("Podedícia ...").

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpolí \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

- 110 1#\$aUnited States.\$bGeological Survey.  
245 10\$aQuality of surface waters of the United States.  
760 0#\$7clas\$aUnited States. Geological Survey.\$tWater supply papers



## 762 VÄZBA NA PODEDÍCIU (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Má podedíciu  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

|     |                                         |     |                                                   |
|-----|-----------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)           | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$b | Poradie vydania (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)  | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                 | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$h | Fyzický popis (NO)                      | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                   | /1  | Forma mena                                        |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO) | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$n | Poznámka (O)                            | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O) | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                  |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                              |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa súvisiacej podedície, ak je cieľový dokument/objekt hlavná edícia alebo materská podedícia (vertikálny vzťah). Toto pole sa v zázname zaznamenáva navyše k ostatným informáciám o edícii.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy po pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU, okrem konštánt zobrazenia pre pole 762 sa uvádzajú v sekcii *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Má podedíciu

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Has subseries*: ("Má podedíciu").

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, informácia sa môže poskytnúť v podpolí \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

- 110 1#\$aUnited States.\$bGeological Survey.  
245 10\$aGeological Survey water-supply paper.  
762 0#\$tQuality of surface waters of the United States  
762 0#\$tEvaporation control research  
[Opisovaný seriál je záznamom hlavnej edície.]



## 765 VÄZBA NA PÔVODNÝ JAZYK (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Preklad ...  
8 Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

### Kódy podpolí

- |     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa publikácie v jej pôvodnom jazyku, ak je cieľový dokument/objekt jej prekladom (horizontálny vzťah).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem konštánt zobrazenia pre pole 765 sa uvádzajú v časti *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb..

#### # - Preklad

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Translation of*: ("Preklad ...").

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštantá zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpolí \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

```
130 0#$aAstrofizicheskie issledovanifa.$1English.
245 10$aBulletin of the Special Astrophysical Observatory-North Caucasus.
765 0#$tAstrofizicheskie issledovanifa$w(DLC)l###78648457$w(OCOLC)4798581
[Záznam prekladu prepojený na verziu v pôvodnom jazyku.]
```

```
580 ##$a"Abridged translation of Mashinovedenie."
```

765

765 1#**\$t**Mashinovedenie**\$w** (DLC) ###906462740**\$w** (OCoLC) 6258868

*[Záznam prekladu pripojený k verzii v pôvodnom jazyku; prvý indikátor je nastavený na hodnotu 1, aby sa zabránilo zobrazovaniu poznámky z prepojenia.]*



## 767 VÄZBA NA PREKLAD (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Preložené ako  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

- |     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa publikácie v nejakom inom jazyku odlišnom od originálu, ak je cieľový dokument/objekt originálom alebo iným prekladom (horizontálny vzťah).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem konštánt zobrazenia pre pole 767 sa uvádzajú v časti *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Preložené ako

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Translated as: ("Preložené ako:")*.

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

```

245 00$aAstrofizicheskie issledovaniã.
767 0#$aAstrofizicheskie issledovaniã. English.$tBulletin of the Special
Astrophysical Observatory-North Caucasus$x0190-
2709$w (DLC) 86649325$w (OCoLC) 4698159
245 00$aFinance & development.
580 ##$aAlso available in the following translations: Arabic: Tamwîl wa-al-
```

tanmiyah; French: Finances et développement; German: Finanzierung & Entwicklung; Spanish: Finanzas y desarrollo; Portuguese: Financas & desenvolvimento.

**767 1#\$t**Finance & development. Arabic. Tamwīl wa-al-tanmiyah**\$x**0250-7455

**767 1#\$t**Finance & development. French. Finances et developpement**\$x**0430-473X

**767 1#\$t**Finance & development. German. Finanzierung & Entwicklung**\$x**0250-7439

**767 1#\$t**Finance & development. Spanish. Finanzas y desarrollo**\$x**0250-7447

**767 1#\$t**Finance & development. Portuguese. Financas & desenvolvimento**\$x**0250-7404

## 770 VÄZBA NA PRÍLOHU/ZVLÁŠTNE VYDANIE (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky  
 0 Poznámka sa zobrazí  
 1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia  
 # Má prílohu  
 8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

|     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa príloh alebo zvláštnych vydaní súvisiacich s cieľovým dokumentom/objektom, ktoré sa katalogizujú a/alebo zapisujú ako samostatné záznamy (vertikálny vzťah).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem konštánt zobrazenia pre pole 770 sa uvádzajú v sekcii *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Má prílohu

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Has supplement*: ("Má prílohu:").

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

245 00\$aNews of the Cooperative Health Statistics System.  
 770 0#\$tDirectory: United States, territories a  
 Canada\$w (DLC) ###78646712\$w (OCoLC) 4579783  
 [Ide o záznam nadradeného titulu; prepojenie uvádza záznam prílohy.]

770

245 00\$aJournal of cellular biochemistry.

770 0b\$tJournal of cellular biochemistry. Supplement\$~~x~~0733-1959

*[Ide o záznam nadradeného titulu; prepojenie uvádza záznam prílohy.]*

## 772 VÄZBA NA DOKUMENT/OBJEKT NADRADENÝ PRÍLOHE (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky  
 0 Poznámka sa zobrazí  
 1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia  
 # Príloha ku:  
 0 Materský dokument/objekt  
 8 Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

### Kódy podpolí

\$a Záhlavie hlavného vstupu (NO)  
 \$b Poradie vydania (NO)  
 \$c Kvalifikujúca informácia (NO)  
 \$d Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)  
 \$g Informácia o vzťahu (O)  
 \$h Fyzický popis (NO)  
 \$i Zobrazovaný text (NO)  
 \$k Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O)  
 \$m Špecifické podrobnosti o materiále (NO)  
 \$n Poznámka (O)  
 \$o Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)  
 \$r Číslo správy (O)  
 \$s Unifikovaný názov (NO)  
 \$t Názov (NO)

\$u Štandardné číslo technickej správy (NO)  
 \$w Evidenčné číslo záznamu (O)  
 \$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)  
 \$y CODEN (NO)  
 \$z Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)  
 \$6 Prepojenie (NO)  
 \$7 Riadiace podpole (NO)  
 /0 Typ záhlavia hlavného vstupu  
 /1 Forma mena  
 /2 Typ záznamu  
 /3 Bibliografická úroveň  
 \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa súvisiaceho materského dokumentu/objektu, ak je cieľový dokument/objekt jedno číslo, príloha alebo zvláštne vydanie (vertikálny vzťah) materského dokumentu/objektu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a konvencií zápisu okrem konštant zobrazenia pre pole 772 sa uvádzajú v sekcii 76X-78X *Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Príloha ku:

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Supplement to: ("Príloha ku")*.

#### 0 – Materský dokument/objekt

Hodnota 0 slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Parent: ("Rodič", "Materský dokument/objekt")*.

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštantá zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušné informácie sa môžu poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

245 00\$aAgricultural situation.\$pAfrica and the Middle East.

- 772 0#\$aWorld agricultural situation (Washington, D.C. : 1970)\$x0084-1358\$w(DLC)sf#81008035#
- 245 00\$aDonnees statistiques pour la Haute-Normandie.
- 580 ##\$aSupplement to: Statistiques pour l'economie normande, 1979- ; supplement to: Aval, <1982, >
- 772 1#\$tStatistiques pour l'economie normande\$g1979-\$w(OCOLC)6260766
- 772 1#\$tAval\$g<1982->
- 245 04\$aThe Post boy.\$nNumb. 2436, from Thursday December 21 to Saturday December 23, 1710.
- 772 1#\$7unas\$aPost boy (London, England)\$w(OCOLC)1234567
- 245 14\$aThe Foundling hospital for wit :\$bintended for the reception and preservation of such ...
- 772 1#\$7plas\$aSilence, Timothy.\$tFoundling hospital for wit.\$w(DLC)##685014367#
- 245 04\$aThe toolbox : Buyer's directory.
- 772 0#\$tLubricants world (2000)\$w(OCOLC)43290151\$w(DLC)##2001203221

#### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia*

*1 Zvláštne vydanie [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

## 773 VÄZBA NA HOSTITEĽSKÝ DOKUMENT / OBJEKT (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # In  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

|     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$t | Názov (NO)                                        |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$e | Enumerácia a prvá strana (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$3 | Špecifikované materiály (NO)                      |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$p | Skrátený názov (NO)                              | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$q | Enumerácia a prvá strana (NO)                    | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa hostiteľského dokumentu/objektu pre oddeliteľnú súčasť opísanú v zázname (vertikálny vzťah). Toto pole je poskytnuté na to, aby umožnilo používateľovi lokalizovať fyzický kus, ktorý obsahuje opisovaný článok alebo podjednotku. Takto sa musia do poľa zahrnúť len tie údajové prvky, ktoré napomáhajú identifikácii hostiteľského dokumentu/objektu, napr. prepojenie na bibliografický záznam opisujúci dokument/objekt a/alebo opisné údaje, ktoré identifikujú hostiteľský dokument/objekt. V prípade hostiteľských dokumentov/objektov, ktoré sú povahou seriálové alebo viacvzťahové, je potrebná informácia v podpoli \$g, ktorá ukazuje na presné umiestnenie článku v bibliografickom dokumente/objekte.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem konštánt zobrazenia pr pole 773 sa uvádzajú v časti *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - V alebo In

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia In: ("V:").

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny úvodný text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

- 773 0#tHorizon\$gVol. 17, no. 98 (Feb. 1948), p. 78-15  
[Hostiteľ'ský dokument/objekt je identifikovaný podľa názvu.]
- 773 0#\$gVol. 2, no. 2 (Feb. 1976), p. 195-230\$w(DLC)###75001234#  
[Hostiteľ'ský dokument/objekt identifikovaný číslom záznamu.]
- 773 0#tNetworks for networkers : critical issues in cooperative library  
development\$w(DLC)###79024054#\$w(Uk)8040016  
[Hostiteľ'ský dokument/objekt identifikovaný názvom a číslami záznamov.]
- 773 0#7plam\$aDesio, Ardito, 1897-tGeographical features of the  
Karakorum.\$dMilano : ISMEO, 1991  
[Hostiteľ'ský dokument/objekt identifikovaný podľa autora a názvu.]
- 773 0#7plam\$aHamilton, Milton W. (Milton Wheaton), 1901-tSir William  
Johnson and the Indians of New York.\$d[Albany] : University of the State of  
New York, State Education Dept., Office of State History,  
1967\$w(DLC)###68066801#  
[Hostiteľ'ský dokument/objekt identifikovaný podľa autora, názvu a čísla záznamu.]
- 773 0#tGilbert H. Grosvenor Collection of Photographs of the Alexander  
Graham Bell family  
[Hostiteľ'ský dokument/objekt identifikovaný podľa názvu.]
- 773 0#tEntomologists' monthly magazine\$PENTOMOL MON MAG\$dWallingford : Gem  
Publishing Company\$x0013-8908\$yFNMMA
- 773 0#\$7c2tc\$aMassachusetts. Commission on Consumer  
Affairs\$tRecords\$w(MaRG)170
- 773 0#\$7nnas\$tCalifornia Journal.\$gVol. 24, pt. B no. 9 (Sept. 1993), p. 235-  
48\$q24:B:9<235
- 773 0#\$7nnas\$tMetro\$gVol. 96, no. 4 (May 2000), p. 23-24, 27\$q96:4<23
- 773 0#tPacific rail news\$q279<GM5  
[Tento príklad obsahuje podpole \$q bez korešpondujúceho podpoľa \$g]

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$q Enumerácia a prvá strana [NOVÝ, 2003]



## 774 VÄZBA NA ODDELITEĽNÚ SÚČASŤ (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky  
 0 Poznámka sa zobrazí  
 1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia  
 # Oddeliteľná súčasť  
 8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

|     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$7 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa oddeliteľnej súčasti súvisiacej s väčšou bibliografickou jednotkou. Oddeliteľná súčasť môže byť súčasťou jedného bibliografického dokumentu/objektu, viacdielneho dokumentu/objektu alebo zbierky. Oddeliteľný dokument/objekt sa môže, ale nemusí opisovať v samostatnom bibliografickom zázname.

Ak sa z tohto poľa generuje poznámka, zobrazuje sa a/alebo tlačí sa s úvodnou frázou, ktorá sa generuje ako konštanta zobrazenia vychádzajúca z hodnoty druhého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem konštánt zobrazenia pre pole 774 sa uvádzajú v sekcii *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*. Pretože pozícia druhého indikátora je pre toto pole odlišná, neopisuje sa vo všeobecnej časti, ale v tejto.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Oddeliteľná súčasť

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Constituent unit* ("Oddeliteľná súčasť:").

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLAD

```
245 10$a [136th Street, southeastern section of the Bronx]$h[graphic].
774 0#$81\c$0NYDA.1993.010.00130.$n[DIAPimage].$tMap of area with highlighted
street
774 0#$82\c$0NYDA.1993.01 0.001 31.$n[DIAPimage].$tView of Mill Brook Houses
```

from one of the houses, \$d89/05

774 0#\$83\c\$oNYDA.1993.010.00132.\$n[DIAPimage].\$tView SE from Mill Brook Houses on rooftop on Cypress Ave. between 136th St. and 137th St., \$d93/05

774 0#\$84\c\$oNYDA.1993.010.00133.\$n[DIAPimage].\$tView N from 136th St. roof top of area between Bruckner Expressway and Cypress Ave., \$d93/06

774 0#\$85\c\$oNYDA.1993.010.00134.\$n[DIAPimage].\$tView E from rooftop of garden bounded by Bruckner Expressway, 136th St. and 135th St., \$d93/06

856 7#\$81.1\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/photocd/3009-1031-1443/IMG0089.512.gif\$2http

856 7#\$81.2\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/diap/jfif00/.mosaic/nyc00217.jpg

856 7#\$82.1\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/photocd/3009-1031-1443/IMP0090.512.gif\$2http

856 7#\$82.2\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/diap/jfif00/.mosaic/nyc00345.jpg\$2http

856 7#\$83.1\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/photocd/3009-1031-1443/IMP0091.512.gif\$2http

856 7#\$83.2\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/diap/jfif00/.mosaic/nyc00346.jpg\$2http

856 7#\$84.1\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/photocd/3009-1031-1443/IMP0092.512.gif\$2http

856 7#\$84.2\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/diap/jfif00/.mosaic/nyc00347.jpg\$2http

856 7#\$85.1\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/photocd/3009-1031-1443/IMP0094.512.gif\$2http

856 7#\$85.2\c\$uhttp://www.cc.columbia.edu/imaging/diap/jfif00/.mosaic/nyc00349.jpg\$2http

[Záznam je pre väčšiu bibliografickú jednotku; polia 774 poskytujú záznamy oddeliteľných súčastí s prepojeniami na adresy URL v poli 856 (Elektronická lokácia a prístup) so samotnými obrázkami]

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

0 Zahŕňa [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]

## 775 VÄZBA NA INÉ VYDANIE (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Iné dostupné vydanie  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

|     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$t | Názov (NO)                                        |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$e | Kód jazyka (NO)                                  | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$f | Kód krajiny (NO)                                 | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /1  | Forma mena                                        |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 |     |                                                   |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje prepojenie na iné dostupné vydania diela (horizontálny vzťah). V tomto poli sa zaznamenávajú tieto typy vydání:

- *Jazykové vydania*. Ak sa seriál vydáva súbežne vo viacerých jazykoch (zvyčajne ich vydáva jeden vydavateľ – nejde o preklad, ktorý zvyčajne vydáva iný vydavateľ).
- *Pretláčce*. Ak je katalogizovaný seriál pretlačou, na originál sa použije pole 775.
- *Iné vydania*. Iné poradie vydania cieľového dokumentu/objektu. Tieto vydania budú mať rovnaký názov ako cieľový dokument/objekt, budú obsahovať aj informáciu o poradí vydania, ktorá ich rozlišuje.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora všetkých kódov podpolí, všetky KONVENCIE ZÁPISU pre pole 775 sú okrem konštánt zobrazenia uvedené v sekcii *76X-78X Polia väzieb- Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcej údaje v poli väzieb.

#### # - Iné dostupné vydanie

Hodnota b slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Iné dostupné vydanie*:

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli si (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

- 130 0#\$aCuba economic news.\$lSpanish.  
 245 10\$aCuba noticias económicas.  
 580 ##\$aIssued also in English: Cuba economic news.  
 775 1#\$tCuba economic news\$x0590-2932\$eeng\$w (OCoLC)2259984  
 130 0#\$aModern maturity (NRTA ed.)
- 245 00\$aModern maturity :\$bpublication of the American Association of Retired Persons.  
 250 ##\$aNRTAed.  
 775 1#\$tModern maturity\$x0026-8046\$w (DLC)##1663047860\$w (OCoLC)1758471
- 245 00\$aCommunist.  
 260 ##\$aNew York,\$bGreenwood Reprint Corp.,\$d1968.  
 580 ##\$aReprint of a periodical published weekly in Chicago by the National Organization Committee of the Communist Party of America.  
 775 1#\$tModern maturity\$bNRTA edition  
 775 1#\$aHospital practice (Office ed.)\$x8750-2836

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor – Vstup pre poradie vydania je rovnaký ako hlavný vstup alebo názov (SE) [ZRUŠENÝ]*

Pôvodná definícia druhého indikátora bola zrušená v roku 1978 a predefinovaná v roku 1997 ako Ovládač konštanty zobrazenia. Definovanými hodnotami boli: 0 (Vstup nie je rovnaký), 1 (Vstup je rovnaký ako názov), 2 (Vstup je rovnaký ak hlavný vstup a názov)

## 776 VÄZBA NA DODATOČNÚ FYZICKÚ FORMU (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Dostupné v inej forme  
8 Negeneruje sa žiadna konštantna zobrazenia

### Kódy podpolí

- |     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa inej fyzickej formy cieľového dokumentu/objektu (horizontálny vzťah). Používa sa na prepojenie záznamov viacerých fyzických formátov toho istého titulu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem konštant zobrazenia pre pole 776 sa uvádzajú v sekcii *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor- Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Dostupné/vydané v inej forme

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Dostupné v inej forme:* (neseriály) alebo *Vydané v inej forme:* (seriály).

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštantna zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštantna zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

- 245 00\$aCollege English.  
530 ##\$aAlso available on mikrofilm from University Microfilms.  
776 1#\$tCollege English\$x0010-0994\$w (DLC) sc#84007753\$w (OCoLC) 3546316  
245 00\$aCollege English\$h[Microform].

776

776 1#\$tCollege English\$x0010-0994\$w(DLC)###41006180\$w(OCOLC)1564053

245 04\$aThe Americas.

530 ##\$aAlso available on mikrofilm from University Microfilms.

776 1#\$tAmericas\$x0003-1615\$w(OCOLC)8370205

776 1#\$cOriginal\$w(DLC)###24020326

*[Dokument/objekt v ruke je reprodukcia. Pole 776 uvádza informáciu týkajúcu sa pôvodného záznamu.]*

## 777 VÄZBA NA SPOLUVYDANÉ DOKUMENTY/OBJEKTY (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Vydané spolu s ...  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

|     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$t | Názov (NO)                                        |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /1  | Forma mena                                        |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa publikácií, ktoré sa katalogizujú samostatne, ale sú vydané spolu s cieľovým dokumentom/objektom, alebo sú v ňom zahrnuté (horizontálny vzťah). Toto pole sa **nepoužíva** pre poznámky o príväzkoch (pole 501 (Poznámka o spolu vydaných dielach)), ktoré sa vzťahujú na miestne viazačské praktiky, ani na články (analytické vzťahy).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem konštánt zobrazenia pre pole 777 sa uvádzajú v sekcii *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # – Vydané spolu s

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Issued with*: (“Vydané spolu s ...”).

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLADY

```
245 04$aMythlore.
580 ##$aIncludes alternate issues of: Mythprint.
730 02$aMythprint.
777 1#$tMythprint$x0146-9347
```

**245 04\$a**The drug, the nurse, the patient.

**580 ##\$a**Vols. for 1962-<1966> include alternate biannual revisions of:  
Current drug handbook, ISSN 0070-1939, also issued separately.

**730 02\$a**Current drug handbook.

**777 1#\$t**Current drug handbook**\$g**1962-**\$x**0070-

1939**\$w** (DLC) ###58006390**\$w** (OCoLC) 1565622

[Záznam cieľového dokumentu/objektu]

**245 00\$a**Current drug handbook.

**580 ##\$a**Alternate biannual revisions for 1962/64-<1966/68> also included in:  
The Drug, the nurse, the patient.

**777 1#\$t**Drug, the nurse, the patient**\$w** (DLC) ###66015620**\$w** (OCoLC) 3995456

[Súvisiaci záznam]

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia*

0 *Vydané spolu s ... [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

1 *S ... [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

2 *Zviazané s ... [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*



## 780 VÄZBA NA PREDCHÁDZAJÚCE VYDANIE (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Typ vzťahu

- 0 Je pokračovaním ...  
1 Čiastočne je pokračovaním ...  
2 Nahradzuje ...  
3 Čiastočne nahradzuje ...  
4 Vytvorené spojením ... a ...  
5 Absorbovalo ...  
6 Čiastočne absorbovalo ...  
7 Oddelené od ...

### Kódy podpolí

- |     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa bezprostredného predchodcu cieľového dokumentu/objektu (chronologický vzťah). Ak existuje viac predchádzajúcich vydaní, pole 780 sa opakuje.

A sa z tohto poľa vytvára poznámka, zobrazuje sa a/alebo tlačí sa s úvodným termínom alebo frázou, ktorá vyplýva z hodnoty druhého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem poľa 760 sa uvádzajú v časti 76X-78X *Polia väzieb-Všeobecné informácie*. Nakoľko je pozícia druhého indikátora v tomto poli odlišná, neopisuje sa vo všeobecnej časti, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Typ vzťahu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá opisuje vzťah medzi cieľovým dokumentom/objektom a záznamom predchádzajúceho vydania. Hodnoty tejto pozície indikátora sa môžu použiť na vytvorenie konštanty zobrazenia.

#### 0 – Je pokračovaním ...

Hodnota 0 označuje, že cieľový dokument/objekt je pokračovaním predchádzajúceho dokumentu/objektu.

130 0#\$aHospitals (Chicago, III. : 1936)  
780 00\$aAmerican Hospital Association.\$tBulletin of the American Hospital Association\$w (OCoLC)1777831

*Zobrazenie:*

Je pokračovaním: American Hospital Association. Bulletin of the American Hospital Association.

**1 – Čiastočne je pokračovaním ...**

Hodnota 1 označuje, že cieľový dokument/objekt je čiastočným pokračovaním predchádzajúceho dokumentu/objektu.

245 00\$aAnnales scientifiques de l'Universite de Besancon.\$pMathematiques.  
780 01\$tAnnales scientifiques de l'Universite de Besancon\$w(OCOLC) 6179013

*Zobrazenie:*

Čiastočne je pokračovaním: Annales scientifiques de l'Universite de Besancon.

**2 - Nahradzuje ...**

Hodnota 2 označuje, že cieľový dokument/objekt nahrádza predchádzajúci dokument/objekt.

245 00\$aHesperis tamuda.  
780 02\$tHesperis\$w(OCOLC) 1752037

*Zobrazenie:*

Nahrádza: Hesperis.

**3 - Čiastočne nahrádza ...**

Hodnota 3 označuje, že cieľový dokument/objekt čiastočne nahrádza predchádzajúci dokument/objekt.

245 02\$aL'Elevage porcin.  
780 03\$tElevage

*Zobrazenie:*

Čiastočne nahrádza: Elevage.

**4 - Vytvorené spojením ... a ...**

Hodnota 4 označuje, že cieľový dokument/objekt vznikol spojením jedného alebo viacerých titulov.

245 00\$aAnnales geophysicae.  
580 ##\$aVytvorené spojením: Annales de geophysique a: Annali de geofisica.  
780 14\$tAnnales de geophysique\$x0003-4029\$w(OCOLC) 1481255\$w(DLC) ##1652016346  
780 14\$tAnnali de geofisica\$w(OCOLC) 1847060\$w(DLC) gs#49000041  
[Poznámka sa zobrazuje z poľa 580.]

**5 – Absorboval ...**

Hodnota 5 označuje, že titul v ruke absorboval predchádzajúci dokument/objekt.

245 04\$aThe American journal of international law.  
780 05\$aAmerican Society of International Law.\$tProceedings\$g1971

*Zobrazenie:*

Absorboval: American Society of International Law. Proceedings, 1971.

**6 - Čiastočne absorboval ...**

Hodnota 6 označuje, že titul v ruke čiastočne absorboval predchádzajúci dokument/objekt.

245 00\$aInternational flight information manual.  
780 06\$tGraphic notices and supplemental data\$w(OCOLC) 4276671

*Zobrazenie:*

Čiastočne absorboval: Graphic notices and supplemental data.

**7 - Oddelený od ...**

Hodnota 7 označuje, že titul v ruke sa oddelil od predchádzajúceho dokumentu/objektu.

110 2#**\$a**British Columbia Provincial Museum.  
 245 10**\$a**Two-year review.  
 780 07**\$a**British Columbia. Ministry of Provincial Secretary and Government Services.**\$t**Annual report**\$x**0226-0883**\$w**(OCoLC) 6270433**\$w**(DLC) ###80649039

**Zobrazenie:**

Oddelené od: British Columbia. Ministry of Provincial Secretary and Government Services. Annual report.

**KONVENCIE ZÁPISU**

**Konštanty zobrazenia** - Uvádajúce výrazy alebo frázy ako *Čiastočne absorbovalo:*, ktoré sa zobrazujú v poznámkach s údajmi zaznamenanými v poli 780, sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou druhého indikátora.

Druhý indikátor Konštanta zobrazenia

- 0 Je pokračovaním:
- 1 Čiastočne je pokračovaním:
- 2 Nahradzuje:
- 3 Čiastočne nahradzuje ...:
- 4 Vytvorené spojením: ... a: ...
- 5 Absorbovalo:
- 6 Čiastočne absorbovalo:
- 7 Oddelené od:

**HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU**

*Druhý indikátor - Typ vzťahu*

- 2 *Nahradzuje ... (SE) [ZRUŠENÝ]*
- 3 *Čiastočne nahradzuje ... (SE) [ZRUŠENÝ]*
- 7 *Oddelené od ... (SE)*

Pred definovaním kódu 7 v roku 1980 sa informácie o *oddelení* a *čiastočnom pokračovaní* identifikovali kódom 1 (*Čiastočne je pokračovaním...*).



## 785 VÄZBA NA NASLEDUJÚCE VYDANIE (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Typ vzťahu

- 0 Pokračuje ako...  
1 Čiastočne pokračuje ako...  
2 Nahradené...  
3 Čiastočne nahradené...  
4 Absorbované...  
5 Čiastočne absorbované ...  
6 Rozdelené na ... a ...  
7 Zlúčené s ... , vzniká ...  
8 Zmenené naspäť na ...

### Kódy podpolí

- |     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /1  | Forma mena                                        |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa bezprostredného nasledujúceho vydaniacieľového dokumentu/objektu (chronologický vzťah). Pole 785 sa opakuje pre každý záznam nasledujúceho vydanie.

Ak sa z tohto poľa vytvára poznámka, zobrazuje sa a/alebo tlačí sa s úvodným termínom alebo frázou, ktorá vyplýva z hodnoty druhého indikátora.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora a všetkých kódov podpolí poľa 785 a KONVENCIE ZÁPISU sú s výnimkou konštánt zobrazenia uvedené v sekcii *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je v tomto poli odlišný, nie je opísaný vo všeobecnej sekcii, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor – Typ vzťahu

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá opisuje vzťah medzi cieľovým dokumentom/objektom a vstupom pre nasledujúce vydanie. Hodnoty v tejto pozícii indikátora sa môžu použiť aj na generovanie konštanty zobrazenia pre poznámku.

#### 0 - Pokračuje ako...

Hodnota 0 označuje, že cieľový dokument/objekt pokračuje ako dokument/objekt uvedený vo vstupe pre nasledujúce vydanie.

245 00\$aPreliminary seismological bulletin.

785

785 00\$tTEIC quarterly seismological bulletin\$x0741-1898\$w(DLC)scb83007721

Zobrazenie:

Pokračuje ako: TEIC quarterly seismological bulletin.

Ak je uvedený aj dátum zmeny (podpole \$g), požaduje sa aj poznámka v poli 580.

130 0#\$aInside education (Albany, N.Y.)

580 ##\$aContinued in 1983 by: Learning in New York (University of the State of New York).

785 10\$tLearning in New York (University of the State of New York)\$g1983  
[Zobrazuje sa poznámka z poľa 580.]

### 1 - Čiastočne pokračuje ako...

Hodnota 1 označuje, že cieľový dokument/objekt čiastočne pokračuje ako dokument/objekt uvedený vstupom pre nasledujúce vydanie.

245 04\$aThe Southeastern college art review and newsletter.

785 01\$aSoutheastern College Art Conference.\$tSECAC newsletter

Zobrazenie:

Čiastočne pokračuje ako: Southeastern College Art Conference. SECAC newsletter.

### 2 – Je nahradený...

Hodnota 2 označuje, že cieľový dokument/objekt nahrádza dokument/objekt uvedený vstupom pre nasledujúce vydanie.

245 00\$aBulletin of the Vancouver Medical Association.

785 02\$tBritish Columbia medical journal.\$x0007-0556

Zobrazenie:

Je nahradený: British Columbia medical journal. ISSN 0007-0556.

### 3 – Je čiastočne nahradený ...

Hodnota 3 označuje, že cieľový dokument/objekt je čiastočne nahradený dokumentom/objektom uvedeným vstupom pre nasledujúce vydanie.

### 4 – Je absorbovaný ...

Hodnota 4 označuje, že cieľový dokument/objekt je absorbovaný dokumentom/objektom uvedeným vstupom pre nasledujúce vydanie.

245 04\$aThe Annalist :\$ba magazine of finance, commerce a economics.

785 04\$tBusiness week\$gOct. 1940\$x0007-7135\$w(DLC)###31006225

Zobrazenie:

Je absorbovaný: Business week, Oct. 1940.

### 5 – Je čiastočne absorbovaný ...

Hodnota 5 označuje, že cieľový dokument/objekt je čiastočne absorbovaný dokumentom/objektom uvedeným vstupom pre nasledujúce vydanie.

245 04\$aThe metal worker, plumber and steam fitter.

785 05\$tSheet metal worker\$x0096-9249\$w(OCOLC)2054610

Zobrazenie:

Je čiastočne absorbovaný: Sheet metal worker.

### 6 - Rozdelený na ... a ...

Hodnota 6 označuje, že cieľový dokument/objekt je rozdelený na viac dokumentov/objektov uvedených vstupmi pre

nasledujúce vydania.

- 245 00\$aHospital practice.  
 580 ##\$aRozdelený na: Hospital practice (Hospital a. Hospital practice Office)  
 785 16\$aHospital practice (Hospital ed.)\$x8755-4542\$w (DLC) sn#84001694  
 785 16\$aHospital practice (Office ed.)\$x8750-2836\$w (OCoLC) 10716242  
 [Zobrazuje sa poznámka z poľa 580.]

#### 7 - Zlúčený s ... , vzniká ...

Hodnota 7 označuje, že cieľový dokument/objekt je zlúčený s iným titulom, pričom vzniká dokument/objekt uvedený vstupom pre nasledujúce vydanie.

- 245 10\$aCorrectional services in Canada.  
 580 ##\$aMerged with Services correctionnels au Canada. ISSN 0711-6810 to become Adult correctional services in Canada. ISSN 0715-2973.  
 785 17\$tServices correctionnels au Canada.\$x0711-6810  
 785 17\$tAdult correctional services in Canada.\$x0715-2973  
 [Zobrazuje sa poznámka z poľa 580.]

#### 8 - Zmenený naspäť na ...

Hodnota 8 označuje, že cieľový dokument/objekt sa zmenil späť na predchádzajúcu formu (t.j. forma vstupu pre nasledujúce vydanie je rovnaká ako forma vstupu pre predchádzajúce vydanie).

- 245 10\$aAnnual report\$cDepartment of City Planning, City of Los Angeles.  
 785 08\$aLos Angeles (Calif.). Dept. of City Planning.\$tAnnual report of the Department of City Planning (1966)\$w (DLC) sn86032686

Zobrazenie:

Zmenený naspäť na: Los Angeles (Calif.). Dept. of City Planning. Annual report of the Department of City Planning (1966).

#### KONVENCIE ZÁPISU

**Konštanta zobrazenia** – Úvodné termíny alebo frázy ako napríklad “Čiastočne absorbované ...:“, ktoré sa zobrazujú v poznámkach s údajmi zaznamenanými v poli 785, sa v zázname MARC neprenášajú. Môže ich generovať systém ako konštanty zobrazenia spojené s hodnotou druhého indikátora.

| Druhý indikátor | Konštanta zobrazenia        |
|-----------------|-----------------------------|
| 0               | Pokračuje ako...:           |
| 1               | Čiastočne pokračuje ako...: |
| 2               | Nahradené...:               |
| 3               | Čiastočne nahradené...:     |
| 4               | Absorbované...:             |
| 5               | Čiastočne absorbované ...:  |
| 6               | Rozdelené na: ... a ...     |
| 7               | Zlúčené s: ... a vzniká ... |
| 8               | Zmenené naspäť na ...:      |





## 786 VÄZBA NA ZDROJ ÚDAJOV (O)

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Zdroj údajov  
8 Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

### Kódy podpolí

|     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$t | Názov (NO)                                        |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$v | Príspevok zdroja (NO)                             |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$j | Obdobie obsahu (NO)                              | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /1  | Forma mena                                        |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$p | Skrátený názov (NO)                              | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa zdroja údajov, s ktorým opisovaný dokument/objekt súvisí. Môže obsahovať informáciu o iných súboroch, tlačených zdrojoch alebo procesoch zberu.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU a s výnimkou konštant zobrazenia poľa 786 sa uvádzajú v sekcii *76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie*.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Zdroj údajov

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Zdroj údajov*:

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

### PRÍKLAD

```
786 0#$aUnited States. Defense Mapping Agency.$tReno, NV-CA west digital
terrain elevation data$vData for reformatting to DEM Format
```



## 787 VÄZBA S NEŠPECIFICKÝM VZŤAHO M

### Prvý indikátor

Ovládač zobrazenia poznámky

- 0 Poznámka sa zobrazí  
1 Poznámka sa nezobrazí

### Druhý indikátor

Ovládač konštanty zobrazenia

- # Súvisiaci dokument/objekt:  
8 Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

### Kódy podpolí

- |     |                                                  |     |                                                   |
|-----|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Záhlavie hlavného vstupu (NO)                    | \$u | Štandardné číslo technickej správy (NO)           |
| \$b | Poradie vydania (NO)                             | \$v | Príspevok zdroja (NO)                             |
| \$c | Kvalifikujúca informácia (NO)                    | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)                       |
| \$d | Miesto, vydavateľ a dátum vydania (NO)           | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO) |
| \$g | Informácia o vzťahu (O)                          | \$y | CODEN (NO)                                        |
| \$h | Fyzický popis (NO)                               | \$z | Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN) (O)    |
| \$i | Zobrazovaný text (NO)                            | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$k | Údaje o edícii súvisiaceho dokumentu/objektu (O) | \$7 | Riadiace podpole (NO)                             |
| \$m | Špecifické podrobnosti o materiále (NO)          | /0  | Typ záhlavia hlavného vstupu                      |
| \$n | Poznámka (O)                                     | /1  | Forma mena                                        |
| \$o | Iný identifikátor dokumentu/objektu (O)          | /2  | Typ záznamu                                       |
| \$p | Skrátený názov (NO)                              | /3  | Bibliografická úroveň                             |
| \$r | Číslo správy (O)                                 | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)             |
| \$s | Unifikovaný názov (NO)                           |     |                                                   |
| \$t | Názov (NO)                                       |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu týkajúcu sa súvisiaceho dokumentu/objektu, ak sa daný vzťah nehodí ku žiadnemu vzťahu definovanému v poliach 760-786. Vo väčšine prípadov sa v poli 580 zaznamenáva poznámka, ktorá definuje takýto špecifický vzťah.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opisy pozície prvého indikátora, všetkých kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU okrem poľa 787 sa uvádzajú v časti 76X-78X Polia väzieb-Všeobecné informácie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Ovládač konštanty zobrazenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá ovláda generovanie konštanty zobrazenia predchádzajúcu údaje v poli väzieb.

#### # - Súvisiaci dokument/objekt

Hodnota # slúži na generovanie konštanty zobrazenia *Súvisiaci dokument/objekt*.

#### 8 - Negeneruje sa žiadna konštantá zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštantá zobrazenia. Ak je potrebný špeciálny vysvetľujúci text, príslušná informácia sa môže poskytnúť v podpoli \$i (Zobrazovaný text).

## PRÍKLADY

245 00\$aEmpire State report weekly.  
 580 ##\$aCompanion publication to: Empire State report (1982).  
 787 1#\$tEmpire State report (1982)\$x0747-  
 0711\$w (DLC) ###84647292b\$w (OCoLC) 8541622  
 [Katalogizovaný záznam; väzba na súvisiaci názov.]

130 0#\$aEmpire State report (1982)  
 580 ##\$aComplemented by: Empire State report weekly.  
 787 1#\$tEmpire State report weekly\$x0745-  
 8622\$w (DLC) ###84647299#\$w (OCoLC) 9403759  
 [Záznam pre súvisiaci názov; väzba na katalogizovaný záznam.]

## 80X-840 PRIDANÉ VSTUPY KU EDÍCIÍ – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 800 Edícia - Pridaný vstup-Osobné meno (O)
- 810 Edícia - Pridaný vstup-Korporatívne meno (O)
- 811 Edícia - Pridaný vstup-Meno zhromaždenia (O)
- 830 Edícia - Pridaný vstup-Unifikovaný názov (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Polia 800-830 obsahujú pridané vstupy pre edície asociované s nejakým názvom. Tieto polia sa používajú na vystopovanie pridaného vstupu pre edíciu ak forma edície prítomná v poli 490 (Edícia) nemôže dodatočne slúžiť ako pridaný vstup pre edíciu. Pole 8XX s pridaným vstupom pre edíciu sa nepoužíva v spojitosti s poľom 440, ktorý funguje aj pre údaj o edícii, aj ako pridaný vstup pre edíciu.

Opis prvého indikátora a všetkých kódov podpolí sa spolu s konvenciami zápisu pre polia 800, 810, 811 a 830 sa uvádza v nasledujúcich sekciách so všeobecnými informáciami: X00, X10, X11 a X30. Druhý indikátor je opísaný v špecifickej sekcii pre každé pole.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

840 Edícia - Pridaný vstup-Názov [ZRUŠENÝ]

Pole 840 bolo zrušené v roku 1980, kedy padlo rozhodnutie využiť pole 830 pre názvové záhlavia aj bežné názvy, ktoré nie sú zapísané pod menom. Prvý indikátor poľa 840 nebol definovaný; druhý sa definoval pre znaky netriedenia (hodnoty 0-9). Kódy podpolí boli takéto: \$a (Názov), \$h (Médium), \$v (Ročník alebo číslo)



## 800 EDÍCIA – PRIDANÝ VSTUP – OSOBNÉ MENO (O)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku osobného mena

- 0 Meno (krstné)
- 1 Priezvisko
- 3 Rodové meno

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |     |                                          |     |                                       |
|-----|------------------------------------------|-----|---------------------------------------|
| \$a | Osobné meno (NO)                         | \$n | Číslo časti diela (O)                 |
| \$b | Číslovanie (NO)                          | \$o | Údaj o aranžmán hudby (NO)            |
| \$c | Tituly a iné slová súvisiace s menom (O) | \$p | Názov časti diela (O)                 |
| \$d | Dátumy súvisiace s menom (NO)            | \$q | Plnšia forma mena (NO)                |
| \$e | Termín označujúci rolu (O)               | \$r | Hudobný kľúč (NO)                     |
| \$f | Dátum diela (NO)                         | \$s | Verzia (NO)                           |
| \$g | Rôzne informácie (NO)                    | \$t | Názov diela (NO)                      |
| \$h | Médium (NO)                              | \$u | Pracovisko (NO)                       |
| \$j | Atribučný kvalifikátor (O)               | \$v | Zväzok/sekvenčné označenie (NO)       |
| \$k | Podzáhlavie pre formu (O)                | \$4 | Kód roly (O)                          |
| \$l | Jazyk diela (NO)                         | \$6 | Prepojenie (NO)                       |
| \$m | Médium hudobného prednesu (O)            | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje pridaný vstup pre autorsko-názvovú edíciu, v ktorom časť pre autora je osobné meno. Použije sa, ak sa forma pridaného vstupu pre edíciu odlišuje od formy v korešpondujúcom údaji o edícii. Pole 800 sa zvyčajne nastavuje podľa údajov o edícii (pole 490) alebo všeobecnej poznámky (pole 500) vzťahujúcej sa na edíciu. V prípade reprodukcii sa môže nastaviť podľa údajov o edícii v podpolí \$f podľa 533 (Poznámka o reprodukcii).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 800 je uvedený v sekcii XOO Osobné mená-Všeobecné informácie. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### PRÍKLADY

- ```

490 1#$aTeachings of the feathered serpent ;$vbk. 1
800 1#$aBerenholtz, Jim,$d1957-$tTeachings of the feathered serpent ;$vbk. 1

490 1#$aGesammelte Werke / Edgar Allan Poe ;$v1. Bd.
800 1#$aPoe, Edgar Allan,$d1809-1849.$tWorks.$lGerman.$f1922.$sRosl ;$v1. Bd.

490 1#$aThe James Joyce archive
800 1#$aJoyce, James,$d1882-1941.$tJames Joyce archive.

490 1#$aEdible wild plants of the planet earth
800 1#$aDarnell, Jack.$tEdible wild plants of the planet earth.

```

800

490 1#**\$a**Gellerman effective supervision series

800 1#**\$a**Gellerman, Saul W.**\$t**Gellerman effective supervision series.

490 1#**\$a**Louie Armstrong ;**\$v**6.

800 1#**\$a**Armstrong, Louis,**\$d**1900-1971.**\$4**prf**\$t**Louie Armstrong (Universal City Studios) ;**\$v**6.



## 810 EDÍCIA – PRIDANÝ VSTUP – KORPORATÍVNE MENO (O)

### Prvý indikátor

Typ korporatívneho mena

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- |   |   |
|---|---|
| \$a Korporatívne meno alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO) | \$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia (O)  |
| \$b Podriadená jednotka (O)   | \$o Údaj o aranžmán hudby (NO)            |
| \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)                                | \$p Názov časti diela (O)                 |
| \$d Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy (O)          | \$r Hudobný kľúč (NO)                     |
| \$e Termín označujúci rolu (O)                                      | \$v Verzia (NO)                           |
| \$f Dátum diela (NO)  | \$t Názov diela (NO)                      |
| \$g Rôzne informácie (NO)   | \$u Pracovisko (NO)                       |
| \$h Médium (NO)   | \$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO)       |
| \$k Podzáhlavie pre formu (O)                                       | \$4 Kód roly (O)                          |
| \$l Jazyk diela (NO)  | \$6 Prepojenie (NO)                       |
| \$m Médium hudobného prednesu (O)                                   | \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O) |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje pridaný vstup pre autorsko-názvovú edíciu, v ktorom časť pre autora je korporatívne meno. Použije sa, ak sa forma pridaného vstupu pre edíciu odlišuje od formy v korešpondujúcom údaji o edícii. Pole 810 sa zvyčajne nastavuje podľa údaja o edícii (pole 490) alebo všeobecnej poznámky (pole 500) vzťahujúcej sa na edíciu. V prípade reprodukcií sa môže nastaviť podľa údaja o edícii v podpolí \$f poľa 533 (Poznámka o reprodukcii).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 810 je uvedený v sekcii X10 *Korporatívne mená-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### PRÍKLADY

490 1#\$aCIIL linguistic atlas series ;\$v1

810 2#\$aCentral Institute of Indian Languages.\$tCIIL linguistic atlas series ;\$v1.

490 1#\$aPublications de la Cour europeenne des droits de l'homme. Serie A, Arrêts et décisions\$aPublications of the European Court of Human Rights. Series A, Judgments and decisions ;\$vvol. 48

810 2#\$aEuropean Court of Human Rights.\$tPublications de la Cour europeenne des droits de l'homme.\$nSerie A, \$pArrêts et décisions ;\$vvol. 48.

## 810

- 500 ##\$aVols. for 1950-55 issued as American Academy in Rome. Memoirs.  
810 2#\$aAmerican Academy in Rome.\$tMemoirs.
- 110 1#\$aUnited States.\$bArmy Map Service.  
490 1#\$aSeries Z201. Special Africa series,\$vno. 12  
810 1#\$aUnited States.\$bArmy Map Service.\$tA.M.S., \$vZ201.  
810 1#\$aUnited States.\$bArmy Map Service.\$tSpecial Africa series,\$vno. 12.

### KONVENCIE ZÁPISU

#### Konštanty zobrazenia

##### I. Edícia:

Rímska číslica a slovo *Edícia*, ktoré predchádzajú polia 810 v niektorých zobrazeniach, sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom poľa.

## 811 EDÍCIA – PRIDANÝ VSTUP – MENO ZHROMAŽDENIA (O)

### Prvý indikátor

Typ vstupného prvku mena zhromaždenia

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

- # Nedefinovaný

### Kódy podpolí

- \$a Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)
- \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)
- \$d Dátum konania zhromaždenia (NO)
- \$e Podriadená jednotka (O)
- \$f Dátum diela (NO)
- \$g Rôzne informácie (NO)
- \$h Médium (NO)
- \$k Podzáhlavie pre formu (O)
- \$l Jazyk diela (NO)
- \$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia (O)

- \$p Názov časti diela (O)
- \$q Meno zhromaždenia nasledujúce po názve jurisdikcie (NO)
- \$s Verzia (NO)
- \$t Názov diela (NO)
- \$u Pracovisko (NO)
- \$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO)
- \$4 Kód roly (O)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje pridaný vstup pre autorsko-názvovú edíciu, v ktorom časť pre autora je korporatívne meno. Použije sa, ak sa forma pridaného vstupu pre edíciu odlišuje od formy v korešpondujúcom údaji o edícii. Pole 811 sa zvyčajne nastavuje podľa údaja o edícii (pole 490) alebo všeobecnej poznámky (pole 500) vzťahujúcej sa na edíciu. V prípade reprodukcii sa môže nastaviť podľa údaja o edícii v podpoli \$f poľa 533 (Poznámka o reprodukcii).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a KONVENCIE ZÁPISU pre pole 811 je uvedený v sekcii *XII Názvy zhromaždení-Všeobecné informácie*. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

### PRÍKLADY

- ```
490 1#$aNutrition and food science ;$vv. 1
811 2#$aInternational Congress of Nutrition$n(11th :$d1978 :$cRio de Janeiro,
Brazil).$tNutrition and food science ;$vv. 1.

490 1#$aDelaware symposia on language studies ;$v4
811 2#$aDelaware Symposium on Language Studies.$tDelaware symposia on
language studies ;$v4.
```

### KONVENCIE ZÁPISU

#### Konštanty zobrazenia

I. Edícia:

Rímska číslica a slovo *Edícia*, ktoré predchádzajú polia 811 v niektorých zobrazeniach, sa v zázname MARC neprenášajú.

**811**

Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom poľa.

## 830 EDÍCIA – PRIDANÝ VSTUP – UNIFIKOVANÝ NÁZOV

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Znaky netriedenia

0-9 Počet znakov netriedenia

### Kódy podpolí

\$a Unifikovaný názov (NO)

\$d Dátum podpísania zmluvy (O)

\$f Dátum diela (NO)

\$g Rôzne informácie (NO)

\$h Médium (NO)

\$k Podzáhlavie pre formu (O)

\$l Jazyk diela (NO)

\$m Médium hudobného prednesu (O)

\$n Číslo časti diela (O)

\$o Údaj o aranžmán hudby (NO)

\$p Názov časti diela (O)

\$r Hudobný kľúč (NO)

\$s Verzia (NO)

\$t Názov diela (NO)

\$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje pridaný vstup pre názov edície, v ktorom je edícia zapísaná pod unifikovaným názvom. Použije sa, ak sa forma pridaného vstupu pre názov edície líši od korešpondujúceho údaja o edícii. Pole 830 sa zvyčajne nastavuje podľa údaja o edícii (pole 490) alebo všeobecnej poznámky (pole 500) vzťahujúcej sa na edíciu. V prípade reprodukcii sa môže nastaviť podľa údaja o edícii v podpoli \$f poľa 533 (Poznámka o reprodukcii).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora, kódov podpolí a konvencie zápisu pre pole 830 sú uvedené v sekcii X30 Názvové záhlavia-Všeobecné informácie. Pretože druhý indikátor je odlišný v rôznych poliach, nie je opísaný v sekcii všeobecných informácií, ale nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Znaky netriedenia

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje počet pozície znakov súvisiacich s určitým alebo neurčitým členom (napríklad Le, An) na začiatku unifikovaného názvu, ktoré sa neberú do úvahy pri procesoch triedenia a zoradovania.

#### 0 - Žiadne znaky netriedenia

Hodnota 0 označuje, že sa do úvahy neberú žiadne pozície znakov začiatkových členov.

Diakritické znamienka alebo špeciálne znaky na začiatku poľa s unifikovaným názvom, ktoré nezačína úvodným členom, sa do znakov netriedenia nepočítajú.

Úvodný určitý alebo neurčitý člen sa môže pri formulácii poľa s unifikovaným názvom jednoducho vymazať.

830 #0\$aWonders of man series.  
[Úplný názov je "The Wonders of man series".]

Ak sa začiatkový člen ponechá a má sa brať do úvahy pri procesoch triedenia a zoradovania, použije sa hodnota 0.

#### 1-9 - Počet znakov netriedenia

Hodnota iná ako nulová označuje, že názov sa začína určitým alebo neurčitým členom, ktorý sa neberie do úvahy pri triedení a zoradovaní. Diakritické znamienko alebo iný špeciálny znak súvisiaci s členom (ktorý predchádza prvý znak triedenia) sa do počtu znakov netriedenia počíta.

Bežnou katalogizačnou praxou je vynechávať v poliach s unifikovaným názvom začiatkové členy, ktoré sa neberú do úvahy pri triedení, preto je nepravdepodobné, že sa v poli 830 použijú hodnoty druhého indikátora 1-9.

## PRÍKLADY

- 490 1#**\$a**Sport : bulletin of the Physical Education and Sports Department of the International Union of Students;**\$vv**. 10  
 830 #0**\$a**Sport (International Union of Students. Physical Education and Sports Dept.);**\$vv**. 10.
- 490 1#**\$a**Monograph / University Extension, UCLA, Department of Continuing Education in Health Sciences, UCLA School of Medicine and UCLA School of Public Health  
 830 #0**\$a**Monograph (University of California, Los Angeles. Dept. of Continuing Education in Health Sciences).
- 490 1#**\$a**Musica da camera ;**\$v**72  
 830 #0**\$a**Musica da camera (Oxford University Press) ;**\$v**72.
- 490 1#**\$a**Basic nursing skills ;**\$vtape** 14  
 830 #0**\$a**Basic nursing skills (Robert J. Brady Company) ;**\$vtape** 14.
- 533 ##**\$a**Microfiche.**\$b**Glen Rock, N.J. :**\$c**Microfilming Corp. of America,**\$d**1975.**\$e**66 microfiches**\$f**(The Gerritsen collection of women's history).  
 830 #0**\$a**Gerritsen collection of women's history.
- 490 1#**\$a**The Teenage years  
 830 #0**\$a**Teenage years.**\$h**[Videorecording]
- 490 1#**\$a**Bibliographies of modern authors,**\$x**0749-470X ;**\$vno**. 27  
 830 #0**\$a**Bibliographies of modern authors (San Bernardino, Calif.) ;**\$vno**. 27.

## KONVENCIE ZÁPISU

Konštanty zobrazenia

*I. Edícia:*

Rímska číslica a slovo Edícia, ktoré predchádzajú polia 830 v niektorých zobrazeniach, sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu byť generované systémom ako konštanty zobrazenia súvisiace s tagom poľa.

## 841-88X HOLDINGY, ALTERNATÍVNA GRAFICKÁ FORMA ATĎ. – VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

- 841 Hodnoty kódovaných holdingových údajov (NO)
- 842 Označenie textovej fyzickej formy (NO)
- 843 Poznámka o reprodukcii (O)
- 844 Názov jednotky (NO)
- 845 Podmienky používania a reprodukovania (O)
  
- 850 Držiteľská inštitúcia (O)
- 852 Lokácia (Umiestnenie) (O)
  
- 853 Hlavičky a schémy - Základná bibliografická jednotka (O)
- 854 Hlavičky a schémy - Doplnkový materiál/prílohy (O)
- 855 Hlavičky a schémy - Registre (O)
  
- 856 Elektronická lokácia a prístup (O)
  
- 863 Enumerácia a chronológia - Základná bibliografická jednotka (O)
- 864 Enumerácia a chronológia - Doplnkový materiál/prílohy (O)
- 865 Enumerácia a chronológia - Registre (O)
- 866 Textové holdingy - Základná bibliografická jednotka (O)
- 867 Textové holdingy - Doplnkový materiál/prílohy (O)
- 868 Textové holdingy - Registre (O)
  
- 876 Informácie o dokumente/objekte - Základná bibliografická jednotka (O)
- 877 Informácie o dokumente/objekte - Doplnkový materiál/prílohy (O)
- 878 Informácie o dokumente/objekte - Registre (O)
  
- 880 Alternatívna grafická reprezentácia (O)
- 886 Pole pre informácie z cudzieho formátu MARC (O)
- 887 Pole pre informácie z iného formátu ako MARC (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH

Blok polí 841-88X obsahuje opisy prvkov údajov, ktoré sú integrálnou súčasťou *Formátu MARC 21 pre bibliografické údaje* a údajových prvkov, ktoré sa môžu vyskytovať buď v bibliografických záznamoch, alebo v osobitných holdingových záznamov MARC.

Pole 850 je pole bibliografického záznamu, ktoré obsahuje minimálne holdingové údaje o lokácii. Pole 952 obsahuje rozsiahlejšie údaje o lokácii. Pole 956 zahŕňa informácie o lokácii elektronických zdrojov. Tieto polia sú v plnom rozsahu opísané v tomto formáte. Na tomto mieste sa uvádzajú len polia 841-845, 853-855 a 863-878. Ich úplné opisy sa nachádzajú vo *Formáte MARC 21 pre holdingy*. Vo formáte pre holdingy sú opisy polí a informácie týkajúce sa zahrnutia polí 841-845, 853-855 a 863-878 do bibliografických záznamoch.

Polia 880, 886 a 887 majú špeciálne použitie opísané v tomto dokumente.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

851 Lokácia (Umiestnenie) (AM MP VM) [ZRUŠENÝ]

Pole 851 bolo zrušené v roku 1993. Nebola definovaná ani jedna z pozícií indikátorov. Kódy podpolí boli takéto: \$a (Meno (kustód alebo vlastník)), \$b (Inštitucionálna zložka), \$c (Adresa), \$d (Krajina), \$e (Umiestnenie jednotiek), \$f (Číslo dokumentu/objektu), \$g (Kód lokácie repozitára), \$3 (Špecifikované materiály), \$6 (Prepojenie). Informácia o umiestnenie sa môže uviesť v holdingovom/bibliografickom poli 852 (Umiestnenie).

870 Variantné osobné meno (BK AM MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]

871 Variantné korporatívne meno (BK AM MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]

872 Variantný názov konferencie alebo zhromaždenia (BK AM MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]

## 841-88X

873 *Variantný unifikovaný názov (BK AM MP MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

Tieto agentúrou priradené polia boli definované v špecifikáciách pre seriály v roku 1979. Tieto polia sa zrušili v roku 1987. Prvý indikátor v každom poli bol rovnaký ako v korešpondujúcom poli záhlaví 1XX, 4XX, 6XX, 7XX alebo 8XX.

Druhý indikátor špecifikoval formu hesla:

- 0 *Forma ALA, schválená Kongresovou knižnicou*
- 1 *Forma AACR I, schválená Kongresovou knižnicou*
- 2 *Forma ALA, zatiaľ neschválená Kongresovou knižnicou*
- 3 *Forma AACR I, zatiaľ neschválená Kongresovou knižnicou*

Kódy podpolí boli rovnaké ako korešpondujúce pole pre záhlavie, pridané bolo podpole \$j (Tag a poradové číslo poľa, ktorého variant je v poli 87X).

887 *Pole pre informácie z iného formátu ako MARC [NOVÝ, 2001]*



## 850 DRŽITEĽSKÁ INŠTITÚCIA (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Držiteľská inštitúcia (O)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje MARC kód alebo názov inštitúcie, ktorá vyhlasuje, že drží dokument/objekt. Pole 850 sa môže opakovať, ak veľkosť jedného poľa presahuje obmedzenia týkajúce počtu prítomných podpolí.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓD PODPOĽA

##### \$a - Držiteľská inštitúcia

Podpole \$a obsahuje MARC kód alebo názov inštitúcie, ktorá drží daný dokument/objekt. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

850 ##\$aAAP\$aCU\$aDLC\$aMiU

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

#### KONVENCIE ZÁPISU

Interpunkcia - Pole 850 nekončí bodkou.

#### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$b *Holdings (MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

\$d *Inkluzívne dátumy (MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

\$e *Údaj o zadržaní (CF MU VM SE) [ZRUŠENÝ]*

Podpolia \$b, \$d a \$e sa zrušili v roku 1990.



## 852 LOKÁCIA (UMIESTNENIE) (O)

### Prvý indikátor

Schéma označenia umiestnenia

|   |                                                |
|---|------------------------------------------------|
| # | Neposkytli sa žiadne informácie                |
| 0 | Klasifikácia Kongresovej knižnice              |
| 1 | Deweyho desatinné triedenie                    |
| 2 | Klasifikácia Národnej lekárskej knižnice (NLM) |
| 3 | Klasifikácia Superintendanta pre dokumenty USA |
| 4 | Skladové evidenčné číslo                       |
| 5 | Názov                                          |
| 6 | Skladované osobitne                            |
| 7 | Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2              |
| 8 | Iná schéma                                     |

### Druhý indikátor

Usporiadanie v sklade

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| # | Neposkytli sa žiadne informácie |
| 0 | Nejde o enumeráciu              |
| 1 | Primárna enumerácia             |
| 2 | Alternatívna enumerácia         |

### Kódy podpolí

|     |                                     |     |                                                   |
|-----|-------------------------------------|-----|---------------------------------------------------|
| \$a | Lokácia (NO)                        | \$n | Kód krajiny (NO)                                  |
| \$b | Sublokácia alebo zbierka (O)        | \$p | Označenie kusa (NO)                               |
| \$c | Umiestnenie v sklade (O)            | \$q | Fyzický stav kusa (NO)                            |
| \$e | Adresa (O)                          | \$s | Kód copyrightu článku (O)                         |
| \$f | Kódovaný kvalifikátor lokácie (O)   | \$t | Číslo kópie (NO)                                  |
| \$g | Nekódovaný kvalifikátor lokácie (O) | \$x | Neverejná poznámka (O)                            |
| \$h | Časť pre klasifikáciu (NO)          | \$z | Verejná poznámka (O)                              |
| \$i | Časť pre dokument/objekt (O)        | \$2 | Zdroj klasifikácie alebo schémy usporiadania (NO) |
| \$j | Skladové evidenčné číslo (NO)       | \$3 | Špecifikované materiály (NO)                      |
| \$k | Predpona signatúry (O)              | \$6 | Prepojenie (NO)                                   |
| \$l | Skladová forma názvu (NO)           | \$8 | Sekvenčné číslo (NO)                              |
| \$m | Prípona signatúry (O)               |     |                                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu potrebnú na zistenie umiestnenia dokumentu/objektu. Táto informácia môže jednoducho len identifikovať organizáciu, ktorá drží daný dokument/objekt, alebo z ktorej je dostupný. Pole môže obsahovať aj podrobnú informáciu o tom, kde sa dokument/objekt nachádza v rámci zbierky.

Pole 852 sa opakuje, ak sú nahlásené údaje o viacerých držaných kópiách a údajové prvky o lokácii (umiestnení) sa menia.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Schéma označenia umiestnenia

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje schému na označenie umiestnenia bibliografického dokumentu/objektu v zbierkach nahlásujúcej organizácie.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že informácia o schéme nebola poskytnutá.

##### 0 - Klasifikácia Kongresovej knižnice

Hodnota 0 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa čísla klasifikácie Kongresovej knižnice. Toto číslo, ktoré sa uvádza v \$h (Časť pre klasifikáciu), je pridelené z klasifikácie Kongresovej knižnice alebo z jej dodatkov a zmien, ktoré udržiava Kongresová knižnica. Úplný opis čísla klasifikácie Kongresovej knižnice je uvedený v rámci poľa 050 (Signatúra Kongresovej knižnice).

**1 - Deweyho desiatinné triedenie**

Hodnota 1 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa čísla Deweyho desiatinného triedenia (DDT). Toto číslo, ktoré sa uvádza v podpoli \$h (Časť pre klasifikáciu), je pridelované z Deweyho desiatinného triedenia a relačného registra, skráteného Deweyho desiatinného triedenia a relačného registra, alebo DC&: Deweyho desiatinné triedenie - Dodatky, poznámky a rozhodnutia. Tieto tri publikácie udržiava Kongresová knižnica. Úplný popis čísla Deweyho desiatinného triedenia (DDT) je uvedený v rámci poľa 082 (Deweyho desiatinné číslo).

**2 – Klasifikácia Národnej lekárskej knižnice (NLM)**

Hodnota 2 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa klasifikačného čísla Národnej lekárskej knižnice (NLM). Toto číslo, ktoré sa uvádza v podpoli \$h (Časť pre klasifikáciu), sa prideluje podľa klasifikačných tabuliek QS-QZ a W Národnej lekárskej knižnice (NLM). Úplný opis klasifikačného čísla Národnej lekárskej knižnice (NLM) je uvedený v rámci poľa 060 (Signatúra Národnej lekárskej knižnice).

**3 - Klasifikácia Superintendanta pre dokumenty USA**

Hodnota 3 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa čísel klasifikácie Superintendanta pre dokumenty USA. Toto číslo, ktoré je obsiahnuté v podpoli \$h (Časť pre klasifikáciu), sa prideluje podľa systému klasifikácie Superintendanta pre dokumenty USA. Klasifikačné čísla Superintendanta pre dokumenty USA prideluje len Vládna tlačová kancelária USA (GPO). Úplnejší opis klasifikačného čísla GPO je uvedený v rámci poľa 086 (Klasifikačné číslo dokumentu vydaného vládou).

**4 - Skladové evidenčné číslo**

Hodnota 4 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa skladového evidenčného čísla, ktoré je uvedené v podpoli \$j (Skladové evidenčné číslo).

**5 - Názov**

Hodnota 5 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa názvu, ktorý je uvedený v podpoli \$l (Skladová forma názvu).

**6 – Skladované osobitne**

Hodnota 6 označuje, že časti dokumentu/objektu sú skladované osobitne, pretože sú triedené osobitne.

**7 - Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2**

Hodnota 7 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa klasifikačného čísla inej schémy, ktorá nie je špecifikovaná jednou z ostatných definovaných hodnôt a pre ktorú je uvedený identifikačný kód v podpoli \$2. Kódy, ktoré sa majú používať, sú uvedené MARC Kodovníku rolí, zdrojov, konvencií popisu.

**8 – Iná schéma**

Hodnota 8 označuje, že schéma označenia je známa, ale nie je špecifikovaná.

**Druhý indikátor – Usporiadanie v sklade**

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či je seriál alebo viacdielny dokument/objekt skladovaný podľa primárnej alebo inej alternatívnej číselnej schémy. Tento rozdiel je potrebné rozoznať, ak má dokument/objekt dve schémy číslovania. Schéma číslovania môže byť abecedná, číselná alebo chronologická.

**# - Neposkytli sa žiadne informácie**

Hodnota # označuje, že usporiadanie v sklade nie je uvedené.

**0 - Nejde o enumeráciu**

Hodnota 0 označuje, že dokument/objekt nie je skladovaný podľa číslovania.

**1 - Primárna enumerácia**

Hodnota 1 označuje, že dokument/objekt je skladovaný podľa jeho primárneho číslovania. Táto hodnota sa používa aj vtedy, ak daný dokument/objekt má len jednu schému číslovania.

852 01\$aCtY\$bMain\$hLB201\$i.M63  
853 10\$81\$ano.\$i (year)

863 40\$81.1\$a1-343\$i1970-1971

*[Dokumenty/objekty v edícii sú skladované podľa číslovania edície, 1-343. Všimnite si, že polia 853 a 863 sa za určitých okolností môžu vyskytnúť v bibliografických záznamoch, aj keď v tomto formáte nie sú špecificky opísané]*

## 2 - Alternatívna enumerácia

Hodnota 2 označuje, že dokument/objekt má dve schémy číslovania a je skladovaný podľa sekundárnej schémy.

852 02\$aCtY\$bMain\$hLB201\$i.M63

853 10\$81\$a(year)\$gno.

863 40\$81.1\$a1970\$g97

863 40\$81.2\$a1971\$g125

*[Výročná správa nesúca označenie ročníka (primárna schéma číslovania), aj číslovanie edície, ktorej súčasť tvorí (alternatívna schéma číslovania). Je skladovaná podľa číslovania edície.]*

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Lokácia (Umiestnenie)

Podpole \$a identifikuje inštitúciu alebo osobu, ktorá drží daný dokument/objekt, alebo od ktorej je dostupný. Pole obsahuje MARC kód držiteľskej inštitúcie, alebo názov inštitúcie alebo osoby. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21. Sublokácia v rámci organizácie sa uvádza v podpoli \$b (Sublokácia alebo zbierka).

Inštitucionálna lokácia v podpoli \$a a sublokácia v podpoli \$b sa odlišujú podľa toho, že podpole \$a obsahuje názov, ktorý sa má použiť v adrese pri komunikácii a podpole \$b obsahuje názov v rámci danej inštitúcie.

852 ##\$aCLU

852 ##\$aNational Archives and Records Service\$bGenealogical Research  
Recording\$ePennsylvania Ave. at 8th St., N.W., Washington, D.C. USA\$ndcu

Ak daný bibliografický dokument/objekt vlastní iná osoba alebo organizácia, akú identifikuje podpole \$a, skutočný vlastník sa môže identifikovať v podpoli \$x (Neverejná poznámka) alebo \$z (Verejná poznámka) alebo v poli 561 (Poznámka o proveniencii). Ak sa dokument/objekt fyzicky nachádza niekde inde, ako na mieste, na ktorom je dostupný, fyzická lokácia sa môže tiež identifikovať v podpoli \$x alebo \$z podľa 852.

### \$b - Sublokácia alebo zbierka

Podpole \$b obsahuje názov organizačnej zložky organizácie (identifikovanej v podpoli \$a), alebo názov zbierky, v ktorej sa dokument/objekt nachádza, alebo z ktorej je dostupný. Názov sa uvádza v úplnej alebo v štandardizovanej skrátenej alebo kódovanej forme.

Podpole \$b sa môže opakovať na vyjadrenie organizačnej hierarchie sublokácie. Pre každú sublokáciu sa používajú samostatné polia 852, ak je viac kópií dokumentu/objektu s rovnakou signatúrou umiestnených v rôznych sublokáciách alebo ak sú časti nejakej kópie rozmiestnené po viacerých lokáciách.

852 ##\$aNational Geographic Society\$bPersonnel Dept.\$e17th & M St., N.W.,  
Washington, DC USA

### \$c - Umiestnenie v sklade

Podpole \$c obsahuje umiestnenie dokumentu/objektu v sklade v rámci zbierky držiteľskej organizácie. Môže sa použiť na označenie fyzického umiestnenia v rámci sublokácie; napríklad označenie výklenku alebo police pre nadrozmerné predmety. Opis umiestnenia v sklade sa uvádza v úplnej alebo štandardizovanej skrátenej alebo kódovanej forme.

852 81\$a<identifikátor lokácie>\$bMain\$cmezzanine stacks

### \$e - Adresa

Podpole \$e obsahuje ulicu, mesto, štát, poštový kód a krajinu hlavnej lokácie identifikovanej v podpoli \$a (Lokácia). Podpole \$e sa môže opakovať, aby sa jednotlivé časti adresy dali oddeliť.

852 81\$aFrPALP\$bAnnex\$ccenter shelves\$e10, rue du General Camou\$e75007 Paris

852 ##\$aLibrary of Congress\$bManuscript Division\$eJames Madison Memorial Building, 1st & Independence Ave., S.E., Washington, DC USA\$j4016

### \$f - Kódovaný kvalifikátor lokácie

Podpole \$f obsahuje dvoj- alebo trojznakový kód, ktorý identifikuje špecifické vydania dokumentu/objektu, ktoré sa nachádzajú v inej lokácii ako v hlavnej držiteľskej lokácii toho istého dokumentu/objektu. Dvojnakový abecedný kód sa skladá z kódov pre typ kvalifikátora a typ jednotky; trojznakový kód sa skladá z kódov pre typ kvalifikátora, počet jednotiek a typ jednotky. Ak nie je možné vyjadriť kvalifikátor lokácie kódovanou formou, môže sa opísať v podpoli \$g (Nekódovaný kvalifikátor lokácie).

| <u>Typ kvalifikátora</u>  | <u>Počet jednotiek</u> | <u>Čas</u>        | <u>Typ jednotky</u>        |
|---------------------------|------------------------|-------------------|----------------------------|
| <b>l</b> – Posledná       | <b>1-9</b>             | <b>m</b> – Mesiac | <b>e</b> – Poradie vydania |
| <b>p</b> – Predchádzajúca |                        | <b>w</b> – Týždeň | <b>i</b> – číslo (vydanie) |
|                           |                        | <b>y</b> – Rok    | <b>s</b> – Príloha         |

### l, p – typ kvalifikátora

Jednoznakový abecedný kód označuje, či sa v odlišnej lokácii nachádza najneskoršia alebo predchádzajúca časová alebo časťová jednotka.

#### l - posledná

Kód l označuje, že v odlišnej lokácii je umiestnená najneskoršia časová alebo časťová jednotka, vrátane súčasnej.

#### p - predchádzajúca

Kód p označuje, že v odlišnej lokácii je umiestnená predchádzajúca časová alebo časťová jednotka, nie súčasná.

### 1-9 – Počet jednotiek

Jednoznakové číslo (1-9) špecifikuje počet časových alebo časťových jednotiek, ktoré sú umiestnené v odlišnej lokácii. Ak na identifikáciu špecifických jednotiek nie je potrebný počet, počet jednotiek sa môže vynechať. Ak počet jednotiek prevyšuje hodnotu 9, kvalifikátor lokácie sa môže uviesť v podpoli \$g (Nekódovaný kvalifikátor lokácie).

Ak je typ kvalifikátora “posledné” (kód l), počet zahŕňa súčasnú časovú alebo časťovú jednotku. Ak je typ kvalifikátora “predchádzajúce” (kód p), počet nezahŕňa súčasnú časovú alebo časťovú jednotku.

### m, w, y, e, i, s – Typ jednotky

Jednoznakový abecedný kód opisuje periodicitu alebo časť, ktorá je umiestnená v odlišnej lokácii.

852 01\$aDLC\$bMRR\$f12y

[Kongresová knižnica uchováva dokument/objekt v Oddelení pre seriály s výnimkou posledných dvoch ročníkov, ktoré sú v príručnej zbierke v hlavnej študovni.]

852 00\$a<identifikátor lokácie>\$bRef.\$fle

[V príručnej knižnici je len posledné vydanie.]

### \$g - Nekódovaný kvalifikátor lokácie

Podpole \$g obsahuje textový opis, ktorý identifikuje špecifické jednotky dokumentu/objektu, ktoré sa nachádzajú v odlišnej lokácii ako v hlavnej lokácii toho istého dokumentu/objektu, ak nie je možné vyjadriť kvalifikátor lokácie kódovanou formou v podpoli \$f (Kódovaný kvalifikátor lokácie).

852 81\$a<Identifikátor lokácie>\$bRef\$gholographic issue

[V príručnej knižnici sa nachádza len toto špeciálne holografické vydanie.]

### \$h – Časť pre klasifikáciu

Podpole \$h obsahuje klasifikačnú časť signatúry, ktorá sa používa ako schéma usporiadania dokumentu/objektu v sklade. Cutterove číslo, dátum alebo termín, ktorý sa pridáva ku klasifikácii na odlišenie jedného dokumentu/objektu od akéhokoľvek iného s rovnakou klasifikáciou, sa uvádza v podpoli \$i (Časť pre dokument/objekt). Predpona k signatúre sa uvádza v podpoli \$k (Predpona signatúry).

852 00\$a<identifikátor lokácie>\$hQE653\$i.H59  
852 08\$a<identifikátor lokácie>\$hFic\$iAdams

### \$i - Časť pre dokument/objekt

Podpole \$i obsahuje Cutterove číslo, dátum alebo termín, ktorý sa pridáva ku klasifikačnému znaku v podpoli \$h (Časť pre klasifikáciu), aby bolo možné odlišiť jeden dokument/objekt od akéhokoľvek iného s rovnakou klasifikáciou. Prípona signatúry sa uvádza v podpoli \$m (Prípona signatúry).

852 01\$aNvLN\$hZ67\$i.L7  
852 81\$aFrPALP\$hPer\$iREF  
*[Príručné periodiká všetky skladované spolu, netriedené.]*  
852 80\$a<identifikátor lokácie>\$hM\$iSi55  
*[Lokálna klasifikácia používaná knižnicou, v ktorej sú záhadné príbehy skladované spolu a rozlíšené autorským Cutterovým číslom.]*

### \$j - Skladové evidenčné číslo

Podpole \$j obsahuje skladové evidenčné číslo, ktoré sa používa ako schéma usporiadania dokumentu/objektu v sklade. Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 4 (Skladové evidenčné číslo).

852 4#\$aDLC\$bMicRR\$jMicrofilm 82/528 MicRR

### \$k – Predpona signatúry

Podpole \$k obsahuje termín, ktorý sa nachádza pred signatúrou. Podpole \$k sa zapisuje pred podpolom \$h (Časť pre klasifikáciu) alebo \$i (Časť pre dokument/objekt).

852 01\$aViBlbV\$bMain Lib\$bMRR\$kRef\$hHF5531 .A1\$iN4273

### \$l – Skladová forma názvu

Podpole \$l obsahuje názov, podľa ktorého je dokument/objekt umiestnený v sklade. Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 5 (Názov).

852 51\$a<identifikátor lokácie>\$b0108\$lNYT MAG

### \$m – Prípona signatúry

Podpole \$m obsahuje termín, ktorý sa nachádza za signatúrou. Podpole \$m sa zapisuje po podpoli \$h (Časť pre klasifikáciu) alebo \$i (Časť pre dokument/objekt).

852 ##\$aDLC\$bC-G&M\$hG3820 1687\$i.H62\$mVault

### \$n – Kód krajiny

Podpole \$n obsahuje dvoj alebo trojznakový MARC kód krajiny hlavnej lokácie identifikovanej v podpoli \$a (Lokácia). Zdrojom kódu je MARC Kodovník krajín, ktorý udrzuje Kongresová knižnica.

852 81\$aFrPALP\$bAnnex\$ccenter shelves\$e10, rue du General Camou\$e75007  
Paris\$nfr

### \$p – Označenie kusa

Podpole \$p obsahuje identifikáciu jedného kusa, ak informácie o jednotlivých držaných kópiách (holdingy) neobsahujú pole 863-865 (Enumerácia a chronológia), ktoré obsahuje podpole \$p (Označenie kusa). Označenie môže byť identifikačným číslom, ako napríklad čiarový kód alebo prírastkové číslo.

852 81\$a<identifikátor lokácie>\$b0131\$p1100064014

Pred číslom označujúcim kus sa môže nachádzať veľké písmeno B alebo U, ktoré uvádzajú, či je daný kus viazaný (B) alebo neviazaný (U). Ak neexistuje žiadne označenie kusa, v podpoli \$p sa môže uviesť dvojité lomka (//), ktorá znamená, že pole sa vzťahuje na nejaký kus.

#### **\$q – Fyzický stav kusa**

Podpole \$q obsahuje opis nezvyčajnej charakteristiky fyzického stavu daného kusa, ak informácie o jednotlivých držaných kópiách (holdingy) neobsahujú pole 863-865 (Enumerácia a chronológia), ktoré obsahuje podpole \$q (Fyzický stav kusa). Ak sú prítomné polia pre enumeráciu a chronológiu, fyzický stav kusa sa môže zaznamenať v podpoli \$q polí 863-865. Podpole \$q sa nepoužíva pre informácie o fyzickom stave vyplývajúce z formálnej prehliadky pred prijatím rozhodnutia o konzervačných postupoch. Takéto rozhodnutia sa uvádzajú v poli 583 (Poznámka o akcii).

852 ##\$a<identifikátor lokácie>\$bMain\$coversize shelving\$qchild's graffiti on end papers

#### **\$s - Kód copyrightu článku**

Subfield \$s obsahuje kód copyrightu článku. Opis kódu copyrightu článku sa uvádza v poli 018 (Kód copyrightu článku).

#### **\$t – Číslo kópie**

Podpole \$t obsahuje číslo kópie alebo rozsah čísel kópií, ktoré majú rovnakú lokáciu a signatúru, ak informácie o jednotlivých držaných kópiách (holdingy) neobsahujú pole 863-865 (Enumerácia a chronológia), ktoré obsahuje podpole \$t (Číslo kópie). Ak sú prítomné polia pre enumeráciu a chronológiu, číslo kópie sa zaznamenáva v podpoli \$t polí 863-865.

852 0#\$a<identifikátor lokácie>\$bMain\$t1\$hPZ7.D684\$iA1 1979  
852 4#\$a<identifikátor lokácie>\$bMain\$t2-3\$jMic77-3276

Ak sa v číslovaní kópií vyskytujú medzery, každé zoskupenie čísel sa zaznamenáva v osobitnom poli 852. Ak sú časti jednej kópie umiestnené vo viacerých lokáciách, pre každú sublokáciu sa používa osobitné pole 852.

852 ##\$3v. 1-6\$a<identifikátor lokácie>\$bScience Library\$t1  
852 ##\$3v. 7-11\$a<identifikátor lokácie>\$bEngineering Library\$t1

Podpole \$t obsahuje číslo kópie, nie počet držaných kópií. Počet držaných kópií (kusov, exemplárov) sa uvádza vo formáte MARC 21 pre holdingy, v poli 008/17-19 (Počet nahlásených kópií (kusov, exemplárov)).

#### **\$x - Neverejná poznámka**

Podpole \$x obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na lokáciu dokumentu/objektu identifikovanú v poli. Táto poznámka nie je písaná vo forme priradenej na verejné zobrazenie. Poznámka vhodná na verejné zobrazenie sa uvádza v podpoli \$z (Verejná poznámka).

852 ##\$aMH\$cCurrent issues in R.R.\$x1-54 on order in microfiche  
852 81\$a<identifikátor lokácie>\$hM\$iS:55\$p1100064014\$xaccession no.: 90/84370  
[Zaznamenaný je čiarový kód a prírastkové číslo.]

#### **\$z - Verejná poznámka**

Podpole \$z obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na lokáciu dokumentu/objektu identifikovanú v poli. Táto poznámka je písaná vo forme priradenej na verejné zobrazenie. Poznámka, ktorá nie je určená na verejné zobrazenie, sa uvádza v podpoli \$x (Neverejná poznámka).

852 01\$aDLC\$bSer Div\$hA123\$i.B456\$zSigned by author

#### **\$2 - Zdroj klasifikácie alebo schémy usporiadania**

Podpole \$2 obsahuje MARC kód, ktorý identifikuje zdroj, z ktorého sa prideliť klasifikačný znak alebo označenie usporiadania v sklade. Používa sa len vtedy, keď pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2). Zdrojom MARC kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica.



852 70\$aPBm\$bPYF532.17/4\$2padocs

### \$3 - Špecifikované materiály

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá špecifikuje časť bibliografického dokumentu/objektu, na ktorý sa pole vzťahuje.

852 #0\$3Correspondence\$a<identifikátor lokácie>\$bManuscript Division

### \$6 - Prepojenie

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

### \$8 – Sekvenčné číslo

Pokyny k zoradovaniu súvisiacich holdingových záznamov sú v poli 852, v podpoli \$8 vo Formáte MARC 21 pre holdingy.

### KONVENCIE ZÁPISU

**Poradie podpolí** – Ak sa použijú podpolia \$f (Kódovaný kvalifikátor lokácie) alebo \$g (Nekódovaný kvalifikátor lokácie), nasledujú bezprostredne po poliach \$a (Lokácia), \$b (Sublokácia alebo zbierka) alebo \$c (Umiestnenie v sklade), ktoré kvalifikujú. Ak sa použije podpole \$3 (Špecifikované materiály), vždy sa uvádza ako prvé v poli.

**Vložené informácie o držaných kópiách (holdingové informácie)** – Ak sa holdingové informácie vložia do MARC bibliografického záznamu, viaceré výskyty poľa 852 sa môžu použiť vtedy, ak dané informácie nezahŕňajú iné polia s informáciami o holdingoch, ktoré sa musia pre zrozumiteľnosť previazať so špecifickým poľom 852. Ak sa požadujú väzby medzi poľami, jedno pole 852 a ďalšie polia s ním súvisiace sa môžu začleniť do bibliografického záznamu. Pre každé ďalšie pole 852 a príslušné súvisiace pole sa musí vytvoriť záznam o držaných kópiách (holdingový záznam).

**Používanie veľkých a malých písmen** – Kódy typu kvalifikátora a typu jednotky v podpoli \$f sa zapisujú malými písmenami.

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

\$k Predpona signatúry

\$m Prípona signatúry

V roku 1990 sa definovalo podpole \$m pre údaje prípony a podpole \$k (Predpona/prípona signatúry) sa predefinovalo tak, aby obsahovalo len údaje predpony. Pred touto zmenou sa údaje z predpony aj prípony uvádzali v opakovateľnom podpoli \$k.

\$x Neverejná poznámka

\$z Verejná poznámka

V roku 1987 sa definovalo podpole \$x pre neverejnú poznámku a podpole \$z (Poznámka) sa predefinovalo tak, aby obsahovalo len verejnú poznámku. Pred touto zmenou sa verejnú aj neverejnú poznámku dávali do podpoľa \$z.



## 856 ELEKTRONICKÁ LOKÁCIA A PRÍSTUP (O)

### Prvý indikátor

Metóda prístupu

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| # | Neposkytli sa žiadne informácie       |
| 0 | Email                                 |
| 1 | FTP                                   |
| 2 | Prihlásenie sa na diaľku (Telnet)     |
| 3 | Vytáčaná linka                        |
| 4 | HTTP                                  |
| 7 | Metóda je špecifikovaná v podpoli \$2 |

### Druhý indikátor

Vzťah

|   |                                           |
|---|-------------------------------------------|
| # | Neposkytli sa žiadne informácie           |
| 0 | Zdroj                                     |
| 1 | Verzia zdroja                             |
| 2 | Súvisiaci zdroj                           |
| 8 | Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia |

### Kódy podpolí

|     |                                        |     |                                          |
|-----|----------------------------------------|-----|------------------------------------------|
| \$a | Názov hostiteľa (O)                    | \$q | Typ elektronického formátu (NO)          |
| \$b | Číslo prístupu (O)                     | \$r | Nastavenia (NO)                          |
| \$c | Informácie o kompresii (O)             | \$s | Veľkosť súboru (O)                       |
| \$d | Cesta (O)                              | \$t | Emulácia terminálu (O)                   |
| \$f | Elektronický názov (O)                 | \$u | Uniformný identifikátor zdroja (URI) (O) |
| \$h | Spracovateľ požiadavky (NO)            | \$v | Hodiny dostupnosti metódou prístupu (O)  |
| \$i | Inštrukcia (O)                         | \$w | Evidenčné číslo záznamu (O)              |
| \$j | Bity za sekundu (NO)                   | \$x | Neverejná poznámka (O)                   |
| \$k | Prihlasovacie heslo (NO)               | \$y | Text prepojenia (O)                      |
| \$l | Prihlasovacie meno (logon) (NO)        | \$z | Verejná poznámka (O)                     |
| \$m | Kontakt na asistenciu pri prístupe (O) | \$2 | Metóda prístupu (NO)                     |
| \$n | Názov umiestnenia hostiteľa (NO)       | \$3 | Špecifikované materiály (NO)             |
| \$o | Operačný systém (NO)                   | \$6 | Prepojenie (NO)                          |
| \$p | Port (NO)                              | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)    |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje informáciu potrebnú na lokalizáciu elektronického zdroja a na prístup k nemu. Toto pole sa môže použiť v bibliografickom zázname zdroja, ak je tento zdroj, alebo jeho podmnožina, dostupný elektronicky. Okrem toho sa môže použiť na lokalizáciu a získanie prístupu ku elektronickej verzii neelektronického zdroja opísaného v bibliografickom zázname alebo ku súvisiacemu elektronickému zdroju.

Pole 856 sa opakuje, ak sa lokačné údajové prvky menia (URL v podpoli \$u alebo podpolia \$a, \$b, \$d, ak sú použité). Opakuje sa aj vtedy, ak sa používa viac ako jedna metóda prístupu, ak sú elektronicky dostupné rôzne časti dokumentu/objektu, ak sú zaznamenané zrkadlové sídla, ak sa uvádzajú rôzne formáty/rozlíšenia s rôznymi adresami URL a ak sú zaznamenané súvisiace dokumenty/objekty.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Metóda prístupu

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá definuje metódu prístupu k elektronickému zdroju. Ak je zdroj prístupný viacerými spôsobmi, pole sa opakuje s príslušnými údajmi pre každú metódu. Definovanými metódami sú hlavné protokoly TCP/IP (Transmission Control Protocol/Internet Protocol).

Ak sa zaznamenáva v podpoli \$u adresa URL, hodnota korešponduje s prístupovou metódou (schémou URL), ktorá je aj prvým prvkom v reťazci adresy URL.

##### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že o metóde prístupu nie sú k dispozícii žiadne informácie.

856

856 ##\$gurn:doi:10,1000/100

#### 0 – E-mail

Hodnota 0 označuje, že prístup ku elektronickému zdroju je možný cez elektronickú poštu (e-mail). Takýto prístup zahŕňa aj predplatenie elektronického časopisu alebo zapísanie sa do elektronického fóra pomocou softvéru, ktorý je určený na používanie cez systém elektronickej pošty.

856 0#\$umailto:ejap@phil.indiana.edu\$iejap subscription

#### 1 - FTP

Hodnota 1 označuje, že prístup ku elektronickému zdroju je cez protokol na prenos súborov *File Transfer Protocol (FTP)*.

856 1#\$uftp://path.net/pub/docs/urn2urc.ps

#### 2 – Prihlásenie sa na diaľku (Telnet)

Hodnota 2 označuje, že prístup ku elektronickému zdroju je cez diaľkové prihlásenie (Telnet).

856 2#\$utelnet://pucc.princeton.edu\$nPrinceton University, Princeton, N.J.

#### 3 – Vytáčaná linka

Hodnota 3 označuje, že prístup k elektronickému zdroju je cez konvenčnú telefónnu linku (*dial-up*). Pripojiť sa k zdroju môžu používatel'ovi umožniť dodatočné informácie v podpoliach záznamu.

856 3#\$alocis.loc.gov\$b140.147.254.3\$m1online@loc.gov\$t3270\$tline mode (e.g. vt100) \$vM-F 6:00 a.m.-21:30 p.m. USA EST, Sat. 8:30-17:00 USA EST, Sun. 13:00-17:00 USA EST

#### 4 - HTTP

Hodnota 4 označuje, že prístup ku elektronickému zdroju je protokol na prenos hypertextov *Hypertext Transfer Protocol (HTTP)*.

856 40#\$uhttp://jefferson.village.virginia.edu/pmc/contents.all.html

856 4#\$uhttp://hdl.handle.net/loc.test/gotthome\$gurn:hdl.loc.test/gotthome

#### 7 - Metóda je špecifikovaná v podpoli \$2

Hodnota 7 označuje, že prístup k elektronickému zdroju je možný pomocou inej metódy, ktorú neidentifikuje žiaden z definovaných kódov a ktorej identifikačný kód je uvedený v podpoli \$2.

856 7#\$3b&w film copy neg.\$ddag\$f3d01926\$2file

#### Druhý indikátor - Vzťah

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá identifikuje vzťah medzi elektronickým zdrojom v lokácii identifikovanej v poli 856 a dokumentom/objektom opísaným celým záznamom. Podpole \$3 slúži na poskytnutie ďalších informácií o vzťahu, ak nejde o vzťah "jedna k jednej".

#### # - Neposkytli sa žiadne informácie

Hodnota # označuje, že o vzťahu elektronického zdroja k bibliografickému dokumentu/objektu opísaného v zázname nie sú poskytnuté žiadne informácie.

#### 0 - Zdroj

Hodnota 0 označuje, že elektronická lokácia v poli 856 je pre ten istý zdroj, ktorý je opisovaný celým záznamom. V tomto prípade je dokument/objekt reprezentovaný daným bibliografickým záznamom elektronický zdroj. Ak sa údaje v poli 856 vzťahujú na oddeliteľnú súčasť zdroja reprezentovaného záznamom, na špecifikáciu tej časti (častí), na ktorú sa pole vzťahuje, sa používa podpole \$3. Môže sa vygenerovať konštanta zobrazenia *Elektronický zdroj*:

245 10\$aProceedings of the Seminar on Cataloging Digital Documents, October

12-14, 1994**\$h**[computer file]**\$c**University of Virginia Library, Charlottesville  
 a the Library of Congress.  
**856 40\$u**<http://lcweb.loc.gov/catdir/semdigdocs/seminar.html>

### 1 - Verzia zdroja

Hodnota 1 označuje, že lokácia v poli 856 je pre elektronickú verziu zdroja opisovaného záznamom. V takomto prípade nie je dokument/objekt reprezentovaný bibliografickým záznamom elektronický, ale len jeho dostupná elektronická verzia. Ak sa údaje v poli 856 vzťahujú na oddeliteľnú súčasť zdroja reprezentovaného záznamom, na špecifikáciu tej časti (častí), na ktorú sa pole vzťahuje, sa používa podpole \$3. Môže sa vygenerovať konštanta zobrazenia *Elektronický zdroj*:

**245 00\$a**American quarterly.  
**856 41\$u**<http://muse.jhu.edu/journals/american%5Fquarterly/>

**245 00\$a**Analyzing qualitative data /**\$c**edited by Alan Bryman and Robert G. Burgess  
**856 41\$3**Table of contents**\$u**<http://lcweb.loc.gov/catdir/toc/93-3471.html>

### 2 - Súvisiaci zdroj

Hodnota 2 označuje, že lokácia v poli 856 je pre elektronický zdroj, ktorý súvisí s bibliografickým dokumentom/objektom opísaným daným záznamom. V takomto prípade dokument/objekt reprezentovaný bibliografickým záznamom nie je samotným elektronickým zdrojom. Na ďalšie vysvetlenie vzťahu medzi elektronickým dokumentom/objektom identifikovaným v poli 856 a dokumentom/objektom reprezentovaným bibliografickým záznamom môže slúžiť podpole \$3. Môže sa generovať konštanta zobrazenia *Súvisiaci elektronický zdroj*:

**245 00\$k**Papers, **\$f**1932-1970**\$g**(bulk 1932-1965)  
**856 42\$3**Finding aid**\$u**<http://lcweb2.loc.gov/ammem/ead/jackson.sgm>

### 8 - Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia

Hodnota 8 špecifikuje, že sa negeneruje žiadna konštanta zobrazenia.

## KÓDY PODPOLÍ

### \$a - Názov hostiteľa

Podpole \$a obsahuje plne kvalifikovanú doménu (názov hostiteľa) elektronickej lokácie. Obsahuje sieťovú adresu, ktorá sa opakuje, ak má ten istý hositeľ viac adries.

### \$b – Prístupové číslo

Podpole \$b obsahuje číslo na prístup ku hositeľovi. Môže obsahovať číselnú adresu internetového protokolu (IP adresu), ak ide o zdroj na Internete, alebo telefónne číslo, ak sa prístup poskytuje cez telefónnu linku. Tieto údaje sa môžu často meniť a môže ich generovať systém namiesto toho, aby sa uchovávali staticky. Podpole \$b sa môže opakovať, ak preň platia všetky ďalšie informácie v danom poli.

### \$c - Informácie o kompresii

Podpole \$c obsahuje informáciu o kompresii súboru. Podpole \$c obsahuje informáciu o kompresii súboru. Ak sa na dekomprimáciu požaduje nejaký špecifický program, zaznamenáva sa na tomto mieste. Podpole sa môže opakovať vtedy, ak sa používajú dva komprimačné programy, pričom posledná kompresia sa zaznamenáva ako prvá.

### \$d - Cesta

Podpole \$d obsahuje cestu, čiže sériu názvov logických adresárov a podadresárov, ktoré označujú, kde je uložený nejaký súbor. Názov samotného súboru sa zaznamenáva v podpoli \$f. Tu môže byť náhradná cesta, ktorá vedie používateľa k hositeľovi, na ktorom sú uložené úplné a aktuálne prístupové informácie v lokalizačnej tabuľke.

### \$f - Elektronický názov

Podpole \$f obsahuje elektronický názov súboru tak, ako existuje v adresári/podadresári uvedenom v podpoli \$d na hositeľovi identifikovanom v podpoli \$a. Podpole \$f sa môže opakovať vtedy, ak je jeden logický súbor rozdelený na časti a uložený pod rôznymi názvami. V takomto prípade by mali samostatné časti tvoriť jediný bibliografický dokument/objekt.

## 856

Vo všetkých ostatných prípadoch súbor, ktorý sa dá získať pod rôznymi názvami, obsahuje viaceré výskyty poľa 856, pričom každý z nich má korešpondujúci elektronický názov v podpoli \$f. Názov súboru môže podľa potreby obsahovať náhradné znaky (žolíky; napríklad \* alebo ?). Ak chcete vysvetliť spôsob pomenovania súborov, podľa potreby použite podpole \$z.

### **\$h - Spracovateľ požiadavky**

Podpole \$h obsahuje používateľské meno alebo spracovateľa danej požiadavky; zvyčajne ide o údaj, ktorý v adrese hostiteľa predchádza znak @.

### **\$i - Inštrukcia**

Podpole \$i obsahuje inštrukciu alebo príkaz potrebný na to, aby vzdialený hositeľ spracoval požiadavku.

### **\$j - Bity za sekundu**

Podpole \$j obsahuje najnižší a najvyšší počet bitov (binárnych jednotiek) údajov, ktoré sa môžu preniesť za sekundu počas pripojenia k hositeľovi. Syntax zaznamenania počtu bitov za sekundu (BPS) by mala byť takáto: <najnižší počet BPS>-<najvyšší počet BPS>. Ak je uvedený len najnižší počet: <najnižší počet BPS>- ; ak len najvyšší: -<najvyšší počet BPS>.

### **\$k - Prihlasovacie heslo**

Podpole \$k obsahuje prihlasovacie heslo požadované na prístup ku elektronickému zdroju. FTP sídla môžu vyžadovať, aby používateľ zadal adresu internetového protokolu (IP), alebo špecifické prihlasovacie heslo. Elektronicky prístupné katalógy môžu taktiež požadovať prihlasovacie heslo. Ak systém, ktorý požaduje prihlasovacie heslo, akceptuje všetko, čo sa zadá, toto pole sa môže z poľa 856 vynechať. Toto podpole sa používa na zaznamenanie všeobecne používaných prihlasovacích hesiel a nemalo by obsahovať prihlasovacie heslá vyžadujúce zabezpečenie. Textové pokyny týkajúce sa prihlasovacích hesiel sa uvádzajú v podpoli \$z (Verejná poznámka).

### **\$l - Prihlasovacie meno (logon)**

Podpole \$l obsahuje znaky potrebné na pripojenie sa (t.j. "zalogovanie sa", logon, login atď.) ku elektronickému zdroju alebo FTP sídlu. (Mnohé všeobecne využívané FTP servery umožňujú prístup po zadaní reťazca *anonymous*.) Môže sa uviesť aj číslo účtu potrebné na prihlásenie sa. Toto podpole sa používa na zaznamenanie všeobecne používaných prihlasovacích reťazcov, ktoré nepožadujú zabezpečenie.

### **\$m - Kontakt na asistenciu pri prístupe**

Podpole \$m obsahuje kontaktné meno asistencie pri pristupovaní ku zdroju v hositeľovi špecifikovanom v podpoli \$a. V prípade adres, ktoré sa vzťahujú viac na obsah samotného zdroja (t.j. dokument/objekt reprezentovaný názvom zaznamenaným v poli 245) ako na asistenciu pri prístupe, sa použije pole 270. Ak sú adresy zhodné, použite pole 270.

### **\$n - Názov miesta hostiteľa**

Podpole \$n obsahuje konvenčný názov pre umiestnenie hostiteľa v podpoli \$a, vrátane fyzického (geografického) umiestnenia.

### **\$o - Operačný systém**

Na tomto mieste sa môže na informačné účely uviesť operačný systém používaný hositeľom špecifikovaným v podpoli \$a. Od operačného systému hostiteľa môžu závisieť konvencie zápisu cesty a názvov súborov. Ak ide o operačný systém samotného zdroja (t.j. dokumentu/objektu reprezentovaného názvom zaznamenaným v poli 245) a nie o operačný systém hostiteľa, na ktorom je dostupný, použije sa podpole \$c (Operačný systém) poľa 753 (Technické podrobnosti o prístupe k počítačovým súborom).

### **\$p - Port**

Podpole \$p obsahuje tú časť adresy, ktorá identifikuje proces alebo službu na hositeľovi.

### **\$q - Typ elektronického formátu**

Podpole \$q obsahuje identifikáciu typu elektronického formátu, čiže reprezentácie údajov zdroja, napr. text/html, ASCII, Postscript súbor, spustiteľná aplikácia alebo JPEG obraz. Účelom špecifikácie tohto prvku je poskytnúť informáciu

potrebnú na to, aby mohli ľudia alebo stroje zhodnotiť použiteľnosť príslušných zakódovaných údajov (napríklad aký hardvér a softvér bude potrebný na zobrazenie alebo beh programu). Typ elektronického formátu určuje aj režim prenosu alebo spôsob, akým sú údaje prenášané cez sieť. (Textový súbor sa zvyčajne môže preniesť ako znakové údaje, pričom text sa vo všeobecnosti kóduje do formy znakov sady ASCII (American National Standard Code for Information Interchange – americký národný štandardný kód na výmenu informácií (ANSI X3.4)) (t.j. základná latinka, číslice 0-9, niekoľko špeciálnych znakov a väčšina interpunkčných znamienok). Textové súbory so znakmi neobsiahnutými v sade ASCII alebo netextové údaje (napríklad počítačové programy, obrázky) sa musia prenášať prostredníctvom iného binárneho režimu.). Typ elektronického formátu sa môže prebrať napríklad zo zoznamu registrovaných typov internetových médií (MIME).

#### **\$r - Nastavenia**

Podpole \$r obsahuje nastavenia, ktoré sa používajú na prenos údajov. Medzi nastavenia patria: 1) Počet bitov na znak (počet bitov na jeden znak); 2) Počet koncových bitov (počet bitov signalizujúcich koniec bajtu); a 3) Parita (použitá technika kontroly parity). Syntax týchto prvkov je takáto:

<Parita>-<Počet bitov na znak>-<Počet koncových bitov>

Ak sa uvedie len parita, ostatné prvky nastavení a s nimi súvisiace spojovníky sa vynechávajú (t.j. <Parita>). Ak je uvedený niektorý z ďalších dvoch prvkov, spojovník namiesto chýbajúceho prvku sa zaznamená v príslušnej pozícii (t.j. <Parita>--<Počet koncových bitov> alebo <Parita>-<Počet bitov na znak>-)

Hodnoty parity sú O (Nepárne), E (Párne), N (Žiadne), S (Medzera) a M (Značka).

#### **\$s - Veľkosť súboru**

Podpole \$s obsahuje veľkosť súboru, s akou je uložený súbor s názvom uvedeným v podpoli \$f. Spravidla sa vyjadruje prostredníctvom 8-bitových bajtov (oktetov). Môže sa opakovať, ak sa opakuje názov súboru, pričom nasleduje ihneď po podpoli \$f, na ktoré sa vzťahuje. Táto informácia sa neuvádza v prípade časopisov, pretože pole 856 sa vzťahuje na celý titul a nie na jednotlivé čísla.

#### **\$t - Emulácia terminálu**

Podpole \$t obsahuje označenie podporovanej emulácie terminálu. Emulácia terminálu sa zvyčajne špecifikuje v prípade prihlásenia sa na diaľku (*remote login*; prvý indikátor obsahuje hodnotu 2 (prihlásenie sa na diaľku - Telnet)).

#### **\$u - Uniformný identifikátor zdroja (URI)**

Podpole \$u obsahuje Uniformný identifikátor zdroja (URI), ktorý poskytuje údaje na elektronický prístup v štandardnej syntaxi. Tieto údaje sa môžu použiť na automatizovaný prístup ku elektronickému dokumentu/objektu prostredníctvom niektorého z protokolov Internetu, prípadne rozlíšením URN. Pole 856 má štruktúru, ktorá umožňuje vytvorenie URL zref'azovaním ďalších samostatných podpolí podľa 856. Podpole \$u sa môže použiť namiesto samostatných podpolí, alebo navyše k nim.

#### **\$v - Hodiny dostupnosti metódou prístupu**

Podpole \$v obsahuje hodiny, počas ktorých je umožnený prístup k elektronickému zdroju v lokácii uvedenej v tomto poli. Ak sa záznam vzťahuje na nejaký systém alebo službu, hodiny prístupnosti sa zaznamenávajú v poli 307 (Hodiny atď.). Toto podpole sa používa len na zaznamenanie hodín, kedy je dostupná špecifická lokácia uvedená v poli 856.

#### **\$w - Evidenčné číslo záznamu**

Podpole \$w obsahuje systémové číslo súvisiaceho záznamu, pred ktorým sa v zátvorkách nachádza MARC kód agentúry, na ktorú sa evidenčné číslo vzťahuje. Údaj v podpoli prepája pole 856 s MARC záznamom, ktorý má v poli pre evidenčné číslo rovnaký údaj. Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

#### **\$x - Neverejná poznámka**

Podpole \$x obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na elektronickú lokáciu zdroja identifikovaného v poli. Poznámka je písaná vo forme, ktorá nie je vhodná alebo určená na verejné zobrazenie. Môže obsahovať aj informácie o spracovaní súboru v špecifikovanej lokácii.

**\$y – Text prepojenia**

Toto podpole obsahuje text prepojenia, ktorý sa používa pri zobrazení namiesto URL v podpoli \$u. Ak je prítomné podpole \$y, aplikácie by mali pri pripájaní sa na cieľ v podpoli \$u namiesto obsahu podpoľa \$u použiť obsah podpoľa \$y. Použitie textu prepojenia nezávisí od rozhodnutia ohľadom hodnoty druhého indikátora.

**\$z - Verejná poznámka**

Podpole \$z obsahuje poznámku vzťahujúcu sa na elektronickú lokáciu zdroja uvedeného v poli. Poznámka je písaná vo forme, ktorá je vhodná na verejné zobrazenie.

**\$2 – Metóda prístupu**

Podpole \$2 obsahuje metódu prístupu, ak pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu 7 (Metóda je špecifikovaná v podpoli \$2). Toto podpole môže obsahovať inú metódu prístupu, ktorá nie je špecifikovaná štyrmi hlavnými protokolmi TCP/IP v pozícii prvého indikátora. Údaje v tomto podpoli korešponujú so schémami prístupu špecifikovanými v *RFC 1738 - Uniformné lokátory zdrojov*, produkte pracovnej skupiny pre Uniformné identifikátory zdroja (URI) skupiny IETF. Internet Assigned Numbers Authority (IANA) udržiava register schém URL a definuje syntax a použitie nových schém; Kongresová knižnica do *MARC Kodovníka rolí, zdrojov, konvencií popisu* zahrnie autoritatívny zoznam založený na danom štandarde.

**\$3 - Špecifikované materiály**

Podpole \$3 obsahuje informáciu, ktorá špecifikuje tú časť bibliografického dokumentu/objektu, na ktorú sa pole vzťahuje.

856 42\$3Finding aid\$uhttp://lcweb2.loc.gov/ammem/ead/jackson.sgm

**\$6 - Prepojenie****\$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa**

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

**PRÍKLADY**

*Pole 856 s URL/URN:*

856 41\$uhttp://www.jstor.org/journals/0277903x.html

856 40\$uhttp://www.cdc.gov/ncidod/EID/eid.htm\$qttext/html

856 41\$uhttp://purl.oclc.org/OCLC/OLUC/34907403/1\$uhttp://export.uswest.com/

856 1#\$uftp://harvard.harvard.edu\$kguest

856 42\$3Vyhľadávacia pomôcka\$uhttp://lcweb2.loc.gov/ammem/ead/jackson.sgm

856 42\$3French version\$uhttp://www.cgiar.org/ifpri/reports/0297rpt/0297-fr.htm

856 42\$3Essays from annual reports\$uhttp://woodrow.mpls.frb.fed.us/pubs/ar/index.html

856 1#\$uftp://wustl.wustl.edu/mirrors/info-mac/util/color-system-icons.hqx\$s16874 bytes

856 2#\$utelnet://maine.maine.edu\$nUniversity of Maine\$t3270

856 1#\$uftp://wustl.wustl.edu/mirrors2/win3/games/atmoids.zip

\$cdecompress with PKUNZIP.exe\$xcannot verify because of transfer difficulty

856 4#\$zPart of the Ovid Mental Health Collection (MHC). Follow instructions on MedMenu page for Ovid

login.\$uhttp://info.med.yale.edu/medmenu/info%5Fcabc.html

856 40\$uhttp://www.ref.oclc.org:2000\$zAddress for accessing the journal using authorization number and login password through OCLC FirstSearch Electronic Collections Online. Subscription to online journal required for access to abstracts and full text

856 4#\$uhttp://susdl.fcla.edu/cgi-bin/cgiwrap/~fdl/fdlcgi?FA00000011%2Fjpg\$yElectronic resource (JPEG)

856 4#\$uhttp://susdl.fcla.edu/cgi-bin/cgiwrap/~fdl/fdlcgi?FA00000011%2Fpdf\$yElectronic resource (PDF)



Pole 856 bez URL/URN:

```
856 2#$aanthrax.micro.umn.edu$b128.101.95.23
856 1#$amaine.maine.edu$cMust be decompressed with PKUNZIP$fresource.zip
856 0#$hakentvm.bitnet$facadlist file 1$facadlist file 2$facadlist file 3
856 0#$auicvm.bitnet$fAN2$hListserv
856 2#$amadlab.sprl.umich.edu$nUniversity of Michigan Weather Underground
$p3000
856 10$zFTP access to PostScript version includes groups of article files
with .pdf
extension$aftp.cdc.gov$d/pub/EIS/vol*no*/adobe$f*.pdf$lanonymous$qapplication/p
df
```

## KONVENCIE ZÁPISU

**Začlenené informácie o držaných kópiách (holdingové informácie)** - Ak sa holdingové informácie začlenia do MARC bibliografického záznamu, viaceré výskyty poľa 856 sa môžu použiť vtedy, ak dané informácie nezahŕňajú iné polia s informáciami o holdingoch, ktoré sa musia pre zrozumiteľnosť previazať so špecifickým poľom 856. Na špecifikáciu častí dokumentu/objektu na ktoré sa vzťahujú informácie v poli 856, sa môže použiť podpole \$3.

**Konštanty zobrazenia** - Uvádžajúce výrazy alebo frázy ako Elektronický zdroj:, Elektronická verzia:, atď. sa v zázname MARC neprenášajú. Môžu sa generovať ako konštanty zobrazenia súvisiace s hodnotou druhého indikátora.

### Druhý indikátor      Konštanty zobrazenia

|   |                                           |
|---|-------------------------------------------|
| # | Elektronický zdroj:                       |
| 0 | Elektronický zdroj:                       |
| 1 | Elektronická verzia:                      |
| 2 | Súvisiaci elektronický zdroj:             |
| 8 | [negeruje sa žiadna konštanty zobrazenia] |

**Podčiarkovníky a vlnovky v adresách URL** – Podčiarkovníky ( \_ ) a vlnovky ( ~ ) nachádzajúce sa v systémových názvoch alebo v názvoch súborov a adresárov sa nahrádzajú ich korešpondujúcim hex kódom, pred ktorým sa nachádza znamienko pre percentá (%):

%5F - podčiarkovník

%7E - vlnovka

**Štýly zaznamenania telefónneho čísla** - V podpoli \$b sa bodky, medzery a zátvorky slúžiace na oddelenie častí čísel nahrádzajú spojovníkmi. Číslo sa zaznamenávajú nasledovne:

<kód krajiny>-<kód oblasti/mesta >-<číslo linky>

Časť pre číslo linky často zahŕňa vnútorné oddeľovače, ktoré sa nahrádzajú spojovníkmi.

Ak sa uvádza aj klapka, pridáva sa k telefónnemu číslu po medzere a písmene "x".

```
856 3#$b1-202-7072316$j2400/9600$nLibrary of Congress, Washington,
DC$oUNIX$rE-7-1$tvt100$zRequires logon and password
```

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*\$q*      Typ elektronického formátu

Pred rokom 1997 bolo podpole \$q definované ako *Režim prenosu súboru* a obsahovalo informáciu o tom, či sa súbor prenáša v binárnom režime alebo v ASCII kóde. Preddefinované sa tak, aby obsahovalo typ elektronického formátu.

*\$g*      Uniformný názov zdroja (URN)

Pred rokom 1997 bolo podpole \$g definované ako *Elektronický názov-Koniec rozsahu*. Nakoľko sa sotva využívalo, predefinované sa na *Uniformný názov zdroja*. Zrušilo sa v roku 2000, odkedy sa zaznamenávali názvy URN v podpoli \$u.

## 856

*\$u*      *Uniformný lokátor zdroja (URL)*

Pred rokom 1999 bolo podpole \$u definované ako opakovateľné. Zmenilo sa na neopakovateľné kvôli nejednoznačnosti pri určovaní toho, kedy sa môže podpole opakovať. Podpole \$u sa zmenilo späť na opakovateľné v roku 2000, aby sa zaznamenávali názvy URN po tom, ako sa zrušilo podpole \$g. V roku 2000 sa premenovalo na *Uniformný identifikátor zdroja (URI)*, aby sa zahrnuli aj názvy URN.

*\$y*      *Text prepojenia*

V roku 2000 sa definovalo podpole \$y, aby sa používalo pri zobrazovaní namiesto URL z podpoľa \$u.

## 880 ALTERNATÍVNA GRAFICKÁ REPREZENTÁCIA (O)

### Prvý indikátor

Rovnaký ako v asociovanom poli

### Druhý indikátor

Rovnaký ako v asociovanom poli

### Kódy podpolí

\$6 Prepojenie (NO)

\$a-z Rovnaké ako v asociovanom poli

\$0-5, 7-9 Rovnaké ako v asociovanom poli

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje reprezentáciu iného poľa toho istého záznamu v inom písme s plnou aplikáciou opisných znakov. Pole 880 je prepojené s bežným poľom pomocou podpoľa \$6 (Prepojenie). Podpole \$6 v asociovanom poli prepája dané pole s poľom 880. Ak v zázname neexistuje žiadne asociované pole, pole 880 je stavané tak, ako keby existovalo a takáto špeciálna situácia sa označí pomocou rezervovaného čísla výskytu (00). Údaje v poli 880 môžu byť vo viacerých písmach.

Opisy modelov a príklady viacpísmových záznamov sú v prílohe D; vysvetlenie k podpoľu \$6 je v prílohe A; špecifikácie znakových sád a repertoárov znakov sa nachádzajú v dokumente *MARC Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Indikátory v poli 880 majú rovnaký význam a hodnoty ako indikátory v asociovaných poliach v tejto sekcii nie sú opísané. Pozrite si opis konkrétneho súvisiaceho poľa.

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a-z, \$0-5, 7-9 – Rovnaké ako v asociovanom poli

Tieto podpolia sú také isté, ako podpolia definované v asociovanom poli. Opisy týchto podpolí nájdete v príslušných sekciách opisujúcich asociované podpolia.

V príkladoch uvedených nižšie nie sú zahrnuté prepínacie (*escape*) sekvencie.

245 10\$6880-02\$aHung Jen-kan /\$ccShen Wei-pin chu.

880 10\$6245-02/\$1\$a<čínske znaky >

260 ##\$6880-12\$aMoskva :\$bIzd-vo "Nauka", \$c1982.

880 ##\$6260-12/(N\$aMOCKBA :\$bИзд-во "Наука", \$c1982.

#### \$6 - Prepojenie

Pozrite si opis tohto podpoľa v prílohe A.

#### PRÍKLADY

Pozrite si príklady úplných záznamov v prílohe D.



## 886 POLE PRE INFORMÁCIE Z CUDZIEHO FORMÁTU MARC (O)

### Prvý indikátor

|          |                                     |
|----------|-------------------------------------|
| Typ poľa |                                     |
| 0        | Návestie poľa                       |
| 1        | Variabilné riadiace polia (002-009) |
| 2        | Variabilné polia údajov (010-999)   |

### Druhý indikátor

|   |              |
|---|--------------|
|   | Nedefinovaný |
| # | Nedefinovaný |

### Kódy podpolí

|     |                                       |       |                                   |
|-----|---------------------------------------|-------|-----------------------------------|
| \$a | Tag poľa cudzieho formátu MARC (NO)   | \$a-z | Podpole cudzieho formátu MARC (O) |
| \$b | Obsah poľa cudzieho formátu MARC (NO) | \$0-9 | Podpole cudzieho formátu MARC (O) |
| \$2 | Zdroj údajov (NO)                     |       |                                   |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje údaje z cudzieho formátu MARC, pre ktorý neexistujú korešpondujúce polia MARC 21. Použije sa vtedy, keď sa konvertujú záznamy z cudzieho formátu MARC do formátu MARC 21.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

##### Prvý indikátor – Typ poľa

Pozícia prvého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá špecifikuje typ poľa cudzieho formátu MARC, z ktorého sú konvertované údaje.

##### 0 - Návestie

Hodnota 0 označuje, že informácia pochádza z návestia cudzieho formátu MARC.

**886 0#\$2intermrc\$b00860nambb6200206###4500**  
[Návestie zo záznamu INTERMARC.]

##### 1 - Variabilné riadiace polia (002-009)

Hodnota 1 označuje, že informácia pochádza z variabilného riadiaceho poľa cudzieho formátu MARC.

**886 1#\$2intermrc\$a004\$b10000a90001**

##### 2 - Variabilné polia údajov (010-999)

Hodnota 2 označuje, že informácia pochádza z variabilného poľa údajov cudzieho formátu MARC.

**886 2#\$2ibermarc\$a019\$b##\$aVG 586-1992**

##### Druhý indikátor - Nedefinovaný

Pozícia druhého indikátora nie je definovaná a obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Tag cudzieho formátu MARC

Podpole \$a obsahuje trojznakové číslo tagu (002-999) uvedené v zázname cudzieho formátu MARC. Podpole \$a musí byť druhým podpolom v poli nasledujúce bezprostredne po podpoli \$b. Ak má prvý indikátor hodnotu 0 (Návestie), podpole \$a nebude prítomné.

**886 2#\$2unimrur\$a709\$b1#\$aNapalkov (Litvak), Vladimir Nikolaevich: sm.**

##### \$b – Obsah poľa cudzieho formátu MARC

## 886

Podpole \$b obsahuje buď dvadsaťštyri znakov návestia, celý obsah variabilného riadiaceho poľa cudzieho formátu MARC (002-009), alebo celý obsah - vrátane indikátorov, kódov podpolí a údajov - variabilného poľa údajov cudzieho formátu MARC (010-999).

```
886 2#$2ukmarc$a690$b00$a00030$dGreat  
Britain$z11030$abutterflies$z21030$a life cycles  
[Tag 690 (Reľazec PRECIS string) zo záznamu formátu UK MARC.]
```

### \$2 - Zdroj údajov

Podpole \$2 obsahuje MARC kód pre formát použitý ako zdroj daného MARC záznamu, napríklad Chinese MARC, UK MARC atď. Zdrojom MARC kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udržiava Kongresová knižnica. Podpole \$2 musí byť v poli uvedené ako prvé.

```
886 1#$2intermrc$a004$b10000a90001  
[Tag 004 (Opravené polia) zo záznamu vo formáte INTERMARC.]
```

### \$a-z - Podpole cudzieho formátu MARC (O)

#### \$0-9 - Podpole cudzieho formátu MARC (O)

Tieto podpolia a ich obsah sú tie podpolia, ktoré sa nachádzajú v pôvodnom poli cudzieho formátu MARC, po tom, ako sa do nich pridali podpolia \$2, \$a a \$b spôsobom definovaným vyššie. Všimnite si, že tieto podpolia sa používajú len vtedy, ak má prvý indikátor hodnotu 2.

Pozrite si príklady nachádzajúce sa v rámci opisov podpolí \$a a \$b.

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*Prvý indikátor - Nedefinovaný [len CAN/MARC]*

Pred rokom 1997 prvý indikátor nebol definovaný.

**\$b** *Obsah návestia cudzieho formátu MARC [PREDEFINOVANÝ, 199 7] [len CAN/MARC]*

**\$c** *Obsah riadiacich polí 002-009 cudzieho formátu MARC [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

**\$d** *Opisné znaky a údajové prvky variabilných polí 010-999 cudzieho formátu MARC [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

## 887 POLE PRE INFORMÁCIE Z INÉHO FORMÁTU AKO MARC (O)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Obsah poľa iného formátu (nie MARC) (NO)

\$2 Zdroj údajov (NO)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole obsahuje údaje zo záznamov iných formátov (nie z formátov MARC), pre ktoré neexistujú korešpondujúce polia formátu MARC 21. Použije sa pri konverzii z iných formátov do formátu MARC 21.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Obsah poľa iného formátu (nie MARC)

Podpole \$a obsahuje celý obsah údajov nepochádzajúcich z formátu MARC, vrátane všetkých tagov alebo názvov prvkov, ktorými sú kódované informácie v danom formáte.

887 ##\$a<TextPublicationDate>20000617</TextPublicationDate>\$2 [kód pre schému alebo referenčné prvky DTD pre ONIX]

##### \$2 - Zdroj údajov

Podpole \$2 obsahuje zdroj údajov - buď schému, alebo referenčné prvky DTD. Zdrojom MARC kódu je *MARC Kodovník rolí, zdrojov, konvencií popisu*, ktorý udrzuje Kongresová knižnica

887 ##\$a<Box><eastlimit>0</eastlimit><westlimit>180</westlimit></Box>\$2 [Kód pre schému alebo referenčné prvky DTD pre DCMI-Box]





## PRÍLOHA A – RIADIACE PODPOLIA

### Podpolia

- \$5** Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje
- \$6** Prepojenie
- \$8** Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Príloha A obsahuje opis troch podpolí, ktoré sa využívajú na previazanie údajov na konkrétne inštitúcie alebo na iné polia. Tieto podpolia sú definované v niekoľkých poliach v tomto formáte (\$5 (Inštitúcia, na ktorú sa pole vzťahuje)) alebo vo väčšine polí (\$6 (Prepojenie), \$8 (Prepojenie a sekvenčné číslo poľa)), preto sú opísané spoločne v tejto prílohe. Tieto podpolia sú zahrnuté v zoznamoch podpolí na úrovni polí, v ktorých sú definované, pri nich sa uvádza odkaz na túto prílohu.

### §5 - INŠTITÚCIA, NA KTORÚ SA POLE VZŤAHUJE

Podpole \$5 obsahuje MARC kód inštitúcie alebo organizácie, ktorá drží exemplár, na ktorý sa vzťahujú údaje v danom poli. Údaje v danom poli sa nemusia vzťahovať na univerzálny opis dokumentu/objektu, na dokument/objekt môžu vzťahovať aj univerzálne, ale sú zaujímavé len z hľadiska uvedeného miesta.

Pozrite si prílohu I, kde je zoznam zdrojov kódov organizácií používaných v záznamoch MARC 21.

### PRÍKLADY

```

500  ##$aFrom the papers of the Chase family.$5DLC
500  ##$aThe Library of Congress copy has bookplate of the Benedictine
Monastery in Graftschafft; inscribed by Thomas Jefferson.$5DLC
500  ##$aPlates 4, 5 a 9 are wanting.$5DLC
500  ##$aUniversity Library's copy has ms. notes by author on endpapers.$5WU
583  ##$aQueued for preservation$c19861010$ePriority$fTitle IIC project.$5DLC
655  ##$aAnnotations (Provenance)$zSweden$y18th century.$2rbprov$5MH-H
710  2#$aBridgewater Library,$dformer owner.$5NjP
700  1#$aKissinger, Henry,$d1923-$5DLC

```

### §6 - PREPOJENIE

Podpole \$6 obsahuje údaje na vzájomné prepojenie polí v rôznych písmach. Podpole \$6 môže obsahovať číslo tagu súvisiaceho (t.j. asociovaného) poľa, číslo výskytu, kód identifikujúci písmo, ktoré je prvým pri čítaní poľa zľava doprava a označenie, že orientácia údajov poli pri zobrazení je sprava doľava. Ku jednému alebo k viacerým poliam 880, ktoré obsahujú reprezentáciu tých istých údajov v rôznych písmach, sa môže prilinkovať bežné pole (nie 880). Podpole \$6 ma takúto štruktúru:

```
$6<prepájací tag>-<číslo výskytu>/<identifikačný kód písma >/<kód orientácie poľa >
```

Podpole \$6 je vždy prvým podpolom v poli.

Opisy modelov viacpísmových záznamov sú spolu s príkladmi v prílohe D; špecifikácie pre pole 880 sú v rámci daného poľa; špecifikácie znakových sád a zoznamy písiem sa nachádzajú v dokumente *MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*.

**Prepájací tag a číslo výskytu** – Časť pre prepájací tag obsahuje číslo tagu súvisiaceho poľa. Bezprostredne po tejto časti nasleduje spojovník a dvojčífná časť s číslom výskytu. Každé množine súvisiacich polí v rámci jedného záznamu sa prideľuje iné číslo výskytu. Funkciou čísla výskytu je umožniť priradenie súvisiacich polí (nie na určenie poradia polí v rámci záznamu). Číslo výskytu sa môže prideľovať náhodne každej množine súvisiacich polí. Číslo výskytu, ktoré má

## PRÍLOHA A

menej ako dve číslice, sa zarovnáva doprava a nevyužitá pozícia obsahuje nulu.

100 1#6880-01\$a<záhlavie v latinke>  
880 1#6100-01/(N\$a<záhlavie v cyrilike>

245 106880-03\$aSosei to kako :\$bNihon Sosei Kako Gakkai shi.  
880 106245-03/\$1\$a<názov v japonskom písme> :\$b<podnázov v japonskom písme>.  
[Primárne písma je latinka; alternatívne písma je japonské]

100 1#6880-01\$a<meno je v čínštine>.  
880 1#6100-01/(B\$aShen, Wei-pin.  
[Primárne písma je čínske, alternatívne písma je latinka]

Ak neexistuje žiadne asociované pole, ku ktorému je prilinkované pole 880, číslo výskytu v podpoli \$6 je 00. Používa sa vtedy, ak nejaká agentúra chce oddeliť písma v zázname (pozrite prílohu D, Modely viacpísmových záznamov). Časť podpoľa \$6 určená pre prepájací tag bude obsahovať ten tag, ktorý by za bežných okolností malo asociované pole, ak by v zázname existovalo.

880 ##6530-00/(2/r\$a<informácia o inej dostupnej fyzickej forme v arabskom písme>  
[Pole 880 nie je prepojené na súvisiace pole. Číslo výskytu je 00.]

**Identifikačný kód písma** – Bezprostredne po čísle výskytu nasleduje lomka (/) a identifikačný kód písma. Tento kód identifikuje alternatívne písma nachádzajúce sa v poli. Používajú sa nasledovné kódy:

| Kód | Písma                      |
|-----|----------------------------|
| (3  | arabské                    |
| (B  | latinka                    |
| \$1 | čínske, japonské, kórejské |
| (N  | cyrilika                   |
| (2  | hebrejské                  |

880 1#6100-01/(N\$a<záhlavie v cyrilike>

Nie je potrebné, aby celé pole bolo písané v písme identifikovanom v podpoli \$6. Ak je v poli prítomných viac písiem, podpole \$6 bude obsahovať identifikáciu prvého alternatívneho písma, na ktoré sa narazí pri čítaní poľa zľava doprava. Všimnite si aj to, že identifikačný kód písma sa používa v podpoli \$6 v poli 880, avšak tento údajový prvok sa spravidla nepoužíva v podpoli \$6 asociovaného bežného poľa. Predpokladá sa, že údaje v asociovanom poli sú v primárnom písme (písmach) záznamu.

**Kód orientácie** – Obsah poľa 880 je v zázname MARC zaznamenaný v logickom poradí, od prvého znaku po posledný, bez ohľadu na orientáciu poľa. Štandardná orientácia poľa pri zobrazovaní je zľava doprava. Ak pole obsahuje text s pravou orientáciou, po identifikačnom kóde písma nasleduje lomka (/) a po nej kód orientácie poľa. MARC kód na označenie orientácie poľa sprava doľava je písmeno r. Kód orientácie sa uvádza len v poliach s orientáciou textu sprava doľava, nakoľko orientácia zľava doprava je v poliach 880 štandardná. (Podrobné vysvetlenie orientácie poľa je v dokumente *MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*.)

110 2#6880-01\$a<záhlavie v latinke>  
880 2#6110-01/(2/r\$a<záhlavie v arabskom písme prepojené na asociované pole>

Všimnite si, že kód orientácie sa používa v podpoli \$6 poľa 880, avšak tento údajový prvok sa spravidla nepoužíva v podpoli \$6 asociovaného bežného poľa. Predpokladá sa, že údaje v asociovanom poli majú orientáciu primárneho písma (písiem) záznamu.

## \$8 - PREPOJENIE A SEKVENČNÉ ČÍSLO POĽA

Podpole \$8 obsahuje údaje, ktoré identifikujú prepojené poľa. Taktiež môže navrhovať poradie prilinkovaných polí. Podpole \$8 sa môže opakovať, aby prepojilo pole na viac ako jednu ďalšiu skupinu polí. Štruktúra a syntax podpoľa s údajmi o prepojení a sekvenčnom čísle poľa je takáto:

\$8<číslo prepojenia>.<sekvenčné číslo>\<typ prepojenia polí >

**Číslo prepojenia** je prvý údajový prvok v podpoli a ak sa podpole použije, je povinný. Ide o celé číslo s premenlivou dĺžkou, ktoré sa vyskytuje v podpoli \$8 vo všetkých poliach, ktoré sa majú prepojiť. Polia s rovnakým číslom prepojenia sa považujú za prepojené.

**Sekvenčné číslo** je od čísla prepojenia oddelené bodkou "." a je nepovinné. Ide o celé číslo s premenlivou dĺžkou, ktoré sa môže použiť na označenie vzájomného poradia prepojených polí pri zobrazení (nižšie sekvenčné čísla sa zobrazujú pred vyššími). Ak sa použije, musí sa vyskytovať vo všetkých podpoliach \$8 s rovnakým číslom prepojenia.

**Typ prepojenia polí** sa od predchádzajúcich údajov oddeľuje opačnou lomkou "\". Ide o kód zdôvodňujúci prepojenie a nasleduje po čísle prepojenia alebo po sekvenčnom čísle, ak je prítomné. Typ prepojenia polí sa vyžaduje, okrem prípadu, aj sa \$8 používa na prepojenie a zoradenie poľa holdingov 85X-87X. Vo formáte MARC sa definovali nasledujúce jednoznakové kódy, ktoré sa majú použiť v podpoli \$8:

### a - Akcia

Kód a sa používa v zázname na prepojenie jedného alebo viacerých polí s iným poľom, na ktoré sa vzťahujú akcie spracovania. Tento kód sa typicky využíva, ak existuje viac ako jedno pole 5XX, ktoré sa vzťahuje na iné pole 5XX.

```
541 ##$81.1\ a$3Public School and College Authority and Trade School and
Junior College Authority project files$aFinance Dept.$cTransferred
583 ##$81.2\ a$aAppraised$c198712-$ktjb/prr
583 ##$81.3\ a$aScheduled$c19880127$ksrc/prr
583 ##$81.4\ a$aArranged$c19900619$kmc/dmj
583 ##$81.5\ a$aProcessed level 2$b90.160$c19901218$kmc/dmj
```

### c - Súčasť

Kód c sa používa v zázname zbierky alebo jedného dokumentu/objektu pozostávajúceho z identifikovateľných súčastí na prepojenie polí vzťahujúcich sa na súčasti. Všetky neprepojené údajové prvky v zázname sa vzťahujú na zbierku alebo na dokument/objekt ako celok.

```
245 10$aBrevard Hudba Center$nProgram #24$h[sound recording].
505 0$aFrom my window / Siegmester (world premiere) - Don Giovanni. II mio
tesoro [i.e. tesoro] / Mozart - Martha. M'appari / Flotow - Turandot. Nessun
dorma / Puccini - Pines of Rome / Respighi.
650 #0$81\ c$aSuites (Orchestra), Arranged.
650 #0$82\ c$83\ c$84\ caOpery$xExcerpts.
650 #0$85\ c$aSymphonic poems.
700 1#$82\ c$84\ c$aDi Giuseppe, Enrico, $d1938-$4prf
700 12$81\ c$aSiegmeister, Elie $d1909-$tFrom my window; $oarr.
700 12$82\ c$aMozart, Wolfgang Amadeus, $d1756-1791 $tDon Giovanni $pMio tesoro.
700 12$83\ c$aFlotow, Friedrich von, $d1812-1883 $tMartha. $pAch! So fromm, ach!
so traut. $lItalian
700 12$84\ c$aPuccini, Giacomo, $d1858-192 $t=tTurandot. $pNessun dorma.
700 12$85\ c$aRespighi, Ottorino, $d1879-1936 $tPini di Roma.
```

### r - Reprodukcia

Kód r sa používa v zázname reprodukcie na identifikáciu prepojených polí, pretože obsahujú informácie týkajúce sa len reprodukcie. Ďalšie opisné informácie v zázname sa vzťahujú na originál (s výnimkou poľa 007 (Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis), pozície 23 (Forma dokumentu/objektu) poľa 008 (Pole pevnej dĺžky: knihy, hudba, seriály alebo zmiešaný

## PRÍLOHA A

materiál) 23, podpoľa \$h poľa 245 (Názov / Médium) a pole 533 (Poznámka o reprodukcii).

```
007      <Microform>
008/23   a (Microfilm)
245     04$aThe New-York mirror a ladies' literary gazette$h[Microform]
533     ##$aMicrofilm$bAnn Arbor, Mich. :$cUniversity Microfilms,$d1950.$e3
microfilm reels ; 35 mm.$f(American periodical series, 1800-1850 : 164-165,
785)
830     #0$84\r$aAmerican periodical series, 1800-1850 ;$v164-165, 785.
```

### x - Všeobecné zoradenie

Kód x sa používa v zázname, aby vytvoril prepojenie medzi poľami na ukávanie poradia, v akom majú byť zoradené. Môže ísť napríklad o sekvenciu, ktorá zoraduje kusy dlhého rozdeleného, ktorá uvádza relatívny význam polí v rámci sekvencie alebo sa používa na iné účely zoradovania. Ak sa použije tento kód, v podpoli \$8 sa požaduje sekvenčné číslo.

```
505     00$81.1\x$tThree articles reviewing Hoeffding's work.$tWassily
Hoeffding's Work in the Sixties /$rKobus Oosterhoff and Willem van Zwet.$tThe
Impact of Wassily Hoeffding's Work on Sequential Analysis /$rGordon
Simons.$tThe Impact of Wassily Hoeffding's Research on Nonparametrics
/$rPranab Kumar Sen...
505     80$81.2\x$tThe role of assumptions in statistical
decisions.$tDistinguishability of sets of distributions. (The case of
independent and identically distributed random variables) /$rWassily Hoeffding
and J. Wolfowitz...
505     80$81.3\x$tUnbiased range-preserving estimators.$tRange preserving
unbiased estimators in the multinomial case.$tAsymptotic normality.$tHajek's
projection lemma.
```

## PRÍLOHA B – PRÍKLADY ÚPLNÝCH ZÁZNAMOV

Príklady v tejto prílohe znázorňujú aplikáciu opisných znakov formátu MARC v záznamoch úplnej úrovne. Napriek tomu, že tieto údaje sú prebraté zo skutočných bibliografických záznamov, nasledujúce záznamy sú uvedené len na vysvetlenie a nie sú použiteľné na bibliografické účely.

V týchto vzorových záznamoch nie je špecifikovaný tvorca bibliografických údajov. Pole 008/39 obsahuje kód d (Iné zdroje) a podpolia \$a a \$c poľa 040 obsahujú frázu <kód organizácie> namiesto platného MARC kódu. Okrem toho, polia 001 (Evidenčné číslo záznamu) a 003 (Identifikátor čísla záznamu) obsahujú frázy <evidenčné číslo>, resp. a <identifikátor evidenčného čísla>, čo znamená, že ide len o príklady. Časti návestia (LDR), ktoré sú generované systémom, sú reprezentované znakom hviezdičky (\*). Záznamom chýba aj systémom generovaný adresár. Pozície znakov poľa 008 boli rozdelené na segmenty na zlepšenie jeho čitateľnosti. napriek tomu, že presná segmentácia je premenlivá, prvé dva segmenty vždy obsahujú pozície 00-05 a 06-14. Posledný segment vždy obsahuje pozície 35-39.

### ÚPLNÝ ZÁZNAM – KNIHA

Tento príklad možno identifikovať ako záznam tlačenej jazykovej materiálu podľa kódu a v návěstí/06, ďalej ako monografiu podľa kódu m v návěstí/07. Záznam obsahuje základné polia s bibliografickými informáciami (polia 100, 245, 260 a 300) a prídavné polia (napríklad polia 020 (Medzinárodné štandardné číslo knihy (ISBN)), 050 (Signatúra Kongresovej knižnice), 082 (Číslo Deweyho desiatinného triedenia (DDT)), 246 (Iná forma názvu), 500 (Všeobecná poznámka) a 650 (Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo)).

```
LDR *****nam##22*****#a#4500
001 <evidenčné číslo>
003 <identifikátor evidenčného čísla>
005 19920331092212.7
007 ta
008 

820305	s1991###	nyu###	#####	#001#0#	eng##
--------	----------	--------	-------	---------	-------


020 ##$a0845348116 :$c$29.95 (£19.50 U.K.)
020 ##$30845348205 (pbk.)
040 ##$3<kód organizácie>$c<kód organizácie>
050 14$aPN1992.8.S4$bT47 1991
082 04$a791.45/75/0973$219

100 1#$3Terrace, Vincent,$d1948-
245 10$3Fifty years of television :$ba guide to series and pilots, 1937-1988
/$cVincent Terrace.

246 1#$350 years of television
260 ##$3New York :$bCornwall Books,$cc1991.
300 ##$a864 p. ;$c24cm.
500 ##$3Includes index.
650 #0$3Television pilot programs$zUnited States$vCatalogs.
650 #0$sTelevision serials$zUnited States$vCatalogs.
```

### ÚPLNÝ ZÁZNAM – SERIÁL

Tento príklad možno identifikovať ako záznam jazykovej materiálu kódom a v návěstí/06 a ďalej ako seriál kódom s v návěstí/07. Tento záznam ilustruje použitie niekoľkých polí týkajúcich sa seriálového materiálu: pole 022 (Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN)), pole 042 (Kód schválenia), pole 210 (Skrátený názov), pole 222 (Kľúčový názov), pole 246 (Iná forma názvu), pole 310 (Aktuálna frekvencia vydávania), pole 362 (Dátumy vydania a/alebo sekvenčné označenie) a pole 780 (Väzba na predchádzajúce vydanie).

## PRÍLOHA B

LDR \*\*\*\*\*cas##22\*\*\*\*\*#a#4500  
001 <evidenčné číslo>  
003 <identifikátor evidenčného čísla>  
005 19920716101553.0  
008 

|        |           |       |        |         |       |
|--------|-----------|-------|--------|---------|-------|
| 791031 | s19789999 | dcuar | 1##### | #0###a0 | eng#d |
|--------|-----------|-------|--------|---------|-------|

  
010 ##\$a###85649389#\$zsc#800001091#  
022 0#\$a0273-1967  
035 ##\$a(OCOLC)5629434  
040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>\$d<kód organizácie>  
042 ##\$alc\$ansdp  
043 ##\$an-us---  
050 00\$aSK361\$b.U63a  
082 00\$a639.9/2/0973\$219  
  
210 0#\$aAnnu. wildl. fish. rep.  
222 #0\$aAnnual wildlife and fisheries report  
245 00\$aAnnual wildlife and fisheries report /\$cUnited States Department of Agriculture, Forest Service, Wildlife and Fisheries.  
246 14\$aWildlife and fish habitat management in the Forest Service  
260 ##\$a[Washington, D.C.] :\$bWildlife and Fisheries,  
300 ##\$av. :\$bill. ;\$c28cm.  
310 ##\$aAnnual  
362 1#\$aBegan with vol. for 1978.  
500 ##\$aDescription based on: 1983.  
  
650 #0\$aWildlife management\$zUnited States\$vStatistics\$vPeriodicals.  
650 #0\$aWildlife management\$zUnited States\$vPeriodicals.  
650 #0\$aWildlife habitat improvement\$zUnited States\$vŠtatistiky\$vPeriodicals.  
650 #0\$aWildlife habitat improvement\$zUnited States \$vPeriodicals.  
  
710 1#\$aUnited States.\$bForest Service.\$bWildlife and Fisheries Staff.  
780 00\$aUnited States. Forest Service. Division of Wildlife Management.\$tAnnual wildlife report\$x0099-068X\$w(OCOLC)2242070\$w(DLC)###75644790  
850 ##\$a<kód organizácie>\$a<kód organizácie>\$a<kód organizácie>

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – POČÍTAČOVÝ SÚBOR

Tento príklad možno identifikovať ako záznam pre počítačový súbor podľa kódu m v návěstí/06. Záznam vysvetľuje použitie dvoch špeciálnych polí pre počítačové súbory: pole 538 (Poznámka o detailoch systému) a pole 753 (Podrobnosti o systéme na prístup k počítačovým súborom).

LDR \*\*\*\*\*cmm##22\*\*\*\*\*#a#4500  
001 <evidenčné číslo>  
003 <identifikátor evidenčného čísla>  
005 19920401095900.0  
008 

|        |           |       |       |     |       |       |
|--------|-----------|-------|-------|-----|-------|-------|
| 870206 | s1985#### | miu## | ##### | da# | ##### | eng## |
|--------|-----------|-------|-------|-----|-------|-------|

  
040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>  
  
100 1#\$aAshwell, Jonathan D.  
245 10\$aBookends extended\$h[computer file] :\$bthe reference management system.  
250 ##\$aV2.08.  
260 ##\$aBirmingham, Mich. :\$bSensible Software,\$cc1985.  
300 ##\$a2 computer disks ;\$c3 1/2-5 1/4 in. + \$e1 manual (107 p. ; 23 cm.)

500 **##\$a**Copyright and manual by Jonathan D. Ashwell.  
 500 **##\$a**Contents of disks are identical.  
 520 **##\$a**Designed to save, retrieve and format references a to print bibliographies.  
 538 **##\$a**System requirements: Apple lie with 80 column card or Apple IIc;128K; ProDOS; printer.

710 **2#\$a**Sensible Software, Inc.  
 753 **##\$a**Apple IIc.  
 753 **##\$a**Apple IIe.

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – ČLÁNOK Z MONOGRAFIE

Tento príklad možno identifikovať ako záznam tlačeného jazykového materiálu podľa kódu a v návěští/06 a ďalej ako článok z monografie kódom a v návěští/07. Záznam vysvetľuje použitie poľa väzieb 773 (Väzba na hositeľský dokument/objekt).

LDR \*\*\*\*\*caa##22\*\*\*\*\*a#4500  
 001 <evidenčné číslo>  
 003 <identifikátor evidenčného čísla>  
 005 19920504100110.5  
 008 

|        |          |        |       |         |       |
|--------|----------|--------|-------|---------|-------|
| 860504 | s1977### | mnu### | ##### | #000#0# | eng#d |
|--------|----------|--------|-------|---------|-------|

  
 040 **##\$a**<kód organizácie>**\$c**<kód organizácie>  
 043 **##\$a**n-us---

100 **1#\$a**Nelson, Charles W.**\$q**(Charles Winfred),**\$d**1945-  
 245 **10\$a**Style theory of architecture in Minnesota /**\$c**Charles W. Nelson.  
 300 **##\$a**p. 24-34, 36-37, 40-41 :**\$bill.** ;**\$c**29 cm.  
 500 **##\$a**Title from caption.

773 **0#\$7nna****\$t**Architecture Minnesota**\$gv.** 3, no. 4 (July-Aug. 1977)**\$w**(OCoLC)2253666

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – MAPA

Tento príklad možno identifikovať ako záznam tlačenej mapy podľa kódu e v návěští/06 a viac špecificky ako glóbus podľa kódu d v poli 007/00. Tento záznam ilustruje použitie niekoľkých polí týkajúcich sa kartografického materiálu: pole 034 (Kódované kartografické matematické údaje) a pole 255 (Kartografické matematické údaje), rovnako aj pole 052 (Kód geografickej klasifikácie).

LDR \*\*\*\*\*cem#622\*\*\*\*\*ab4500  
 001 <evidenčné číslo>  
 003 <identifikátor evidenčného čísla>  
 005 19920506101053.0  
 007 dc#cen  
 008 

|        |           |         |        |         |       |
|--------|-----------|---------|--------|---------|-------|
| 850203 | c19841980 | dk#g### | ###d## | ###1### | eng## |
|--------|-----------|---------|--------|---------|-------|

  
 034 **1#\$a****\$b**41849600**\$d**W1800000**\$e**E1800000**\$f**N0900000**\$g**S0900000  
 040 **##\$a**<kód organizácie>**\$c**<kód organizácie>  
 052 **1#\$a**Harig, Karl-F.

100 **10\$a**Reader's Digest world antique spot glóbus /**\$c**cartography by Karl-F. Harig.  
 245 **14\$a**Reader's Digest world antique spot glóbus : encyclopedic handbook.

## PRÍLOHA B

- 246 **##\$a**Scale 1:41, 849,600**\$c**(W 180°--E 180°/N 90°-S 90°).
- 255 **##\$a**[Copenhagen] Denmark :**\$b**Scan-Glóbus,**\$c**c1984, c1980.
- 260 **##\$a**1 globe :**\$b**col., plastic, mounted on plastic base ;**\$c**31 cm. in diam.
- 500 **##\$a**Relief shown by spot heights.
- 500 **##\$a**Cover title of accompanying text: Reader's Digest world antique spot globe : encyclopedic handbook.
- 500 **##\$a**Globe lights up from inside by means of detachable electric cord and interior light bulb.
- 500 **##\$a**When the globe is lit, any place on earth can be pinpointed if the latitude and longitude are known. When these two facts are given, it is possible to adjust the two scales to the given figures of latitude and longitude. It causes a pinpoint of light to indicate where the place lies.
- 500 **##\$a**Accompanied by text and index: Spot globe 2000 edited by Steen B. Bocher and Henrik B. Hoffmeyer. 17th ed., 1983. 168 p. : ill., maps; 15 x 21 cm.
- 650 **#0\$a**Globes.
- 700 **1#\$a**Bocher, Steen Bugge,**\$d**1906-
- 700 **1#\$a**Hoffmeyer, Henrik B.
- 700 **2#\$a**Reader's Digest Association.
- 710 **2#\$a**Scan-Globe A/S.
- 710 **01\$a**Spot globe 2000.

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – ZVUKOVÝ ZÁZNAM

Tento príklad možno identifikovať ako záznam pre hudobný zvukový záznam podľa kódu j v návestí/06. Tento záznam ilustruje použitie niekoľkých polí týkajúcich sa hudobných materiálov: pole 028 (Vydavateľské číslo hudobniny), pole 047 (Kód formy hudobnej skladby) a pole 048 (Kód počtu hudobných nástrojov alebo hlasov); rovnako aj všeobecnejšie používané polia: pole 045 (Časové obdobie pokryté obsahom dokumentu), pole 505 (Formátovaná poznámka o obsahu) a pole 511 (Poznámka o účastníkoch/účinkujúcich).

LDR \*\*\*\*\*cjm##22\*\*\*\*\*#a#4500

001 <evidenčné číslo>

003 <identifikátor evidenčného čísla>

005 19920705103300.0

007 sd##smennmplud

|     |        |           |       |      |       |      |       |
|-----|--------|-----------|-------|------|-------|------|-------|
| 008 | 870703 | s1984#### | enkmu | n### | ##### | #### | ####d |
|-----|--------|-----------|-------|------|-------|------|-------|

028 02\$aDCA 535\$bASV

028 00\$aZC DCA 535\$bASV

040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>

043 ##\$ae-uk-en

045 1#\$bd1910\$b1976\$b1756\$b1940\$b1926

047 ##\$asn\$asu

048 ##\$bwd01\$aaka01

050 14\$aM248

100 1#\$aSmith, Daniel.\$4prf

245 10\$aEnglish music for bassoon and piano\$h[sound recording].

260 ##\$aLondon :\$bASV ;\$aMitcham, Surrey :\$bDistributed by P.R.T. Records,\$cp1985.

300 ##\$a1 sound disc :\$banalog, 33 1/3 ot./min., stereo. ;\$c12 in.

500 ##\$aAcc. of the 2nd work originally for orchestra; the 4th work originally for harpsichord; the 6th originally for violoncello and piano; the 7th originally for violin and continue (?).

500 ##\$aDigital recording.



- 500 ##\$aIssued also as cassette: ZC DCA 535.
- 505 0#\$aSonata in F Hurlstone--Romance, op. 62 Elgar - Four sketches Gordon Jacob - Sonata no. 5 Arne ; arr. & ed. Craxton & Mather -- Lyric suite Dunhill -- Six studies in English folk song Vaughan Williams - Sonata in F Avison ; arr. Atkinson.
- 511 0#\$aDaniel Smith, bassoon ; Roger Vignoles, piano.
- 650 #0\$aBassoon and piano music.
- 650 #0\$aBassoon and piano music, Arranged.
- 650 #0\$aMusic\$zEngland.
- 700 10\$aVignoles, Roger.\$4prf
- 700 12\$aHurlstone, William Yeates,\$d1876-1906.\$tSonatas,\$mbassoon, piano,\$rF major.\$f1985.
- 700 12\$aElgar, Edward,\$d1857-1934.\$tRomances,\$mbassoon, orchestra,\$nop. 62;\$oarr.\$f1985.
- 700 12\$aJacob, Gordon,\$d1885-\$tSketches.\$f1985.
- 700 12\$aArne, Thomas Augustine,\$d1710-1778.\$tSonatas,\$mharpischord.\$nNo.5;\$oarr.\$f1985.
- 700 12\$aDunhill, Thomas F.\$q(Thomas Frederick),\$d1877-1946.\$tLyric suite.\$f1985.
- 700 22\$aVaughan Williams, Ralph,\$d1872-1958.\$tStudies in English folk song;\$oarr.\$f1985.
- 700 12\$aAvison, Charles,\$d1710-1770.\$tSonata in F.\$f1985.

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – VIDEOZÁZNAM

Tento príklad možno identifikovať ako záznam pre premietateľný materiál kódom g v návěstí/06 špecifickejšie ako videozáznam kódom v v poli 007/00. Tento záznam ilustruje použitie použítie nasledujúcich polí: pole 033 (Dátum/čas a miesto konania udalosti), pole 508 (Poznámka o produkcii/tvorbe), pole 518 (Poznámka o dátume/čase a mieste konania udalosti) a pole 521 (Poznámka o cieľových používateľoch).

LDR \*\*\*\*\*cgm##22\*\*\*\*\*a#4500  
 001 <evidenčné číslo>  
 003 <identifikátor evidenčného čísla>  
 005 19920626085055.4  
 007 vd#cgaizm  
 008 

|        |           |        |         |         |       |
|--------|-----------|--------|---------|---------|-------|
| 860626 | c19861978 | xxu--- | be####b | f####v1 | eng#d |
|--------|-----------|--------|---------|---------|-------|

  
 033 20\$a1978----\$a1982----  
 040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>  
 043 ##\$an-us-nv

245 0#\$aThe Ninety-Six, a cattle ranch in northern Nevada\$h[Videorecording]  
 /\$cproduced by the American Folklife Center, Library of Congress ;producer, Carl Fleischhauer.

246 1#\$a96, a cattle ranch in northern Nevada

260 ##\$aWashington, DC :\$bThe Centered 986.

300 ##\$a1 videdisc (laser optical) :\$bsd., col. ;\$c1 2 in. + \$e1 explanatory booklet (67 p.)

440 #0\$aVisual media from the American Folklife Center ;\$vno. 1

500 ##\$aTitle from data sheet.

500 ##\$aOneside CAV, one side CLV.

508 ##\$aPhotographers, Carl Fleischhauer, William H. Smock; film editors, William H. Smock, Jonathan Davis.

518 ##\$aCreated during a field research project from 1978 to 1982.

520 ##\$aIncludes eighty minutes of motion picture highlights and 2,400 still images which focus on the work done by Leslie J. Stewart and his men on the Ninety-

## PRÍLOHA B

six Ranch, a cattle ranch in Nevada.

521 ##\$aSenior high school through college students and adults.

651 #0\$aNinety-Six Ranch (Nev.)

650 #0\$aRanch life\$zNevada.

651 #0\$aNevada\$xSocial life and customs.

650 #0\$aCattle trade\$zNevada.

700 1#\$aStewart, Leslie J.

710 2#\$aAmerican Folklife Center.

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – FILM (POHYBLIVÉ OBRÁZKY)

Tento príklad možno identifikovať ako záznam pre premietateľný materiál kódom g v návěstí/06 a špecifickejšie ako film s pohyblivými obrázkami kódom m v poli 007/00. Tento záznam ilustruje použitie niekoľkých údajových prvkov MARC na opísanie archívneho filmu s pohyblivými obrázkami, vrátane: využitia pozície znakov 09-/22 v poli 007 a viaceré výskyty polí 007, 300 a 541 pre niekoľko verzií opisovaného filmu s pohyblivými obrázkami. Medzi ďalšie významné údajových prvkov patrí: použitie poľa 017 (Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu); pole 040, podpole \$e (Konvencie popisu); pole 257 (Krajina výrobcu archívneho filmu); a pole 510 (Poznámka o citácii/odkazoch).

LDR \*\*\*\*\*cgm##22\*\*\*\*\*a#4500

001 <evidenčné číslo>

003 <identifikátor evidenčného čísla>

005 19920513133548.3

007 mr#bf##dnnartnnac198607

007 mr#bf##dnnbdtnnac198607

007 mr#bf##dnnaetnnac198607

|     |        |           |        |       |         |       |
|-----|--------|-----------|--------|-------|---------|-------|
| 008 | 870505 | s1986#### | xxu055 | ##### | #####m1 | ####d |
|-----|--------|-----------|--------|-------|---------|-------|

017 ##\$aLP12321\$bU.S. Copyright Office

040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>\$feamim

245 00\$a=M'liss /\$cPickford Film Corp. ; supervised and directed by Marshall A. Neilan ; photoplay by Frances Marion.

257 ##\$aU.S.

260 ##\$aUnited States :\$bArtcraft Pictures Corporation,\$c1918.

300 ##\$a5 reels of 5 on 2 (1988 ft.) :\$bsi., b&w ;\$c16 mm.\$3ref. print

300 ##\$a5 reels of 5 on 2 (1988 ft.) :\$bsi., b&w ;\$c16 mm.\$3dupe neg.

300 ##\$a5 reels of 5 on 2 (1988 ft.) :\$bsi., b&w ;\$c16 mm.\$3arch pos.

500 ##\$aCopyright: Famous Players-Lasky Corp.; 18Apr18; LP12321.

500 ##\$aOriginally released in 35 mm.

500 ##\$aBased on a story by Bret Harte.

508 ##\$aPhotographed by Walter Stradling ; art director, Wilfred Buckland.

510 4#\$aNew York times film reviews,\$c5-6-18.

510 4#\$aVariety film reviews,\$c5-10-18.

510 4#\$aMoving picture world,\$cv. 36.1, p. 894, 897, 1043.

511 1#\$aMary Pickford (M'liss), Theodore Roberts (Bummer Smith), Thomas Meighan (Charles Gray), Charles Ogle (Yuba Bill), Tully Marshall (Judge Joshua McSnaggley), Monty Blue (Mexican Joe), Val Paul (Jim Peterson), Winnifred Greenwood (Clara Peterson).

520 ##\$aA western comedy-melodrama set in the mining town, Red Gulch, Calif, about the untamed daughter (Mary Pickford) of the town drunk (Theodore Roberts) who falls in love with the new schoolteacher (Thomas Meighan) who is accused of murdering her father and the situations that occur during his murder trial.

541 ##\$3ref print\$dReceived: 8-20-80 from LC film lab;\$cgift;\$aPickford (Mary) Collection.

541 ##\$3dupe neg\$dReceived: 11 -20-79 from LC film lab;\$cgift;\$aPickford (Mary)

Collection.

- 541 **##\$3**arch pos\$dReceived: ca. 1958 from USDA film lab;\$cgift, copied from 35 mm nitrate on loan;\$aPickford (Mary) Collection.
- 650 **#0\$a**Frontier and pioneer life\$zWest (U.S.)\$vDrama.
- 650 **#0\$a**Trials (Murder)\$vDrama.
- 700 **1#\$a**Neilan, Marshall A., \$d1891-1958, \$edirection.
- 700 **1#\$a**Marion, Frances, \$d1888-1973, \$ewriting.
- 700 **1#\$a**Pickford, Mary, \$d1893-\$ecast.
- 700 **1#\$a**Roberts, Theodore, \$d1861-1928, \$ecast.
- 700 **1#\$a**Marshall, Tully, \$d1864-1943, \$ecast.
- 700 **1#\$a**Meighan, Thomas, \$d1879-1936, \$ecast.
- 710 **2#\$a**Artcraft Pictures Corporation.
- 710 **2#\$a**Pickford Film Corp.
- 710 **2#\$a**Famous Players-Lasky Corporation.
- 710 **2#\$a**Pickford (Mary) Collection (Library of Congress)\$5DLC

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – ZMIEŠANÉ MATERIÁLY

Tento príklad je záznam zbierky so zmiešaným materiálom pod archívnym riadením identifikovaný kódom p v návěstí/06, kódom c návěstí/07 a kódom a v návěstí/08. Jej fyzická forma sa identifikuje aj ako mikrofilm kódom h v poli 007/00. Tento záznam ilustruje použitie niekoľkých polí definovaných špecificky pre archívne riadenie: pole 245 (Názov), podpole \$f (Inkluzívne dátumy), podpole 49 (Hromadné dátumy) a podpole \$k (Forma); pole 351 (Organizácia a usporiadanie materiálu); pole 506 (Poznámka o obmedzeniach prístupu); pole 524 (Poznámka o preferovanej citácii popisovaných materiálov); pole 544 (Poznámka o umiestnení ďalších archívnych materiálov); pole 545 (Biografické alebo historické údaje); a pole 555 (Poznámka o kumulatívnom registri/vyhľadávacích pomôckach).

LDR \*\*\*\*\*cpca#22\*\*\*\*\*a#4500

001 <evidenčné číslo>

003 <identifikátor evidenčného čísla>

005 19920504111110.0

007 hd#afu---baca

|     |        |           |          |       |       |
|-----|--------|-----------|----------|-------|-------|
| 008 | 870504 | i18691946 | ctu##### | ##### | eng#d |
|-----|--------|-----------|----------|-------|-------|

010 ##\$bmsb/74##1195#

035 ##\$a (CtY) Film HM 129 (I827)

040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>\$eapppm

041 ##\$aeng\$a fre\$a ger\$a ita\$a pol

100 **1#\$a**Malinowski, Bronislaw, \$d1884-1942.

245 **00\$k**Papers, \$f1869-1946, \$g1914-1 939.

300 **##\$a**14 linear ft. (35 boxes).

351 **##\$a**Organized in four series: I. Correspondence. II. Writings, Lectures a Research Materials. III. Writings of Others. IV. Special Files.

506 **##\$3**Correspondence of Elsie Malinowska and Josefa Malinowska\$a restricted.

520 **##\$a**Correspondence, manuscripts of writings and lectures, fieldwork

notebooks, photographs, memorabilia and other papers of Bronislaw Malinowski.

**\$b**These materials reflect in some detail various aspects of Malinowski's research and other professional work in the areas of cultural anthropology and ethnobiology as well as his professional and personal associations with anthropologists, psychologists a sociologists in Europe, Asia, Africa and the United States. Of particular interest are the field notebooks, photographs and other materials related to his work among the natives of New Guinea and the Trobriand Islands. Also included are some papers of members of Malinowski's family. Correspondents of note include Franz Boas, Marie Bonaparte, Pearl S. Buck, John Dewey, Havelock Ellis, Sir James Frazer, Anna Freud, Melville Herskovits, Aldos and Julian Huxley, Ernest

## PRÍLOHA B

Jones, Elton Mayo, Ashley Montagu, Wilhelm Reich, Bertrand Russell, Charles G. Seligman, Herbert Spencer, Beatrice Potter Webb and Edward Westermarck.

- 524 ##\$aBronislaw Malinowski Papers. Manuscripts and Archives, Yale University Library.
- 530 ##\$3Fieldwork and correspondence excluding restricted material\$aAvailable in microfilm (7,121 frames on 7 reels, 35 mm.);\$bManuscripts and Archives, Yale University Library;\$cat cost;\$dHM129.
- 541 ##\$aMalinowski, Valetta;\$cgift;\$d1972.
- 544 ##\$dBronislaw Malinowski Papers; 4 aLondon School of Economic and Political Science.
- 544 ##\$aCultural anthropologist, teacher a author; educated in Poland, Germany, England; Field work in New Guinea, Australia, Melanesia, 1914-1918; taught at London School of Economics and Political Science, 1921-1942.
- 546 ##\$3Correspondence\$aEnglish, French, German, Italian and Polish.
- 555 0#\$aUnpublished finding aids in repository. Microfilm guide available.
- 600 10\$aBoas, Franz,\$d1858-1942.
- 600 10\$aBonaparte, Marie,\$cPrincess,\$d1882-1962.
- 600 10\$aBuck, Pearl S.\$q(Pearl Sydenstricker),\$d1892-1973.
- 600 10\$aDewey, John,\$d1859-1952.
- 600 10\$aEllis, Havelock,\$d1859-1939.
- 600 10\$aFrazer, James George,\$cSir,\$d1854-1941.
- 600 10\$aFreud, Anna,\$d1895-
- 600 10\$aHerskovits, Melville Jean,\$d1895-1964.
- 600 10\$aHuxley, Aldous Leonard,\$d1894-1963.
- 600 10\$aHuxley, Julian,\$d1887-1975.
- 600 10\$aJones, Ernest,\$d1879-1958.
- 600 10\$aMayo, Elton,\$d1880-1949.
- 600 10\$aMontagu, Ashley,\$d1905-
- 600 10\$aReich, Wilhelm,\$d1897-1957.
- 600 10\$aRussell, Bertrand,\$d1872-1970.
- 600 10\$aSeligman, Charles Gabriel,\$d1873-1940.
- 600 10\$aSpencer, Herbert,\$d1820-1903.
- 600 10\$aWebb, Beatrice Potter,\$d1858-1 943.
- 600 10\$aWestermarck, Edward,\$d1862-1939.
- 610 20\$aLondon School of Economics and Political Science.
- 610 20\$aYale University.\$bDept. of Anthropology.
- 610 20\$aYale University\$xFaculty.
- 650 #0\$aAnthropology.
- 650 #0\$aEthnology.
- 650 #0\$aPsychology.
- 651 #0\$aNew Guinea\$xSocial life and customs.
- 651 #0\$aTrobriand Islands\$xSocial life and customs.
- 655 #7\$aFotoprints\$2ftamc
- 656 #7\$aAnthropologists.\$2lcs
- 852 ##\$aCtY-BR\$eBox 1603A Yale Station, New Haven, CT 06520

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – DVOJROZMERNÁ NEPREMIETATEĽNÁ GRAFIKA

Tento príklad možno identifikovať ako záznam pre dvojrozmerný nepremietateľný grafický materiál podľa kódu k v návěstí/06. Príklad ilustruje druh záznamu pre originálny alebo historický dokument/objekt. Medzi povšimnutiahodné prvky údajov MARC v tomto príklade patria: pole 100, podpole \$e (Termín označujúci rolu); pole 245, podpole \$h (Médium); pole 541 (Poznámka o bezprostrednom zdroji akvizície); pole 655 (Indexačný termín-Žáner/Forma); a hodnota 7 druhého indikátora v poliach 650 a 655, ktorá sa používa pri citovaní zdroja termínu.

LDR \*\*\*\*\*ckm##22\*\*\*\*\*#a#4500  
001 <evidenčné číslo>  
003 <identifikátor evidenčného čísla>  
005 19920513143848.3  
007 kh#bo#  
008 

|        |           |        |       |         |       |
|--------|-----------|--------|-------|---------|-------|
| 870504 | s1917#### | xxunnn | ##### | #####kn | eng#d |
|--------|-----------|--------|-------|---------|-------|

  
017 ##\$aJ225997\$bU.S. Copyright Office  
040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>\$egihc  
100 1#\$aGilpin, Laura,\$ephotographer.  
245 15\$a[The prelude]\$h[graphic].  
260 ##\$cc1917.  
300 ##\$al photoprint :\$bplatinum ;\$c15 x 20 cm.  
500 ##\$aTitle from copyright information on verso.  
500 ##\$aMounted on cardboard.  
520 0#\$aEdith Rubel Trio (Edith Rubel, Brenda Putnam and Maria Roemaet Rosanoff) performing.  
541 ##\$cCopyright deposit;\$aGilpin;\$d1917.  
610 20\$aEdith Rubel Trio.  
650 #7\$aWomen\$y1917.\$2lctgm  
650 #7\$aMusic ensembles\$y1917.\$2lctgm  
650 #7\$aGroup portraits\$y1917.\$2gmGPC  
655 #7\$aPortrait photographs\$y1917.\$2gmGPC  
655 #7\$aPlatinum fotoprints\$y1917.\$2gmGPC

## ÚPLNÝ ZÁZNAM – TROJROZMERNÝ DOKUMENT/OBJEKT

Tento príklad možno identifikovať ako záznam pre trojrozmerný artefakt alebo prirodzene sa vyskytujúci objekt podľa kódu r v návěstí/06. Medzi povšimnutiahodné údajové prvky MARC v tomto príklade patria katalogizátorom pridané údaje v poli 245 (Názov) a v poli 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.) s vysvetľujúcou poznámkou v poli 500 a zhrnutím v poli 520.

LDR \*\*\*\*\*crm##22\*\*\*\*\*#a#4500  
001 <evidenčné číslo>  
003 <identifikátor evidenčného čísla>  
005 19920902031155.0  
008 

|        |           |        |       |          |       |
|--------|-----------|--------|-------|----------|-------|
| 870119 | q18601869 | xxunnn | ##### | #####bkn | ####d |
|--------|-----------|--------|-------|----------|-------|

  
040 ##\$a<kód organizácie>\$c<kód organizácie>  
043 ##\$an-us---  
045 ##\$aw6w6  
050 14\$aE468.9\$b.C3  
245 00\$a[Cannon ball]\$a[Realia]  
260 ##\$c[186-]\$e(United States :\$f[s.n.])  
300 ##\$al cannon ball :\$blead, gray ;\$c10 cm. in diam.  
500 ##\$aTitle supplied by cataloger.  
520 ##\$a"12-pounder" cannon ball used in the Civil War.  
650 #0\$aOrdnance.  
651 #0\$aUnited States\$XHistory\$yCivil War, 1861-1865.



## PRÍLOHA C – PRÍKLADY MINIMÁLNYCH ZÁZNAMOV

Táto príloha obsahuje príklady katalogizačných záznamov, ktoré obsahujú všetky údajové prvky MARC požadované v bibliografických záznamoch minimálnej úrovne. Požiadavky na minimálnu úroveň boli vybraté na to, aby bol poskytnutý dostatok informácií na identifikáciu bibliografického dokumentu/objektu a na vytvorenie základného bibliografického popisu. Záznamy môžu obsahovať viac prvkov údajov, ako predpisujú požiadavky na minimálnu úroveň. Napriek tomu, že tieto údaje sú prebraté zo skutočných bibliografických záznamov, nasledujúce záznamy sú uvedené len na vysvetlenie a nie sú použiteľné na bibliografické účely.

V týchto vzorových záznamoch nie je špecifikovaný tvorca bibliografických údajov. Pole 008/39 obsahuje kód d (Iné zdroje) a podpolia \$a a \$c poľa 040 obsahujú frázu <kód organizácie> namiesto platného MARC kódu. Okrem toho, polia 001 (Evidenčné číslo záznamu) a 003 (Identifikátor čísla záznamu) obsahujú frázy <evidenčné číslo>, resp. a <identifikátor evidenčného čísla>, čo znamená, že ide len o príklady. Časti návestia (LDR), ktoré sú generované systémom, sú reprezentované znakom hviezdičky (\*). Záznamom chýba aj systémom generovaný adresár. Pozície znakov poľa 008 boli rozdelené na segmenty na zlepšenie jeho čitateľnosti. napriek tomu, že presná segmentácia je premenlivá, prvé dva segmenty vždy obsahujú pozície 00-05 a 06-14. Posledný segment vždy obsahuje pozície 35-39. Záznamy minimálnej úrovne možno identifikovať podľa kódu 7 v návěstí/17 (Úroveň spracovania).

### ZÁZNAM MINIMÁLNEJ ÚROVNE – KNIHA

Tento príklad je možné identifikovať ako záznam minimálnej úrovne pre tlačенý jazykový materiál podľa kódu a v návěstí/06 a ako monografický dokument/objekt kódom m v návěstí/07. Záznam obsahuje polia pre základné bibliografické informácie: polia 100 (Hlavný vstup-Osobné meno), 245 (Názov), 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.) a 300 (Fyzický popis).

```
LDR *****cam##22*****7a#4500
001 <evidenčné číslo>
003 <identifikátor evidenčného čísla>
005 19921113071152.5
008 

870102	s1962####	at####	#####	#000#0#	eng#d
--------	-----------	--------	-------	---------	-------


040 ##$a<kód organizácie>$c<kód organizácie>
100 1#$aKelleher, James M.
245 10$aRoman fever :$ba story of the struggle by the Catholic people of New South Wales to remedy the injustice caused by the Education Acts of 1866 and 1880-- an observer's opinion of the causes which so far have rendered that struggle in vain /$cby James M. Kelleher.
260 ##$aSurrey Hills, N.S.W. :$bCatholic Press Newspaper Co., $c[1962?]
300 ##$a139 p. ;$c16cm.
```

### ZÁZNAM MINIMÁLNEJ ÚROVNE – POČÍTAČOVÝ SÚBOR

Tento príklad možno identifikovať ako záznam minimálnej úrovne pre počítačový súbor podľa kódu m v návěstí/06 a ako monografický dokument/objekt podľa kódu m v návěstí/07. Záznam obsahuje polia pre základné bibliografické informácie: 245 (Názov), 256 (Charakteristiky súboru), 260 (Vydanie, distribúcia atď. (vydavateľské údaje)) a 300 (Fyzický popis).

```
LDR *****nm##22*****7ab4500
001 <evidenčné číslo>
003 <identifikátor evidenčného čísla>
005 19930729093320.6
008 

930729	s1989####	azu####	###b	#####	eng#d
--------	-----------	---------	------	-------	-------


040 ##$a<kód organizácie>$c<kód organizácie>
245 00$aPC nations$h[computer file] :$bflags and national anthems of 175
```

## PRÍLOHA C

countries.

256 **##\$a**Computer program.

260 **##\$a**Tempe, Ariz. :**\$b**PC Globe, **\$cc**1989.

300 **##\$a**2 computer disks :**\$b**col. ;**\$c**5 1/4 in.

538 **##\$a**System requirements: IBM/Tandy; EGA or VGA monitor only.

## ZÁZNAM MINIMÁLNEJ ÚROVNE – HUDOBNÁ PARTITÚRA

Tento príklad možno identifikovať ako záznam minimálnej úrovne pre tlačенú hudobninu podľa kódu c v návěstí/06. Obsahuje základné bibliografické informácie a pole 028 (Vydavateľské číslo hudobniny). Tvorca záznamu sa rozhodol pridať pole 650 (Pridaný vstup - predmet-Tematické heslo).

LDR \*\*\*\*\*ccm##22\*\*\*\*\*7a#4500

001 <evidenčné číslo>

003 <identifikátor evidenčného čísla>

005 19920521106200.5

|     |        |           |      |      |       |      |      |
|-----|--------|-----------|------|------|-------|------|------|
| 008 | 870305 | s1984#### | enkp | a### | ##### | n### | ###d |
|-----|--------|-----------|------|------|-------|------|------|

028 32**\$a**ED 12215**\$b**Schott

040 **##\$a**<kód organizácie>**\$c**<kód organizácie>

100 1**\$a**Faure, Gabriel, **\$d**1845-1924.

240 10**\$a**Pavan**\$m**orchestra**\$n**op. 50, **\$r**F# minor; **\$o**arr.

245 00**\$a**Pavane /**\$c**Gabriel Faure ; arranged for flute and guitar by Stefan Nesyba.

260 **##\$a**London ; **\$a**New York :**\$b**Schott, **\$c**1984.

300 **##\$a**1 score (7 p.) + 1 part (4 p.) ;**\$c**30 cm.

650 #0**\$a**Flute and guitar music. Arranged**\$v**Scores and parts.

## ZÁZNAM MINIMÁLNEJ ÚROVNE – MAPA

Tento príklad možno identifikovať ako záznam minimálnej úrovne tlačenu mapu podľa kódu e v návěstí/06. Okrem polí požadovaných v zázname minimálnej úrovne obsahuje niekoľko polí so všeobecnými poznámkami (pole 500) a tematické predmetové pridané vstupy (pole 650).

LDR \*\*\*\*\*ceml61622\*\*\*\*\*7a164500

001 <evidenčné číslo>

003 <identifikátor evidenčného čísla>

005 19921010061154.5

007 aj|canzn

|     |        |           |      |        |        |         |       |
|-----|--------|-----------|------|--------|--------|---------|-------|
| 008 | 870605 | s1984#### | enkp | bcc### | ###a## | s##0### | eng#d |
|-----|--------|-----------|------|--------|--------|---------|-------|

034 1**\$a****\$b**2000000

040 **##\$a**<kód organizácie>**\$c**<kód organizácie>

052 **##\$a**3511

110 1**\$a**British Columbia. **\$b**Geological Branch. **\$b**Resource Data and Analysis.

245 10**\$a**Producing mines, mineral deposits with reserves a significant coal deposits of British Columbia /**\$c**compiled by Geological Branch, Resource Data and Analysis Section.

255 **##\$a**Scale 1:2,000,000.

260 **##\$a**[Victoria?] :**\$b**Province of British Columbia, Ministry of Energy Mines and Petroleum Resources, Mineral Resources Branch, **\$c**[1984]



300 ##\$a1 map :\$bcol. ;\$c73 x 87 cm.

500 ##\$a"Minerals, April 1984. Coal, 1984."  
 500 ##\$a"Sheet 1."  
 500 ##\$a"Cartography of base and mineral potential by Pierino Chicorell. Compilation and cartography of legend data by Catherine Nesmith."  
 500 ##\$aAccompanied by sheet 2 (77 x 70 cm.) which has: List of metal and industrial mineral mines in British Columbia - [List of] mineral deposits with reserves.

650 #0\$aMines and mineral resources\$zBritish Columbia\$vMaps.  
 650 #0\$aCoal mines and mining\$zBritish Columbia\$vMaps.

## ZÁZNAM MINIMÁLNEJ ÚROVNE – SERIÁL

Tento príklad možno identifikovať ako záznam minimálnej úrovne pre jazykový materiál podľa kódu a v návěstí/06 a ďalej ako seriál podľa kódu s v návěstí/07. Okrem polí požadovaných v zázname minimálnej úrovne obsahuje nasledujúce polia: pole 310 (Aktuálna frekvencia vydávania), pole 500 (Všeobecná poznámka) a pole 710 (Pridaný vstup-Korporatívne meno).

LDR \*\*\*\*\*cas##22\*\*\*\*\*7a#4500  
 001 <evidenčné číslo>  
 003 <identifikátor evidenčného čísla>  
 005 19920813032152.0  
 008 

|        |           |       |         |        |       |
|--------|-----------|-------|---------|--------|-------|
| 870313 | u19uu9999 | wiufr | #p##### | #0###0 | eng#d |
|--------|-----------|-------|---------|--------|-------|

  
 040 ##\$a<organization code>\$c<organization code>  
 245 00\$aWater conditions in Wisconsin /\$cUniversity Extension, The University of Wisconsin Geological and Natural History Survey.  
 260 ##\$aMadison, Wis. :\$bThe Survey,  
 300 00\$av.  
 310 ##\$aSemiannual  
 500 ##\$aDescription based on: July 1-Dec. 31, 1967; title from caption.  
 710 20\$aWisconsin Geological and Natural History Survey.

## ZÁZNAM MINIMÁLNEJ ÚROVNE – ZMIEŠANÉ MATERIÁLY

Tento príklad možno identifikovať ako záznam minimálnej úrovne pre zmiešané materiály podľa kódu p v návěstí/06. Okrem polí požadovaných v záznamoch minimálnej úrovne obsahuje niekoľko polí so všeobecnými poznámkami (pole 500) a tematické predmetové pridané vstupy (pole 650).

LDR \*\*\*\*\*cpca##22\*\*\*\*\*7a#4500  
 001 <evidenčné číslo>  
 003 <identifikátor evidenčného čísla>  
 005 19921010061154.5  
 008 

|        |           |       |     |     |       |       |
|--------|-----------|-------|-----|-----|-------|-------|
| 931229 | i18181986 | usx## | ### | ### | ##### | eng#d |
|--------|-----------|-------|-----|-----|-------|-------|

  
 040 ##\$a<organization code>\$c<organization code>  
 100 1#\$aWertham, Fredric,\$d1895-1981.  
 245 00\$kPapers,\$f1818-1986\$g(bulk 1945-1975)  
 300 ##\$a82,200\$fitems  
 300 ##\$a216\$fcontainers.  
 300 ##\$a85.1\$flinear feet.  
 545 ##\$aPsychiatrist and author.

## PRÍLOHA C

## PRÍLOHA D – VIACPÍSMOVÉ ZÁZNAMY

Táto príloha opisuje a ilustruje modely zaznamenávania údajov vo viacerých písmach v záznamoch MARC. Jedno písmo sa môže považovať za primárne písmo *obsahu údajov* v zázname, aj keď sa na obsah údajov používajú ďalšie písma. (Poznámka: na štrukturálne prvky záznamu sa používa ASCII a väčšina kódovaných údajov je tiež špecifikovaná v rámci znakov ASCII.) Ďalej v tejto časti sú vysvetlené všeobecné modely pre viacpísmové údaje, ktorými sa riadi katalogizácia v MARC 21.

### Modely viacpísmových záznamov

Model A: *Pôvodné písmo a transliterácia*. Bežné polia môžu obsahovať údaje v rôznych písmach a v pôvodnom písme alebo transliterácii údajov. Polia 880 sa používajú vtedy, ak je potrebné duplikovať údaje, aby ich bolo možné vyjadriť v pôvodnom písme a prepísať ich do jedného alebo viacerých písiem. Môžu byť aj neprepojené polia 880.

Model B: *Jednoduché viacpísmové záznamy*. Všetky údaje sú obsiahnuté v bežných poliach a písmo sa mení v závislosti od požiadaviek na údaje. Vo všetkých poliach by sa mali rešpektovať špecifikácie pre opakovateľnosť. Aj keď záznam podľa Modelu B môže obsahovať transliterované údaje, uprednostňuje sa Model A, ak sú rovnaké údaje zaznamenané v pôvodnom písme a transliterácii. Pole 880 sa nepoužije.

Údaje Modelu A v bežných poliach sú prepojené s údajmi v poliach 880 pomocou podpoľa \$6, ktoré sa vyskytuje v oboch súvisiacich poliach. Špecifikácie pre pole 880 sú v rámci opisu daného poľa; opis podpoľa \$6 je v prílohe A; špecifikácie pre znakové sady a repertoáre písiem sa nachádzajú v dokumente *MARC 21 Špecifikácie štruktúry záznamu, znakových sád a výmenných médií*.

**Konvencie príkladov** – Napriek tomu, že údaje v nasledovných záznamoch sú prebraté zo skutočných bibliografických dokumentov/objektov, záznamy sú uvedené len na ilustráciu a nie sú v každom prípade použiteľné na bibliografické účely. V týchto vzorových záznamoch nie je uvedený tvorca bibliografických údajov. V príkladoch nie sú zahrnuté prepínacie (*escape*) sekvencie.

### MODEL A – PÔVODNÉ PÍSMO A TRANSLITERÁCIA

Nasledujúci príklad viacpísmového záznamu sa riadi Modelom A. V tomto príklade je jazyk katalogizácie angličtina (latinské písmo) a jazyk bibliografického dokumentu/objektu je ruština (azbuka). Katalogizačná agentúra poskytuje transliteráciu niektorých údajov v azbuke do latinky; pridáva poznámky, heslá atď. v angličtine; a uprednostňuje používanie angličtiny v bežných poliach.

```

040  ##$a***$beng$c***
100  1#$6880-01$aZhavoronkov, N. M.$q(Nikolaï Mikhaïlovich)
245  10$6880-02$aOkhrana okhotnich'ikh zhivotnykh v SSSR /$cN.M. Zhavoronkov.
250  ##$6880-03$aIzd. 2-e, perer.
260  ##$6880-04$aMoskva :$bLesnaia promyshlennost'., $c1982.
300  ##$a167, [1] p., [16] leaves of plates. :$bcol. ill. ;$c19 cm.
500  ##$aBibliography: p. 167-[168].
650  #0$aAnimals$zSoviet Union.
880  1#$6100-01/(В$aЖаворонков, Н. М., $q(Николай Михайлович)
880  10$6245-02/(В$aОхрана охотничьих животных в СССР /$cН.М. Жаворонков
880  ##$6250-03/(В$aИзд, 2-е, перер.
880  ##$6260-04/(В$aМосква :$bЛесная промышленность, $c1982.

```

Nasledujúci príklad viacpísmového záznamu je podľa Modelu A. V tomto príklade je jazykom katalogizácie angličtina (latinka) a jazykom bibliografického dokumentu/objektu je hebrejčina (hebrejské písmo).Katalogizačná agentúra uprednostňuje v bežných poliach používať latinku.

Smer hebrejského textu v príklade je sprava doľava v každom podpoli, avšak samotné podpolia sú zaznamenávané zľava doprava. Skutočný zápis údajov je v logickom poradí (od prvého k poslednému), jednotlivé časti sa môžu zobrazovať v rôznych smeroch v závislosti od písma a zobrazovacieho rozhrania.

## PRÍLOHA D

- 040 ##\$a\*\*\$beng\$sc\*\*
- 100 1#S6880-01\$azilbershtain, Yitshak ben David Yosef.
- 245 10S6880-02\$atorat ha-yoledet /\$cne'erakh `a. y. Yitshak ben David Yosef Zilvershtain, Mosheh ben Yosef Roṭshild.
- 246 14S6880-03\$asefer Torat ha-yoledet
- 250 ##S6880-04\$amahad. 2. `im hosafot.
- 260 ##S6880-05\$abene-berak :\$bmekhon "Halakhah u-refu`ah", \$c747 [1986 or 1987]
- 300 ##\$a469 p. ;\$c23 cm.
- 504 ##\$aincludes bibliographical references and index.
- 650 #0\$achildbirth\$xrreligious aspects\$xxjudaism.
- 650 #0\$asabbath (Jewish law)
- 650 #0\$afasts and feast\$xxjudaism.
- 700 1#S6880-06\$aroṭshild, Mosheh ben Yosef.
- 880 1#S6100-01/(2/\$aאילברשטיין, טצהק בן דוד טוסף
- 880 10S6245-02/(2/\$aנעוד על יצחק בן דוד יוסף אילברשטיין, מש בן יוסף רטשילד / תורת היולדות
- 880 14S6246-03/(2/\$aשפר תורת היולדות
- 880 ##S6250-04/(2/\$aמהד' 2. עם הסופות
- 880 ##S6260-05/(2/\$aמכון 'הכנה ורפואה' : בני-ברק : \$c747 [1986 or 1987].
- 880 1#S6700-06/(2/\$aהטשילד, משה בן יוסף

Posledný príklad viacpísmového záznamu je tiež podľa Modelu A. V tomto príklade je katalogizačným jazykom a jazykom bibliografického dokumentu/objektu arabčina (arabské písmo). Katalogizačná agentúra uprednostňuje používať arabčinu v bežných poliach.

Smer arabského textu v príklade je sprava doľava v každom podpoli, avšak samotné podpolia sú zaznamenávané zľava doprava. Skutočný zápis údajov je v logickom poradí (od prvého k poslednému), jednotlivé časti sa môžu zobrazovať v rôznych smeroch v závislosti od písma a rozhrania zobrazenia.

- 040 ##\$a\*\*\$bara\$sc\*\*
- 100 1#S6880-01\$amحمد ,تونجي
- 245 10S6880-02\$amحمد التونجي /\$cجماليات اللغة العربية
- 250 ##S6880-03\$alطبعة 1
- 260 ##S6880-04\$adār al-fikr al-'arabi \$b: bayrūt. \$c1997.
- 300 ##\$a240 ص. ;\$c24
- 504 ##\$a.123-150: الجغرافيا
- 650 #0S6880-05\$amنوعات اللغة العربية
- 880 1#S6100-01/(B\$atünjī, Muḥammad.
- 880 10S6245-02/(B\$ajamāliyat al-lughah al-'Arabiyah /\$cMuḥammad al-Tünjī.
- 880 ##S6250-03/(B\$aal-Ṭab'ah 1.
- 880 ##S6260-04/(B\$abayrūt :\$bdār al-fikr al-'Arabi,\$c1997.
- 880 #0S6650-05/(B\$alughah al-'Arabiyah\$xmunawwa`at.

## MODEL B - JEDNODUCHÉ VIACPÍSMOVÉ ZÁZNAMY

Tento príklad je viacpísmový záznam podľa Modelu B. V tomto príklade je katalogizačným jazykom angličtina (latinka), takže poznámky, predmety atď. sú v angličtine. Bibliografický dokument/objekt je zmesou textu v ruštine (azbuka) a arabčine (arabské písmo).

- 040 ##\$a\*\*\*\$beng\$с\*\*\*  
 041 1#\$arus\$aara  
 066 ##\$b(N\$с(B\$с(3  
 100 1#\$aRuzhkov, V. I.\$sq (Viktor Ivanovich)  
 245 00\$aРусско-арабский технический словарь :\$bоколо 25 тысяч терминов /\$сВ.И. Рыжков, Л.Л. Тхоржевский, В.Э Шагаль под редакцией Дауда Сальмана Аль Мунира  
 246 31\$aمعجم المصطلحات التكنولوجية روسية عربية  
 260 ##\$a Москва :\$bРусский язык,\$с1988.  
 300 ##\$a 536 p. ;\$с 21 cm.  
 650 #0\$aTechnology\$svDictionaries\$хRussian.  
 650 #0\$aRussian language\$svDictionaries\$хArabic.  
 700 1#\$aTkhorzhevskii, L. L.\$sq (Lev L'vovich)  
 700 1#\$aShagal, V. E.\$sq (Vladimir Eduardovich)  
 700 1#\$aMunir, Dawud Sulayman.

Tento príklad je viacpísmový záznam podľa Modelu B. V tomto príklade je katalogizačným jazykom ruština (azbuka) a bibliografický dokument/objekt je kombináciou textu v ruštine (azbuka) a v angličtine (latinka).

- 040 ##\$a\*\*\*\$brus\$с\*\*\*  
 041 1#\$arus\$aeng  
 066 ##\$b(N\$с(B  
 245 00\$aкто есть кто в нефтяной и газовой промышленности СНГ =\$bWho is who in oil and gas industry of the CIS /\$с[составители, К. С. Васнйев ... и др.]  
 246 31\$aWho is who in oil and gas industry of the CIS  
 260 ##\$aМосква :\$bИзд-во ПАИМС,\$с1992.  
 300 ##\$a357 с. ;\$с28 см.  
 546 ##\$aРусский и английский.  
 650 #0\$aнефтяная и газовая промышленность\$зCНГ\$svСборный.  
 700 1#\$aВаснйев, К. С.\$sq (Каплан Сафербийевич)



## PRÍLOHA E – ABECEDNÝ ZOZNAM VIACVÝZNAMOVÝCH ZÁHLAVÍ

Táto príloha obsahuje zoznam kategórií záhlaví s označením typu poľa a tagu pre každú entitu. Kategórie označené ako X00, X10, X11 a X30 sa vzťahujú respektívne tieto typy polí: osobné meno, korporatívne meno, názov konferencie a názov (titul). Kategórie označené tagom 651 sú mená jurisdikcií v poli 651, ale aj korporatívne mená v poliach 110, 410, 710 a 810.

Tento zoznam je aj v dokumentoch *Formát MARC 21 pre autoritatívne údaje a Formát MARC 21 pre komunitné informácie*. Z dôvodu, že aktualizácie formátov MARC sa vydávajú podľa rôznych harmonogramov, mal by sa vždy citovať dátum tejto prílohy.

|                                                                     |       |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Agory                                                               | [X51] | <i>Agoras</i>                                                                                                         |
| Akadémie                                                            | [X10] | <i>Academies</i>                                                                                                      |
| Akvária, verejné                                                    | [X10] | <i>Aquariums, Public</i>                                                                                              |
| Ambasády                                                            | [X10] | <i>Embassies</i>                                                                                                      |
| Arboréta                                                            | [X10] | <i>Arboretums</i>                                                                                                     |
| Archeologické náleziská                                             | [X51] | <i>Archaeological sites</i>                                                                                           |
| Asanačné oblasti                                                    | [X51] | <i>Sanitation districts</i>                                                                                           |
| Asteroidy (jednotlivé)                                              | [X51] | <i>Asteriods (Individual)</i>                                                                                         |
| Astronomické javy, napr. kométy, galaxie, planéty                   | [X51] | <i>Astronomical features, e.g., Comets, Galaxies, Planets</i>                                                         |
| Atletické súťaže                                                    | [X11] | <i>Athletic contests</i>                                                                                              |
| Auditória                                                           | [X10] | <i>Auditoriums</i>                                                                                                    |
| Autobusové terminály                                                | [X10] | <i>Bus terminals</i>                                                                                                  |
| Ázijské konglomeračné korporácie                                    | [X10] | <i>Asian conglomerate corporations</i>                                                                                |
| Bane                                                                | [X51] | <i>Mines</i>                                                                                                          |
| Banky                                                               | [X10] | <i>Banks</i>                                                                                                          |
| Banské stavby                                                       | [X10] | <i>Mine buildings</i>                                                                                                 |
| Bary                                                                | [X10] | <i>Bars</i>                                                                                                           |
| Biblické postavy, pomenované                                        | [X00] | <i>Biblical characters, Named</i>                                                                                     |
| Biologické stanice                                                  | [X10] | <i>Biological stations</i>                                                                                            |
| Bohovia                                                             | [X50] | <i>Gods</i>                                                                                                           |
| Botanické záhrady                                                   | [X10] | <i>Botanical gardens</i>                                                                                              |
| Brány                                                               | [X50] | <i>Gates</i>                                                                                                          |
| Budovy terminálov letísk                                            | [X10] | <i>Terminal buildings</i>                                                                                             |
| Budovy osídlené právnickými osobami                                 | [X10] | <i>Buildings occupied by corporate bodies</i>                                                                         |
| Budovy, súkromné                                                    | [X10] | <i>Buildings, Private</i>                                                                                             |
| Burzy                                                               | [X10] | <i>Stock exchanges</i>                                                                                                |
| Bytové domy                                                         | [X10] | <i>Apartment houses</i>                                                                                               |
| Cesty                                                               | [X51] | <i>Roads</i>                                                                                                          |
| Cintoríny                                                           | [X10] | <i>Cemeteries</i>                                                                                                     |
| Cirkevné entity, ktoré sú zároveň miestnymi názvami (napr. Bazilej) | [X10] | <i>Ecclesiastical entities that are also names of places (e.g., Basel (Switzerland : Ecclesiastical principality)</i> |
| Colné úrady                                                         | [X10] | <i>Customhouses</i>                                                                                                   |
| Časti mesta (zapísané hierarchicky, pred AACR 2)                    | [X10] | <i>City sections (entered subordinately, pre-AACR 2)</i>                                                              |

## PRÍLOHA E

|                                      |       |                                              |
|--------------------------------------|-------|----------------------------------------------|
| Časti mesta (zapísané priamo)        | [X51] | <i>City sections (entered directly)</i>      |
| Čiary, hraničné                      | [X51] | <i>Lines, Boundary</i>                       |
| Denominácie, náboženské (jednotlivé) | [X10] | <i>Denominations, Religious (individual)</i> |
| Detaily, stavebné                    | [X50] | <i>Details, Building</i>                     |
| Diaľnice                             | [X51] | <i>Highways</i>                              |
| Dispensáre                           | [X10] | <i>Dispensaries</i>                          |
| Divadelné budovy                     | [X10] | <i>Theater buildings</i>                     |
| Divadelné spoločnosti                | [X10] | <i>Theater companies</i>                     |
| Doky                                 | [X51] | <i>Docks</i>                                 |
| Doliny                               | [X51] | <i>Valleys</i>                               |
| Domovy dôchodcov                     | [X10] | <i>Old age homes</i>                         |
| Domovy, domy                         | [X10] | <i>Homes</i>                                 |
| Domy (Rodiny, rody)                  | [X00] | <i>Houses (Families)</i>                     |
| Domy (Stavby)                        | [X10] | <i>Houses (Structures)</i>                   |
| Dostihové dráhy                      | [X10] | <i>Racetracks</i>                            |
| Dvere, vchody                        | [X50] | <i>Doors</i>                                 |
| Dynastie                             | [X00] | <i>Dynasties</i>                             |
| Ekologické stanice                   | [X10] | <i>Ecological stations</i>                   |
| Ekonomické zóny                      | [X51] | <i>Economic zones</i>                        |
| Elektrárne                           | [X10] | <i>Power plants</i>                          |
| Elektronické diskusné skupiny        | [130] | <i>Electronic discussion groups</i>          |
| Esplanády                            | [X51] | <i>Esplanades</i>                            |
| Etnické skupiny                      | [X50] | <i>Ethnic groups</i>                         |
| Expedície, vedecké                   | [X11] | <i>Expeditions, Scientific</i>               |
| Expedície, vojenské                  | [X11] | <i>Expeditions, Military</i>                 |
| Experimentálne stanice               | [X10] | <i>Experiment stations</i>                   |
| Expozície                            | [X11] | <i>Expositions</i>                           |
| Farmy                                | [X51] | <i>Farms</i>                                 |
| Festivály a oslavy                   | [X11] | <i>Festivals and celebrations</i>            |
| Festivály, ľudové                    | [X11] | <i>Festivals, Folk</i>                       |
| Fiktívne postavy                     | [X50] | <i>Fictitious characters</i>                 |
| Filmy                                | [X30] | <i>Motion pictures</i>                       |
| Fondy                                | [X10] | <i>Funds</i>                                 |
| Galaxie                              | [X51] | <i>Galaxies</i>                              |
| Galérie                              | [X10] | <i>Galleries</i>                             |
| Geologické panvy                     | [X51] | <i>Geologic basins</i>                       |
| Grófi, grófske domy (kniežatá)       | [X00] | <i>Earls, Houses of</i>                      |
| Grófovia, kniežatá, grófske domy     | [X00] | <i>Counts, Houses of</i>                     |
| Herbáre                              | [X10] | <i>Herbariums</i>                            |
| Historické parky                     | [X51] | <i>Historical parks</i>                      |
| Historické sídla                     | [X51] | <i>Historic sites</i>                        |
| Hnutia, spoločenské                  | [X50] | <i>Movements, Social</i>                     |
| Hory, pohoria                        | [X51] | <i>Mountains</i>                             |
| Hotely                               | [X10] | <i>Hotels</i>                                |
| Hrady a zámky                        | [X10] | <i>Castles</i>                               |
| Hraničné čiary                       | [X51] | <i>Boundary lines</i>                        |
| Hrobky                               | [X50] | <i>Tombs</i>                                 |
| Hry (Podujatia)                      | [X11] | <i>Games (Events)</i>                        |
| Hudobné sály                         | [X10] | <i>Music halls</i>                           |
| Hviezdy (jednotlivé)                 | [X51] | <i>Stars (Individual)</i>                    |



|                                                                                                |                 |                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Hviezdy (typy)                                                                                 | [X50]           | <i>Stars (Types)</i>                                                                                   |
| Chodníky, stopy                                                                                | [X51]           | <i>Trails</i>                                                                                          |
| Chrám (používané alebo ruiny)                                                                  | [X10]           | <i>Temples (in use or in ruins)</i>                                                                    |
| Chudobince                                                                                     | [X10]           | <i>Poorhouses</i>                                                                                      |
| Ihriská                                                                                        | [X51]           | <i>Playgrounds</i>                                                                                     |
| Imigračné stanice                                                                              | [X10]           | <i>Immigration stations</i>                                                                            |
| Jadrové elektrárne                                                                             | [X10]           | <i>Nuclear power stations</i>                                                                          |
| Jaskyne                                                                                        | [X51]           | <i>Caves</i>                                                                                           |
| Jazerá                                                                                         | [X51]           | <i>Lakes</i>                                                                                           |
| Jednotlivé umelecké diela                                                                      | [X00, X10, X30] | <i>Individual works of art</i>                                                                         |
| Jurisdikcie, staroveké                                                                         | [X51]           | <i>Jurisdictions, Ancient</i>                                                                          |
| Kaldery                                                                                        | [X51]           | <i>Calderas</i>                                                                                        |
| Kanály                                                                                         | [X51]           | <i>Canals</i>                                                                                          |
| Kancelárske budovy                                                                             | [X10]           | <i>Office buildings</i>                                                                                |
| Kapitoly                                                                                       | [X10]           | <i>Capitols</i>                                                                                        |
| Kaplnky                                                                                        | [X10]           | <i>Chapels</i>                                                                                         |
| Katedrály                                                                                      | [X10]           | <i>Cathedrals</i>                                                                                      |
| Kiná                                                                                           | [X10]           | <i>Movie theaters</i>                                                                                  |
| Klany                                                                                          | [X00]           | <i>Clans</i>                                                                                           |
| Kláštory                                                                                       | [X10]           | <i>Monasteries</i>                                                                                     |
| Klubové domy                                                                                   | [X10]           | <i>Club houses</i>                                                                                     |
| Kmene (Etnické skupiny)                                                                        | [X50]           | <i>Tribes (Ethnic groups)</i>                                                                          |
| Kmene (len ako právne entity)                                                                  | [X10]           | <i>Tribes (as legal entities only)</i>                                                                 |
| Knižnice                                                                                       | [X10]           | <i>Libraries</i>                                                                                       |
| Kolektívne farmy                                                                               | [X51]           | <i>Collective farms</i>                                                                                |
| Kolektívne osady                                                                               | [X51]           | <i>Collective settlements</i>                                                                          |
| Kolokviá                                                                                       | [X11]           | <i>Colloquia</i>                                                                                       |
| Koloseá                                                                                        | [X10]           | <i>Coliseums</i>                                                                                       |
| Kométy                                                                                         | [X51]           | <i>Comets</i>                                                                                          |
| Komunikačné satelity                                                                           | [X10]           | <i>Communication satellites</i>                                                                        |
| Komunitné centrá                                                                               | [X10]           | <i>Community centers</i>                                                                               |
| Komúny                                                                                         | [X51]           | <i>Communes</i>                                                                                        |
| Koncentračné tábory                                                                            | [X10]           | <i>Concentration camps</i>                                                                             |
| Koncertné haly                                                                                 | [X10]           | <i>Concert halls</i>                                                                                   |
| Konferenčné centrá                                                                             | [X10]           | <i>Convention centers</i>                                                                              |
| Kontrolované skládky                                                                           | [X51]           | <i>Sanitary landfills</i>                                                                              |
| Konventy                                                                                       | [X10]           | <i>Convents</i>                                                                                        |
| Konzervačné (chránené) územia                                                                  | [X51]           | <i>Conservation districts</i>                                                                          |
| Kostoly (používané alebo ruiny)                                                                | [X10]           | <i>Churches (in use or in ruins)</i>                                                                   |
| Krajiny, skupiny krajín (napr. rozvojové krajiny, komunistické krajiny, islamské krajiny atď.) | [X51]           | <i>Countries, Groups of (e.g., Developing countries, Communist countries, Islamic countries, etc.)</i> |
| Kráľovské domy (rody)                                                                          | [X00]           | <i>Royal houses (Families)</i>                                                                         |
| Krematóriá                                                                                     | [X10]           | <i>Crematories</i>                                                                                     |
| Kreslené príbehy (s ustanoveným názvom)                                                        | [X30]           | <i>Comic strips (established under title)</i>                                                          |
| Kultúrne domy                                                                                  | [X10]           | <i>Courthouses</i>                                                                                     |
| Kúpele                                                                                         | [X10]           | <i>Bathhouses</i>                                                                                      |
| Kúpele, staroveké                                                                              | [X10]           | <i>Baths, Ancient</i>                                                                                  |
| Kúpele, žriedla                                                                                | [X10]           | <i>Spas</i>                                                                                            |

## PRÍLOHA E

|                                    |       |                                               |
|------------------------------------|-------|-----------------------------------------------|
| Laboratóriá                        | [X10] | <i>Laboratories</i>                           |
| Legendárne dynastie                | [X50] | <i>Legendary dynasties</i>                    |
| Legendárne postavy                 | [X50] | <i>Legendary characters</i>                   |
| Lesy                               | [X51] | <i>Forests</i>                                |
| Letiská                            | [X10] | <i>Airports</i>                               |
| Lietadlá, pomenované               | [X10] | <i>Airplanes, Named</i>                       |
| Lodenice                           | [X10] | <i>Shipyards</i>                              |
| Ľudové festivaly a oslavy          | [X11] | <i>Folk festivals and celebrations</i>        |
| Majáky                             | [X10] | <i>Lighthouses</i>                            |
| Maloobchody                        | [X10] | <i>Stores, Retail</i>                         |
| Márnice                            | [X10] | <i>Morgues</i>                                |
| Márnice, pohrebiská                | [X10] | <i>Mortuaries</i>                             |
| Mesiace                            | [X51] | <i>Moons</i>                                  |
| Mestá, zaniknuté (pred rokom 1500) | [X51] | <i>Cities, Extinct (pre-1500)</i>             |
| Mestečká                           | [X51] | <i>Pueblos</i>                                |
| Miestnosti, izby                   | [X50] | <i>Rooms</i>                                  |
| Mincovne                           | [X10] | <i>Mints</i>                                  |
| Mlyny                              | [X10] | <i>Mills</i>                                  |
| Modelové železnice                 | [X50] | <i>Model railroads</i>                        |
| Moria                              | [X51] | <i>Seas</i>                                   |
| Mosty                              | [X51] | <i>Bridges</i>                                |
| Motely                             | [X10] | <i>Motels</i>                                 |
| Múzeá                              | [X10] | <i>Museums</i>                                |
| Náboženské denominácie             | [X10] | <i>Religious denominations</i>                |
| Nádrže                             | [X51] | <i>Reservoirs</i>                             |
| Nájomné domy                       | [X10] | <i>Mansions</i>                               |
| Nákupné centrá                     | [X10] | <i>Shopping centers</i>                       |
| Námestia                           | [X51] | <i>Squares</i>                                |
| Námestia (otvorené priestory atď.) | [X51] | <i>Plazas (Open spaces, squares, etc.)</i>    |
| Nápravné ústavy                    | [X10] | <i>Correctional institutions</i>              |
| Nebeské telesá                     | [X51] | <i>Celestial bodies</i>                       |
| Nebuly                             | [X51] | <i>Nebulae</i>                                |
| Nehnutel'nosti                     | [X51] | <i>Estates</i>                                |
| Nemocnice                          | [X10] | <i>Hospitals</i>                              |
| Nočné kluby                        | [X10] | <i>Night clubs</i>                            |
| Občianske centrá                   | [X10] | <i>Civic centers</i>                          |
| Obchodné rady (obchodné komory)    | [X10] | <i>Boards of trade (Chambers of commerce)</i> |
| Obilné silá                        | [X10] | <i>Grain elevators</i>                        |
| Oblasti a regióny                  | [X51] | <i>Areas and regions</i>                      |
| Observatóriá                       | [X10] | <i>Observatories</i>                          |
| Oceánske prúdy                     | [X51] | <i>Ocean currents</i>                         |
| Ocenenia                           | [X50] | <i>Awards</i>                                 |
| Oficiálne rezidencie               | [X10] | <i>Official residences</i>                    |
| Olympijské hry (ako záhlavie)      | [X11] | <i>Olympic Games (as a heading)</i>           |
| Opatrovateľské domy                | [X10] | <i>Nursing homes</i>                          |
| Opátstva                           | [X10] | <i>Abbeys</i>                                 |
| Opery                              | [X10] | <i>Opera houses</i>                           |
| Opevnenia                          | [X51] | <i>Fortresses (Structures)</i>                |
| Ostrovy, bez jurisdikcie           | [X51] | <i>Islands, Nonjurisdictional</i>             |
| Otvorené priestory                 | [X51] | <i>Open spaces</i>                            |
| Pagody                             | [X10] | <i>Pagodas</i>                                |

|                                                   |       |                                                                  |
|---------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------|
| Paláce                                            | [X10] | <i>Palaces</i>                                                   |
| Pamätníky (stavby, sochy atď)                     | [X50] | <i>Monuments (Structures, statues, etc.)</i>                     |
| Panstvá                                           | [X10] | <i>Manors</i>                                                    |
| Parkové oblasti                                   | [X51] | <i>Park districts</i>                                            |
| Parky                                             | [X51] | <i>Parks</i>                                                     |
| Pastviny                                          | [X51] | <i>Grasslands</i>                                                |
| Pevnosti (vojenské stanoviská, opevnenia atď)     | [X51] | <i>Forts (Military posts, fortresses, etc.)</i>                  |
| Planetária                                        | [X10] | <i>Planetariums</i>                                              |
| Planéty                                           | [X51] | <i>Planets</i>                                                   |
| Planiny                                           | [X51] | <i>Plains</i>                                                    |
| Plantáže                                          | [X51] | <i>Plantations</i>                                               |
| Plány (Programy)                                  | [X10] | <i>Plans (Programs)</i>                                          |
| Plavebné cesty                                    | [X51] | <i>Waterways</i>                                                 |
| Plynové polia                                     | [X51] | <i>Gas fields</i>                                                |
| Počítačové jazyky                                 | [X50] | <i>Computer languages</i>                                        |
| Počítačové programy                               | [X30] | <i>Computer programs (established under title)</i>               |
| Počítačové siete                                  | [X50] | <i>Computer networks</i>                                         |
| Počítačové systémy                                | [X50] | <i>Computer systems</i>                                          |
| Podnikatelia                                      | [X10] | <i>Undertakers</i>                                               |
| Pohrebné domy, domy smútku, márnice, pohrebiská   | [X10] | <i>Funeral homes, mortuaries</i>                                 |
| Policajné stanice                                 | [X10] | <i>Police stations</i>                                           |
| Poštové úrady                                     | [X10] | <i>Post offices</i>                                              |
| Potrubie                                          | [X51] | <i>Pipelines</i>                                                 |
| Pozemky, zem                                      | [X51] | <i>Land grants</i>                                               |
| Požiarne (hasičské) stanice                       | [X10] | <i>Fire stations</i>                                             |
| Pracovné dielne                                   | [X11] | <i>Workshops</i>                                                 |
| Prehliadky (exhibície)                            | [X11] | <i>Shows (Exhibitions)</i>                                       |
| Preteky                                           | [X11] | <i>Contests</i>                                                  |
| Preteky (Súťaže)                                  | [X11] | <i>Races (Contests)</i>                                          |
| Prezidentské domy                                 | [X10] | <i>Presidential mansions</i>                                     |
| Príbytky                                          | [X10] | <i>Dwellings</i>                                                 |
| Priehrady                                         | [X51] | <i>Dams</i>                                                      |
| Priemyselné skupiny, pomenované                   | [X10] | <i>Industrial groups, Named</i>                                  |
| Priemyslené skupiny, pomenované                   | [X10] | <i>Groups of industries, Named</i>                               |
| Prievozy                                          | [X10] | <i>Ferry buildings</i>                                           |
| Prístavy (fyzické vybavenie)                      | [X51] | <i>Ports (Physical facilities)</i>                               |
| Programy                                          | [X10] | <i>Programs</i>                                                  |
| Projekty                                          | [X10] | <i>Projects</i>                                                  |
| Púšte                                             | [X51] | <i>Deserts</i>                                                   |
| Pyramídy                                          | [X50] | <i>Pyramids</i>                                                  |
| Radnice, mestské úrady                            | [X10] | <i>City halls</i>                                                |
| Ranče                                             | [X51] | <i>Ranches</i>                                                   |
| Regióny, zemepisné (Arktické oblasti, trópy atď.) | [X51] | <i>Regions, Geographic (e.g., Arctic regions, Tropics, etc.)</i> |
| Rekreačné oblasti                                 | [X51] | <i>Recreation areas</i>                                          |
| Rekreačné oblasti                                 | [X51] | <i>Recreation districts</i>                                      |

## PRÍLOHA E

|                                                                                                             |       |                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reštaurácie                                                                                                 | [X10] | <i>Restaurants</i>                                                                                                                |
| Rezervácie (Parky, lesy atď.)                                                                               | [X51] | <i>Reserves (Parks, forests, etc.)</i>                                                                                            |
| Rezervácie pre zvieratá                                                                                     | [X51] | <i>Wildlife refuges</i>                                                                                                           |
| Rezervácie, Indiánske                                                                                       | [X51] | <i>Reservations, Indian</i>                                                                                                       |
| Rieky                                                                                                       | [X51] | <i>Rivers</i>                                                                                                                     |
| Rodiny                                                                                                      | [X00] | <i>Families</i>                                                                                                                   |
| Rozhlasové programy                                                                                         | [X30] | <i>Radio programs</i>                                                                                                             |
| Rytierské rády                                                                                              | [X10] | <i>Orders of Knighthood</i>                                                                                                       |
| Sanatóriá                                                                                                   | [X10] | <i>Sanatoriums</i>                                                                                                                |
| Satelity (t.j. mesiace)                                                                                     | [X51] | <i>Satellites (i.e. Moons)</i>                                                                                                    |
| Satelity, umelé                                                                                             | [X10] | <i>Satellites, Artificial</i>                                                                                                     |
| Semináre                                                                                                    | [X11] | <i>Seminars</i>                                                                                                                   |
| Servisné stanice, opravovne                                                                                 | [X10] | <i>Service stations</i>                                                                                                           |
| Sirotnice                                                                                                   | [X10] | <i>Orphanages</i>                                                                                                                 |
| Skládky nebezpečného odpadu                                                                                 | [X51] | <i>Hazardous waste sites</i>                                                                                                      |
| Sklady                                                                                                      | [X10] | <i>Warehouses</i>                                                                                                                 |
| Slávnosti                                                                                                   | [X50] | <i>Feasts</i>                                                                                                                     |
| Služba Národných parkov USA, Lesná služba USA, Služba pre ryby a zverinu USA – pomenované podľa parku, lesa | [X51] | <i>U.S. National Park Service, U.S. Forest Service, and U.S. Fish and Wildlife Service units named after a park, forest, etc.</i> |
| Softvér, počítačový (s názvom)                                                                              | [X30] | <i>Software, Computer (established under title)</i>                                                                               |
| Sochy                                                                                                       | [X50] | <i>Statues</i>                                                                                                                    |
| Spoločenské hnutia                                                                                          | [X50] | <i>Social movements</i>                                                                                                           |
| Správy prístavov                                                                                            | [X10] | <i>Port authorities</i>                                                                                                           |
| Sprevody, prehliadky                                                                                        | [X11] | <i>Parades</i>                                                                                                                    |
| Starobince                                                                                                  | [X10] | <i>Almshouses</i>                                                                                                                 |
| Stavby (napr. veže)                                                                                         | [X50] | <i>Structures (nongeographic, e.g., towers)</i>                                                                                   |
| Stavebné detaily                                                                                            | [X50] | <i>Building details</i>                                                                                                           |
| Steny, múry                                                                                                 | [X50] | <i>Walls</i>                                                                                                                      |
| Stepi                                                                                                       | [X51] | <i>Steppes</i>                                                                                                                    |
| Strediská (lyžiarske..., aj útočiská)                                                                       | [X10] | <i>Resorts</i>                                                                                                                    |
| Stupy                                                                                                       | [X50] | <i>Stupas</i>                                                                                                                     |
| Súťaže, závody, konkurzy                                                                                    | [X11] | <i>Competitions</i>                                                                                                               |
| Svätyne (nie kostoly)                                                                                       | [X50] | <i>Shrines (not churches)</i>                                                                                                     |
| Sympóziá                                                                                                    | [X11] | <i>Symposia</i>                                                                                                                   |
| Školské obvody                                                                                              | [X10] | <i>School districts</i>                                                                                                           |
| Školy                                                                                                       | [X10] | <i>Schools</i>                                                                                                                    |
| Školy (colleges – v GB vysoké, US stredné)                                                                  | [X10] | <i>Colleges</i>                                                                                                                   |
| Športové arény                                                                                              | [X10] | <i>Sports arenas</i>                                                                                                              |
| Športové podujatia                                                                                          | [X11] | <i>Sports events</i>                                                                                                              |
| Štadióny                                                                                                    | [X10] | <i>Stadiums</i>                                                                                                                   |
| Štítky, značky zvukových nahrávok                                                                           | [X10] | <i>Sound recording labels</i>                                                                                                     |
| Štúdie (Výskumné projekty)                                                                                  | [X10] | <i>Studies (Research projects)</i>                                                                                                |
| Tábory                                                                                                      | [X51] | <i>Camps</i>                                                                                                                      |

|                                               |                   |                                                                |
|-----------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------|
| Tanečné sály                                  | [X10]             | <i>Dance halls</i>                                             |
| Televízne programy                            | [X30]             | <i>Television programs</i>                                     |
| Telocvične                                    | [X10]             | <i>Gymnasiums</i>                                              |
| Testy                                         | [X50]             | <i>Tests</i>                                                   |
| Továrne                                       | [X10]             | <i>Factories</i>                                               |
| Trhoviská (staroveké)                         | [X51]             | <i>Marketplaces (Ancient)</i>                                  |
| Trhy                                          | [X11]             | <i>Fairs</i>                                                   |
| Trhy                                          | [X10]             | <i>Markets</i>                                                 |
| Tržnice (budovy)                              | [X10]             | <i>Market buildings</i>                                        |
| Tunely                                        | [X51]             | <i>Tunnels</i>                                                 |
| Turnaje                                       | [X11]             | <i>Tournaments</i>                                             |
| Udalosti, podujatia                           | [X50] alebo [X11] | <i>Events</i>                                                  |
| Údržbárske oblasti                            | [X51]             | <i>Utility districts</i>                                       |
| Uhoľné náleziská                              | [X10]             | <i>Coal ash sites</i>                                          |
| Ulice                                         | [X51]             | <i>Streets</i>                                                 |
| Umelé satelity                                | [X10]             | <i>Artificial satellites</i>                                   |
| Umelecké diela                                | [X00, X10, X30]   | <i>Art works</i>                                               |
| Umelecké diela                                | [X00, X10, X30]   | <i>Works of art</i>                                            |
| Umelecké skupiny                              | [X50]             | <i>Artists' groups</i>                                         |
| Umelecké školy                                | [X50]             | <i>Schools of artists</i>                                      |
| Univerzity                                    | [X10]             | <i>Universities</i>                                            |
| Utečenecké tábory                             | [X51]             | <i>Refugee camps</i>                                           |
| Útulky (charitatívne inštitúcie)              | [X10]             | <i>Asylums (Charitable institutions)</i>                       |
| Útulky, medzistanice                          | [X10]             | <i>Halfway houses</i>                                          |
| Väznice                                       | [X10]             | <i>Prisons</i>                                                 |
| Verejné oslavy, slávnostné sprievody, výročia | [X11]             | <i>Public celebrations, pageants, anniversaries</i>            |
| Verejné stanice                               | [X10]             | <i>Public comfort stations</i>                                 |
| Vesmírne lode                                 | [X10]             | <i>Space vehicles</i>                                          |
| Veže                                          | [X50]             | <i>Towers</i>                                                  |
| Vidiecke kluby                                | [X10]             | <i>Country clubs</i>                                           |
| Vily                                          | [X10]             | <i>Villas</i>                                                  |
| Vodné oblasti                                 | [X51]             | <i>Water districts</i>                                         |
| Vojenské objekty (činné, aj všetky po 1899)   | [X51]             | <i>Military installations (active; also all after 1899)</i>    |
| Vojvodcovia, vojvodcovské domy                | [X00]             | <i>Dukes, Houses of</i>                                        |
| Voľné prístavy a zóny                         | [X51]             | <i>Free ports and zones</i>                                    |
| Vrchy                                         | [X50]             | <i>Hill figures</i>                                            |
| Vysielacie stanice                            | [X10]             | <i>Broadcasting stations</i>                                   |
| Výskumné stanice                              | [X10]             | <i>Research stations</i>                                       |
| Výstavné budovy                               | [X10]             | <i>Exhibition buildings</i>                                    |
| Výstavy                                       | [X11]             | <i>Exhibitions</i>                                             |
| Vzdelávacie inštitúcie                        | [X10]             | <i>Educational institutions</i>                                |
| Zábavné parky                                 | [X51]             | <i>Amusement parks</i>                                         |
| Záhrady                                       | [X51]             | <i>Gardens</i>                                                 |
| Zaibatsu                                      | [X10]             | <i>Zaibatsu</i>                                                |
| Zbierky, verejné alebo súkromné               | [X10]             | <i>Collections, Public or Private</i>                          |
| Zbrojnice                                     | [X10]             | <i>Armories</i>                                                |
| Zemepisné regióny (arktické oblasti, trópy)   | [X51]             | <i>Geographic regions, e.g., Arctic regions, Tropics, etc.</i> |

## PRÍLOHA E

|                    |       |                         |
|--------------------|-------|-------------------------|
| Zoologické záhlady | [X10] | <i>Zoos</i>             |
| Železnice          | [X10] | <i>Railroads</i>        |
| Železničné modely  | [X50] | <i>Railroad models</i>  |
| Železničné stanice | [X10] | <i>Railway stations</i> |
| Železničné tunely  | [X51] | <i>Railroad tunnels</i> |

## PRÍLOHA F – ZAČIATOČNÉ URČITÉ A NEURČITÉ ČLENY

Pozícia druhého indikátora v poliach X30 (Unifikovaný názov) (okrem poľa 830) a pozícia druhého indikátora v poliach 222 (Kľúčový názov), 240 (Unifikovaný názov), 242 (Preklad názvu dodaný katalogizačnou agentúrou), 243 (Súborné unifikovaný názov), 245 (Názov), 440 (Edícia/Pridaný vstup-Názov) a 830 (Edícia - Pridaný vstup-Unifikovaný názov) obsahujú číselnú hodnotu (0-9), ktorá špecifikuje počet pozícií znakov obsadených úvodným určitým alebo neurčitým znakom, ktoré sa nemajú brať do úvahy pri triedení a zoraďovaní. Začiatkové členy sa môžu z formulácie záhlavia jednoducho vymazať. Ak sa úvodný člen ponechá a má sa brať do úvahy pri zoraďovaní a triedení, pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu 0.

Nižšieuvedený zoznam určitých a neurčitých členov spolu s jazykmi, v ktorých sa používajú je usporiadaný abecedne podľa člena.

Tento zoznam je aj vo *Formáte MARC 21 pre autoriatívne údaje* a vo *Formáte MARC 21 pre komunitné informácie*.

|         |                                                                               |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------|
| a       | angličtina, galícijčina, maďarčina, portugalčina, rumunčina, škótsčina, jidiš |
| a'      | škótska gaelčina                                                              |
| al      | rumunčina                                                                     |
| al-     | h                                                                             |
| am      | škótska gaelčina                                                              |
| an      | angličtina, írčina, škótsčina, škótska gaelčina, jidiš                        |
| an t-   | írčina, škótska gaelčina                                                      |
| ane     | škótsčina                                                                     |
| ang     | tagalog                                                                       |
| ang mga | tagalog                                                                       |
| as      | galícijčina, portugalčina                                                     |
| az      | maďarčina                                                                     |
| bat     | baskičtina                                                                    |
| bir     | turečtina                                                                     |
| d'      | angličtina                                                                    |
| da      | (shetland) angličtina                                                         |
| das     | nemčina                                                                       |
| de      | dánčina, holandčina, angličtina, frízština, nórcina, švédčina                 |
| dei     | nórcina                                                                       |
| dem     | nemčina                                                                       |
| den     | dánčina, nemčina, nórcina, švédčina                                           |
| der     | nemčina, jidiš                                                                |
| des     | nemčina, valónčina                                                            |
| det     | dánčina, nórcina, švédčina                                                    |
| di      | jidiš                                                                         |
| die     | afrikánčina, nemčina, jidiš                                                   |
| dos     | jidiš                                                                         |
| e       | nórcina                                                                       |
| 'e      | frízština                                                                     |
| een     | holandčina                                                                    |
| eene    | holandčina                                                                    |
| egy     | maďarčina                                                                     |
| ei      | nórcina                                                                       |
| ein     | nemčina, nórcina, valónčina                                                   |
| eine    | nemčina                                                                       |
| einem   | nemčina                                                                       |
| einen   | nemčina                                                                       |
| einer   | nemčina                                                                       |
| eines   | nemčina                                                                       |
| eit     | nórcina                                                                       |
| el      | katalánčina, španielčina                                                      |
| el-     | arabčina                                                                      |

## PRÍLOHA F

|        |                                                                                          |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| els    | katalánčina                                                                              |
| en     | katalánčina, dánčina, nórčina, švédčina                                                  |
| enne   | valónčina                                                                                |
| et     | dánčina, nórčina                                                                         |
| ett    | švédčina                                                                                 |
| eyn    | jidiš                                                                                    |
| eyne   | jidiš                                                                                    |
| gl'    | taliančina                                                                               |
| glí    | taliančina                                                                               |
| ha-    | hebrejčina                                                                               |
| hai    | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| he     | havajčina                                                                                |
| hē     | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| he-    | hebrejčina                                                                               |
| heis   | gréčtina                                                                                 |
| hen    | gréčtina                                                                                 |
| hena   | gréčtina                                                                                 |
| henas  | gréčtina                                                                                 |
| het    | holandčina                                                                               |
| hin    | islandčina                                                                               |
| hina   | islandčina                                                                               |
| hinar  | islandčina                                                                               |
| hinir  | islandčina                                                                               |
| hinn   | islandčina                                                                               |
| hinna  | islandčina                                                                               |
| hinnar | islandčina                                                                               |
| hinni  | islandčina                                                                               |
| hins   | islandčina                                                                               |
| hinu   | islandčina                                                                               |
| hinum  | islandčina                                                                               |
| hið    | islandčina                                                                               |
| ho     | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| hoi    | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| i      | taliančina                                                                               |
| ih'    | provensalčina                                                                            |
| il     | taliančina, provensalčina/langue d'oc                                                    |
| il-    | maltčina                                                                                 |
| in     | frízština                                                                                |
| it     | frízština                                                                                |
| ka     | havajčina                                                                                |
| ke     | havajčina                                                                                |
| l'     | katalánčina, francúzština, taliančina, provensalčina/okcitánčina, valónčina              |
| l-     | maltčina                                                                                 |
| la     | katalánčina, esperanto, francúzština, taliančina, provensalčina/okcitánčina, španielčina |
| las    | provensalčina/okcitánčina, španielčina                                                   |
| le     | francúzština, taliančina, provensalčina/okcitánčina                                      |
| les    | katalánčina, francúzština, provensalčina/okcitánčina                                     |
| lh     | provensalčina/okcitánčina                                                                |
| lhi    | provensalčina/okcitánčina                                                                |
| li     | provensalčina/okcitánčina                                                                |
| lis    | provensalčina/okcitánčina                                                                |
| lo     | taliančina, provensalčina/okcitánčina, španielčina                                       |
| los    | provensalčina/okcitánčina, španielčina                                                   |
| lou    | provensalčina/okcitánčina                                                                |
| lu     | provensalčina/okcitánčina                                                                |
| mga    | tagalog                                                                                  |
| -      | tagalog                                                                                  |



|       |                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| mga   | gréčtina                                                                                 |
| mia   | afrikánčina, holandčina, frízština                                                       |
| 'n    | havajčina, írčina, škótska gaelčina                                                      |
| na    | írčina, škótska gaelčina                                                                 |
| na h- | albánčina                                                                                |
| njē   | malgaština                                                                               |
| ny    | neapolčina                                                                               |
| 'o    | galícijčina, havajčina, portugalčina, rumunčina                                          |
| o     | portugalčina                                                                             |
| os    | islandčina                                                                               |
| 'r    | nemčina                                                                                  |
| 's    | holandčina, frízština                                                                    |
| 't    | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| ta    | klasická gréčtina                                                                        |
| tais  | klasická gréčtina                                                                        |
| tas   | klasická gréčtina                                                                        |
| tē    | klasická gréčtina                                                                        |
| tēn   | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| tēs   | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| the   | angličtina                                                                               |
| to    | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| tō    | klasická gréčtina                                                                        |
| tois  | klasická gréčtina                                                                        |
| ton   | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| tōn   | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| tou   | klasická gréčtina, gréčtina                                                              |
| um    | portugalčina                                                                             |
| uma   | portugalčina                                                                             |
| un    | katalánčina, francúzština, taliančina, provensalčina/okcitančina, rumunčina, španielčina |
| un'   | taliančina                                                                               |
| una   | katalánčina, taliančina, provensalčina/okcitančina, španielčina                          |
| une   | francúzština                                                                             |
| unei  | rumunčina                                                                                |
| unha  | galícijčina                                                                              |
| uno   | taliančina, provensalčina/okcitančina                                                    |
| uns   | provensalčina/okcitančina                                                                |
| unui  | rumunčina                                                                                |
| us    | provensalčina/okcitančina                                                                |
| y     | waleština                                                                                |
| ye    | angličtina                                                                               |
| yr    | waleština                                                                                |



## PRÍLOHA G – ZMENY FORMÁTU

Táto časť obsahuje zoznamy zmien, ktoré sú sprievodnou súčasťou aktualizácií dokumentu *MARC 21 Formát pre bibliografické údaje*.

### Zoznam zmien formátu MARC 21 pre bibliografické údaje

Toto vydanie Formátu MARC 21 pre bibliografické údaje nahrádza základný text Formátu USMARC pre bibliografické údaje z marca 1994 a jeho aktualizácie č. 1 (marec 1995) až 3 (júl 1997), rovnako aj základný text Kanadského komunikačného formátu MARC pre bibliografické údaje zo septembra 1993 a jeho aktualizácie č. 1 (október 1994) až 6 (január 1998). Zahŕňa zmeny vyplývajúce z návrhov, ktoré zvažila komisia MARBI (ALA ALCTS/LITA/RASD Machine-Readable Bibliographic Information Committee) na stretnutiach od roku 1998 až po február 1999 a kanadská komisia pre MARC (CCM) na stretnutiach od roku 1998 až po február 1999.

Vymazané opisné znaky:

#### **Pole**

551 Poznámka o entite a atribútoch [predefinované ako pole 552]

#### Hodnoty kódov

007-Dialková snímka – znaková pozícia 01 (Špecifické označenie materiálu): kód b (Nešpecifikovaný žiaden typ) [predefinovaný na kód u (Nešpecifikované)]

#### Lokálne popisné údaje:

#### **Polia**

- 261 Vydavateľské údaje k filmom (pred AACR 2)
- 262 Vydavateľské údaje k zvukovým záznamom (pred AACR 2)
- 400 Edícia/Pridaný vstup-Osobné meno
- 410 Edícia/Pridaný vstup-Korporatívne meno
- 411 Edícia/Pridaný vstup-Meno zhromaždenia

#### **KÓDY PODPOLÍ**

\$d Plates alebo publisher's number for music (pred AACR 2) v poli 260 (Publication, Distribution, atď. (Imprint))

Zrušené opisné znaky:

#### Hodnoty kódov

006-Mapy - pozície znakov 16-17 (Špeciálne charakteristiky formátu): kódy m (Braillovo písmo), q (Zväčšená tlač),  
008-Mapy - pozície znakov 33-34 (Špeciálne charakteristiky formátu): kódy m (Braillovo písmo), q (Zväčšená tlač),

Nové opisné znaky:

#### **Polia**

- 007 Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis (Dotykový materiál)
- 007 Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis (Súprava)
- 007 Pole pevnej dĺžky - Fyzický popis (Notovaná hudobnina)
- 526 Poznámka o študijnom programe
- 552 Poznámka o entite a atribútoch [provisionally defined with tag 551]

#### Indikátory

- 028 Vydavateľské číslo hudobniny – 1. indikátor (Typ čísla vydavateľa hudobniny): hodnoty 5 (Iné vydavateľské číslo hudobniny)
- 052 Geografická klasifikácia – 1. indikátor (Zdroj kódu): hodnoty b (Klasifikácia Kongresovej knižnice), 0 (Klasifikácia Ministerstva obrany USA), 7 (Zdroj v podpoli \$2)
- 210 Skrátený názov – 2. indikátor (Typ skráteného názvu): hodnoty b (Skrátený kľúčový názov), 0 (Iný skrátený názov)
- 355 (Bezpečnostné utajenie) – 1. indikátor (Riadený prvok): hodnota 5 (Záznam)

#### **KÓDY PODPOLÍ**

\$b Číslo dokumentu/objektu v 080 (Medzinárodné desiatinné triedenie)

## PRÍLOHA G

- \$d Názov osídleného miesta v 052 (Geografická klasifikácia)
- \$x Spoločné pomocné delenie v 080 (Medzinárodné desatinné triedenie)
- \$2 Zdroj kódu v 052 (Geografická klasifikácia)
- \$2 Vydanie v 080 (Medzinárodné desatinné triedenie)
- \$2 Zdroj v 210 (Skrátený názov)

### Hodnoty kódov

Návestie – pozícia znaku 09 (Schéma kódovania znakov): kódy b (MARC-8), a (UCS/Unicode)

006-Knihy - pozícia znaku 06 (Forma dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

006-Mapy - pozícia znaku 12 (Forma dokumentu/objektu): kódy b (Žiadna z uvedených), a (Mikrofilm), b (Mikrofiš), c (Mikrotlač), d (Zväčšená tlač), f (Braille), r (Bežná tlačená reprodukcia), s (Elektronický)

006-Hudba - pozícia znaku 06 (Forma dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

006-Seriály - pozícia znaku 05 (Forma originálneho dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

006-Seriály - pozícia znaku 06 (Forma dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

006-Vizuálne materiály - pozícia znaku 12 (Forma dokumentu/objektu): kódy b (Žiadna z nasledujúcich), a (Mikrofilm), b (Mikrofiš), c (Mikrotlač), d (Zväčšená tlač), f (Braillovo písmo), r (Bežná tlačená reprodukcia), s (Elektronický)

006-Zmiešaný materiál – pozícia znaku 06 (Forma dokumentu/objektu): kódy s (Elektronický)

007-Všetky materiály - pozícia znaku 01 (Špecifické označenie materiálu): kód u (Nešpecifikované)

007-Počítačový súbor - pozície znakov 06-08 (Bitová hĺbka obrazu), 09 (Formáty súborov), 10 (Údaje na hodnotenie kvality), 11 (Predchádzajúci zdroj), 12 (Úroveň kompresie), 13 (Kvalita reformátovania)

008-Knihy - pozícia znaku 23 (Forma dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

008-Mapy - pozícia znaku 29 (Forma dokumentu/objektu): kódy b (Žiadna z uvedených), a (Mikrofilm), b (Mikrofiš), c (Mikrotlač), d (Zväčšená tlač), f (Braille), r (Bežná tlačená reprodukcia), s (Elektronický)

008-Hudba - pozícia znaku 23 (Forma dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

008-Seriály - pozícia znaku 22 (Forma originálneho dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

008-Seriály - pozícia znaku 23 (Forma dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

008-Vizuálne materiály – pozícia znaku 29 (Forma dokumentu/objektu): kódy b (Žiadna z nasledujúcich), a (Mikrofilm), b (Mikrofiš), c (Mikrotlač), d (Zväčšená tlač), f (Braille), r (Bežná tlačená reprodukcia), s (Elektronický)

008-Zmiešaný materiál – pozícia znaku 23 (Forma dokumentu/objektu): kód s (Elektronický)

046 (Špeciálne kódované dátumy) – podpole \$a (Kód typu dátumu): kód x (Opravené dátumy alebo nesprávne dátumy)

- Zmeny v opakovateľnosti:

### Pole

080 Medzinárodné desatinné triedenie: zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)

210 Skrátený názov: zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)

### KÓDY PODPOLÍ

\$a Klasifikačné číslo in 080 (Medzinárodné desatinné triedenie: zmenené z Opakovateľné (O) na Neopakovateľné (NO))

\$u URL: zmenené z Opakovateľné (O) na Neopakovateľné (NO)

Zmeny v názvoch polí opisných znakov:

046 Špeciálne kódované dátumy ~~Type of Date Code, Dátum 1, Dátum 2 (B.C. Dates)~~

052 Kód geografickej klasifikácie

210 Skrátený kľúčový názov

362 Dátumy vydania a/alebo sekvenčné označenie ~~zväzku/ročníka~~

## Aktualizácia č. 1

### Zoznam zmien formátu MARC 21 pre bibliografické údaje Aktualizácia č. 1, október 2000

Táto strana dokumentuje zmeny obsiahnuté v prvej aktualizácii vydania formátu MARC 21 pre bibliografické údaje z roku 1999. Aktualizácia číslo 1 (október 2000) obsahuje zmeny vyplývajúce z návrhov, ktoré zväžila Komisia pre strojom čitateľné bibliografické informácie (MARBI) - ALA ALCTS/LITA/RASD na jej stretnutiach od roku 1999 až do júla 2000 a kanadská komisia pre MARC (CCM) na jej stretnutiach od roku 1999 do júla 2000.

#### Zrušené opisné znaky

##### Kódy podpolí

\$g Uniformný názov zdroja v 856 (Elektronická lokácia a prístup)

#### Nové opisné znaky

##### Kódy podpolí

\$j Atribučný kvalifikátor v X00 (Osobné mená)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 505 (Formátovaná poznámka o obsahu)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 514 (Poznámka o kvalite údajov)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 520 (Poznámka o obsahu, zhrnutie atď.)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 530 (Poznámka o inej dostupnej fyzickej forme)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 545 (Biografické a historické údaje)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 552 (Poznámka o entite a atribútoch)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 555 (Poznámka o kumulatívnom registri/vyhľadávacích pomôckach)  
 \$u Uniformný identifikátor zdroja (URI) v 583 (Poznámka o akcii)  
 \$y Text prepojenia v 856 (Elektronická lokácia a prístup)  
 \$z Vysvetľujúca poznámka in 514 (Poznámka o kvalite údajov)  
 \$z Vysvetľujúca poznámka in 552 (Poznámka o entite a atribútoch)  
 \$2 Zdroj termínu in 583 (Poznámka o akcii)  
 \$6 Prepojenie v 050 (Signatúra Kongresovej knižnice)

##### Kódované hodnoty

sanb Projekt Juhoafrickej národnej bibliografie v 042 (Kód schválenia)

#### Zmeny v opakovateľnosti

522 Poznámka o geografickom pokrytí - zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)

#### Zmeny názvov podpolí opisných znakov

\$u Uniformná Lokácia zdroja - Identifikátor

## PRÍLOHA G

### Aktualizácia č. 2

Zoznam zmien formátu MARC 21 pre bibliografické údaje  
Aktualizácia č. 2, október 2001

Táto strana dokumentuje zmeny obsiahnuté v druhej aktualizácii vydania formátu MARC 21 pre bibliografické údaje z roku 1999. Aktualizácia číslo 2 (október 2001) obsahuje zmeny vyplývajúce z návrhov, ktoré zvažila Komisia pre strojom čitateľné bibliografické informácie (MARBI) - ALA ALCTS/LITA/RUSA na jej stretnutiach v roku 2001 a kanadská komisia pre MARC (CCM) na jej stretnutiach v roku 2001.

#### Nové opisné znaky

##### Pole

887 Pole pre informácie z iného formátu ako MARC

##### Indikátory

041 Kód jazyka – 2. indikátor (Zdroj kódu): hodnoty b (MARC Kód jazyka); 7

(Zdroj špecifikovaný v podpoli \$2)

260 Vydavateľské údaje, distribúcia atď. 1. indikátor (Poradie údajov o publikovaní): hodnoty b

(Neaplikovateľné/Neposkytli sa žiadne informácie/Najskorší dostupný vydavateľ); 2 (Meniaci sa vydavateľ); 3

(Súčasný/posledný vydavateľ)

##### KÓDY PODPOLÍ

\$c Kód podľa ISO v 043 (Kód geografickej oblasti)

\$c Taxonomická kategória v 754 (Pridaný vstup-taxonomická identifikácia)

\$d Bežný alebo alternatívny názov v 754 (Pridaný vstup-taxonomická identifikácia)

\$x Neverejná poznámka v 754 (Pridaný vstup-taxonomická identifikácia)

\$z Verejná poznámka v 754 (Pridaný vstup-taxonomická identifikácia)

\$2 Zdroj v 015 (Číslo národnej bibliografie)

\$2 Zdroj v 017 (Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu)

\$2 Zdroj kódu v 041 (Kód jazyka)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa v 018 (Kód copyrightu článku)

#### Hodnoty kódov

Návestie - pozícia znaku 07 (Bibliografická úroveň): kód i (Integrovaný zdroj)

Pole 006 - Seriály - pozícia znaku 01 (Frekvencia): kód k (Priebežne aktualizované)

Pole 006 - Seriály - pozícia znaku 04 (Typ zdroja na pokračovanie): kódy d (Aktualizovaná databáza); l (Aktualizované voľné listy); w (Aktualizované webové sídlo)

Pole 006 - Seriály – pozícia znaku 17 (Konvencia zápisu): kód 2 (Integrating entry)

Pole 007 - videozáznamy - pozícia znaku 04 (Formát videozáznamu): kód v (DVD)

Pole 008 - Seriály - pozícia znaku 18 (Frekvencia): kód k (Priebežne aktualizované)

Pole 008 - Seriály - pozícia znaku 21 (Typ zdroja na pokračovanie): kódy d (Aktualizovaná databáza); l (Aktualizované voľné listy); w (Aktualizované webové sídlo)

Pole 008 - Seriály - pozícia znaku 34 (Konvencia zápisu): kód 2 (Integrovaný zápis)

Pole 533 - podpole \$7 (Pole pevnej dĺžky pre reprodukciu): kód k (Priebežne aktualizované)

#### Zmeny v opakovateľnosti

##### Polia

015 Číslo národnej bibliografie: zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)

041 Kód jazyka: zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)

260 Vydavateľské údaje, distribúcia atď.: zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné

508 Poznámka o produkcii/tvorbe: zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)

##### KÓDY PODPOLÍ

- \$a Kód jazyka textu/zvukovej stopy alebo osobitných nápisov v 041 (Kód jazyka): zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)
- \$b Kód jazyka zhrnutia alebo abstraktu/titulkov alebo samostatných nápisov v 041 (Kód jazyka): zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)
- \$d Kód jazyka spievaného alebo hovoreného textu v 041 (Kód jazyka): zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)
- \$e Kód jazyka libriet v 041 (Kód jazyka): zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)
- \$f Kód jazyka (adresára) obsahu v 041 (Kód jazyka): zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)
- \$g Kód jazyka sprievodného materiálu iného ako libretá in 041 (Kód jazyka): zmenené z Neopakovateľné (NO) na Opakovateľné (O)

- Zmeny v názvoch opisných znakov:

Polia

- 006/04 (Seriály) Typ zdroja na pokračovanie ~~Typ seriálu~~
- 006/17 (Seriály) Konvencia zápisu ~~Postupný/Najneskorší zápis~~
- 008/21 (Seriály) Typ zdroja na pokračovanie ~~Typ seriálu~~
- 008/34 (Seriály) Konvencia zápisu ~~Postupný/Najneskorší zápis~~
- 017 ~~Registračné~~ číslo copyrightu alebo číslo zákonného deponátu
- 055 ~~Signatúry~~ Klasifikačné čísla pridelené v Kanade
- 082 Deweyho ~~desatinná signatúra~~ desatinné klasifikačné číslo
- 084 ~~Iná signatúra~~ Iné klasifikačné číslo
- 086 Government Document Class Classification Number
- 772 Väzba na ~~záznam~~ dokument/objekt nadradený prílohe

KÓDY PODPOLÍ

- \$a/n754 (Pridaný vstup-taxonomická identifikácia) Taxonomický názov/Taxonomická hierarchická kategória
- \$b/A?017 (Číslo copyrightu alebo zákonného deponátu) Pridel'ujúca agentúra ~~Zdroj (Pridel'ujúca agentúra)~~
- \$c in 044 (Kód krajiny vydavateľa/producenta) ISO ~~subentity~~ code

Coded value

- 007/04 (Videozáznam) code g Laserový disk ~~Laser optical (Reflective) Videodisk~~

## PRÍLOHA G

### Aktualizácia č. 3

Zoznam zmien formátu MARC 21 pre bibliografické údaje  
Aktualizácia č. 3, október 2002

Táto strana dokumentuje zmeny obsiahnuté v tretej aktualizácii vydania formátu MARC 21 pre bibliografické údaje z roku 1999. Aktualizácia číslo 3 (október 2002) obsahuje zmeny vyplývajúce z návrhov, ktoré zväžila Komisia pre strojom čitateľné bibliografické informácie (MARBI) - ALA ALCTS/LITA/RUSA na jej stretnutiach v roku 2002 a kanadská komisia pre MARC (CCM) na jej stretnutiach v roku 2002.

#### Nové opisné znaky:

##### Polia

- 026 Identifikátor „odtlačok prsta - fingerprint“
- 038 Organizácia udeľujúca licenciu na obsah záznamu
- 563 Informácie o väzbe
- 648 Predmetový pridaný vstup-Chronologický termín

##### Indikátory

- 052 1. indikátor (Zdroj kódu): hodnota 1 (Klasifikácia Ministerstva obrany USA)
- 655 2. indikátor (Tezaurus):  
0 (Predmetové heslá Kongresovej knižnice), 1 (Predmetové heslá Kongresovej knižnice pre detskú literatúru), 2 (Predmetové heslá pre medicínu (MESH)), 3 (Súbor predmetových autorít Národnej poľnohospodárskej knižnice (NAL)), 4 (Zdroj nie je špecifikovaný), 5 /Kanadské predmetové heslá), 6 (Repertoire des vedettes-matiere)

##### Kódy podpolí

- \$j Dátum zmeny zdroja v 046 (Špeciálne kódované dátumy)
- \$k Začiatkový dátum vytvorenia in 046 (Špeciálne kódované dátumy)
- \$l Konečný dátum vytvorenia v 046 (Špeciálne kódované dátumy)
- \$m Začiatkový dátum platnosti in 046 (Špeciálne kódované dátumy)
- \$n Konečný dátum platnosti v 046 (Špeciálne kódované dátumy)
- \$2 Zdroj dátumu v 046 (Špeciálne kódované dátumy)
- \$u Uniformný identifikátor zdroja v 506 (Poznámka o obmedzeniach prístupu)
- \$u Uniformný identifikátor zdroja v 540 (Poznámka o pravidlách používania a reprodukcie)
- \$6 Prepojenie v 018 (Kód copyrightu článku)

##### Hodnoty kódov

- Pole 006 - Knihy - pozícia znaku 07-10 (Povaha obsahu): kód u (Standards/specifications)
- Pole 006 - Hudba - pozícia znaku 4 (Hudobné party): kódy d (Inštrumentálne a vokálne party); e (Inštrumentálne party); f (Vokálne party); n (Neaplikovateľné); u (Neznáme); (Nedefinované)
- Pole 006 - Hudba - pozícia znaku 33 (Transpozícia a úprava): a (Transpozícia); b (Úprava); c (Transpozícia a úprava); n (Neaplikovateľné); u (Neznáme); (Nejde o transpozíciu alebo úpravu alebo nešpecifikované)
- Pole 006 - Seriály - pozícia znaku 3 (Centrum ISSN): kód 2 (Spojené kráľovstvo)
- Pole 006 - Seriály - pozícia znaku 7 (Povaha celého diela): kód u (Štandardy/specifikácie)
- Pole 006 - Seriály - pozícia znaku 08-10 (Povaha obsahu): kód u (Štandardy/specifikácie)
- Pole 007 - Zvukový záznam - pozícia znaku 10 (Druh materiálu): kód b (Nitrocelulóza); kód c (Acetátová páska s oxidom železa); kód g (Sklo s lakom); kód i (Hliník s lakom); r (Papier s lakom alebo oxidom železa); z (Iný)
- Pole 008 - Knihy - pozícia znaku 24-27 (Povaha obsahu): kód u (Štandardy/specifikácie)
- Pole 008 - Hudba - pozícia znaku 21 (Hudobné party): kódy d (Inštrumentálne a vokálne party); e (Inštrumentálne party); f (Vokálne party); n (Neaplikovateľné); u (Nie sú známe); (Nie sú k dispozícii žiadne party alebo nešpecifikované)
- Pole 008 - Hudba - pozícia znaku 33 (Transpozícia a úprava): a (Transpozícia); b (Úprava); c (Transpozícia a úprava); n (Neaplikovateľné); u (Neznáme); (Nejde o transpozíciu alebo úpravu alebo nešpecifikované)
- Pole 008 - Seriály - pozícia znaku 20 (Centrum ISSN): kód 2 (Spojené kráľovstvo)
- Pole 008 - Seriály - pozícia znaku 24 (Povaha celého diela): kód u (Štandardy/specifikácie)
- Pole 008 - Seriály - pozícia znaku 25-27 (Povaha obsahu): kód u (Štandardy/specifikácie)



**Zrušené opisné znaky**Indikátor

052 1. indikátor (Kód zdroja): hodnota 0 (Klasifikácia Ministerstva obrany USA)

Hodnota kódu

Pole 007 – Zvukové záznamy – pozícia znaku 10 (Formát videozáznamu): kód n (Neaplikovateľné)

**Zmeny opakovateľnosti**Pole

046 Špeciálne kódované dátumy: zmenené z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O)

Kódy podpolí

\$k Predpona signatúry v 852 Lokácia (umiestnenie): zmenené z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O)

\$m Prípona signatúry v 852 Lokácia (umiestnenie): zmenené z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O)

**Zmeny názvov opisných znakov:**Polia

006 ~~Počítačové súbory~~ Počítačové súbory/Elektronické zdroje

006 ~~Seriály~~ Zdroje na pokračovanie

007 ~~Počítačový súbor~~ Elektronický zdroj

008 ~~Seriály~~ Zdroje na pokračovanie

247 ~~Predchádzajúci názov alebo varianty názvu~~

Kód podpoľa

\$a v 247 (Predchádzajúci názov alebo varianty názvu): Názov

Hodnoty kódov

006/00 (Počítačový súbor/Elektronický zdroj) kód m: ~~Počítačový súbor~~ Počítačový súbor/Elektronický zdroj

006/00 (Seriály) kód s: ~~Seriál~~ Seriál/Integrovaný zdroj

006/05 (Knihy) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

006/05 (Knihy) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

006/05 (Počítačové súbory) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

006/05 (Počítačové súbory) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

006/05 (Hudba) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

006/05 (Hudba) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

006/05 (Vizuálne materiály) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

006/05 (Vizuálne materiály) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

007/10 (Zvukový záznam) kód a: Lak

007/10 (Zvukový záznam) kód m: ~~Kov a plast~~ Plast s kovom

007/11 (Počítačový súbor) kód c: Súbor reprodukováný z ~~počítačového súboru~~ elektronického zdroja

008/06 (Všetky) kód c: Zdroj na pokračovanie ~~Seriálový dokument/objekt~~ vydávaný v súčasnosti

008/06 (Všetky) kód d: Zdroj na pokračovanie ~~Seriálový dokument/objekt~~ prestal vychádzať

008/06 (Všetky) kód u: Status ~~seriálového dokumentu/objektu~~ zdroja na pokračovanie je známy

008/22 (Knihy) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

008/22 (Knihy) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

008/22 (Počítačové súbory) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

008/22 (Počítačové súbory) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

008/22 (Hudba) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

008/22 (Hudba) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

008/22 (Vizuálne materiály) kód c: Školský vek (9-13 rokov) ~~Školský vek a nižší stredoškolský vek~~

008/22 (Vizuálne materiály) kód d: Stredoškolský vek (14-17 rokov) ~~Vyšší stredoškolský vek~~

## PRÍLOHA G

### Aktualizácia č. 4

Zoznam zmien formátu MARC 21 pre bibliografické údaje  
Aktualizácia č. 4, október 2003

Táto strana dokumentuje zmeny obsiahnuté v tretej aktualizácii vydania formátu MARC 21 pre bibliografické údaje z roku 1999. Aktualizácia číslo 4 (október 2003) obsahuje zmeny vyplývajúce z návrhov, ktoré zväžila Komisia pre strojom čitateľné bibliografické informácie (MARBI) - ALA ALCTS/LITA/RUSA na jej stretnutiach v roku 2003 a kanadská komisia pre MARC (CCM) na jej stretnutiach v 2003 a korporácia Book Industry Communications a Bibliographic Standards Technical Subgroup (BIC/TSTS) na stretnutiach v roku 2003.

#### Nové opisné znaky

##### Príloha

Príloha I: Zdroje kódov organizácií

##### Polia

365            Obchodná cena  
366            Dostupnosť na trhu

##### Kódy podpolí

\$i            Text zobrazenia v 538 (Poznámka o detailoch systému)  
\$q            Enumerácia a prvá strana v 773 (Väzba na hosťiteľský dokument/objekt)  
\$q            Formát digitálneho obrazu v poli 352 (Digitálna grafická reprezentácia)  
\$u            Uniformný identifikátor zdroja v poli 538 (Poznámka o detailoch systému)  
\$2            Zdroj v poli 022 (Medzinárodné štandardné číslo seriálu)  
\$3            Materials specified in field 538 (System details note)

#### Zrušené opisné znaky

##### Pozície znakov

CR 006/03 (Centrum ISSN)  
CR 008/20 (Centrum ISSN)

#### Zmeny názvov opisných znakov:

##### Kódy podpolí

\$a v 044 (Kód krajiny vydavateľa/producenta): Kód krajiny MARC ~~pre vydavateľa/producenta~~  
\$c v 044 (Kód krajiny vydavateľa/producenta): Kód krajiny ISO  
\$2 v 072 (Kód predmetovej kategórie): Zdroj ~~kódu~~

##### Hodnoty indikátora

Druhý indikátor (Zdroj kódu) v 072: Zdroj kódu špecifikovaný v podpoli \$2

**Aktualizácia č. 5**Zoznam zmien formátu MARC 21 pre bibliografické údaje  
Aktualizácia č. 5, október 2004

Táto strana dokumentuje zmeny obsiahnuté v tretej aktualizácii vydania formátu MARC 21 pre bibliografické údaje z roku 1999. Aktualizácia číslo 5 (október 2004) obsahuje zmeny vyplývajúce z návrhov, ktoré zväžila Komisia pre strojom čitateľné bibliografické informácie (MARBI) - ALA ALCTS/LITA/RUSA na jej stretnutiach v roku 2004 a kanadská komisia pre MARC (CCM) na jej stretnutiach v 2004 a korporácia Book Industry Communications a Bibliographic Standards Technical Subgroup (BIC/TSTS) na stretnutiach v roku 2004.

**Nové opisné znaky***Polia*

031 - Informácie o hudobných incipitoch

258 - Údaje o vydaní poštovej známky

*Indikátory*

017 - 2. indikátor (Ovládač konštanty zobrazenia): hodnota # (Číslo copyrightu a zákonného deponátu)

017 - 2. indikátor (Ovládač konštanty zobrazenia): hodnota 8 (Negeneruje sa žiadna konštanta zobrazenia)

541 - 1. indikátor (Ochrana súkromia): hodnoty # (Neposkytli sa žiadne informácie); 0 (Ide o súkromné informácie); 1 (Nejde o súkromné informácie)

561 - 1. indikátor (Ochrana súkromia): hodnoty # (Neposkytli sa žiadne informácie); 0 (Ide o súkromné informácie); 1 (Nejde o súkromné informácie)

583 - 1. indikátor (Ochrana súkromia): hodnoty # (Neposkytli sa žiadne informácie); 0 (Ide o súkromné informácie); 1 (Nejde o súkromné informácie)

**Kódy podpolí**

\$d - Dátum v 017 (Číslo copyrightu a zákonného deponátu)

\$i - Zobrazovaný text 017 (Číslo copyrightu a zákonného deponátu)

**Hodnoty kódov**

\$8 - (Prepojenie a sekvenčné číslo poľa) kódy a (Akcia); x (Všeobecné zoradenie)

**Zmeny opakovateľnosti:***Kódy podpolí*

\$e - Miesto výroby v 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.): zmenené z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O)

\$f - Výrobca v 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.): zmenené z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O)

\$g - Dátum výroby v 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.): zmenené z neopakovateľného (NO) na opakovateľné (O)

**Zmeny názvov opisných znakov:***Kódy podpolí*\$a v 017 (Číslo copyrightu a zákonného deponátu): ~~Registračné~~ číslo copyrightu alebo zákonného deponátu*Hodnoty indikátorov*1. indikátor v 016 (Národná bibliografická agentúra): ~~Národná knižnica Kanady (NLC)~~ Knižnica a archív Kanady (LAC)

1. indikátor v 055 (Klasifikačné čísla pridelované v Kanade): všetky odkazy na NLC zmenené na LAC

2. indikátor v 055 (Klasifikačné čísla pridelované v Kanade): všetky odkazy na NLC zmenené na LAC



## PRÍLOHA H – LOKÁLNE ÚDAJOVÉ PRVKY

### *Polia*

- 261 Vydavateľské údaje k filmom (Pred revíziou AACR 1)
- 262 Vydavateľské údaje k zvukovým záznamom (pred AACR 2)
- 400 Edícia/Pridaný vstup - Osobné meno
- 410 Edícia/Pridaný vstup - Korporatívne meno
- 411 Edícia/Pridaný vstup - Meno zhromaždenia
- 9XX Polia ekvivalencie a krížových odkazov

### *Podpole*

- 260 Vydavateľské údaje, distribúcia atď.
  - \$d Číslo dosky alebo vydavateľské číslo hudobníny (pred AACR 2)

Príloha H obsahuje opisy a podpolí, ktoré boli platné vo formátoch CAN/MARC alebo USMARC v čase, kedy boli skombinované, ale ktoré neplatili v oboch. Považujú sa za lokálne buď v amerických alebo kanadských používateľských komunitách - podľa toho, v ktorom formáte boli platné.



## 261 Vydavateľské údaje pre filmy (pred revíziou AACR 1) (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Produkčná spoločnosť (O)

\$b Vydavateľská/uvádzajúca spoločnosť (O)

\$d Dátum produkcie, vydania/uviedenia atď. (O)

\$e Zmluvný producent (O)

\$f Miesto produkcie, vydania/uviedenia atď. (O)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa v USA na podporu retrospektívnej konverzie katalogizačných záznamoch pred revíziou AACR 1. Vo formáte CAN/MARC sa zrušilo v roku 1988. Toto pole obsahuje vydavateľské informácie (imprint), vrátane s údajmi o produkcii a vydaní premietateľných médií. Používa sa len na účely katalogizácie premietateľných médií vytvorenej pred revíziou kapitoly 12 katalogizačných pravidiel AACR (ktoré sa riadia špecifikáciami ISBD). Preto sa môže vyskytnúť v záznamoch vytvorených pred 1976 alebo v nových retrospektívnych záznamoch obsahujúcich katalogizáciu spred roku 1976. Pre katalogizačné záznamy vytvorené po roku 1975 sa používa pole 260 (Vydavateľské údaje, distribúcia atď.).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Produkčná spoločnosť

Podpole \$a obsahuje meno osoby, názov spoločnosti alebo organizácie zodpovednej za dielo, buď priamo alebo sponzorsky. Produkčná spoločnosť je definovaná ako organizácia alebo jednotlivec, ktorý nesie bezprostrednú celkovú zodpovednosť za fyzické procesy vykonané pri výrobe audiovizuálneho materiálu. Podpole \$a sa opakuje vtedy, keď sa vymenúvajú dve alebo viaceré spojené produkčné spoločnosti, ktoré nie sú spojené frázou ako je napríklad "in cooperation with" ("v spolupráci s...").

261 ##\$aCoronet Films, \$d1967.

261 ##\$aEducation Development Center in association with National Film Board of Canada, \$d1957. \$bReleased by National Film Board of Canada, \$d1959.

##### \$b - Vydavateľská/uvádzajúca spoločnosť

Podpole \$b obsahuje názov vydavateľskej/uvádzajúcej spoločnosti (primárny distributér), ak dielo vydáva iná spoločnosť ako producent. Podpole \$b môže obsahovať aj miestny názov, ak je začlenený do tej istej frázy, v ktorej je aj názov agenta. Ak film na základe zmluvy vyrobila a do obehu uviedla tá istá entita, použije sa podpole \$b.

261 ##\$aArchers Film Productions, \$fLondon, \$d1947. \$bReleased in the U.S. by Universal International Films, \$d1948.

261 ##\$aAssociation of Classroom Teachers. \$bMade and released by National Education Association Publications Division, \$d1972.

##### \$d - Dátum produkcie, vydania/uviedenia atď.

Podpole \$d obsahuje vydania (uviedenia), produkcie alebo výroby. Dátum sa môže vyskytovať po ktoromkoľvek vhodnom prvku údaja o produkcii. Každý výskyt dátumu sa uvádza v osobitnom podpoli \$d.

## PRÍLOHA H

261 ##\$aUnited States Coast Guard,\$d1973.

261 ##\$aHulton Educational Publication,\$fLondon,\$d1974,\$bReleased in the U.S. by International Film Bureau,\$d1971.

### \$e - Zmluvný producent

Toto podpole obsahuje názov zmluvného producenta, ak dané dielo vyrobila (ale nevydala/neuviedla) osoba alebo organizácia iná ako sponzor. Meno zmluvného producenta sa dáva za frázu *Made by* ("Výrobila...").

261 ##\$aBoulton-Hawker Films,\$fHadley, Eng.\$eMade by D.C. Chipperfield.\$bReleased in the U.S. by International Film Bureau,\$d1971.

### \$f - Miesto produkcie, vydania/uviedenia atď.

Podpole \$f obsahuje mesto alebo krajinu, v ktorej je hlavné sídlo produkčnej a/alebo vydavateľskej/uvádzajúcej spoločnosti. Miestny názov, ktorý je súčasťou tej istej frázy, v ktorej je aj názov vydavateľskej/uvádzajúcej spoločnosti, sa zaznamenáva v podpoli \$b. Ak sa v tomto podpoli neuvádza žiadne miesto, predpokladá sa USA.

261 ##\$aCanada Dept. of Agriculture.\$fOttawa,\$aand National Film Board of Canada,\$d1971.

261 ##\$aProduzioni europee associate.\$fRome;\$aArturo Gonzalez,\$fMadrid;\$aConstantin Film,\$fMunich.\$bReleased in the U.S. by United Artists Corp.,\$d1957.

### \$6 - Prepojenie

### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo pol'a

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

## KONVENCIE ZÁPISU

Interpunkcia - Pole 261 končí bodkou.

## KONVERZIA DO SÚČASNÝCH POLÍ

262 \$a sa konvertuje na 260 \$b

262 \$b sa konvertuje na 260 \$b

262 \$d sa konvertuje na 260 \$c

262 \$e sa konvertuje na 260 \$f

262 \$f sa konvertuje na 260 \$a



## 262 Vydavateľské údaje pre zvukové záznamy (pred AACR 2) (NO)

### Prvý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Druhý indikátor

Nedefinovaný

# Nedefinovaný

### Kódy podpolí

\$a Miesto produkcie, vydania/uviedenia atď. (NO)

\$b Vydavateľ alebo obchodný názov (NO)

\$c Dátum produkcie, vydania/uviedenia atď. (NO)

\$k Seriálová identifikácia (NO)

\$1 Číslo matrice a/alebo záberu (NO)

\$6 Prepojenie (NO)

\$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa v USA na podporu retrospektívnej konverzie katalogizačných záznamov vytvorených pred zavedením AACR 2. V CAN/MARC nebolo nikdy definované. Toto pole obsahuje vydavateľské informácie týkajúce sa zvukových záznamov. Používa sa len v katalogizácii zvukových záznamov pred zavedením katalogizačných pravidiel AACR 2. Môže sa vyskytovať v záznamoch vytvorených pred rokom 1981 alebo v nových retrospektívnych záznamoch obsahujúcich katalogizáciu spred roku 1981. V katalogizácii vytvorenej od roku 1980 sa na údaje obsiahnuté v podpoliach \$a, \$b, \$c poľa 262 používa pole 260. Na údaje obsiahnuté v podpoliach \$k a \$l poľa 262 sa používa pole 028 (Vydavateľské číslo hudobniny).

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

#### INDIKÁTORY

Obidve pozície indikátorov nie sú definované; každá obsahuje prázdne miesto (#).

#### KÓDY PODPOLÍ

##### \$a - Miesto produkcie, vydania/uviedenia atď.

Podpole \$a obsahuje miesto produkcie, vydania/uviedenia atď.

##### \$b - Vydavateľ alebo obchodný názov

Podpole \$b obsahuje obchodný názov vydavateľa v prípade vydavateľa hudby, alebo názov vydavateľa, o ktorom je známe, že primárne nie je len hudobným vydavateľom.

##### \$c - Dátum produkcie, vydania/uviedenia atď.

Podpole \$c obsahuje dátum produkcie, vydania/uviedenia atď.

##### \$k - Seriálová identifikácia

Podpole \$k obsahuje seriálovú identifikáciu. Toto podpole zvyčajne obsahuje číslo nahrávky alebo albumu.

##### \$l - Číslo matrice a/alebo záberu

Podpole \$l obsahuje číslo matrice a/alebo záberu. Tieto čísla sa používajú hlavne na archivačné účely.

##### \$6 - Prepojenie

##### \$8 - Prepojenie a sekvenčné číslo poľa

Pozrite si opis týchto podpolí v prílohe A.

### PRÍKLADY

## PRÍLOHA H

262 ##\$aLouisville, KY., \$bLouisville Orchestra, \$c[ 1967]\$kLS 671,  
262 ##\$aMontreal, Quebec, \$bCBS disques Canada. \$cp 1978.  
262 ##\$bRCA Victor \$kLM6130.\$c [1956?]  
262 ## \$bTelefunken \$kSLT 43091. \$c[1966]

### KONVENCIE ZÁPISU

**Interpunkcia** - Pole 261 končí bodkou, pokiaľ nie je prítomné iné interpunkčné znamienko. Po čísle v podpoli \$k alebo \$l sa zapisuje bodka.

### KONVERZIA DO SÚČASNÝCH POLÍ

262\$a sa konvertuje na 260 \$a

262\$b sa konvertuje na 260 \$b

262\$c sa konvertuje na 260 \$c

262\$k sa konvertuje na 028\$a; 262\$b sa tiež kopíruje do 028\$b; 028 indikátory sa nastavujú na hodnoty 01

262\$l sa konvertuje na 028\$a; 262\$b sa tiež kopíruje do 028\$b; 028 indikátory sa nastavujú na hodnoty 11

### HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

*\$c* Dátum produkcie, vydania/uviedenia atď.

*\$k* Seriálová identifikácia

*\$l* Číslo matrice a/alebo záberu

Pred rokom 1977 boli tieto údajové prvky identifikované kódmi \$d, \$c a \$e.

## 400 Edícia/Pridaný vstup - Osobné meno

### Prvý indikátor

Typ prvku vstupu pre osobné meno

- 0 Meno (krstné)
- 1 Priezvisko
- 3 Rodové meno

### Druhý indikátor

Reprezentácia hlavného vstupu zámenom

- 0 Hlavný vstup nie je reprezentovaný zámenom
- 1 Hlavný vstup je reprezentovaný zámenom

### Kódy podpolí

- |     |                                          |     |                                              |
|-----|------------------------------------------|-----|----------------------------------------------|
| \$a | Osobné meno (NO)                         | \$n | Číslo časti diela (O)                        |
| \$b | Číslovanie (NO)                          | \$p | Názov časti diela (O)                        |
| \$c | Tituly a iné slová súvisiace s menom (O) | \$t | Názov diela (NO)                             |
| \$d | Dátumy súvisiace s menom (NO)            | \$u | Pracovisko (NO)                              |
| \$e | Termín označujúci rolu (O)               | \$v | Zväzok/sekvenčné označenie (NO)              |
| \$f | Dátum diela (NO)                         | \$x | Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) |
| \$g | Rôzne informácie (NO)                    | \$4 | Kód roly (O)                                 |
| \$k | Podzáhlavie pre formu (O)                | \$6 | Prepojenie (NO)                              |
| \$l | Jazyk diela (NO)                         | \$8 | Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)        |

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa v USA na podporu retrospektívnej konverzie katalogizačných záznamov vo forme pred AACR 2. V CAN/MARC sa zrušilo v roku 1988. Toto pole obsahuje edíciu s autorom/názvom, v ktorej je časť pre autora korporatívnym menom alebo príslušné reprezentujúce zámeno, ktoré sa vzťahuje na pole 100. Pole 400 je aj údajom o edícii, aj pridaným vstupom pre edíciu. Ak je prítomné pole 400, nepoužíva sa korešpondujúce pole 800, pretože by duplikovalo pole 400.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis prvého indikátora a kódy podpolí je daný v sekcii X00 Osobné mená-Všeobecné informácie. Druhý indikátor je opísaný nižšie.

### INDIKÁTORY

#### Druhý indikátor - Reprezentácia hlavného vstupu zámenom

Pozícia druhého indikátora obsahuje hodnotu, ktorá označuje, či sa na reprezentáciu záhlavia hlavného vstupu pre edíciu používa alebo nepoužíva zámeno.

#### 0 - Hlavný vstup nie je reprezentovaný zámenom

Hodnota 0 označuje, že časť údajov o edícii vyhradená pre autora nie je reprezentovaná vlastným zámenom vzťahujúcim sa na meno v poli 1XX.

#### 1 - Hlavný vstup je reprezentovaný zámenom

Hodnota 1 označuje, že časť údajov o edícii vyhradená pre autora je reprezentovaná vlastným zámenom vzťahujúcim sa na meno v poli 1XX. Ak sa použije táto hodnota, prvý indikátor poľa 4XX je nastavený podľa typu mena v poli 1XX. S touto hodnotou indikátora pridaný vstup pre edíciu z tohto poľa nahrádza záhlavie v poli 1XX za zámeno.

### PRÍKLADY

400 10\$aStieler, Kaspar von,\$d1632-1701.\$tGesammelte Schriften in Einzelausgaben

400 10\$aShakespeare, William,\$d1564-1616.\$tPlays

100 1#\$aColton, George Woolworth,\$d1827-1901.

## PRÍLOHA H

- 400 11\$aHis\$tSeries of railroad maps, \$vno. 4  
100 1#\$aStrong, Anna Louise, \$d1885-1970.  
400 11\$aHer\$tLetters from China, \$vv. 2

### KONVERZIA DO SÚČASNÝCH POLÍ

Ak je druhý indikátor 0:

Prvý indikátor a všetky podpolia poľa 4XX okrem podpoľa \$x sa konvertujú do poľa 8XX s rovnakou hodnotou prvého indikátora a rovnakými podpoľami,

navyše podpolia \$t, \$v, \$x poľa 4XX sa kopírujú aj do poľa 490, do podpolí \$a, \$v, \$x, respektívne; prvý indikátor poľa 490 sa nastavuje na hodnotu 1.

Ak je druhý indikátor 1:

Prvý indikátor a všetky podpolia poľa 4XX okrem podpolí \$a a \$x sa konvertujú do poľa 8XX s rovnakou hodnotou prvého indikátora a rovnakými podpoľami,

navyše všetky podpolia poľa 4XX sa kopírujú aj do toho istého poľa 8XX, pričom predchádzajú podpolia z poľa 4XX, navyše podpolia \$t, \$v, \$x poľa 4XX sa kopírujú aj do poľa 490, do podpolí \$a, \$v, \$x, respektívne; prvý indikátor poľa 490 sa nastavuje na hodnotu 1.

## 410 Edícia/Pridaný vstup - Korporatívne meno

### Prvý indikátor

Typ korporatívneho mena

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Reprezentácia hlavného vstupu zámenom

- 0 Hlavný vstup nie je reprezentovaný zámenom
- 1 Hlavný vstup je reprezentovaný zámenom

### Kódy podpolí

- \$a Korporatívne meno alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)
- \$b Podriadená jednotka (O)
- \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)
- \$d Dátum konania zhromaždenia alebo podpísania zmluvy (O)
- \$e Termín označujúci rolu (O)
- \$f Dátum diela (NO)
- \$g Rôzne informácie (NO)
- \$k Podzáhlavie pre formu (O)
- \$l Jazyk diela (NO)

- \$n Číslo časti/sekcie/zhromaždenia (O)
- \$p Názov časti diela (O)
- \$t Názov diela (NO)
- \$u Pracovisko (NO)
- \$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO)
- \$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)
- \$4 Kód roly (O)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa v USA na podporu retrospektívnej konverzie katalogizačných záznamov vytvorených pred zavedením AACR 2. V CAN/MARC sa zrušilo v roku 1988. Toto pole obsahuje edíciu s autorom/názvom, v ktorej je časť pre autora korporatívne meno alebo príslušné reprezentujúce zámeno, ktoré sa vzťahuje na pole 110. Pole 410 je aj údajom o edícii, aj pridaným vstupom pre edíciu. Ak je prítomné pole 410, nepoužíva sa korešpondujúce pole 810, pretože by duplikovalo pole 410.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis prvého indikátora a všetkých podpolí je daný v sekcii *X10 Korporatívne mená-Všeobecné informácie*. Druhý indikátor je opísaný v rámci poľa 400.

### PRÍKLADY

410 10\$aMexico (City).\$bUniversidad Nacional.\$bInstituto de Investigaciones Historicas.\$tSerie de historia general,\$w. 3

110 1#\$aWisconsin.\$bLegislature.\$bLegislative Reference Bureau.

410 11\$aIts\$tResearch bulletin,\$v78-RB-3

110 2#\$aWatt Committee on Energy.

410 21\$aIts\$tReport ;\$vno. 1\$x0141-9676

**KONVERZIA DO SÚČASNÝCH POLÍ** – Pozrite si pole 400.



## 411 Edícia/Pridaný vstup - Meno zhromaždenia (O)

### Prvý indikátor

Typ prvku vstupu mena zhromaždenia

- 0 Invertované meno
- 1 Meno jurisdikcie
- 2 Meno v priamom poradí

### Druhý indikátor

Reprezentácia hlavného vstupu zámenom

- 0 Hlavný vstup nie je reprezentovaný zámenom
- 1 Hlavný vstup je reprezentovaný zámenom

### Kódy podpolí

- \$a Meno zhromaždenia alebo meno jurisdikcie ako vstupný prvok (NO)
- \$c Miesto konania zhromaždenia (NO)
- \$d Dátum konania zhromaždenia (NO)
- \$e Podriadená jednotka (O)
- \$f Dátum diela (NO)
- \$g Rôzne informácie (NO)
- \$k Podzáhlavie pre formu (O)
- \$l Jazyk diela (NO)
- \$n Číslo časti/sekcije/zhromaždenia (O)
- \$p Názov časti diela (O)

- \$q Meno zhromaždenia nasledujúce po mene jurisdikcie (NO)
- \$t Názov diela (NO)
- \$u Pracovisko (NO)
- \$v Zväzok/sekvenčné označenie (NO)
- \$x Medzinárodné štandardné číslo seriálu (ISSN) (NO)
- \$4 Kód roly (O)
- \$6 Prepojenie (NO)
- \$8 Prepojenie a sekvenčné číslo poľa (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POĽA

Toto pole sa používa v USA na podporu retrospektívnej konverzie katalogizačných záznamov vytvorených pred zavedením AACR 2. Vo formáte CAN/MARC sa zrušilo v roku 1988. Toto lokálne pole obsahuje údaj o edícii, v ktorom je časť pre autora názvom konferencie/zhromaždenia alebo príslušné reprezentujúce zámeno, ktoré sa vzťahuje na pole 111. Pole 411 je aj edíciou, aj pridaným vstupom k edícii. Ak je prítomné pole 411, nepoužije sa korešpondujúce pole 811, ktoré by ho duplikovalo.

### PRAVIDLÁ APLIKÁCIE OPISNÝCH ZNAKOV

Opis pozície prvého indikátora a všetky kódy podpolí sú uvedené v sekcii *X11 Názvy zhromaždení-Všeobecné informácie*. Druhý indikátor je opísaný v rámci poľa 400.

### PRÍKLADY

**411 10\$a**Chicago.**\$q**Cartography Conference,**\$d**1974.**\$t**Map**\$v**no. 10

**411 10\$a**International Labor Conference.**\$t**Bulletin

**111 2#****\$a**International Colloquium in the Philosophy of Science, **\$c**Bedford College,**\$d**1965.

**411 21\$a**Its**\$t**Proceedings,**\$v**v. 2

**KONVERZIA DO SÚČASNÝCH POLÍ** – Pozrite si pole 400.





## 9XX Polia pre ekvivalenciu a krížové odkazy

- 900 Ekvivalencia alebo krížový odkaz-Osobné meno (O)
- 910 Ekvivalencia alebo krížový odkaz-Korporatívne meno (O)
- 911 Ekvivalencia alebo krížový odkaz- Názov konferencie alebo zhromaždenia (O)
- 930 Ekvivalencia alebo krížový odkaz-Unifikovaný názov(O)
- 980 Ekvivalencia alebo krížový odkaz-Edícia-Osobné meno/Názov (O)
- 981 Ekvivalencia alebo krížový odkaz-Edícia-Korporatívne meno/Názov (O)
- 982 Ekvivalencia alebo krížový odkaz-Edícia- Názov konferencie alebo zhromaždenia/Názov (O)
- 983 Ekvivalencia alebo krížový odkaz-Edícia-Názov/Unifikovaný názov (O)
- 990 Prepojenie na ekvivalencie alebo krížové odkazy (O)

### DEFINÍCIA A OBSAH POLIA

Polia 9XX vyvinula Národná knižnica Kanady, ktorá ich zahŕňa do svojich záznamov vytvorených a rozširovaných od roku 1975. V Kanade slúžia polia 9XX ako základ pri katalogizácii v oboch jazykoch – v angličtine a vo francúzštine, čo odráža bilingválny charakter Kanady. Vo formáte USMARC boli polia 9XX vyhradené na lokálne využitie podľa zásad vývoja tohto formátu. Zahŕnutie polí 9XX v tejto prílohe neznamená, že sa naďalej nemôžu používať lokálne definované polia v nekanadských systémoch.

Polia 9XX uvedené vyššie obsahujú informácie poskytujúce bibliografický prístup a umožňujú vetváranie bibliografických produktov, ktoré sa požadujú v dvojjazyčných katalogizačných prostrediach. Môžu obsahovať aj informácie, ktoré sa môžu použiť na tvorbu krížových odkazov. Osobitné pole 990 prepája korešpondujúce polia, ktoré sa majú použiť na vytvorenie konkrétnych výstupných produktov.

#### Ekvivalencie

Ekvivalencie (zhody) sú v poliach 9XX dané len pre tie mená a názvové záhlavia, ktoré fungujú ako hlavné alebo pridané vstupy v bibliografickom zázname a len vtedy, ak existuje oficiálna forma mena alebo názvu vo viac ako jednom jazyku. Ekvivalencie predmetových hesiel sa vyskytujú v príslušných poliach 6XX (prístup podľa predmetu) predmetové heslá sa diferencujú na základe identifikácie tezauru, z ktorého je termín vybratý, čo sa identifikuje hodnotou indikátora alebo kódom tezauru v podpoli \$2 (Zdroj).

#### Krížové odkazy

Krížové odkazy sa môžu poskytnúť pre ktorékoľvek z polí pre hlavný vstup (100-130), polí pre edície (440, 800-830) alebo polí pre pridané vstupy (700-730). Súčasťou poľa 9XX, ktoré obsahuje krížový odkaz, nie sú termíny alebo frázy typu "porzi". Môžu sa generovať na základe hodnoty tagu poľa.

#### Štruktúra poľa

Štruktúra polí 9XX (okrem poľa 990) je rovnaká ako štruktúra korešpondujúcich polí s hlavným a pridaným vstupom (1XX, 7XX) a polí pre edície (440, 8XX). Pole 990 slúži na prepojenie iných polí 9XX s príslušnými korešpondujúcimi poľami. Nižšie uvedená tabuľka uvádza štandardné polia formátu, ktoré korešpondujú s poľami 9XX. Označenie obsahu každého poľa 9XX je rovnaké ako to, ktoré je opísané v každom korešpondujúcom poli, napr. v poli 100, v poli 730 atď. Menné polia 9XX môžu v podpoli \$t prenášať aj unifikovaný názov a súborný názov korešpondujúce s údajmi v poli 240 a 243.

| <i>Pole 9XX</i> | <i>Korešpondujúce polia</i>                     |
|-----------------|-------------------------------------------------|
| 900             | 100, 700 (Osobné meno)                          |
| 910             | 110, 710 (Korporatívne meno)                    |
| 911             | 111, 711 (Názov konferencie alebo zhromaždenia) |
| 930             | 130, 730 (Unifikovaný názov)                    |
| 980             | 800 (Edícia-Osobné meno)                        |
| 981             | 810 (Edícia-Korporatívne meno)                  |
| 982             | 811 (Edícia-Meno zhromaždenia)                  |
| 983             | 440, 830 (Edícia-Názov)                         |
| 990             | Žiadne korešpondujúce pole                      |

### PREPOJENIE NA EKVIVALENCIE ALEBO KRÍŽOVÉ ODKAZY

## PRÍLOHA H

Pole 990 (Prepojenie na ekvivalencie alebo krížové odkazy) prepája polia s ekvivalenciami a odkazmi s ich príslušnými prístupovými poľami. Každý výskyt poľa 990 pripája samostatnú ekvivalenciu alebo samostatný odkaz.

*Špecifikácie pre pole 990:*

### Prvý indikátor

Typ väzby  
0 Ekvivalencia  
1 Krížový odkaz

### Druhý indikátor

Katalogizačný jazyk  
0 Anglický jazyk  
1 Francúzsky jazyk

### Kódy podpolí

\$a Informácia o prepojení k poliam 9XX (O)  
\$b Informácia o prepojení k poľu korešpondujúcemu s poľom 9XX (O)

Podpolia **\$a** a **\$b** sa používajú na zaznamenanie čísel úrovni priradených podľa výskytu polí v rámci každého záznamu, ktoré majú rovnakú hodnotu tagu. Sekvencia nového čísla úrovne začína každým rozdielnym číslom tagu. Údaje v podpoliach \$a a \$b majú nasledovnú štruktúru:

<prepájací tag> <číslo úrovne> <Abecedný identifikátor podpoľa>

| Tag | Úroveň | Obsah poľa                                                                       |
|-----|--------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 700 | 01     | <b>1#\$a</b> Bignell, Sharon.                                                    |
| 700 | 02     | <b>1#\$a</b> Vinson, Richard.                                                    |
| 710 | 01     | <b>2#\$a</b> Parkland Regional Arts Committee.                                   |
| 710 | 02     | <b>2#\$a</b> Know Your Neighbour (Project) Stoney Plain, Alta.                   |
| 900 | 01     | <b>1#\$a</b> Vinson, Richard W.                                                  |
| 910 | 01     | <b>2#\$a</b> Opportunities for Youth (Federal aid programme) Stoney Plain, Alta. |
| 990 |        | <b>10\$a</b> 90001a <b>\$b</b> 70002a                                            |
| 990 |        | <b>10\$a</b> 91001a <b>\$b</b> 71002a                                            |

Viacere podpolia \$a a \$b sa môžu vyskytovať v jednom poli 990 vtedy, ak sú zreťazené s podmienkou "a" (AND), napr. podpole \$b sa môže opakovať na zaznamenanie kombinácií mien a názvov.

## PRÍKLADY

*Ekvivalencia hlavného vstupu s korporatívnym menom*

**110** **2#\$a**Bibliothèque nationale du Canada.  
**910** **2#\$a**National Library of Canada.  
**990** **00\$a**91001a**\$b**11001a

*Krížový odkaz súvisiaci s osobným menom*

**700** **1#\$a**Clark, Marvin L.  
**900** **1#\$a**Clark, M.L. **\$q**(Marvin L.)  
**990** **10\$a**90002aq**\$b**70001a

*Ekvivalencia osobného mena/názvu*

**100** **1#\$a**Wagner, Richard, **\$d**1813-1883.  
**243** **10\$a**Selections; **\$o**arr.  
**900** **1#\$a**Wagner, Richard, **\$d**1813-1883**\$t**Extraits; **\$o**arr.  
**990** **01\$a**90001ad**to****\$b**10001ad**\$b**24301ao

## HISTÓRIA OPISNÉHO ZNAKU

940 *Ekvivalencia alebo krížový odkaz - Unifikovaný názov [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Hodnoty prvého indikátora boli takéto: 0 (Netlačí sa/nezobrazuje sa), 1 (Tlačí sa/Zobrazuje sa). Druhý indikátor špecifikoval počet znakov netriedenia. Kódy podpolí boli takéto: a (Unifikovaný názov), n (Číslo časti/sekcie), p (Názov časti/sekcie), l (Jazyk), s (Verzia), k (Podzáhlavie pre formu), f (Dátum diela), g (Rôzne informácie), d (Dátum zmluvy), m (Médium hudobného prednesu), o (Údaj o aranžmán hudby), r (Hudobný kľúč), h (Všeobecné označenie materiálu)

941 *Ekvivalencia alebo krížový odkaz - Latinizovaný názov [ZRUŠENÝ] [len CAN/MARC]*

Hodnoty prvého indikátora boli takéto: 0 (Žiadny pridaný vstup pre názov), 1 (Pridaný vstup pre názov). Druhý indikátor špecifikoval počet znakov netriedenia. Kódy podpolí boli takéto: a (Latinizovaný názov), h (Všeobecné označenie materiálu)

943 *Ekvivalencia alebo krížový odkaz - Súborný názov [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Hodnoty prvého indikátora boli takéto: 0 (Netlačí sa/nezobrazuje sa), 1 (Tlačí sa/Zobrazuje sa). Druhý indikátor špecifikoval počet znakov netriedenia. Kódy podpolí boli takéto: a (Súborný názov), n (Číslo časti/sekcie), p (Názov časti/sekcie), l (Jazyk), s (Verzia), k (Podzáhlavie pre formu), f (Dátum diela), g (Rôzne informácie), d (Dátum zmluvy), m (Médium hudobného prednesu), o (Údaj o aranžmán hudby), r (Hudobný kľúč), h (Všeobecné označenie materiálu)

945 *Ekvivalencia alebo krížový odkaz - Názov [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Hodnoty prvého indikátora boli takéto: 0 (Žiadny pridaný vstup pre názov), 1 (Pridaný vstup pre názov). Druhý indikátor špecifikoval počet znakov netriedenia. Kódy podpolí boli takéto: a (Krátky názov/hlavný názov), b (Zvyšok názvu), c (Zvyšok prepisu titulnej strany), n (Číslo časti/sekcie), p (Názov časti/sekcie), h (Všeobecné označenie materiálu), f (Inkluzívne dátumy), g (Hromadné dátumy), k (Forma), s (Verzia)

951 *Ekvivalencia alebo krížový odkaz - Geografický názov/Názov oblasti [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Prvý indikátor bol nedefinovaný. Hodnoty druhého indikátora boli takéto: 0 (Primárna geografická oblasť), 1 (Sekundárna geografická oblasť), 2 (Analytická geografická oblasť). Kódy podpolí boli takéto: a (Geografický názov alebo oblasť), b (Prvok nasledujúci po vstupnom prvku)

952 *Ekvivalencia alebo krížový odkaz - Hierarchický názov miesta [ZRUŠENÝ, 1997] [len CAN/MARC]*

Nebol definovaný prvý ani druhý indikátor. Kódy podpolí boli takéto: a (Krajina), b (Štát, provincia, teritórium), c (Kraj/okres, región, ostrovná oblasť), d (Mesto)



**Lokálne podpole**

**260** Vydavateľské údaje, distribúcia atď.

**KÓD PODPOĽA**

**\$d** Číslo dosky alebo vydavateľské číslo hudobniny (pred AACR 2) (NO)

**DEFINÍCIA A OBSAH PODPOĽA**

Toto pole sa používa v USA na podporu retrospektívnej konverzie katalogizačných záznamov vytvorených pred zavedením AACR 2. V CAN/MARC sa zrušilo v roku 1988.

**\$d - Číslo štítku alebo vydavateľa hudobniny (pred AACR 2)**

Podpole \$d obsahuje číslo dosky alebo vydavateľské číslo pridelené tlačenej hudobnine. Podpole \$d sa používa len v bibliografických záznamoch vytvorených podľa katalogizačných pravidiel používaných pred zavedením AACR 2. Záznamy pre hudobniny vytvorené pred zavedením AACR 2 vo všeobecnosti nezahŕňajú interpunkciu podľa ISBD(M). Pri záznamoch vytvorených podľa AACR 2 sa tieto čísla zaznamenávajú v poli 028 (Vydavateľské číslo hudobniny).

**260** ##\$aLeipzig, \$bBreitkopf & Hartel\$c[1888 or 9]\$dPl. no. 18315

**KONVERZIA DO SÚČASNÝCH POLÍ**

260 \$d sa konvertuje do 028 \$a; 260\$b sa kopíruje do 028\$b; 028 indikátory sa nastavujú na hodnoty 21.



## PRÍLOHA I – ZDROJE KÓDOV ORGANIZÁCIÍ

Príloha I obsahuje bibliografické citácie zdrojov kódov organizácií použitých vo všetkých formátoch MARC 21.

*MARC Kódovník organizácií*

MARC Code List for Organizations. Washington, D.C.: Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. Online: [www.loc.gov/marc/organizations/](http://www.loc.gov/marc/organizations/).

*Symbols a pravidlá medziknižničnej výpožičnej služby v Kanade*

Symbols and Interlibrary Loan Policies in Canada. Ottawa, ON: Interlibrary Loan Division, National Library of Canada. Online: [www.nlc-bnc.ca/ill/s16-202-e.html](http://www.nlc-bnc.ca/ill/s16-202-e.html).

Číslo GPO: 1999 — 452 - 590 / 10371